



1982. január—február

XXIV. évfolyam

BRIDZSÉLET

Tartalom

- Biztonsági szolgálat
- 1 Január—február
 - 2 Világbajnok: Egyesült Államok és Nagy-Britannia II.
 - 5 E. Kantar: A beszorítás technikája — ford. Timár György
 - 9 Szépségversenyek
 - 13 Ki licitál jobban? — Holyinka—Jakab
 - 16 Danubius Kupa — Wodiáner Andor
 - 17 Dumbovich Miklós: Három játszma a világbajnokságról
 - 19 Élősarok — Szilágyi László rovata
 - 20 Jubileumi Bridzs Fesztivál, Bád Tölz — Zánkay Péter
 - 21 Lapszemle
 - 23 Bukni nem szégyen! — Gyimesi Miklós
 - 24 Terence Reese: Hogyan lehetünk kiismerhetetlenek? — ford. K. E.
 - 28 Gáspár Gyula: Professzori kizárás
 - 30 Eredménylisták
 - 39 Theodore Lightner
- A Biztonsági szolgálat megoldásai
Kártyalapok Rodolfo gyűjteményéből a 17., 27. és 29. oldalon

A BUDAPESTI BRIDZS EGYESÜLET TÁJÉKOZTATÓJA

BIZTONSÁGI SZOLGÁLAT

Mindenki találkozott már a *biztonsági játék* (safety play) fogalmával. Néhány évvel ezelőtt *Cziffra András* szerkesztésében egy kis könyv is megjelent a különböző erejű és hosszúságú színek biztonságos kezeléséről. *Eric Milnes* és *Paul Lukács* alábbi feladványai nem egy-egy részprobléma legjobb esélyű megoldásával szolgálnak, hanem az egész játszma áttekintésekor meglehetősen 100%-os játékra vezetnek rá. A szerzők ezt a játékmódot „security play”-nek nevezték el.

1. Észak
♠ 5 4
♥ 8 6 3
♦ 7 6
♣ K D 7 6 5 3
- Dél
♠ A K D
♥ A K
♦ D B 10 9 8
♣ B 4 2

Nyugat a *pikk bubival* kezd Dél *3 szan* felvétele ellen. Kilenc ütés biztosan hazavihető, bárhogy is vannak elosztva Kelet–Nyugat lapjai. Tessék nekilátni!

2. Észak
♠ K 9 2
♥ 7 6
♦ 6 3
♣ D B 8 6 5 4
- Dél
♠ A 7 3
♥ A K
♦ K D B 10 9
♣ K 3 2

Dél most is *3 szant* játszik. Nyugat a *kőr dámát* hívja. Hogyan kell játszani a biztos kilenc ütésért?

ISSN 0133–6886

BRIDZSÉLET A Budapesti Bridzs Egyesület (1391 Budapest, Pf. 225) ingyenes tájékoztatója a rendszeres és pártoló tagok belső használatára.
Főszerkesztő: dr. Zánkay Péter (1118 Budapest, Budaörsi út 24. Telefon: 656-722)
Szerkesztő: Kelen Károly (1027 Budapest, Horvát u. 28–36. Telefon: 177-038)
Főmunkatárs: Csepeli Miklós (1027 Budapest, Horvát u. 17. Telefon: 157-579)
Készült az Országos Műszaki Információs Központ és Könyvtár házi nyomdájában – 1500 példányban.

Kafkai helyzet

Beszámoltunk már arról, hogy a *Bridzs Világszövetség* nem járult hozzá ahhoz, hogy az angol bridzs nagy örege, *Terence Reese* hazája csapatának nemjátszó kapitányaként részt vegyen a világ bajnokságon. A világ bridzsezői még nem tértek napirendre a példátlan diszkrimináció felett. Az angol napilapok — és maga Reese is — az amerikaiak angol ellenességét látták a határozat mögött. Pedig a kapitányok meghívásáról döntő bizottságnak csak egy Egyesült Államok-beli tagja volt három európai és egy távol-keleti mellett.

Mindenesetre az összes jelentős bridzsajtótermék elítéli a határozatot. *Ron Klinger*, az *Australian Bridge* és *Edgar Kaplan*, a *Bridge World* szerkesztője egyaránt káfkainak nevezik a situációt. A Világszövetség sem először, sem az angol szövetség fellebbezésének elutasításakor nem hozott nyilvánosságra indokolást. S mert nem tudhatta mivel vádolják, a vádlottnak — mint K. úrnak a Perben — nem volt lehetősége a védekezésre.

Lehet, hogy Reese nemrég megjelent könyve, a pornográf jelenetekkel fűszerezett *Trick 13* (Tizenharmadik ütés) vonta magára a VBSZ vezetőinek haragját. Talán tényleg szerencsétlen dolog volt ennek a műnek a megjelenítése, de azt senki sem tagadhatja, hogy Reese számtalan alapvető jelentőségű írást adott már ki a kezéből, ezek öröme és okulására. Népszerűségének az affér nem sokat árhatott. Sőt a londoni *Bridge Magazin* decemberi száma már így hirdeti az ominózus könyvet: „A *Times* szerint a *Trick 13*-nak köze volt Reese visszautasításához. Olvassa el és alkosson véleményét maga!”

Nekünk még nem volt alkalmunk a véleményalkotásra. Ezért egy haladóknak szóló tanulmányának közlésével kell beérnünk, amelynek értékei vitathatatlanok.

Vendégeink licitálnak

Két világhírű játékos is vendégünk volt a Budapest Bridzs Fesztiválon. *Fritz Babschot* nem kell bemutatni olvasóinknak. Az osztrák bridzsezők Jolly Jokere számtalanszor játszott versenyein. Többször vállalta a főtrónavezetést is hazánkban. 1970-ben *Peter Manhardt* partnereként páros-világ bajnokságot nyert. A II. világháború után ez az eredmény volt szomsz-

daink legnagyobb bridzssikere. Babsch szinte teljesen egyedül írja és szerkeszti az *Österreichische Bridge Magazin*t, amely rendszerint elismerően vélekedik a magyar versenyzők játékáról.

Martin Hoffman Londonból érkezett, a legjobb angol játékosok közül való. A különböző európai versenyekről — legtöbbször a PM Európa Kupa tornákról — írja tudósításait, „Hoffman meséi” címmel az *IBPA Bulletin*, a *Bridge Magazin* és a *Bridge World* számára. Megkérdeztük ’véleményét a versenyről. Következő számunkban részletesen tudósítunk a Budapest Fesztiválról. Akkor közöljük a Hoffmannal készült interjút is.

Hazai vizeken

Régi panaszunk volt, hogy kevés magas színvonalú eredeti írást tudunk közölni magyar szerzőktől. Nos, az utóbbi időben szerkesztőségünkbe egyre-másra érkeznek az érdekes kéziratok. Szívesen vesszük továbbra is bárkitől, ha élő vagy fiktív leosztás, esetleg elméleti fejtegetések leírásával jelentkeznek.

A most közrebocsajtott két írás szerzői közül *Dumbovich Miklóst* legutóbbi számunkban mutattuk be. (Különben is elég a ranglistára tekinteni.) *Gáspár Gyula* miskolci játékos. Budapesti egyetemista korában gyakran látható volt versenyein. Mostanában csak társaságban játszik és szabad óráiban izgalmas bridzs-talányokon törli a fejét.

A bűvész kártyái

Rodolfo „munkaeszközei” között első helyen áll a kártya. Nem meglepő hát, hogy híres bűvész könyv gyűjteménye mellett különféle kártyákból is nagyszerű kollekcója van, amely különböző korokból és országokból származó több száz csomagot tartalmaz. A tarokktól a skartig sokféle játék üzhető velük, de nem hiányoznak közülük a jóskártyák sem. Legtöbbjük természetesen franciakártya, sokféle formában és rajzzal készült paklik. Klasszikus és modern művészeti motívumok, politikai karikatúrák vagy Walt Disney figurái egyaránt megtalálhatók bennük. Kérésünkre *Rodolfo* mester hozzájárult ahhoz, hogy gyűjteménye néhány darabját felhasználhassuk lapunk illusztrálásához. Köszönjük.

VILÁGBAJNOK: EGYESÜLT ÁLLAMOK ÉS NAGY-BRITANNIA

II.



Az elődöntők

Az amerikai férfi csapat az első 48 leosztásban hengerelt, és a hajrában leadott 44 IMP ellenére 178–119 arányban győzött. Ime, egy játszma, amelyben mind az aduszínt, mind pedig a felvétel magasságát jobban választották meg:

2. leosztás

Osztó: Kelet, Észak–Dél bellben

Észak

♠ A 10 5 4
♥ K 7 6 4
♦ 10 5 3
♣ A 7

Nyugat

♠ 7 6 3 2
♥ A 2
♦ 2
♣ D B 10 9 5 4

Kelet

♠ –
♥ D B 8 5 3
♦ K D B 8 4
♣ K 6 3

Dél

♠ K D B 9 8
♥ 10 9
♦ A 9 7 6
♣ 8 2

Nyílt terem

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
Meckstroth	Milde	Rodwell	Kudla
2 treff	2 pikk	3 káró	1 pikk
3 kör	3 pikk	4 treff	passz
5 treff	körpassz		passz

Zárt terem

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
Przybora	Levin	Martens	Arnold
2 treff	2 kör	1 kör	1 pikk
3 kör	körpassz	3 káró	passz

Gondos játékkal az 5 treff a rossz kör impassz ellenére könnyen teljesíthető, míg a 3 kör a 4–2-es kör elosztás miatt elbukott.

A másik elődöntő szorosabbnak indult: 32 leosztás után Argentína 83–75-re vezetett. Ennek fő oka azonban az volt, hogy a liciternyő kétszer is katasztrofális elhallásokat eredményezett a pakisztániaknál. Ez volt az olcsóbbik:

27. leosztás

Osztó: Dél, általános mans

Észak

♠ 7 6 3
♥ A K B 10 9
♦ A 7
♣ 10 7 3

Nyugat

♠ –
♥ 8 6 4
♦ D B 5 3 2
♣ K 8 6 5 4

Kelet

♠ K B 10 5
♥ D 7 3 2
♦ K 8 4
♣ D 2

Dél

♠ A D 9 8 4 2
♥ 5
♦ 10 9 6
♣ A B 9

Nyugat

Attaullah
passz
passz

Észak

Attaguile
2 kör
kontra

Kelet

Fazli
3 pikk
körpassz

Dél

Santa-marina
1 pikk
passz

Fazli azt hitte, hogy partnere indult egy pikkkel! Ez 900 pontba és 14 IMP-be került, mivel a másik teremben *Zia* egyet bukott a normális 4 pikk felvételben.

A második féldőben aztán a pakisztániak egyértelműen jobbak voltak. 174–113 arányú győzelmiük azt jelentette, hogy a világbajnokságon most először játszó pakisztáni válogatott bekerült a döntőbe!

A döntők

A női döntő ért hamarabb véget. Az angol csapat fokrol növelte előnyét, és végül 161–122 arányban legyőzte azt az USA-t, amely eddig mindig megnyerte a Velence Kupát. Anglia az egész világbajnokságot lényegében négy emberrel játszotta végig: *Gardener*, *Davies*, *Sowter* és *Landy* egyedülálló klasszist képviselnek. A kiegészítő pár, *Dennison* és *Williams* összesen 48 leosztást játszott!

Egy izgalmas leosztás a női döntőből:

17. leosztás

Osztó: Észak, általános mans

<p>Észak</p> <p>♠ 9 5 4 3 ♥ D 3 ♦ A K D 3 ♣ 8 4 3</p>	<p>Kelet</p> <p>♠ D B 6 ♥ B 10 6 5 4 2 ♦ 7 ♣ D 10 5</p>
<p>Nyugat</p> <p>♠ K 8 7 2 ♥ A K 9 8 7 ♦ 9 6 4 2 ♣ –</p>	<p>Dél</p> <p>♠ A 10 ♥ – ♦ B 10 8 5 ♣ A K B 9 7 6 2</p>

Zárt terem

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
Gardener	Wei	Davies	Radin
	passz	passz	2 treff *
2 kör	kontra	4 kör	5 treff
passz	passz	5 kör	passz
passz	kontra	körpassz	

(* Precíziós)

Káro ász kezdés és káro király folytatás után az asztal lopott, *Gardener* leadzott és terített, tizenegy ütés, 650 pont Angliának. A ráma közönsége az alábbi licitet követte figyelemmel:

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
Kennedy	Sowter	Sanders	Landy
	passz	passz	1 treff
2 treff	2 káro	4 kör	5 káro
5 kör	passz	passz	6 káro
kontra	körpassz		

A nézők tudták, hogy a kontra treff kezdést kár és valósággal fellélegeztek, amikor Kelet a pikk dámát hívta, mert a treff indulás alaposan megkönnyítette volna a felvevő dolgát. Ütött a pikk ász, *Sowter* csontig kiadzott, és hosszú

gondolkodás után első menet treff impasszt adott! 1090 pont és 17 IMP az angoloknak.

A nyílt világbajnokság 96 leosztásos döntőjét az Egyesült Államok és Pakisztán csapata vívta. A selejtezőben első találkozásukkor az ázsiaiak nyertek 14:6-ra, másodsor az amerikaiak győztek 11:9-re. A döntő kezdetekor ez Pakisztánnak 5,33 IMP előnyt jelentett. A vezetést a mérkőzés feléig meg is tartották. Tizenhat leosztás után 50,33–37-re, harminckettő után 74,33–73-ra, negyvennyolc után 95,33–92-re vezettek.

28. leosztás, osztó: Nyugat, Észak–Dél bellben

<p>Észak</p> <p>♠ D B 10 4 ♥ 8 7 6 ♦ K B 8 4 3 2 ♣ –</p>	<p>Kelet</p> <p>♠ 5 3 ♥ D 10 9 2 ♦ 9 7 6 5 ♣ A 10 9</p>
<p>Nyugat</p> <p>♠ 8 6 2 ♥ B 5 4 ♦ A D 10 ♣ D 6 3 2</p>	<p>Dél</p> <p>♠ A K 9 7 ♥ A K 3 ♦ – ♣ K B 8 7 5 4</p>

Mind *Meckstroth–Rodwell*, mind *Nishat–Nisar* belicitálta az első pillantásra felettebb nehéznek tűnő 6 pikket. Az amerikai felvevőnek könnyű dolga volt, Kelet a treff ásszal kezdett. Nisar azonban Dél helyén játszotta a felvételt, és ellene körrel támadtak. Kézben ütött, ellopott egy treffet, kézbe ment a kör királlyal, és ellopott még egy treffet. Káro lopással kézbe jött, és most el kellett találnia, hogy harmadik treff ász vagy harmadik dáma ellen játsszon. Végül is kis treffet hívott, és ellopta az asztalon. Az ász esett, és az adu dáma átütése után le tudott aduzni.

Gém vagy nagyszlem? Ez volt a kérdés az alábbi játszmban:

Észak	Dél
♠ A 8 5	♠ 10 9
♥ D B 10 7 3 2	♥ A 9 5
♦ K D 5 3	♦ A 10 7 6 4
♣ –	♣ D 6 4

Solodar	Arnold
1 kör	1 szan
2 káro	3 kör
4 kör	passz

Attullah	Fazli
1 kőr	2 káró
4 treff	4 kőr
5 treff	6 treff
7 káró	passz

Az amerikai pár licitje nem tárta föl a káró találkozásban rejlő hatalmas erőt. *Attullah* úgy döntött, hogy ha a kisszem teljesül, akkor a nagy is benne lesz! Igaza volt, hiszen látható, hogy pikk kezdésre mindkét felvétel a kőr impresszion múlik. A király jól feküdt, Pakisztán 16 IMP-t nyert.

A döntő első napjának utolsó 16 leosztásában az amerikaiak óriási hajrába kezdtek. 65–9-re nyerték ezt a játékrészt, és ezzel a másnapi 32 játszma előtt több mint 50 IMP-vel vezettek. A délelőtti újabb 16 leosztás után az állás 207–126,33 volt, és az USA végső győzelméhez már nem férhetett kétség. Az ázsiai csapat derekasan küzdve néhány IMP-t lefaragott a hátrányából, de az amerikaiak így is fölényesen győztek. A végeredmény: Egyesült Államok–Pakisztán: 271–182,33.

Az alábbi parti példázza, hogy még a legmagasabb szinten is milyen zavart lehet kelteni egy szokatlan húzással. A világbajnokság nagy felfedezettje, *Mahmood Zia* játszotta Dél helyén az alábbi 1 szant:

67. leosztás, osztó: Dél, Kelet–Nyugat bellben

	Észak		
	♠ 7 5 3 2		
	♥ 7 4		
	♦ A 7 4 2		
	♣ A 7 6		
Nyugat		Kelet	
♠ 10 8		♠ D 9 6	
♥ A 9 6 2		♥ K D 10 8 3	
♦ K 6 5		♦ B 8 3	
♣ D B 5 2		♣ 8 4	
	Dél		
	♠ A K B 4		
	♥ B 5		
	♦ D 10 9		
	♣ K 10 9 3		

Nyugat treff kettes kezdését Zia a kilencesel ütötte a kezében. Kis treffet hívott az ászhoz, és a kőr bubival jött vissza kezébe. Nem tévedés! Kis kőrt hívott az asztalról, Kelet kicsit adott, és a kéz bubiját Nyugat kihagyta! A felvő most lejátszotta a pikk ász-királyt, és harmadszor is pikkét hívott. Kelet lehívta a kőr királyt, miután ütött a pikk dávával, de aztán káróra váltott. Zia eltalálta a káró figurák helyzetét, így három szűrt csinált egy olyan felvételben, amelynek elbukásáért sem hibáztatna volna senki.

A jó játék jutalma csak 1 IMP volt (a másik asztalon az amerikaiak 3 pikkét teljesítettek), az alábbi mini-dráma viszont 32 IMP sorsáról döntött. Az olvasó ítéletére bízunk, vajon megérdemelt volt-e az újdonsült világbajnokok nyeresége ebben a játszmaiban.

72. leosztás, osztó: Nyugat, általános mans

	Észak		
	♠ 2		
	♥ 10 8		
	♦ A K D 10 8 5 2		
	♣ 6 4 2		
Nyugat		Kelet	
♠ D 9 8 7		♠ B 5 4	
♥ A D 9 6 4		♥ B 3 2	
♦ 6		♦ B 3	
♣ K 9 7		♣ A D B 5 3	
	Dél		
	♠ A K 10 6 3		
	♥ K 7 5		
	♦ 9 7 4		
	♣ 10 8		

Nyílt terem

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
Solodar	Masood	Levin	Zia
2 káró*	passz	2 kőr	passz
passz	3 káró	3 kőr	passz
passz	4 káró	körpassz	

(* multikolor, gyenge kettes valamelyik ne-
mesben, vagy erős egyenletes)

Zárt terem

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
Attullah	Meckstroth	Fazli	Rodwell
1 kőr	3 kőr*	kontra	3 szan
passz	passz	kontra	passz
passz	rekontra	körpassz	

(* zárt egyszínű, 3 szan licitet kér kőr fogással)

A rámában a világhírű svájci játékos, *Jean Besse* volt a kommentátor. Átlagos eredményül „4 káró kontra, egy bukást” jósolt. A nyílt teremben tényleg 4 káró lett a felvétel, de az amerikai csapat szerencséjére kontra nélkül. *Masood* ugyanis adu kezdésre teljesítette, amit vállalt.

A zárt teremben nem mentek ilyen simán a dolgok. *Meckstroth* 3 körjé *Fazli* megkontrázta, és ezzel kőr segítséget mutatott. *Rodwell*nek kőr fogása is elég jó lapja volt, tehát a konvenció szerint 3 szant kellett mondania. Fazli, amikor újra sorra került, megint kontrázott. Partnere indítani tudott, nem valószínű, hogy az amerikaiak teljesítik a 3 szant. Rodwell bennmaradt a kontrában, bár nem volt elragadtatva treff fogásától, Meckstroth viszont

fogadást ajánlott a pakisztáni kontrázónak, hogy partnere teljesíti a gémet, és rekontrázott. Rövid habozás után mindenki passzolt. A hazai közönség visszafojtott lélegzettel várta az indító kijátszást. *Munir Attaullah* hosszasan töprengett, s ahogy múlt az idő, úgy nőtt a feszültség a rámában. Ha körrel kezd, Dél tízet üt, ha treffel, akkor csak *hármat*. Ha a kör ászát hívja, utána el kell döntenie, folytassa-e a színt vagy váltson, akkor is melyik színre. Végeérhetetlennek tűnő várakozás után a pakisztáni játékos *pikkkel* támadott. 750 pont az USA-nak. Treff kezdés esetén Pakisztán kapott volna 2200 pontot!

Az Egyesült Államok csapata a legutóbbi három alkalommal, 1976-ban, 1977-ben és 1979-ben is megnyerte a Bermuda Kupát, de akkor világhírű, rutinos játékosok képviselték színeiket. Az ideai csapat tagjai:

Russ Arnold:

Már 1963-ban első volt a Spingold Kupa csapatversenyén. Azóta is több amerikai bajnoki címet nyert, de a válogatott csapatban nem jutott szóhoz. A tavalyi amerikai ranglista 41. helyezettje.

Bobby Levin:

Nemrég múlt 23 éves, a legfiatalabb játékos, aki valaha is Bermuda Kupát nyert. (Az eddigi legfiatalabb győztes *William Rosen* volt, aki 1954-ben, 25 évesen lett világbajnok.) Még egy rekord birtokosa: 1973-ban, 15 éves korában nyerte el az „Örökös Mester” címet. A ranglistán 34. volt.

Bud Reinhold:

68 évével viszont ő a legidősebb a Bermuda Kupa győztesei között. (Világbajnoki címet is csak a 74 évesen vegyepárosban első *Valdemar von Zedwitz* nyert nála idősebben.) Tavaly 246. volt Amerikában.

John Solodar:

A 41 éves játékos 1968-ban már amerikai párosbajnok volt. Reinholddal, Arnolddal és Levinnel egyaránt ütőképes párt alkot. A ranglistán a 259. helyet foglalta el.

Eric Rodwell:

A 24 éves játékos már elismert teoretikus. Első nagy győzelmüket 1979-ben aratták Meckstroth-szal a nyílt párosbajnokságon. 1975 óta játszanak együtt, és mostanra ők lettek az Egyesült Államok egyik legerősebb párja. Rodwell a ranglistán 9. volt.

*Jeff Meckstroth:**

25 éves. Talán a legjobb játékos a csapatban. Rodwellen kívül feleségével is nyert amerikai bajnoki címet – vegyepárosban. A ranglista 7. helyét mondhatja magáénak. Partnerével ők alkották a világbajnok együttes húzó párját: a verseny 264 leosztásából csak 16-ban nem játszottak!

A jövő? Az újdonsült világbajnok-csapat három játékos a 25 éves vagy annál fiatalabb!

Homonnay Géza

EDWIN KANTAR:

A BESZORÍTÁS TECHNIKÁJA

(Ford.: Timár György)

I. rész

Kedves olvasó, hinné-e, hogy e cikk elolvasása és a bemutatott játszmák áttanulmányozása után képes lesz egy beszorítás felismerésére, sőt kivitelezésére? Nincs kétség, az egyszerű beszorítás létrehozása könnyebb bármely kényszerhívásos végjátékénál!

A legfontosabb az, hogy képesek legyünk megkülönböztetni valamely *fenyegető* szint a *fenyegetés nélküli* szintől.

Észak

♠ K D 6
♥ D B 6
♦ D 6 3
♣ A K 4 2

Dél

♠ A B 3
♥ A K 10
♦ A K 4 2
♣ D 6 5

A felvétel 7 szan, kezdés a pikk tizes. Ön nyomban látja, hogy 12 fejtése van, s hogy az olcsó színek bármelyikének 3–3-as elosztása meghozhatja a tizenharmadikat.

Vegyük sorra a színeket. Pikkben három az ütések száma, s bármennyi pikket hajigáljanak is el az ellenfelek a játék során, ön e színben sosem üt háromnál többet. Következésképp a pikk nem fenyegető szín. A nem fenyegető szín olyan szín, melyből mindig ugyanannyit ütünk, akármennyit dob is el belőle az ellenfél.

(* A Bridzsélet 1979. november–decemberi száma közli írását a Precíziós 2 káró indításról. (A szerk.)

Foglalkozunk most a kőrökkel! A helyzet itt is ez: három ütés, az ellenfél dobásaitól függetlenül. Ez a szín sem rejt fenyegetést. Lássuk hát az olcsó színeket. Ha az ellenfelek egyikének valamelyikből négy lapja van, s a négyből egytől megválnak, akkor ön nyert egy ütést. Tehát a negyedik treff, illetve negyedik káró fenyegetést jelent. Gondolná-e, hogy ön már szinte képes is egy beszorítás tudatos végrehajtására, pusztán azért, mert ismeri a fenyegető és a nem fenyegető színek közti különbséget?

Az egyszerű prés vagy beszorítás sikerének feltételei:

1. A bemondott ütésszámnál eggyel kevesebb ütéssel rendelkezni.

2. Két színfenyegetést tartani.

3. A nem fenyegető színeket a többi előtt játszani le.

Vegyük újra szemügyre a fönti leosztást, most már az ellenfelek lapjával együtt:

Észak

♠ K D 6
♥ D B 5
♦ D 6 3
♣ A K 4 2

Nyugat

♠ 10 9 8 7
♥ 8 6 4 3 2
♦ 7 5
♣ 7 3

Kelet

♠ 5 4 2
♥ 9 7
♦ B 10 9 8
♣ B 10 9 8

Dél

♠ A B 3
♥ A K 10
♦ A K 4 2
♣ D 6 5

Az imént ismertetett szabály értelmében ön lehúzza minden nemes színű ütőlapját, mielőtt áttérne az olcsó színekre.

Vessen most egy pillantást Kelet kártyáira. Kelet mindkét olcsó színt fogja. Ahhoz, hogy egy prés működjön, az szükséges, hogy ugyanannál a játékosnál legyen a fogás mindkét fenyegető színben. Szegény Kelet! Az ő esetében épp ez a helyzet.

Tegyük föl, hogy ön előbb lejátszotta három pikk, majd három kőr ütését. Keletnek a harmadik kőr hívására meg kell válnia valamelyik olcsó lapjától. Bármelyik legyen is az, megadja önnek a hiányzó ütést. Nos? Még mindig nehézkén tartja a beszorítást?

Mielőtt továbbmennénk, tudomására kell hoznunk, hogy ha előbb az olcsó színekből rángatta volna le fejtűseit, a felvétel bukk. Próbálja ki! Vegyen elő lapokat, s be fogja látni: ahhoz, hogy az ellenfelek valamelyikét beszoríthassa, a két fenyegető szín közül legalább az

egyikben közlekedésnek kell lennie a kéz és az asztal közt.

Ha ön azzal kezd, hogy lehúzza olcsó színű fejtűseit, egy kis treffe az asztalon ragad, egy kis kárója pedig a kézben. Átmenet többé nincs.

Észak

♠ A 4

Dél

♠ 3

Ha születéskor ezek a pikkjei, vajon fenyegető szín-e a pikk? Természetesen. Kellő számú ellenséges pikk elhulltával az asztal négyese felmagasodik. Hogy ön szerint ez képtelenség? Ön naiv.

Nemcsak, hogy fenyegetést jelent a pikk négyes, de ráadásul *élőt* is, hisz *híd* is van hozzá. Ha az ellenvonal pikkét hív, a négyes továbbra is fenyegetés marad ugyan, de már megfelelő átmenet nélkül. Így hát a másik színfenyegetésnek kell kommunikálnak lennie. Ha a másik fenyegető színben sincs közlekedés, akkor a dolog nagyon egyszerű: beszorításról nem lehet szó.

Pontosítsuk a fönti hármasszabályt:

1. Valamennyi bemondott ütés mínusz egy.

2. Legalább két színfenyegetés, ebből egy átmenettel.

3. Először a fenyegetés nélküli színeket hívni le az ütéseket, s csak aztán nyúlni a fenyegető színekhez.

Lássunk egy olyan kiosztást, ahol a két fenyegető szín közül csak az egyikben van átmenet. (Emlékszünk: első példánkban mindkét fenyegető színben közlekedhettünk.)

Észak

♠ A B 4
♥ A B
♦ K D 9 8 7
♣ A 8 5

Nyugat

♠ K D 10 9
♥ K D 9 8
♦ 5 3
♣ 10 6 2

Kelet

♠ 8 7 6 5
♥ 10 7 6 4 2
♦ 6 2
♣ 9 4

Dél

♠ 3 2
♥ 5 3
♦ A B 10 4
♣ K D B 7 3

Ön, miután sikeresen elkerülte a bukhatatlan 7 káró felvételt, a kevésbé kézenfekvő 7 szan kormánykerekénél ül. Semmi baj, hisz mestere a beszorításnak — vagy legalábbis majdnem. (Mindenesetre álljon készen az alapszabályok újabb pontosítására.)

Nyugat a pikk királlyal támad, s ön nyomban fölméri, hogy 12 gyorsütése van a vonalon, továbbá egy-egy fenyegetése a nemes színek mindegyikében, ezzel szemben nincs fenyegető olcsó színe.

Figyelmét nyilván nem kerüli el, hogy a pikk király kezdés elvágtá ebben a színben a közlekedést. Ebből következően a körök rejtik az egyetlen olyan fenyegetést, melyhez átmenet is járul.

Amikor a fenyegető színeknek csupán egyikében van hídunk, úgy kell lehvinnunk fejütéseinket, hogy a sort az e színben levő ütőlapunkkal átellenes oldalon zárjuk.

A kommunikáló lap a kör ász, tehát önnek végül Délen kell maradnia. Ami annyit jelent, hogy a kárókra a treffek előtt kell sort kerítenie. Próbálja meg fordítva, és elbukik.

Lássuk viszont, mi történik, ha a szabálynak megfelelően jár el:

	Észak	
	♠ B	
	♥ A B	
Nyugat		Kelet
♠ D		(Ebédelni
♥ K D		ment)
	Dél	
	♠ 3	
	♥ 5	
	♣ 7	

Az utolsó treffre Nyugat beszorul. Ha pikk dob, ön egy kört pottyant el, s megfordítva.

Még egy fontos észrevétel. Az első kiosztásban ön egy káró fenyegetést tartott a kezében, egy treff fenyegetést pedig az asztalon. Ezúttal viszont a két fenyegetés, a pikk meg a kör, ugyanabban a kézben van.

Mit jelent mindez? Pusztán csak azt, hogy *ha a két fenyegetés egyazon oldalon van, akkor csak a fenyegetések előtt üldő játékos szorítható be, a jelen esetben Nyugat.*

Ha a fenyegetések megoszlanak a két kéz közt, az ellenfelek közül bármelyik beszorítható, feltéve, hogy szerencsétlenségére ő fogja mindkét beütést. Az első kiosztásban akár föl is cserélhetjük Kelet és Nyugat lapjait, a prés lehetősége így is, úgy is fennáll. Ezt a második példában már nem tehetjük meg, hiszen Kelet az asztal után következően ugyanúgy dobna, mint amaz. Tehát abban kell bizakodnunk, hogy fenyegetéseink megoszlanak a kéz és az asztal között.

Lássuk, megértette-e az eddig mondottakat:

Észak	Dél
♠ 7 5 3	♠ A D 6 4
♥ A K D B 10 9	♥ 5
♦ A 6	♦ K D B 10 2
♣ D 7	♣ K 9 3

6 szan. Nyugat megkontrázta.

Nyugatnál nyilván ott lapul a treff ász és a pikk király, utóvégre valamire csak kontrázott. Másfelől önnek 12 ütése van vonalban, továbbá egy-egy pikk, illetve treff fenyegetése. Mindezekelőtt azt kell észbe vennie, hogy a pikk fenyegetéshez van hídja, a treffhez nincs. Következésképp úgy kell eljárnia, hogy először is megüti valamennyi fejütését, mégpedig a *belső közlekedésű fenyegetéssel szemben levő oldalon végezze*: Északon. Ennek alapján először a kárókat kell betakarítania, s csak utánuk a köröket. Íme a teljes kiosztás:

	Észak	
	♠ 7 5 3	
	♥ A K D B 10 9	
	♦ A 6	
	♣ D 7	
Nyugat		Kelet
♠ K B 10		♠ 9 8 2
♥ 8 7 4		♥ 6 3 2
♦ 9 8 7		♦ 5 4 3
♣ A B 10 2		♣ 8 6 5 4

Dél
♠ A D 6 4
♥ 5
♦ K D B 10 2
♣ K 9 3

Az utolsó kör kijátszásakor (úr káróira ön előzőleg két pikkot és egy treffet dobott) a helyzet az alábbi:

	Észak	
	♠ 7	
	♥ 9	
	♣ D	
Nyugat		Kelet
♠ K B		(Érdektelen)
♣ A		
	Dél	
	♠ A D	
	♣ K	

Ön a treff királyt dobja el, a beszorult Nyugat pedig a pikk bubit. Most már a pikk ászba beleszédül a király, s a pikk dáma jelenti a tizenharmadik ütést. Ön feltűnően jól játszik.

E cikk írása közben résztvettem egy mesterfokú párosversenyen. Íme az egyik leosztás:

	Észak	
	♠ 7 4 2	
	♥ B 8 3	
	♦ K D B 6	
	♣ 7 5 2	
Nyugat		Kelet
♠ D B		♠ 10 9 8 6 5 3
♥ D 9		♥ 6
♦ 10 7 5 2		♦ A 9 4
♣ A 10 8 6 3		♣ B 9 4
	Dél	
	♠ A K	
	♥ A K 10 7 5 4 2	
	♦ 8 3	
	♣ K D	

A felvétel mindenütt 6 kör volt, a Kelet–Nyugat vonal sehol se nyikkant meg, s minden Nyugat a pikk dámával támadott.

A mi asztalunknál partnerem, *Dr. Richard Katz* beütött, majd előbb kör ászt, utána kárót hívott. A királyt ütötte az ász. Kelet nem trefft, hanem pikket hívott vissza. Több se kellett a dokinak! Ütött, lehívta a kör királyt, melybe a retesz eltávolítása végett belerámolta a bubit, azzal lezongorázta az adukat.

Felhívom olvasóm figyelmét arra, hogy itt voltaképpen három fenyegetés is lóg a levegőben. Asztalon a káró hatos meg egy kis pikk, kézben pedig a treff.

Arról sem szabad megfeledkezni, hogy e fenyegetések közül csupán a károhoz van híd. Ezért a felvevőnek a szembenlevő oldalon, Délen kell maradnia.

Végül azt is le kell szögezni, hogy mielőtt lezongorázná az adukat, önnek az összes ütés mínusz egy a kezében van. Gondoljon most arra, hogy a *legutolsó* kör lesz az, mely az ellenfelet beszorítja. Hangsúlyozom: a legutolsó. A legtöbb kezdő ódzkodik attól, hogy megváltja utolsó adujától. Ez a bizonytalanság érzetével tölti el őket. De hát mi történhet, ha egyszer az összes ütés mínusz egy amúgy is a kezünkben van? A legrosszabb, ami megeshet, hogy az utolsó ütest kiadjuk.

Térjünk most vissza Richard barátom játsz-májára, mely épp ott tart, hogy a felvevő az utolsó kört hívja:

(Ábra a következő hasámban.)

Nyugat beszorult. Ha kárót dob, az asztal pikkét hány, s minden kárója úr. Ha a treff ásztól válik meg? Nos, nem nehéz átlátni, hogy Dél így sem ad ki több ütest.

	Észak	
	♠ 7	
	♦ D B 6	
Nyugat		Kelet
♦ 10 7 5		♠ 9
♣ A		♦ 9 4
		♣ B
	Dél	
	♥ 2	
	♦ 3	
	♣ K D	

Ez is az egyszerű beszorításra volt példa. Minden ütés mínusz egy; átmenet a fenyegetések egyikéhez; befejezés az átmenetes fenyegetéssel szemben. Hol itt a probléma?

Szemlélje meg újra a végállást, s ellenőrizze, helytállóak-e az alábbi megállapítások:

1. A pikk és káró fenyegetés egyaránt Északon van, ha tehát ön pikk-káró beszorítással próbálkoznék, csak a fenyegetések előtt ülő játékos szoríthatná be, vagyis Nyugatot. Ha a pikket és a kárókat egyaránt Kelet fogná, beszorításról nem lehetne szó.

2. A treff, illetve káró fenyegetés ellentétes oldalon van; az e két szint fogó ellenfelek bármelyike beszorítható. (Feltéve, hogy ön a fenyegető lappal szembeni parton végzi a játékot.)

3. A pikk, illetve treff fenyegetés ellentétes oldalon van ugyan, ám egyikükhöz sem vezet híd, tehát pikk-treff beszorításra nincs lehetőség.

Az ismertetett szabályokban, ha az olvasó még emlékszik, az szerepelt, hogy valamely, két színben történő egyszerű beszorításhoz egy híján valamennyi vállalt ütésnek a mi vonalunkon kell lennie. Más szóval, ha a felvétel 7 szan, 12 ütésnek; 6 szan esetén 11 ütésnek; stb. . . Ez annyit jelent, hogy a beszorítás megfelelő előkészítése végett ki kell vonnunk 12-ből a tényleges ütések számát, s így megkapjuk azokét az ütésekét, melyeket át kell engednünk az ellenfélnek, mielőtt az ütőlapok hengere elindulna, hogy beszorítsa a két szárnyat.

Vegyük az alábbi kiosztást. A felvétel 6 szan, s a fejütések száma 11:

(Az ábra a következő oldalon.)

Délnek, 11 ütés urának ellentétes oldalú fenyegetései vannak pikkben, illetőleg káróban. Alkalmazza a formulát, s vonja ki 12-ből a biztos ütések számát: egy ütés marad, melyet a fenyegetést nem rejtő fejütések lejátszása előtt ki kell engedni.

Dél – mondjuk – az asztalon üti meg a kör kezdőlapot, s azon melegeben kis pikkét játszik

Észak

♠ A 3 2
♥ A B 4
♦ A D 4 3
♣ K D B

Nyugat

♠ 8 7
♥ 10 9 8 7
♦ 10 6
♣ 9 7 6 5 4

Kelet

♠ D B 10 9
♥ 5 3 2
♦ B 9 8 7
♣ 3 2

Dél

m K 6 5 4
m K D 6
m K 5 2
m A 10 8

mindkét oldalról. Ennek hatása a következő: ily módon kidolgozhatunk egy tizenkettedik ütest abban az esetben, ha a pikkek megoszlása 3-3; továbbá beállítottuk a prést (értsd: időben üttettük az ellenvonalat ahhoz, hogy a beszorítás működjék).

Tegyük föl, hogy az ellenfél továbbra is kört hív. Dél most betakaríthatja üteseit a fenyegetést nem rejtő körben és treffben.

Vessen egy pillantást Kelet lapjára. Három menet kör után valamit most el kell dobnia a harmadik treffre. Ha a kárót választja, az asztal negyedik kárója lesz úr; ha pedig a pikknél köt ki, a negyedik kézi pikk magasodik föl. Kelet pikkben-káróban beszorult.

(Folytatjuk)

SZÉPSÉGVVERSENYEK**Solomon-díj**

A Nemzetközi Bridzsújságíró Szövetség minden évben különböző díjakat ítél oda. Az Év Leosztására kiírt *Solomon-díj* nyertese *Andzrej Wilkosz* (Lengyelország) lett az alábbi játszmával.

Osztó: Kelet, Kelet—Nyugat belben

Észak

♠ A 9 6 2
♥ K 9 5 3
♦ B
♣ B 10 6 4

Nyugat

♠ 10
♥ 10 8 6 4
♦ 7 5 3 2
♣ D 9 8 2

Kelet

♠ D B 8 7
♥ D 7 2
♦ A K 10 8 4
♣ 3

Dél

♠ K 5 4 3
♥ A B
♦ D 9 6
♣ A K 7 5

Kelet

1 káró
passz
körpassz

Dél

kontra
3 pikk

Nyugat

2 káró
passz

Észak

3 káró
4 pikk

Nyugat

érdektelen

Észak

♠ A 9
♥ 9
♣ B 10

Kelet

♠ D B 8 7
♦ A

Dél

♠ K 5 4 3
♣ 7

Kezdés: káró 2

Wilkosznak még három ütésre volt szüksége. Lehívta az adu királyt, az ásszal lement az asztalra és a kőr kilencet hívta. Kelet nem tudta megakadályozni, hogy a felvevő üssön egyik kis adujával („Coup en Passant”, magyarul talán „Szökőkút”).

A második díjat *Gabriel Chagas* nyerte. A díjazott játszma megtalálható a *Bridzsélet 1981. május-júniusi számában* a 113. oldalon.

A harmadik helyet érte el az alábbi leosztással a francia *René Vassas*.

Osztó: Nyugat, általános mans

Észak		Kelet	
♠ 2		♠ 10 9 3	
♥ K 7 5		♥ A 9 8 6 4	
♦ A B 7 6 4		♦ 8 3	
♣ A B 7 4		♣ 8 5 2	
Nyugat	♠ A K D B 8 7 6	Nyugat	♠ 10 9 3
	♥ B 10		♥ A 9 8 6 4
	♦ 10 2		♦ 8 3
	♣ 10 9		♣ 8 5 2
Dél		Dél	
♠ 5 4		♠ 5 4	
♥ D 3 2		♥ D 3 2	
♦ K D 9 5		♦ K D 9 5	
♣ K D 6 3		♣ K D 6 3	

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
1 pikk	kontra	passz	2 pikk
3 pikk	passz	passz	4 káró
passz	5 káró	körpassz	

Kezdés: pikk A

Partnere ászába Kelet a tízest adta – nyilvánvalóan kőr folytatást kért. Nyugat hívta is a kőr tízest, asztalról az ötös, Kelettől a nyolcas jött, Dél ütött a dámával. A felvevő megállapította, hogy a teljesítés egyetlen esélye, ha Nyugatnál eredetileg dublő kőr B 10 volt. Izgalmas „striptease” következett – el kellett venni Nyugattól minden káróját és treffjét. A vetköztető hadművelet Dél azon feltételezésén alapult, hogy a bal oldali ellenfélnek pontosan hét pikkje volt. (Nyolccal bizonyára 4 pikket mondott volna, ha pedig csak hatos szint tartana a kezében, partnere négyes támogatással és a kőr ásszal nem hallgatott volna.) Kétszeri aduzás, pikk lopás és két treff hívás után a kőr kettes következett. Nyugat ütött a tízessel és kénytelen volt pikket, azaz dob-lopót hívni.

A negyedik helyezett az ausztrál *Richard Cummings* lett. A valkenburgi olimpián játszotta az alábbi 4 kört. (Az ellenfelek nem licitáltak.)

Észak

♠ A 10 6 3
♥ 6
♦ 10 6 2
♣ A D 7 6 2

Nyugat

♠ B 9 7
♥ 10
♦ D B 9 8 7 3
♣ K 10 8

Kelet

♠ 8 4 2
♥ K D 8 5
♦ A K 5 4
♣ 9 5

Dél

♠ K D 5
♥ A B 9 7 4 3 2
♦ –
♣ B 4 3

Kezdés: káró D

Cummings lopta az indító kijátszást és lejátszotta az adu ászat. (A biztonsági játék az lett volna, ha pikk ásszal asztalra megy és adut hív a bubihoz. Ez a jelen kiosztásban azonnal adta volna a teljesítést.) A tízes esése után Dél gondosan a bubit hívta. 3–2 elosztás esetén mindegy, mit hív, de 4–1-nél a bubi készíti elő a későbbi adu-végjátékot. Kelet ütött a dámával és pikket játszott ki. A bubit ütötte az asztal ásza, és a felvevő káró lopással rövidítette aduját. Az adu király-dáma lehívása után ez volt a helyzet:

Észak		Kelet	
♠ 10		♠ K 8	
♦ 10		♥ A K	
♣ A D 7 6		♣ 9 5	
Nyugat	♦ B 9 8	Nyugat	♦ B 9 8
	♣ K 10 8		♣ K 10 8
Dél		Dél	
♥ 9 7 4		♥ 9 7 4	
♣ B 4 3		♣ B 4 3	

Cummings treffet hívott és ütött az ásszal! A teljesítés biztos a treff király helyzetétől függetlenül! A pikk tízes következett. Kelet nem lophatott, mert akkor elvesz adu ütése. Dél eldobott egy treffet és a káró tízessel folytatta, amit a kőr négyessel lopott. Sikerült beállítani a Keletével egyenlő aduhosszúságot. A többi egyszerű, Nyugat megkapja az ütést treffel, és az adu kilences jelenti a felvevő tizedik ütését. (Tessék megfigyelni, hogy ha Dél megadja a treff impasszt, akkor sem üt többet. De ha Keletnél van a király, elbukja a felvételt. Kelet

üt és visszahívja a színt. Ezután vagy hozzájut egy treff lopáshoz, vagy a kritikus tizenegyedik ütésben Dél kézben ragad.)

Bols-díj

A *Bols Szépségdíjat* John Collings nyerte a tavalyi Európa-bajnokságon Magyarország ellen játszott leosztásáért. A játszmat részletesen ismertette *Proniewicz Ferenc* kapitány október–novemberi számunk 207. oldalán.

A zsűri három második díjat adott ki. Az egyiket a pakisztáni *Mahmood Zíának* ítelték a világbajnokságon Lengyelország ellen játszott leosztásáért.

Osztó: Dél, Kelet–Nyugat belben

Észak

♠ 7 2
♥ K B 8 2
♦ 9 4 2
♣ 10 9 4 3

Nyugat

♠ K B 9 5
♥ 10 9
♦ 10 7 5
♣ K 7 6 2

Kelet

♠ 8 3
♥ A 6 5 4 3
♦ A 8 6 3
♣ B 5

Dél

♠ A D 10 6 4
♥ D 7
♦ K D B
♣ A D 8

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
Zia	Klukowski	Masood	Jeziro
2 szan	passz	3 treff	passz
3 pikk	passz	3 szan	körpassz

Kezdés: kör 10

A lengyelek Journalist indító kijátszást játszottak: a tízes jelenthetett belső sorozatot (A 10 9 x x) vagy dublő 10 9-et. A kezdés megadta a felvevőnek a lejátszás kulcsát. Miért támadott Nyugat körrel, ha a Stayman szinte biztosan tette, hogy Északnak körje van? Csakis azért, mert minden más kezdést veszélyesnek tartott. Zia elhatározta, hogy bal oldali ellenfelénél keresi a hiányzó kulcfigurákat.

Kelet a kör hármast adta az ütésbe és a felvevő ütött a dámával. A pikk dáma következett! Nyugat ütött a királlyal és a káró hetest hívta. Kelet elvitte az ásszal (ez nagy hiba volt!) és visszahívta a színt. A felvevő ütött a dámával és körö hívott. Kelet a kör ás ütés után ismét kárót játszott ki. Ez volt a helyzet:

Észak

♠ 7
♥ B 8
♣ 10 9 4 3

Nyugat

♠ B 9 5
♣ K 7 6 2

Kelet

♠ 8
♥ 5 4 3
♦ 8
♣ B 5

Dél

♠ A 10 6 4
♣ A D 8

Zia a treff dámát hívta ki! Ha Nyugat ezt kihagyja, még elbukthatja a 3 szant. (A felvevő még kétszer treffet hív, és Nyugatnak el kell hívnia a pikk bubi mellől, de végül kap egy pikk ütést.) Klukowski azonban ütött a királlyal és visszahívta a színt. Ha a felvevő kicsit tesz az asztalról, automatikusan teljesít. Zia azonban jól látta, hogy kilenc ütése akkor is van, ha nem talál dublő treff bubit Keletnél, ezért fedett a tízessel. A bubit ütötte az ásszal, a kilencessel visszament az asztalra és lejátszotta két magas körjét. Nyugat beszorult a pikk bubival és a treff hetessel. (+400) (A leosztást még négy asztalon játszották és szan felvételen senki sem ütött nyolcnál többet. Zia balszerencséjére a másik pakisztáni pár 2 kört játszott kontrázva (–500). A Bols-díj talán megvizsgálja őt az elvesztett két pontért.)

A világbajnok angol női csapat sztárja *Sally Sowter-Horton* nyerte a másik második díjat. Együttese döntőbe jutását jelentette az alábbi 4 pikk teljesítése a selejtező utolsó mérkőzésén, Brazília ellen:

Észak

♠ D 8 4
♥ K 10 5
♦ A K D 9 7 2
♣ 4

Nyugat

♠ 2
♥ 8 7 6
♦ B 8
♣ A D 9 7 6 5 2

Kelet

♠ A B 5
♥ A B 9 3
♦ 10 6 4 3
♣ 10 3

Dél

♠ K 10 9 7 6 3
♥ D 4 2
♦ 5
♣ K B 8

Nyugat a kör hetessel kezdett. Tízes, bubi, dáma. A három magas káró következett, s a felvevő eldobta rossz körjeit. Harmadszorra Nyugat lopott szingli pikkjével. A kör visszahí-

vást Dél lopta és a treff királyt játszotta ki. Útött az ász és újabb kör érkezett balról. A felvevő lopott és a treff bubit hívta. A dámát ellopta az asztalon és egy kárót lopott a pikk tizzessel(!).

Észak
 ♠ D 8
 ♦ 7 2

Nyugat
 ♣ 9 7 6 5

Kelet
 ♠ A B 5
 ♥ 9

Dél
 ♠ K 9 7
 ♣ 8

A treff nyolcast a pikk dámával lopta az asztalon. Kelet felüllopta az ásszal. A kör kilences következett, és a felvevő gondosan őrzött adu hetesét átütötte a nyolcassal. Így a kellő időben a kellő helyről hívhatott: káró hívással elfogta az adu bubit.

Szépségdíjat ritkán ítélnék oda jól sikerült megtevésztő játékért. Az argentin *Scanavino* ragyogó csele azonban megérdemelt egy második díjat a Bols-versenyen. A pakisztániak elleni selejtező mérkőzésen osztották ezeket a lapokat:

Észak
 ♠ K 10 9 7 6 5
 ♥ A 8 7 4
 ♦ B 5
 ♣ K

Nyugat
 ♠ D 8 4
 ♥ K 10 9 2
 ♦ 7 3
 ♣ B 10 4 2

Kelet
 ♠ B 2
 ♥ 5 3
 ♦ A 10 8 4 2
 ♣ A D 9 3

Dél
 ♠ A 3
 ♥ D B 6
 ♦ K D 9 6
 ♣ 8 7 6 5

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Camberos	Zia	Scanavino	Masood
1 pikk	passz	2 treff	passz
2 pikk	passz	2 szan	körpassz

Kezds: kör 10

A felvevő útött a kezében a dámával és végiggondolta a partit. A helyzet reménytelennek tűnt: ha a pikk bubi-dáma nem esik, kiadó négy treff, a káró ász és egy pikk. — Teljesíteni csak akkor lehet, ha az ellenfelek segítenek — gondolta az argentin, és treffit hívott a szingli király felé! Zia útött az ásszal és „természetesen” kis kárót hívott. Scanavino útött a bubival, s kárót hívott a dámához. Újabb treff(!) következett és Masood útve a tizzessel átgondolta a helyzetet. Furcsa, hogy a felvevő nem nyúl a pikkhez, de könnyen lehet hosszú treffe a dámával, és akkor nincs pikk figurája. Ha tehát ő pikket hív, partnere üt a bubival, kört hív vissza, és a felvétel elbukik, mert az ellenvonalnak van két treff, két pikk egy kör és egy káró ütése. Nem csodálkozhatunk Nyugat elgondolásán, ha tudjuk, hogy a második treffre Scanavino pikket dobott az asztalról! Masood tehát pikket hívott. Zia hiába hagyta ki az asztali tizest a bubival, a felvevő már otthon volt. Kis pikket hívott a királyhoz és a kör ásszal ment az asztalra a magas pikkekért.

Precíziós-díj

Az év legjobb elméleti cikkének szerzője kapja meg a *Precíziós-díjat*. Az idén az amerikai *Edwin Kantart* tüntették ki vele a „Római Kulcslap Blackwood” című cikkéért, amelyet olvasóink februártól augusztusig folytatólagosan olvashattak a *Bridzséletben*.

PÁLYÁZATI

AZ ÉVAD LEGSZEBB LEOSZTÁSA

PÁLYÁZATOT HIRDETÜNK AZ ÉVAD LEGSZEBB LEOSZTÁSÁRA. PÁLYÁZNI LEHET BÁRMILYEN 1981. SZEPTEMBER 1. ÉS 1982. AUGUSZTUS 31. KÖZÖTTI PARTIVAL, AMELYET HAZAI VAGY KÜLFÖLDI VERSENYEN MAGYAR BRIDZSZEZŐ JÁTSZOTT. KÉRJÜK A VERSENY SZÍNHELYÉNEK FELTÜNTETÉSÉT, ÉS AZ ASZTALNÁL ÜLŐ JÁTÉKOSOK MEGNEVEZÉSÉT.

AZ ELSŐ DIJ: INGYENES RÉSZVÉTEL AZ 1982. ÉVI PÁROSBAJNOKSÁGON. A DÍJAT 1982 NOVEMBERÉBEN A SZERKESZTŐSÉG ÁLTAL FELKÉRT ZSÜRI ÍTÉLI ODA. MEGFELELŐ PÁLYAMŰVEK BEÉRKEZÉSE ESETÉN A ZSÜRI KÜLÖN DÍJAL JUTALMAZHATJA A LEGSZEBB ELLENJÁTÉK ÉS LICIT ISMERTETÉSÉT.

KI LICITÁL JOBBAN?

Rovatvezetők: Holyinka Péter és Jakab Sándor

Ebben a fordulóban a Nemzetközi Budapest Bridzs Fesztiválon résztvevő két külföldi párt kértünk föl a licitálásra. A nemes küzdőfelek: *Fritz Babsch—Ingrid Adensam* (Ausztria) és *Peter Simon—Martin Hoffman* (Anglia).

Mindkét pár az olaszok fénykorában népszerűvé vált *Blue Team Club* rendszert használja. Érdekes lesz megfigyelni a közel azonos fegyverekkel kiálló ellenfelek összecsapását.

1. Osztó: Észak, általános mans

Észak

♠ D B 10
♥ K B 10 7 3
♦ K 4
♣ D 7 2

Babsch

1 kőr
2 kőr
4 pikk
5 káró****
passz

(* treff-fogás, a kanapé-riverz előkészítése
** riverz
*** ászkérdés
**** nincs ász)

Simon

1 kőr
2 kőr
3 pikk
4 pikk
5 káró*
5 pikk
passz

(* kulcslicitek
** általános szleminvit)

Dél

♠ A K 9 7 4 3
♥ A D 6
♦ 3
♣ K 9 3

Adensam

2 treff*
2 pikk**
4 szan***
5 pikk

Hoffman

2 treff
2 pikk
4 káró*
4 szan**
5 kőr*
6 pikk

Értékelés:

5 pikk	10 pont
5 kőr	10 pont
5 szan/Észak	6 pont
3 szan/Dél	2 pont

Állás:

Babsch—Adensam	10 pont
Simon—Hoffman	0 pont

2. Osztó: Kelet, Észak—Dél bellben

Észak

♠ K 10 8 5
♥ A 8 7 4
♦ K B 4
♣ D 5

Babsch

1 pikk
passz

Simon

2 szan**
3 kőr****
4 pikk

Dél

♠ D B 9 7 6 3
♥ K B
♦ D 6 5
♣ 10 3

Adensam

passz
4 pikk

Hoffman

2 káró*
3 káró***
3 pikk

Blue Team Club indítási táblázat:

	Babsch—Adensam	Simon—Hoffman
1 treff	minimum 17 pont,	mesterséges, kényszerítő
1 káró	12–16p, min 3-as	12–16p, min 3-as
1 kőr, pikk	12–16p, min 4-es	12–16p, min 4-es
1 szan	12–16p	13–17p
2 treff	kétszínű kéz	12–16p, min 5-ös
2 káró	12–16p, anti-Flannery	multikolor
2 kőr, pikk	kétszínű kéz	kétszínű kéz

A licitálás a kanapé elven alapszik. Kétszínű lapokkal előbb a rövidebbet kell bemondani.

- (* multikolor: gyenge kettes valamelyik nemesben vagy erős egyenletes
 ** relé, legalább 13 pont
 *** 9–11 pont, pikk szín
 **** kulcslicit, a pikk elfogadásával)

Babschék nem játszanak gyenge kettes indulást, így Dél passzolni kényszerült. Adensam lapjával az 1 pikk után sokan ugranának gémré csapatversenyen — ez azonban licitverseny.

Hoffman gyenge kettese után Simon elég erősnek érezte lapját a gémehez. Figyelemre méltó a 2 szan relére kidolgozott válaszrendszer:

3 treff	9–11p,	kőr
3 káró	9–11p,	pikk
3 kőr	6–8p,	kőr
3 pikk	6–8p,	pikk

Értékelés:

2 pikk	10 pont
3 pikk	7 pont

Állás:

Babsch—Adensam	10 pont
Simon—Hoffman	0 pont

3. Osztó: Dél, Kelet—Nyugat bellben

Észak

♠ A K B 4
 ♥ K 7 6 5
 ♦ D 5
 ♣ D 9 6

Dél

♠ D 6 3
 ♥ A 8 4 2
 ♦ A K B 3
 ♣ A K

Babsch

2 treff*
 3 treff**
 3 kőr
 6 treff****
 passz

Adensam

1 treff
 2 szan
 3 káró
 5 szan***
 6 kőr

- (* 4 kontroll, ász: 2, király: 1
 ** Baron, a négyes színek licitjét kéri alulról
 *** kérdés a kőr dámára
 **** nincs kőr dáma)

Simon

1 szan*
 3 treff**
 3 kőr
 6 kőr****

Hoffman

1 treff
 2 szan
 3 káró
 5 szan***
 passz

- (* 4 kontroll
 ** Baron
 *** kérdés a kőr dámára
 **** nincs kőr dáma)

Szakállas licitverseny probléma: leghosszabb szfünkben — gyengesége miatt — nem jó

játszani, de a 7 szan terített felvétel. Csak 36 pont van a vonalon, ezért a nagy szlem belicitálása nem könnyű, a kőr szín csapdját azonban ezen a szinten el kell tudni kerülni.

Az azonos rendszerek azonos tartalmú licit-sorozatokat produkáltak. Mindkét Dél a kőr dáma felderítésére koncentrált, és ezért Észak egyéb értékei rejtve maradtak. Adensamnak és Hoffmannak 6 szan lett volna a jó licitje.

Felhívjuk a figyelmet a Baron-kérdőlicitre, amely alkalmas a 4–4-es minortalálkozás felderítésére is. Ennek nagy jelentősége van a szlemzónában.

Értékelés:

7 szan	10 pont
7 pikk	8 pont
6 szan	6 pont
7 káró	5 pont
6 pikk	5 pont
6 káró	4 pont
6 kőr	3 pont

Állás:

Babsch—Adensam	13 pont
Simon—Hoffman	3 pont

4. Osztó: Nyugat, általános bell

Észak

♠ A 8 3
 ♥ 6 4 2
 ♦ A D
 ♣ K 10 9 8 4

Dél

♠ 9 6
 ♥ A D 9 8
 ♦ K B 9 7
 ♣ D B 6

Babsch

1 szan
 2 szan**
 passz

Adensam

2 káró*
 3 szan

- (* gémgig kényszerítő Stayman
 ** 12–15p, 3–3–3–4 vagy 3–3–2–5 elosztás)

Simon

1 szan
 2 szan
 passz

Hoffman

2 káró
 3 szan

Általános laperőn alapuló gémfelvétel, más alternatíva híján. Egyik Dél sem lehetett biztos a dolgában, mert a partner pikk fogását nem tudták felderíteni.

Értékelés:

3 szan	10 pont
5 treff	3 pont
3 treff	3 pont
2 szan	3 pont
3 kőr	1 pont

Állás:

Babsch—Adensam 23 pont
Simon—Hoffman 13 pont

5. Osztó: Észak, Észak—Dél bellben

Észak

♠ D B 10 7 6 5
♥ A D 8 2
♦ A
♣ B 3

Dél

♠ A K 9
♥ K 3
♦ K 10 7 5
♣ A 10 6 3

Babsch

2 káró*
3 pikk***
4 káró*****
passz

Adensam

2 szan**
4 treff****
4 kőr

(* anti-Flannery: ötös pikk és négyes kőr

** gémforsz relé

*** hatos pikk, négyes kőr

**** fogáskérdés

***** nincs fogás)

Simon

1 pikk
3 pikk
4 kőr
5 káró*
5 szan**
passz

Hoffman

2 szan
4 treff
4 pikk
5 kőr*
7 pikk

(* kulcslicitek

** pikk-figura kérdés)

Nem túl magas ponterő, de tökéletes találkozás, ragyogó esélyű nagyszlem. Bemondani azonban nem könnyű. Az 1981. évi siklósi párosversenyen — majdnem azonos lapokkal — 30 párból csak 3 ért célba.

Az osztórákok súlyos félreértés eredményeképpen jutottak el a furcsa felvételig. A 4 treff a rendszer szerint fogáskérdés, Dél azonban kulcslicitnek vélte a 4 káróval és a 4 kőrrel egyetemben, Babsch válaszolt a fogáskérdésre, majd lepasszolta partnere „leállítását” egyik szíjében.

Hoffman 2 szanja legalább 16 pontot ígér, a 3 pikk legalább ötös szint mutat. A 4 pikk bejelentette a színtalálkozást és a kulcslicitek után az 5 szanra az adu ász-királyal, valamint kőr lopási értékkel Hoffman bementa a nagyszlemet.

Értékelés:

7 pikk 10 pont
6 pikk 6 pont
6 szan 6 pont
6 kőr 3 pont

Állás:

Babsch—Adensam 23 pont
Simon—Hoffman 23 pont

6. Osztó: Kelet, Kelet—Nyugat bellben

Észak

♠ K D B 5 4
♥ D
♦ 8 4 3
♣ D B 3 2

Dél

♠ A 6 3
♥ K B 10 8 6 5 3
♦ A
♣ A 4

Babsch

1 pikk
passz

Adensam

1 kőr
4 kőr

Simon

1 kőr*
2 pikk
4 treff
passz

Hoffman

1 treff
2 kőr
3 treff
4 pikk

(* 0–2 kontroll, legalább 6 pont)

Nehéz falat. A kitűnő kőr szlemet csak úgy lehet belicitálni, ha Északot pikkjének bementése után kőr emelésre tudjuk bírni. A küzdőknek nem sok esélye volt erre, Adensam 1 kőr indulással, majd gémrre ugrással — hitünk szerint — teljesen belicitálta lapját, partnerének mégsem juthatott eszébe a szlem.

A másik pár licitsorozata jobban kezdődött. Az 1 treff indulás után talán könnyebb a helyzet. Dél 3 treffje nem volt mesterséges. További információkat szeretett volna kapni partnere lapjáról, de a treff emelése elvette a kedvét a további próbálkozástól. Jobban járhatott volna, ha a 3 treff helyett visszaveszi színét. Ki tudja, lehet, hogy Észak gémrre emeli?

Értékelés:

6 kőr/Dél 10 pont
6 kőr/Észak 8 pont
6 pikk 6 pont
5 kőr 5 pont
4 pikk 4 pont
5 pikk 2 pont

Állás:

Babsch—Adensam 28 pont
Simon—Hoffman 27 pont

7. Osztó: Dél, általános bell

Észak

♠ D 9 8 3
♥ B 8 6 5 4
♦ 9
♣ K B 9

Dél

♠ K B 10 5 4
♥ 7
♦ K 8 5
♣ A D 10 3

Babsch	Adensam
2 pikk	1 pikk
3 treff**	2 szan*
4 pikk	3 kőr***
(* rövidszínű gémkísérlet	passz
** melyik a rövid szín?	bevezetése
*** a kőr)	

Simon	Hoffman
2 pikk	1 pikk
4 pikk	3 pikk
	passz

Ismét kevés pont, de tökéletes fit, csak ezúttal gémmagasságon. Jó alkalom a rövid- és hosszúsínű gémkísérlet alkalmazására. Az oszt-rák pár licitje ezt bizonyítja. Az angoloké már nem ilyen meggyőző, de a licitmenet konstrukciója miatt nincs más lehetőségük, és jó lapértékeléssel így is elérték a jó felvételt. Dél 2 szanja 15–16 pontos egyenletes kezét ígért volna ötös pikkkel, új szín bemondása pedig kanapé szint mutatna négyes pikkkel.

Értékelés:	
4 pikk	10 pont
3 pikk	3 pont

Állás:	
Babsch—Adensam	38 pont
Simon—Hoffman	37 pont

8. Osztó: Nyugat, általános mans

Észak	Dél
♠ A D 7 6 3	♠ K B 8 5
♥ B 9 2	♥ 10 7 4
♦ A 8	♦ K 10
♣ K 5 4	♣ A 9 8 2

Nyolc esztendeje immár, hogy először üdvözöltük lelkesen a keszthelyi Helikon kezdeményezését. Szállodánk közül elsőként vállalkoztak bridzverseny rendezésére. Ez a koratéli verseny kezdetétől olyan sikert aratott és arat újra és újra minden évben, hogy csak álmélkodni lehet vendéglátóiparunk általános passzivitásán. Annyit sopánkodtunk már ezen, hogy minden további szó felesleges, örvendünk annak, ami van, ennek a nagyszerű körülmények közt, kiválóan rendezett versenynek, amit a szálloda valóban mérsékelt árai elérhetővé is tesznek. A Helikon ebben az évben újabb

Babsch	Adensam
1 pikk	3 pikk
4 pikk	passz
Simon	Hoffman
1 pikk	3 pikk
4 pikk	passz

A rovatvezetők önkritikát gyakorolnak: nem volt szerencsés ötlet ennek a leosztásnak a kiválasztása. A 10 pontos 3 szanhoz csak a csapdát szimatoló párok juthatnak el, licitrendszerük szabályainak megszegésével. (Bár a kényeszerítő 1 szan választ alkalmazó pároknál esetleg elképzelhető egy ilyen licitmenet:

1 pikk — 1 szan
2 treff — 3 pikk

Ezután Észak ugyanúgy mondhat 3 szant — ami jelen esetben jó —, mint 4 pikket — ami jó, ha Délnek dubló körje van.) Rovatunknak nem célja az ilyen természetellenes licitmenet propagálása!

Értékelés:	
3 szan	10 pont
3 pikk	5 pont
2 szan	5 pont
2 treff	2 pont
4 pikk	1 pont

Végeredmény:	
Babsch—Adensam	39 pont
Simon—Hoffman	38 pont

Nehéz feladatok, szoros eredmény közel 50 százalékos teljesítménnyel. Köszönjük vendégeink részvételét és gratulálunk a győztes oszt-rák párnak!

DANUBIUS KUPA 1981.

ötlettel állt elő, a délelőtti holt időben megrendezte az egészségügyi dolgozók „Aesculap” versenyét nagy sikerrel, már az első alkalommal 28 induló párral. A magas színvonalra jellemző, hogy a favoritként induló két élvonalbeli párnak (Kovács Jenő—Csaba Károly és Berentei—Faragó) csak a harmadik-negyedik helyen végeztek, a győztes lengyel Michalski-házaspár és a keszthelyi Tatár-házaspár mögött.

Köszönjük a Helikon szálloda vezetőségének a nagyszerű versenyt és reméljük a kilencedik viszontlátást.

Wodiáner Andor

HÁROM JÁTSZMA A

VILÁGBAJNOKSÁGRÓL

— Világbajnokságon ilyen jól még nem álltunk — mondom, amikor elhagyjuk a híres ázsiaiak, *Szun Jat Szan* és *Kim Ir Szlem* asztalát. — Ha az utolsó három leosztásban átlag fölött végzünk, még minden lehetséges.

A vezető svéd páros ellen Délén foglalok helyet:

398. leosztás, osztó: Kelet, Észak—Dél bellben

Észak

♠ D 6
♥ D B 10 6
♦ 8 5 4
♣ A D 5 3

Dél

♠ K B 10 9 5 2
♥ A 2
♦ A K D B
♣ 7

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
	1 kör*	kontra	passz
1 szan	passz	3 pikk	passz
4 treff	passz	4 szan	passz
5 káró	passz	6 pikk	körpassz

(* legalább ötös)

Nyugat a kőr hármassal kezd, természetesen a dámát kérem az asztalról. Keleten a közismerten lassan játszó, kínai származású világsztár, *Sun De-lin* sokáig töpreng. „Hiába töröd a fejed, nem fogod megakadályozni a teljesítést!” — gondolom, de még mindig nem tesz. „Ugysem feded le a dámát, az asztalról kis pikket hívok és...” A svéd a kőr négyest adja és máris ütök az... *ással*. A pikk hívást Kelet üti az ásszal és nálam véلve a szingli kőrt, nem hívja a szint — nehogy ütést adjon —, hanem adut hív vissza. A többi most már tényleg gyerekjáték: a treff király nyilván rosszul fekszik, de ez már nem jelent problémát. Lehívom a pikkeket és a kárókat. Ez a háromlapos végállás:



Észak

♣ A D 5

Nyugat

♦ 10
♣ 8 2

Kelet

♥ K
♣ K 6

Dél

♥ 2
♦ B
♣ 7

A káró bubira az asztalról elmegy a treff ötös, *Sun De-lin* eldobja a kőr királyt. Óriási a meglepetése, amikor lejátszom a magas kettest.

Csere. A teremben nagy a nyüzsgés, a falra vetítve pillanatokon belül megjelenik a verseny állása és az utolsó partiban elért eredmény.

— Donnabelláék Északon 6 szant teljesítetek ebben a leosztásban, és átvették a vezetést — közli partnerem. — Most velük kerülünk szembe.

399. leosztás, osztó: Dél, általános bell

Észak

♠ 9 2
♥ 8 4 2
♦ A K 9 8 6 4
♣ B 2

Kelet

♠ D 7 6 4 3
♥ K 7 3
♦ D 10 5
♣ A 6

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
3 szan	körpassz	1 szan*	passz

(* 15—17 pont)

Donnabella tehát kedvenc felvételét játssza ellenünk. Partnerem a treff hármassal kezd, amit az ásszal ütök és visszahívom a színt. Dél üt a királlyal a kezében és a káró bubit hívja. Nyugat a kettest, az asztal a négyest adja. A felvevőnek nem lehet harmadik bubija, mert akkor előbb egy magas figurát hívott volna az asztalról – hátha esik a szingli dáma –, majd kicsit játszott volna a bubi felé. Ha most ütök a dámával, nem tudom megakadályozni a teljesítést, legjobb, ha a *tízest* teszem.

Dél arca felderül, bajusza alatt mosolyogva számolja az ütéseit. A kárót későbbre hagyva a treff kilencest hívja a kezéből. Nyugat üt és a kör ötöst játssza ki. *Donnabella* királyomat az ásszal veszi, és mielőtt terítene, megismétli a káró impasszt. Ütök a dámával és a felvevő hármat bukik, mert ez a teljes kiosztás:

Észak

♠ 9 2
♥ 8 4 2
♦ A K 9 8 6 4
♣ B 2

Nyugat

♠ B 10 5
♥ D 10 5
♦ 3 2
♣ D 8 7 4 3

Kelet

♠ D 7 6 4 3
♥ K 7 3
♦ D 10 5
♣ A 6

Dél

♠ A K 8
♥ A B 9 6
♦ B 7
♣ K 10 9 5

Az utolsó ellenfél az amerikai Duoway–Swansong páros.

400. leosztás, osztó: Nyugat, általános mans

Észak

♠ K 10 2
♥ 4 3
♦ 7
♣ D B 10 9 7 6 5

Dél

♠ A D
♥ A D 6 2
♦ A K 9 3 2
♣ 8 4

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
passz	passz	1 treff*	passz
3 treff	passz	3 szan	2 káró **
(* precíziós,			körpassz

** legalább 5–5 káró és kör)

Dél helyén 3 szant játszom, és *Duoway* (Journalist szerint) a kör tizest játssza ki. A

biztonsági játék az lenne, ha kihagynám, de nyilván a többi asztalnál sem a terített 5 treffet játsszák, nem mindegy, csinál-e szűrt a szanzadu-gémben. Ütök tehát a dámával, és 5 treffet hívok, remélve, hogy Nyugatnál szingli figura van, így *először* neki kell ütnie, és nem marad átvétele a magas körök lejátszásához. A treff nyolcast ütni hagyják. Kellemtelen meglepetés: Keletnél harmadik ász-király van, asztali lemenet hiányában nem magasítható a szín. Azért – mi mást tehetek? – folytatom a treffet. Nyugat kárót dob, *Swansong* üt a királlyal és kört hív. Ütök az ásszal és kiszámolom az ellenfelek elosztását. Nyugatnál van öt kör, öt káró, egy treff és két pikk, tehát Kelet lapja: 6–2–2–3. Heuréka! Ha a *pikk bubi* Swansongnál van, világbajnokok vagyunk! Lehívom a káró ász-királyt (asztalról egy treffet dobok), majd a pikk dámát átütöm a királlyal. Treff hívásomat Kelet üti az ásszal, és én eldobom a pikk ászt! *Swansong* lehívhatja a pikk bubit, de ez egyúttal hattűdala is: kénytelen a pikk tízessel asztalra tenni.

Igy fest a teljes kiosztás:

Észak

♠ K 10 2
♥ 4 3
♦ 7
♣ D B 10 9 7 6 5

Nyugat

♠ 9 4
♥ K B 10 9 5
♦ D 10 8 6 4
♣ 2

Kelet

♠ B 8 7 6 5 3
♥ 8 7
♦ B 5
♣ A K 3

Dél

♠ A D
♥ A D 6 2
♦ A K 9 3 2
♣ 8 4

Kelet elbukathatta volna a felvételt, ha a treff király ütés után pikkot hív, de nem gondolta, hogy káró ász-királyom van, amelynek lehívásával eltüntethetem kibúvó lapjait, hogy pikk hívásra kényszerítem.

Fanfárok jelzik, hogy az ünnepélyes eredményhirdetés következik. Maga az amerikai elnök nyújtja át az első helyért járó százezer dolláros csekket a következő szavak kíséretében:

– Papa, pisilni kell! – ébredtem föl mély álmomból kisfiam vékony, de ellentmondást nem tűrő hangjára. Ránéztem az órára: nyolc óra múlt, a gyereket kilencig az óvodába kell vinnem. Rosszkezdűen keltem ki az ágyból és fölöttem a teát. Közben elhatároztam, hogy ezentúl a bilit esténként beviszem a srác ágya mellé.

ÉLŐSAROK

Szilágyi László rovata

Negyediknek alacsonyán

Bármilyen hihetetlenül hangzik is, néha bizony ezt a szabályt kell követni. Az alábbi két játszomban — mindkettőt a *Nemzetközi Budapest Bridzs Fesztiválon* játszották — ez a megoldás kulcsa, s mint alább kiderül, nem egyszerű hold up*-játékról van szó.



11.

Észak

♠ 8

♥ K 5 4

♦ A 9 3

♣ K 8 7 5 3 2

Nyugat

♠ B 10 5

♥ 6 2

♦ K D

♣ A D B 10 6 4

Kelet

♠ 9 7 3 2

♥ 10 9 8 7

♦ B 10 7 6 2

♣ —

Dél

♠ A K D 6 4

♥ A D B 3

♦ 8 5 4

♣ 9

A licitet Dél indította 1 pikkkel, majd Nyugat 2 treff közbeszólása után az Észak—Dél vonal 4 körig licitált.

A felvevő a káró indulást kihagyta, a második kárót ütötte az ásszal. Lehívta a pikk ász, lopott egy pikket, majd kör király-ászt játszott. Ezután hibát követett el, ahelyett, hogy lezongorázta volna 10 ütését, meghívta a szingli treffet. Ez volt a végállás:

Észak

♦ 9

♣ K 8 7 5 3 2

Nyugat

♠ B

♣ A D B 10 6 4

Kelet

♠ 9 7

♥ 9 8

♦ B 10 7

Dél

♠ K D 6

♥ B

♦ 8

♣ 9

Nyugat a dámát tette az ütésbe, az asztal a királyt. És most érkezett el Kelet nagy pillanata: ha a treff királyt nem lopja el, hanem pikket dob, a felvevő nem teljesíthet, ugyanis kénytelen magát kirövidíteni és nem tudja megütni pikkjeit.

12.

Észak

♠ K B 8

♥ A B 7 6 2

♦ D

♣ 9 8 3 2

Nyugat

♠ 7

♥ 9 5

♦ A 8 7 5 2

♣ D B 10 5 4

Kelet

♠ 9 4 3 2

♥ D 10 8 4 3

♦ B 6

♣ K 7

Dél

♠ A D 10 6 5

♥ K

♦ K 10 9 4 3

♣ A 6

A licit:

Észak

3 pikk

4 kör

Dél

1 pikk

4 káró

6 pikk

Dél 6 pikk felvétele ellen Nyugat a treff dámával indult. A felvevő ütött az ásszal, lehívta a kör királyt. Aduval asztalra ment, a kör ászra eldobta maradék treffjét és a káró dámát hívta. Ezt Nyugat helyén megütöttem az ásszal, s elkezdtem gondolkodni következő hívásomon. Fordítva kellett volna! Előbb gondolkodni és utána... *nem ütni*. A látott lapokból ugyanis ki lehetett volna számolni, hogy ha a felvevőnek 5—5-je van, akkor a káró most már egy lopással magas. Ha pedig 6—4 az elosztás, akkor a felvétel nem buktatható. (Persze, ha a káró dáma ütés után Dél aduval kézbe megy és a káró királyt hívja — eltalálván Kelet dublő bubiját —, újra ki kell engedni!)

* az ütés kihagyása; leggyakrabban azért, hogy megakadályozzuk az ellenfelek közlekedését ebben a színben.

JUBILEUMI BRIDZS FESZTIVÁL

Bad Tölz

A bajorországi, csodálatos fekvésű fürdőhely, Bad Tölz ünnepi rendezvények sorával emlékezett meg vásárrendező jogának 700. és várossá nyilvánításának 75. évfordulójáról. Az ünnepi hetek programjában kapott helyet a nemzetközi bridzsversenysorozat is. Szegő András – az első tihanyi bridzsversenysorozat idegenben szakadt szervezője – meghívására mi, magyarok is örömmel érkezünk a német városba.

Tíz város együttesének körmérkőzéses formában lebonyolított Intercity-csapatversenyén, a sorsolás szeszélye folytán az első fordulóban összekerültünk a Schröder-házaspárral felálló Bad Kreuznach csapatával. A küzdelem döntetlenül végződött, majd többi mérkőzésünket egyetlen kivétellel megnyertük. Csupán 1 ponttal szorultunk a második helyre, Schröderék mögé.

Győzelmeink legtöbbször maximális arányú volt. Az egyik ellenfél ellen a Dumbovich–Kovács M. pár értékes pontokat szerzett az alábbi nagyszlem felvétellel.

Észak

♠ A D 5
♥ A D 5 3
♦ 8
♣ K 7 6 3 2

Észak

Dumbovich
1 treff
2 treff
3 pikk**
4 kör***
6 treff****
7 pikk*****

Dél

♠ K B 7 6 2
♥ 4
♦ A 9 6 3
♣ A D 8

Dél

Kovács M.
1 pikk
2 káró*
4 treff***
5 káró***
6 kör****

Eredmények

Csapatverseny

1. Bad Kreuznach (Schröder-hp., von Hoff, Lösenbeck)
2. Budapest (Dumbovich, Kovács M., Beck M., Zánkay)
3. Tegernsee (Baster, Baster, Schön, Kummer)
4. Bad Tölz (Szegőné, Wicker, Hencke, Fritsche)

Párosverseny (40 pár)

1. Dumbovich–Kovács M. 260 pont
2. Beck M.–Zánkay 213 pont
3. Junge-hp. 203 pont

Bad Tölz

700 Jahre Markt
75 Jahre Stadt
1281-1981



- * Lebel-féle relé (kényszerítő)
- ** jó lap, pikk támogatás
- *** kulcsicitek
- **** Kovács Mihály mesterlicitje: nagyszlem invit (nyilván az aduszjn minőségét nem látja megnyugtatónak)
- ***** Valószínűleg elég lesz a pikk A D 5

A párosverseny egyértelmű magyar sikerrel végződött. Az utcahosszal előre került Dumbovichék mögött, ha keservesen is, de sikerült megszerezniük a második helyet.

A szívélyes vendéglátásért és a verseny zökkenőmentes lebonyolításáért hálás köszönet illeti a kedves Szegő-házaspáron kívül Helmut Ulbricht urat is, a Német Bridzs Szövetség csoportvezetőjét.

Sikerült bridzssportunknak újabb barátokat szerezni, akiket remélhetőleg viszontlátunk majd a hazai versenyeken.

Zánkay Péter

A bridzs és környéke

Amikor a kártyajáték tiltakozik kártya volta miatt

József Attila bridszversével – Egy új honörhöz – és Karinthy Frigyes bridsznyelven írt Bánk bán-paródiájával foglalta keretbe Guelmíno Sándor az újvidéki Magyar Szóban a Zánkay Péterrel folytatott beszélgetés alapján írt cikkét. Az alábbiakban írásának rövidített változatát közöljük.

Nálunk is nagy feltűnést keltett, hogy az utóbbi időben több lap és rádió meg tévé foglalkozott a kártyajátékok „non plus ultrá”-jával, a bridzssel. A beavatatlan riporterek legtöbbször persze megrekedtek a kártyát és a kártyázást övező társadalmi bizalmatlanságnál. Az „ördög bibliája” megbélyegzett találmány. Sokáig hiábaavalónak tűnt a tilakozás, hogy a bridsznek semmi köze a hazárdjátékokhoz, és hogy a sakkozásnak szellemi rokona azzal, hogy társaságibb, tehát kollektív harcot biztosít, ahol párok küzdenek párok ellen. A nálunk talajtan játéknak idő kellett a tömegesedésre. Mivel azonban rendkívül érdekes játék, milliói lehetőséggel és variációval, ezenkívül pedig, akárcsak a sakk, igyekszik a szerencse szeszélyeit maximálisan kizárni, hamarosan sok-sok hívet hódított magának.

Manapság mindinkább a tömegek kedvelt időtöltése kíván lenni, talán ennek tulajdonítható, hogy hazánkban is rendszeresen szerveznek versenyeket, nemzetközi vetélkedőket; néhány városban pedig bridszklub működik. Belgrádban például a Száva Sportközpont ad otthont az egyesületnek. A bledi meg a pulai nemzetközi verseny hagyományossá vált, évente több száz résztvevővel rendezik meg őket.

Tömegesség és szervezetség tekintetében azonban még elmaradunk a szomszéd országok mögött. Magyarországon, példának okáért, bár az állami támogatás egyre kevésbé, önellátó, önfenntartó klubok működnek Budapesten és vidéken egyaránt, mi több, a Budapesti Bridzs Egyesület bizalmi hálózata több mint negyven községre kiterjed, olyan kevésbé ismert településeket is számítva, felőrlve, mint Kisvárda, Bonyhád, Rakamaz, Sárhida vagy Zalakaros. A magyar bridszélet szervezője immár évtizedek óta dr. Zánkay Péter, aki kezdő és haladó tanfolyamokon oktat – ha kell, Magyarországon bármely zugában, elméleti írásaival, könyveivel hozzájárul e nagyszerű játék további népszerűsödéséhez, tevékenyen részt vesz a Bridzs Világszövetség és az Európai Bridzs Liga

munkájában, alapító tagja a Nemzetközi Bridzs-sajtó Szövetségének.

Beszélgetésünkön önmagáról kívánt legkevésbé beszélni, állandóan a „szent ügyet”, a bridszt helyezte előtérbe. Legújabb bridsz-könyvéről faggatnám, ami a tavasszal került az üzletkebe, de elhárítja az önpropaganda lehetőségét. Szervező, oktató, ezt a könyvét is, akárcsak az 1958-ban megjelent művet, főként a kezdők számára írta. Nem is úttörő, hiszen előtte a bridsz népszerűsítésével magas színvonalon foglalkozott a kártyajátékok megszűlője, a múlhatatlan érdemű dr. Widder Lajos. A másik jelentős magyar bridszíró a korán Amerikába távozott Darvas Róbert.

Zánkay könyvét az előző hézagpótlónak tünteti fel, és így is van. Régen nem találni a piacon magyar nyelvű bridszkiadványt, mely eligazítana, legalábbis alapfokon, a játék rejtelmeiben. Pedig, miként Kelen Béla írja az előszóban: „A bridsz – belső tartalmát, a variációk számának és jellegének gazdagságát tekintve – csak a sakkal hasonlítható. Számomra, aki mindkét játékot az élet ajándékának tekintem, s nagy élvezettel gyakorlom – a bridsz társas jellege miatt vonzóbb. Ide kívánczok Ottlik Géza néhány sora: „Ha...magyarázatot keresünk, miért bőví el ez a játék, a nyelv korlátaiba ütközünk. A bridsz bizonyos értelemben a szerelmi aktushoz hasonlatos – gyönyörét első kézből kell átélni. Elvárhatjuk-e attól, aki sohasem játszott, hogy megértse az édes gyötrelmet, amint ébren fekszik kora reggel és agyunk a tegnap esti három szan teljesítésének új lehetőségein jár?”

Zánkay a legmélyebb elismerés hangján szól Ottliknak Kelsey társaságában írt könyvéről. Londonban jelent meg angolul Adventures in Card Play címmel. Egyes témáit a szerző már öt-hat esztendővel ezelőtt ismertette a The Bridge World hasábjain. Szemlélete, szelleme annyira új és elvonatkoztatott volt, annyira más elveket fogalmazott meg, gyakran a tradicionális bridszfelfogás ellenében, hogy Edwin Kantar, a folyóirat szerkesztője, maga is jeles játékos és szakíró kénytelen kijelenteni: olvasótáborának nagy része se érti az Ottlik-féle bridsz-feladványokat, mert csak kiválasztottak részére csemegék, valójában nehéz tanulmányok. Miért az elmélyült bridszstanulmányozás a nagyszerű író részéről? Ő maga ad rá

feleletet. „Egy bridzsjátzsma, ha mégoly absztrakt is, része a valóságnak, paránya. S abban különbözik a többi részétől, hogy itt végére tudunk járni a „miért”-ek láncának. Teljesen tisztázható, megérthető, hogy igazában mi történt, hogyan és miért, ha nem sajnáljuk rá a fáradságot. Ami engem vonz benne, az a kutatás, felfedezés lehetősége.”

Természetesen felmerül a Zánkayval folytatott beszélgetésben is a sakkal való párhuzam. Mindkét játék kulturált szórakozás – mondja –, de a bridzs etikai előírásai sokkal szigorúbbak. Ilyen tekintetben sem lehet egyik kártyajátékhoz se hasonlítani. A preferánsz, az ulti, a kanasztá ez kártya, a bridzs kártyával játszott szellemi sport. De míg például a sakk ridegebb, ott egy hibát vét a játékos, és már veheti is a kalapját, elvesztette a játszmát, a bridzsben fegyelmezetten tovább játszhat még egész este. Előttem a bridzs nyitotta meg a világot, sok szűz barátom tettem szert, életem legtöbb gyönyörét, sikerélményét neki köszönhetem. Mind a társasági, mind a versenybridzs elterjesztését szolgálom szerény tehetséggel és a lehetőségekhez mérten. Barátaimmal kitartó csökönnyösséggel munkálkodunk azon, hogy a bridzset ismerje el nálunk a Sporthivatal.

Hadd említsem gyorsan a szenvedélyes bridzsezők táborából Eisenhower volt amerikai elnököt, vagy a még mindig népszerű Omar Sharif filmszínészt, aki rendszeres látogatója a világversenyeknek. A magyar művészek közül Lakatos Gabriella prímabalerina, Romhányi József író és költő, Fényes Szabolcs zeneszerző, Gabos Gábor zongoraművész örök elkötelezettje a bridzsnek. Legtöbbjük persze társasági bridzset játszik, ám minden tévhit ellenét-

ben gyakran hasonló színvonalon, mint azok, akik felénk amatőrként versenyszerűen üzik ezt a játékot. No és ami meglepő talán: a többszörös olimpiai és világgyőztes magyar párbajtőrözők körében rendkívül népszerű a bridzs. Sákovich, Nemere, Schmitt és a többiek, kimerítő edzések után gyakran váltak tovább, ezúttal a páston kívül, a zöld asztalnál színvonalas bridzscsapatokat. Egy jelentős nemzetközi torna csapatdöntőjében történt meg például, hogy a vesztesre álló magyar csapat pihenésre kényszerült, mert az ellenfél egyik vívója megsérült. A párbajtőrözők feltalálták magukat, kártyát vettek elő és osztani kezdtek. Végigbridzseztek a szünetet, s aztán felfrissülve folytatták a küzdelmet. Végül meg is nyerték a találkozózt.

Tavaly a Gondolat Kiadó megjelentette Zsoldos Benőnek A játékkártya és története című értékes munkáját. Ebből a bridzsről többek között megtudhatjuk, hogy „az évszázad legnépszerűbb és leginkább elterjedt kártyajátéka... Eredete Angliában a XVI. századra tehető.” Nálunk most kezdik megkedvelni. Mivel azonban kevés klub működik, a bridzsezők kénytelenek alkalmi társasági partikban lemérni tudásukat, autodidakta módon fejleszteni játéktudásukat a különböző idegennyelvi kiadványok alapján. Rendszeres edzésben, elméleti oktatásban viszont nem részesülnek. Teljes egészében vonatkozik ez a vajdasági bridzskedvelőkre is. Szervezett játéklehetőség nélkül nem is fejlődhet a hazai bridzssport. Abban sincs semmi különös, hogy a jugoszláv válogatott meglehetősen gyengén szerepel a nemzetközi mezőnyben.

Visszhang

Két részlet az Élet és Irodalom Szerkesztői üzenetek rovatából:

1981. november 21.

Pál Imréné, Budapest, „Csodálkozással olvastam, hogy az igazán hívős Szabó Ervin könyvtár Wesselényi utcai fiókja (személyenként) 200 forintért bridzstanfolyamot indít. Nem lehetne helyette sokkal olcsóbban irodalmi előadásokat tartani? Várom választ.” Úgy illenék, hogy mi is felháborodjunk a szokatlan híren. Nem hisszük azonban, hogy irodalmi előadásokkal a könyvtárfiók hozzájuthatna ahhoz a többletbevételhez, melyet – legyünk jóhiszeműek! – valószínűleg éppen az irodalom népszerűsítésére, a helyiség kényelmesebbé tételére fordít majd. A vagy bridzs vagy művelődés alternatívája helyett, akár József

Attila példáját is idézve, azt valljuk, hogy a játék és az irodalom megférhet egymással. Amikor írónk a kávéházat siratják, nem csupán márványasztalait hiányolják, mely fölött kézírataikat felolvashatták egymásnak, hanem a társasélet színtereit is, ahol – horribile dictu! – kártyázni, vicceket mesélni, barkochbázni, a feketekávé mellett egyszerűen beszélgetni lehetett.



Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár 22-es számú kerületi könyvtára, Budapest. November 21-i számunkban közöltük Pál Imréné olvasónk levelét, és választ is adtunk rá a szerkesztői üzenetekben. Őszintén sajnáljuk, hogy a levélíró tévedett, s azt a bridzstanfolyamot, melyet könyvtárunk ablakában hirdettek meg, nem

Őnök rendezik, hanem az Erzsébetvárosi Művelődési Ház. Szóljon mentésünkre: mi nem osztottuk Pál Imréné felháborodását. Ezúton továbbítjuk a levélírónak meghívásukat az *Irodalomtudomány Ifjú Barátainak Köre* című rendezvényorozatukra, melynek valóban Önök adnak otthont kéthetenként pénteken délután 3 órakor.

Bukni nem szégyen!

A bridzsújságírók elsősorban a teljesített felvételeket vadásszák vagy a buktató ellenjátékokat. Pedig bukhat a felvevő szép játékkal is. Az ellenfél jó gémmel vagy szemfelvételének mentése esetén pedig különösen nagy értéke van egy-egy „elsikkasztott” bukásnak.

A *Butler-párosbajnokság* II. osztályában játszottuk ezt a leosztást:

Osztó: Kelet, Kelet–Nyugat bellben

Észak

♠ B 10 4

♥ K 8 7 4

♦ —

♣ D 10 8 7 5 3

Nyugat

♠ 7

♥ D 10 9

♦ A K 9 8 4 2

♣ 9 6 4

Kelet

♠ K 5

♥ A B 3

♦ D 7 6 5 3

♣ A K 2

Dél

♠ A D 9 8 6 3 2

♥ 6 5 2

♦ B 10

♣ B

Kelet

1 káró

kontra

kontra

Dél

4 pikk

passz

körpassz

Nyugat

passz

5 káró

Észak

passz

5 pikk

Nyugat a káró ásszal kezdett. Loptam és treffet hívtam. Kelet berohant a királlyal — partnere a kettést adta — és kárót hívott. Ezt elloptam az asztalon és végiggondoltam a lehetőségeket.

A jelzés alapján a treff elosztása 3–3, Keletnél van az ász-király. Nyugatnak szingli pikkje lehet (kiment a büntető kontrából).

Impasszal van 7 pikk ütése a kézben és 2 lopás az asztalon. Tehát két bukással megúszom. A kör királyt valószínűleg nem tudom megszoktatni, így többletütésre csak a treff lop-impasszal lenne lehetőségem. De hiába ül az impassz, mert Kelet fed az ásszal, és nem tudok asztalra menni a magas treffért. Még a pikk impasszt sem tudom megadni, ha előbb treffet hívok.

ÉS ha mégis a treff dámát hívom, de az ász *nem lopom el*, hanem eldobok egy rossz kört? Keletnek hívnia kell. Ha kör ász, kört játszik, nyerek egy ütést és egy hidat a pikk király bekerítéséhez. Treff hívása esetén ugyanaz a helyzet. Ha kis kört hív, teljesítek! Káró hívás sem semleges. Az asztali lopással ugyan elveszem a pikk impassz lehetőségét, de egy kör elmegy a lopásra, egy pedig a magas treffre. Nem jobb a kör ász, káró hívás sem. Most a kézben lopok, és körrel megyek az asztalra a pikk impasszéért.

Keletnek tehát *pikket kell hívnia*. Ha rava-szul kicsit hív a király mellől, ütök az asztalon, és vesztő köröm eldobható a treff tizesre. Hívhatja a *királyt* is. Ez esetben nem nyerek semmit, de nem is vesztek, hiszen nincs már szükség az asztali átmenetre.

Nyugodtam hívtam a treff dámát*, Kelet *legjobb* játéka sem húzhatja át számításomat, de *legkisebb* megingása is egy jól fizető ütést jelenthet számomra. Az ellenfél ütött az ásszal és a *kör ász* lejátszása után *treffet* hívott . . .

Gyimesi Miklós pályázata a szépségdíjra

* Dél ezzel a játékkal akkor is nyer egy ütést, ha Nyugatnak harmadik pikk királya van (A szerk.).

HOGYAN LEHETÜNK

KIISMERHETETLENEK?

POPULAR BRIDGE

Abból, ahogyan az alábbi, jól ismert színkombinációkat kezeljük, megállapítható, milyen a harcmodorunk, játéktílusunk.

1. Észak x x x Dél K D x x	2. Észak x x Dél A D B x
3. Észak x x x Dél A K D x	4. Észak x x x Dél D x

Szanzadu felvételen a játék kezdeti szakaszában nyúlunk a színhöz. Mindannyiszor az asztalról hívunk egy kis lapot, de céljaink különbözőek lesznek.

Az (1) helyzetben az ász fekvésének felderítése a cél. Melyik lapot tegyük az első ütésbe, a királyt vagy a dámat? A dáma jobb, mert ha a királyt tesszük, azt Nyugat az A x x birtokában, kézi király-dámára számítva kihagyja. A dámat nem olyan könnyű kihagyni, hiszen lehet a kézben D B x x x vagy éppenséggel védtelen dáma.

A (2) esetben impasszolunk, itt a király fekvése fontos számunkra. Ha a dámat tesszük, jó ellenjátékos A D B-t feltételezve kihagyja. Ellenben a bubit megüti, mert attól fél, hogy a felvevő A B 10 x vagy D B x x színnel könnyű ütéshez jut.

A (3) helyzetben a cél az, hogy leplezzük három magas figuránkat. Legjobb a dámmal ütni, mert ebből egész sor különböző figura-kombináció feltételezhető.

A (4) elosztásnál a dáma felé hívunk abban a reményben, hogy mindkét ellenfél erőt tételez fel színrünkben. A kéznek természetesen nincs más választása, mint a dámat tenni.

Vajon mind a négy esetben tudunk azonos módon és tempóban játszani? Erősen kétlelem. Hiszen ellenjátékosként sokszor meg tudjuk állapítani a felvevő viselkedéséből, hogy impasszt ad-e, vagy tudja, hogy az ütés az övé. Ritka az a játékos, aki ugyanúgy impasszol, mint ahogyan lehív egy magas lapot. Ez elgondolkodtató — főleg két okból. Az egyik: etikai-

lag helytelen A K D-ből a dámat tenni, majd érdeklődve figyelni, hogy kié lesz az ütés. A másik — gyenge pókerezők szokása — különös gyorsasággal, túl izgatottan kijátszani egy lapot, amikor blöffölni akarunk.

Pendítsük meg a hűrt!

Sok olyan helyzet adódik az ellenjátékban, ahol azonos megfontolások érvényesülnek. Jó példa erre az indító kijátszás. Hogyan viselkedik például az átlagjátékos, ha az ötös kijátszását latolgatja (ez az egyezményes lap) 7 5 2-ből 3 szan ellen? Gondosan megvizsgálja a tokot, végigsimogatja mind a tizenhárom lapját, mint a zenész, aki gitárját hangolja, végül zavart, habozó arckifejezéssel kijátsza az ötöst. Egészen más, ha ezt a lapot A B 7 5 2-ből hívja: — Én jövök? — és már kinn is van az ötös az asztalon.

Próbáljunk meg a licitben és a játékban egyenletes tempót követni! Kivétel: az indító kijátszás utáni pillanat, amikor helyénvaló az alapos mérlegelés. Gondoljunk arra, hogy a felvevő 26 lapot lát a játék kezdetén, ezért előnyben van ellenfeleivel szemben. Öt-hat ütéssel később már az ellenvonal kerül jobb helyzetbe: ekkor már az ellenjátékosok többet tudhatnak a rejtett lapokról, mint ő. Éppen ezért a felvevőnek addig kell átgondolnia játéktervét, amíg megvan kezdeti előnye.

Lássunk most néhány olyan szituációt, amelyben egyik-másik játékos magatartása túl átlátszó. A legtöbb felvevő hajlamos arra, hogy kihagyja az ütést, ha gyenge színében támadták meg. 3 szan felvételnél találkoztunk ezzel az ismerős helyzettel:

Észak
8 6 4
Dél
A 9

Egy másik színben ki kell adni az ütést a teljesítéshez. Nem lehet tudni, melyik ellenjátékos kerül ütésbe. Nyugat az ötössel indul, Kelet a királyt teszi. Ha feltételezzük, hogy az elosztás 6-2, és hogy Nyugat nem fog ütésbe

kerülni, helyes a hívott szín első menetét kiengedni. A legtöbbben így is tesznek. Néha mégis jobb ütni az ásszal és meghívni a felmagasítandó mellékszínt. Reméljük, hogy Nyugatnál van a beütés, és hogy a fenyegető szín a következőképpen helyezkedik el:

	Észak 8 6 4	
Nyugat D 10 5 x x		Kelet K B x
	Dél A 9	

Nyugat azt gondolhatja, hogy a felvevőnél A B x volt, és nem világos számára, hogy a felvevő teljesít, ha ő nem hívja le a dámát. Valószínű, hogy megkísérli megtalálni partnere beütését.

Nemrégiben szenvedő félként tapasztalhatam ezt. Kelet helyén ellenjátékot játszottam 2 szan ellen. Megszereztem az első ütést, majd új színt hívtam, amely a következőképpen volt elosztva:

	Észak A x x	
Nyugat K B x		Kelet D 10 9 x
	Dél x x x	

A tízes hívása után a legtöbb felvevő egyszer vagy kétszer kihagyja a színt, amíg mindenki tisztába nem jön a helyzettel. De ez a felvevő nyugodtan üttöt az ásszal. Két ütéssel később partneremre került a sor, de meg volt győződve arról, hogy a felvevőnél még D x x van az általam hívott színből. Így az ellenjáték zátonyra futott.

Az erő leplezése

Az érem másik oldala az a játék, amely az erőt igyekszik palástolni.

	Észak 8 4 2	
Nyugat K B 7 3		Kelet 9 6 5
	Dél A D 10	

Szanzadu játéokban Nyugat a hármast hívja, Kelet a kilencset teszi. Ha Dél a tízessel üt, Nyugat soha nem fogja újra hívni ezt a színt. De ha a dáma üt, Nyugat adandó alkalommal kis lappal folytatja a színt.

Észak
7 5

Nyugat
K B 8 4 2

Kelet
9 6

Dél
A D 10 3

Nyugat a négyessel indul, Kelet a kilencset teszi, Dél üt az ásszal. Mikor Nyugat ismét ütéshez jut, lehívja a királyt, majd kicsit hív a D 10 felé.

A felvevő hasonló helyzetet teremthet K B x-vel:

	Észak 4	
Nyugat A D 8 6 2		Kelet 10 7 5 3
	Dél K B 9	

Nyugat a hatossal indul, Kelet a tízest teszi, Dél üt a királlyal. Ha Nyugat ismét ütésbe kerül, partneréhez teszi a bubit és kicsit hív. (Ebben a példában csakúgy, mint az előbbieknél, a leírt játékmód nem jelent hátrányt akkor sem, ha másodszor Kelet hívja meg a színt.)

Kihagyott Ön valaha egy ütést olyan színben, amelyben három figurája van, és a szín hármas hosszúságú?

	Észak K 3	
Nyugat 10 8 6 5 2		Kelet D 9 7
	Dél A B 4	

Legyen ez a szín pikk. Körben nincs fogásunk, és káró impasszt kell adni Kelet felé. Ha a pikk dámát ütjük az ásszal, ez arra bátorítja Keletet, hogy színt váltson, ha ütésbe kerül. Gondolhatunk arra, hogy ütünk az asztali királlyal és kézből eldobjuk a bubit azt a látszatot kelteve, hogy színünk K x volt A B-val szemben. De még jobb kicsit tenni az asztalról, és hagyni, hogy a dáma üssön! Kelet visszahívja a színt a király felé, és később biztosan folytatni fogja a színt, partnerénél A 8 6 5 2-t, Délnél B 10 4-et feltételezve.

Ennek a stratégiának számtalan változata van. Nézzük az alábbi leosztást!

(Az ábra a következő oldalon.)

Dél gyenge szannal indult, és ezt partnere gémmre emelte. Nyugat a pikk hármással kezd. Először azt gondolnánk, hogy a királyt ütni kell

Észak
 ♠ B 10
 ♥ D 6 4
 ♦ A B 10 6 5 2
 ♣ K 6

Nyugat
 ♠ 9 7 5 3 2
 ♥ A 8 5
 ♦ 7 3
 ♣ 10 8 3

Kelet
 ♠ K 8 6
 ♥ K B 7 3
 ♦ K 4
 ♣ B 7 5 2

Dél
 ♠ A D 4
 ♥ 10 9 2
 ♦ D 9 8
 ♣ A D 9 4

az ásszal. De ha ezután Kelet ütésbe kerül a káró királlyal, körre fog váltani, mert Dél játékmódjából pikk A D x-t vagy A 9 x-t feltételez a kézben. Ezzel szemben, ha Dél ütni hagyja a pikk királyt és a következő menetben üt a dámával, Kelet a fellevőt D 9 x-re teszi, és ha ütésbe kerül, ismét pikket hív.

A jelzések megzavarása

Úgy is megkeseríthetjük ellenfeleink életét, ha megfelelő lap eldobásával zavarjuk az ellenvonal jelzéseit.

Észak
 D 9

Nyugat
 A K 6

Kelet
 7 5 3

Dél
 B 10 8 4 2

Ezt a színt a fellevő a szan felvételt kialakító licitsorozatban eltitkolta. Ha a játék bizonyos szakaszában Nyugat meghívja a királyt, Kelet szükségszerűen a hármast teszi, Dél helyén sokan a nyolcast vagy a tízest dobnák. Ez rögtön felhívja Nyugat figyelmét arra, hogy keresse a négyest. Ha partnerénél van, és kérni akarta a szín folytatását, miért nem a négyest dobta, miért csak a hármast?

Ilyen esetekben a jobb oldali ellenfél által dobott laphoz viszonyított legkisebb magasabb lapunk kijátszása a jó. Ha Dél a négyest dobja, Nyugat D 10 3 2-t vagy 10 8 3 2-t remél partnerénél.

Még finomabbak azok a megtévesztések, amelyek megzavarják a színek hosszúságának jelzését. Például: (lásd a köv. hasámban!)

Színjátékban az aduzás befejezése után Dél szeretné, ha az ellenfelek a fenti mellékszín első menetében ütnének az ásszal. Ha az ellenvonal az általánosan használatos szabvány jelzésrend-

Észak
 K D B 8 4 3

Nyugat
 10 9 5

Kelet
 A 7

Dél
 6 2

szert alkalmazza — nagy-kicsi: páros —, jobb a hatost hívni. Kelet arra gondolhat, hogy partnere a 10 9 5 2-ből dobta az ötöst. Egy másik lehetőség azonos színkombinációval:

Észak
 K D B 8 4 3

Nyugat
 5

Kelet
 A 10 9 7

Dél
 6 2

Ha a kettést hívjuk, Kelet tudja, hogy partnerének ötöse nem jelezhet páros számú lapot, tehát szingli kell hogy legyen. Ha a hatost hívjuk, megnehezítjük az ellenjátékos dolgát.

Ha fellevőként szeretnénk egy szín első két ütésével elosonni, a másodikat a magas lapot tartó ellenjátékoson keresztül kell meghívni. Egyszerűbben: azt akarjuk, hogy ez a játékos akkor tegyen lapot az ütéshez, amikor partnere még nem játszott ki két lapot a színből.

Észak
 K B 10 7 5

Nyugat
 9 6 4

Kelet
 A 8 2

Dél
 D 3

Délnek nincs külső asztali átmenete, és gyorsan haza akar vinni a fenti színben két ütést. Ha oka van az ász Keletnél feltételezni, legjobban a dámát átütni a királlyal, és utána a tízest hívni. Kelet azt gondolhatja, hogy partnerénél 4 3 van, és a négyes kijátszásával dublót jelzett. Ha arra gondolunk, hogy az ász Nyugaté, a szín második menetében kézből hívunk.

Észak
 K B 10 7 5

Nyugat
 A 9 6 4

Kelet
 8 2

Dél
 D 3

Dél először a dámát hívja, majd a hármast. Nyugat az első menetben látva partnerének nyolcasát, azt szinglinek véli, (Ebből következik, hogy ha Délnek D 3 2-je van, akkor is dámával kell kezdenie, hogy Nyugat sorra kerüljön, mielőtt meglátja partnere második lapját.)

A fentiekben olyan helyzetekkel foglalkoztunk, amelyekben szerettük volna elérni, hogy az ellenvonal ne üssön az ásszal. Ha színünk elosztása vonalunkon 5-3, hogyan érjük el, hogy az ellenjátékos A x x-ből korán beüssön? Ennek is megvan a módja...

Észak			Kelet
K D B 9 5			
Nyugat			A B 4
6 3			
Dél			
10 7 2			

A szokás hatalma, hogy a legtöbb játékos a tízes vagy a hetes hívásával akar cselezni. Ez rossz. Nyugat a hatot teszi, és ebből partnere megállapítja, hogy ez nem lehet három lapból a legkisebb. Legjobb, ha Dél a kettést hívja. Ezután Keletnek el kell döntenie (amikor a második menetben sorra kerül), hogy partnerének hatosa 10 7 6-ból vagy 6 3-ból esett. Ez a megtévesztés csak a jobb oldali ellenféllel szemben érvényesül, de ilyenkor három kicsiből mindig a legkisebb lapot kell hívni.

A felvevő ne mulassza el az ellenvonal jelzéseinek megzavarását akkor sem, amikor a kéz és az asztal között közlekedik. Ez általában elérhető a legkisebb lap elrejtésével.

Észak			Kelet
A D B 5			
Nyugat			9 7 4
10 6 3			
Dél			
K 8 2			

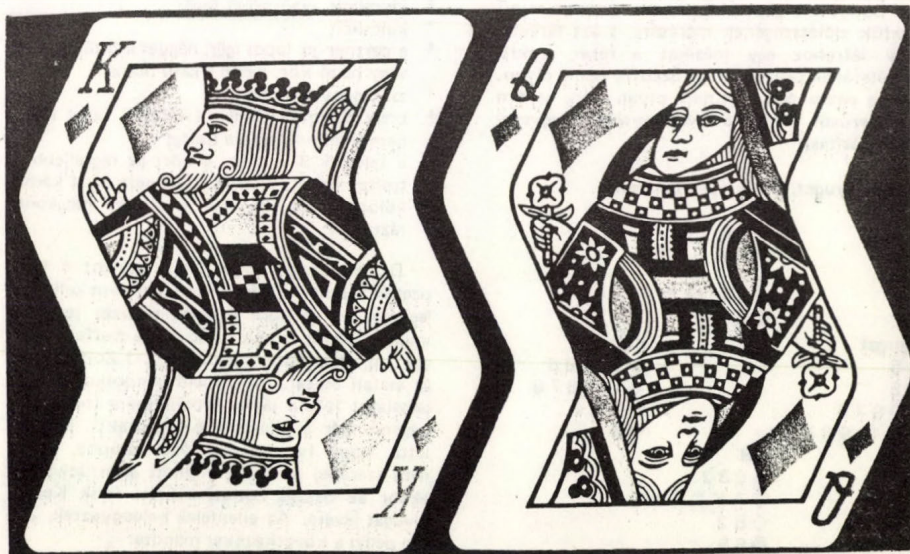
Ha Dél az asztalra akar menni, hívja a nyolcast és tegye a dámát! Játsszon úgy, mintha x x-ből hívna az A D B x felé. A kettes megjelenésének hiánya mindkét ellenjátékost megzavarja. A legtöbb versenyző a nyolcast is hívja ebben az esetben, de már gondatlanul jár el az alábbi helyzetben:

Észak	
A K 8 7	
Dél	
6 4 2	

Ha az asztalra akarunk menni, a négyest hívjuk, ne a kettést. Ha a kettes hiányzik, mindkét ellenjátékos tévesen fogja kiszámolni a szín hosszúságát.

Ha az ilyen apró finomságokra is ügyelünk a bridzasztal mellett, akkor leszünk igazán kiismerhetetlenek ellenfeleink számára.

Fordította: K. E.



PROFESSZORI KIZÁRÁS

Késő este volt már. A teremben — ahol a Trafipax Kupa bridzverseny utolsó fordulója folyt — nyomasztóan sűrű volt a levegő. Az utolsó csere előtt mindenkinek az járt a fejében, hogy hazaér-e a labdarúgó világbajnokság döntőjére. Magyarország — Kamerun! (Mint ahogy ezt már a VB előtt sejteni lehetett.)

Zoltán és Gyula, a Virágtudományi Egyetem nemrég végzett kitűnő hallgatói az utolsó asztal felé közeledve döbbenet látták, hogy ellenfeleik: dr. Herczegh, az egyetem professzora, a neves székfűszagértő és dr. Szénffy, a Rózsametszési Tanszék vezetője. Az előadások és a vizsgák során annak idején mindkettőjükhez többször volt (bal)szerencséjük.

— Már csak ez hiányzott! — súgta barátjának Gyula.

— Lemosnak minket a pályáról! — tette hozzá Zoltán, majd egy-egy halk „stéti!” dűnnyögve leültek.

Dr. Herczegh végletekig precíz és a szabályokat törvényként tisztelő ember volt (nemrég egy bonyolult gépet konstruált a piros színű székfűk dőlésszögének mérésére, s azt tervezi, hogy létrehoz egy másikat a fehér székfű vizsgálatának céljából). Dr. Szénffy pedig olyan, mint a rózsá. Mármost nem olyan szép, hanem olyan szúrós (kedvenc tevékenysége az egyetemén a fásítás).

Osztó: Nyugat, Észak—Dél bellben

Észak

♠ A K D 7 4

♥ 2

♦ A K 10 3

♣ A K 2

Nyugat

♠ 5

♥ 5

♦ 9 8 7 6

♣ D 10 9 8 7 4 3

Kelet

♠ B 10 9 8

♥ 10 9 8 7 6

♦ D 5 4

♣ B

Dél

♠ 6 3 2

♥ A K D B 4 3

♦ B 2

♣ 6 5



Nyugat	Észak	Kelet	Dél
dr. Herczegh	Gyula	dr. Szénffy	Zoltán
3 treff ¹	kontra	passz	4 kör
passz	4 pikk	passz	5 pikk
passz	6 treff ²	passz	6 kör ³
passz	7 pikk ⁴	kontra ⁵	7 szan ⁶
passz	passz	kontra ⁷	körpassz

¹ A professzorok gondosan kitöltött licit-kártyája szerint: kizáró, min. 7-es jó szín a laperő többségével, nincs sikén vagy négyes nemes, max. 1,5 defenzív ütés, ebben a manshelyzetben 7 vesztoütés

² kulcslicit, elsőmenet fogás

³ kulcslicit

⁴ a partner jó lapot ígér; négyes adutámogatás vagy húzó kör, netán a káró dáma

⁵ zsákmányra éhesen!

⁶ bízik a szolid körben, és abban, hogy Kelet nem sikélnel fogja a treffet

⁷ a felvevő 3 pikkét, 4 kórt és legfeljebb 2 treffet üthet, remélhetőleg nem üt 4 kárót; különben is, ha már a pikkét megkont-rázta...

Dr. Herczegh a Journalist szerint a treff tizessel indult. (7 szan ellen talán nem kellene a leghosszabb színből a belső sorozat tetejéről indulni. Végül is nem szükséges a treffet felmagasítani, elég lenne egy ütés is...) Zoltán ütött az asztali ásszal, majd rövid gondolkodás után javaslatot tett a játék lerövidítésére (néhányan ugyanis már a kijárat felé rohantak!). Felajánlotta, hogy ha olyan helyzet adódna, amely nem szerepel az általa említett alternatívában, akkor az összes hátralevő ütést írják Kelet—Nyugat javára. Az ellenfelek beleegyeztek, Zoltán pedig a következőket mondta:

— A licit és az első ütés alapján dr. Herczegnek hetes treffeje volt a dámával. Mivel ez két vesztesítő ütésnek számít, a többi hat lap közül egy nem vesztesítő. Ez azonban *nem lehet* a káró dáma, hiszen a laperő *többségének* a kizáró színen kell lennie — itt dr. Herczegh alig észrevehetően bólintott egyet. — Tehát van egy négyes színe, ami csak káró lehet, körje és pikkje pedig egy-egy darab, mivel lapjában *sikén sem lehet* — újabb bólintás. — Dr. Szénffy (természetesen csupán az idő rövidsége miatt hagyta el a „professzor úr” megszólítást), akinek négyes pikkje, ötös körje, egy treffeje és három dáma vezetésű kárója van, a második treff lehívásával beszorítható, és ha kárót dob, azzal a színnel újra.

— Most mindkét ellenfél biccentett, majd dr. Herczegh ráírta a szkórlapra: 7 szan kontra egyenlő. De ezt a két fiatalember már nem várta meg. Egy-egy „ccakát!”, és kirohantak a terem-ből.

— Még jó — lihegte Zoltán partnere fülébe az agyonzsúfolt buszon —, hogy dr. Herczegh nem indulhatott a kör ötössel. Megtiltották neki a szan elleni indító kijátszás szabályai.

— Az. Különben — tette hozzá Gyula — látod, az ember tanárai révén olyan ismeretekhez is jut, amelyeket fel tud használni. Mi a véleményed az esti meccsről?

— Győzünk, nem vitás. Kamerun csak a világ második legjobb csapatával rendelkezik.



ELSŐ MAGYAR
RESZVENY KARTYA
GYAR TARSULAT
FELTAL.



ERSTE UNG. SPIELKARTEN
FABRICKS
ACTIENGESELLSCHAFT
Pest.

EREDMÉNYLISTÁK

I. Óbuda Kupa – Budapest – július 17–18.

Párosverseny

1. Hajdú–Bartis
2. Wodiáner–Bozzai
3. Halász–Gömbös–Dessewffy
4. Melczer–Pártos
5. Hegedűsné–Tolnainé
6. Szentmiklósi-hp.
7. Rónai–Pásztor
8. Bálint-hp.



XI. Bányász Kupa – Tata – augusztus 20–23.

Csapatverseny (33 résztvevő)

- | | | |
|----|------------|---------|
| 1. | Proniewicz | 89 pont |
| 2. | Jakab | 85 pont |
| 3. | MHE | 78 pont |

Párosverseny (94 pár)

- | | |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Holyinka–Szász 2. Boros–Sztrapkovic 3. Kovács Z.–Nikolits 4. Lovas–Forgács 5. Szabó Gy.–Rósa 6. Marczona–Minarik 7. Csóka–Varga T. 8. Bari–Matheovics 9. Welker–Lovász P. 10. Pauncz–Pauncz 11. Szigethy–Szittner 12. Jakab–Gál 13. Jezsó–Jónap 14. Pál–Urai 15. Oस्कó–Pelikán 16. Vági–Cziráky 17. Blancz–Wellner 18. Lukácsi–Marjai | <ol style="list-style-type: none"> 19. Szabados–Kuttner 20. Proniewicz–Szirmai 21. Serdült–Szvitacs 22. Balogh–Bartal 23. Makat–Evetovits 24. Bleyer–Springer 25. Bánkiné–Gulcsik 26. Krieger–Gyimesi 27. Gulcsikné–Gundel 28. Ajkai–Bárány 29. Macskássy–Jónás 30. Abonyi–Puskás 31. Fürst–Pál 32. Tatár-hp. 33. Varga I.–Varga S. 34. Hollósi–Makra 35. Előd–Németh 36. Kálódi-hp. |
|---|--|

VII. Taurus Kupa – Budapest – október 15–18.

Csapatverseny (38 résztvevő)

- | | | |
|----|--|---------|
| 1. | TAURUS Kovács M., Kovács Z., Linczmayer, Dumbovich, Nikolits, Magyar | 85 pont |
| 2. | KOLTAI Gerő, Szappanos, Koltai, Szilágyi | 84 pont |
| 3. | MÉLYÉPTERV Dessewffy A., Blancz T., Lovász P., Orbán K. | 80 pont |
| 4. | MHE Ecsedy, Fodor, Fried, Gólya, Mirk | 80 pont |
| 5. | JAKAB Jakab, Gál, Sztrapkovic, Boros | 79 pont |
| 6. | KALMÁR Boóc, Kalmár, Szabó L., Földi, Zöld, Melczer | 77 pont |
| 7. | WELKER Fogaras, Kovács A., Welker J., Hargitai | 77 pont |
| 8. | PRONIEWICZ Proniewicz, Csepeli, Kaufmann, Lévai, Kisgyörgy, Dienes | 74 pont |

9.	<i>LENDVAI</i> Lendvai, Fogarassy, Ajkai, Cziffra	73 pont
10.	<i>SIÓFOK</i> Marczona, Minarik, Hajlik, Jávorfí	72 pont
11.	<i>KACSA</i> Kalocsay, Tárczy, Szóts, Varga I., Kocsis	72 pont
12.	<i>GUNDEL</i> Gundel, Póka, Gulcsikné, Kellner	72 pont
13.	<i>PHOEBE</i> Berentey, Faragó, Holyinka, Szász	70 pont
14.	<i>KOVÁCS</i> Kovács L., Németh, Pelikán, Szirmay	69 pont
15.	<i>SZIGETHY</i> Bálint, Drasny, Fürst, Pál, Szigethy, Sztittner	68 pont

Párosverseny (141 pár)

1.	Linczmayer—Magyar	26.	Detre—Kováts
2.	Blancz—Dessewffy	27.	Sáfrány—Hegyi
3.	Aradszkyne—Sváb	28.	Adensam—Babsch
4.	Csepeli—Kuttner	29.	Szabados—Kuttner
5.	Góth—Mátéffy	30.	Harsányi—Árvai
6.	Fogaras—Kovács A.	31.	Welker—Hargitay
7.	Csiki—Gricser	32.	Róna—Bencsura
8.	Fodor—Ecsedy	33.	Gyimesi-hp.
9.	ifj. Vég—Tóth J.	34.	Makai—Jónap
10.	Makádi-hp.	35.	Tóth J.—Topolyi
11.	Hajdú—Bartis	36.	Lakatos—Boóc
12.	Jakab—Gál	37.	Márton—Pákozdi
13.	Keleti A.—Kovács J.	38.	Albrecht—Viktor D.
14.	Bolgár—Romhányi	39.	Földi—Zöld
15.	Jávorfy—Hajlik	40.	Melczér—Szabó L.
16.	Bóc—Bárdossy	41.	Tyla—Bitinasz
17.	Gólya—Mirk	42.	Berentey—Faragó
18.	Kovács L.—Németh L.	43.	Juszt—Szeredi
19.	Kende—Vég	44.	Sztittner—Szigeti
20.	Puza—Cziffra	45.	Beck—Gulcsik
21.	Holyinka—Szász Gy.	46.	Dienes—Szász
22.	Gerő—Szappanos	47.	Bálint-hp.
23.	Csaba—Szalai	48.	Makra—Hollósy
24.	Boros—Sztrapkovic	49.	Monori—Szóts
25.	Urai—Pál	50.	Lukácsi—Marjai

VIII. Danubius Kupa — Keszthely — november 26—29.

Párosverseny (98 pár)

1.	Michalski-hp.	3257	21.	Kovács L.—Németh	2931
2.	Magyar P.—Kovács M.	3199	22.	Kása-hp.	2911
3.	Tarnowski—Bizon (Pi)	3176	23.	Wodiáner—Gömbös F.	2893
4.	Viktor D.—Macskássy	3165	24.	Bolgár—Romhányi	2870
5.	Gyimesi—Raab (A—USA)	3135	25.	Serdült—Szvítacs	2865
6.	Anders—Szilágyi	3107	26.	Decléva—Trinn	2864
7.	Mayer—Maly—Lindinger (A)	3074	27.	Niesner—Füreder (A)	2851
8.	Szirmay—Pelikán	3063	28.	Horváth D.—Treffler	2847
9.	Berentey—Faragó	3050	29.	Pál—Urai	2844
10.	Proniewicz—Kisgyörgy	3044	30.	Ormay—Mezei	2842
11.	Bajorek—Rzewski (Pi)	3028	31.	Abonyi—Makay	2834
12.	Árvay—Bari	3004	32.	Gál—Szász Gy.	2833
13.	Viktor Gy.—Szalka	2993	33.	Jezsó—Jónap	2822
14.	Hülsmann—Gerő (A—H)	2974	34.	Kovács Z.—Dumbovich	2814
15.	Csepeli—Dienes	2972	35.	Marczona—Minarik	2813
16.	Kerekes Zs.—Varga S.	2958	36.	Tánczos—Temesi	2812
17.	Petz—Kristóffy	2958	37.	Vági—Czirák	2789
18.	Matheovits—Harsányi	2957	38.	Babsch—Adler (A)	2787
19.	Mirk—Varga I.	2944	39.	Gyulay—Kotányi	2776
20.	Fürst—Hargitai	2936	40.	Hajdú—Bartis	2767

Csapatverseny (23 résztvevő)

1.	Proniewicz, Kisgyörgy, Kovács L., Németh L.	85 pont
2.	Jónap, Jezsó, Kása-hp.	79
3.	Szirmay, Pelikán, Gerő, Hülsmann	77 +59
4.	Bajorek, Bizon, Rzewski, Tarnowski, Juszczyk, Rzewska (lengyel)	77 +52
5.	Bolgár, Romhányi, Kovács J., Keleti	76 +42
6.	Dumbovich, Kovács M., Kovács Z., Magyar	76 +40
7.	MHE Ecsedy, Fodor, Gólya, Mirk	74
8.	Harsányi, Matheovits, Bari-hp. (Pécs)	72
9.	Fürst, Hargitai, Fűreder, Niesner (osztrák–magyar)	70
10.	Wodiáner, Gömbös F., Beck, Bozzai	69
11.	Kaufmann, Csepeli, Dienes, Tóth I.	66
12.	Berentey, Faragó, Gál, Szász Gy.	65 – 4
13.	Tatár-hp., Stanikowska, Michalski (lengyel–magyar)	65 –11
14.	Vági, Cziráky, Serdült, Szvitacs	64 – 4
15.	Patzkó, Gárdos, Fövényi, Polgár, Feleki, Harsányi M.	64 –12
16.	Urai, Pál J., Makádi-hp.	64 –18
17.	Dessewffy, Gömbös T., Siklósi, Gyimesi P., Raab	60 –25
18.	Fedena, Oláh, Szűcs-hp.	60 –25
19.	Jancsó, Király, Haslinger, Franzel (osztrák–magyar)	59
20.	Orbán, Somhegyi, Toron, Eleőd	58
21.	Abonyi, Makay, Puskás, Vizmeg	57
22.	Agócs, Bajorné, Csollány-hp.	53
23.	Hajdú L., Pásztor, Oláh M., Várhelyi	50

1981. évi Vegyespáros Bajnokság

1.	Gólya–Ecsedy	3828 pont	29.	Harsányi M.–Fedena	3259
2.	Welker J.–Hargitai	3785	30.	Macsikássy-hp.	3259
3.	Kerekes Zs.–Dienes	3686	31.	Szűcs-hp.	3253
4.	Szabados J.–Lukács	3673	32.	Mezei–Ormay	3253
5.	Gulcsikné–Gabos	3599	33.	Káldi-hp.	3249
6.	Kádár–Szirmay	3542	34.	Kőrössy–Cifer	3243
7.	Szalkáné–Pelikán	3541	35.	Dessewffyné–Pongrácz	3241
8.	Bánkyné–Harsányi	3512	36.	Fazekas–Kerekes T.	3233
9.	Szabados E.–Gerő	3504	37.	Várnai–Macsikássy	3214
10.	Keltainé–Patzkó	3486	38.	Zwada–Szamos	3205
11.	Kálóczky–Bozzai P.	3478	39.	Lukácsné–Csengery	3204
12.	Gundel–Csepeli	3476	40.	Tóth Zs.–Tímár	3203
13.	Sallai–Kovács M.	3468	41.	Éliás-hp.	3183
14.	Orbán K.–Lovász P.	3465	42.	Debreczeni-hp.	3142
15.	Gyulay–Kotányi	3433	43.	Oláhné–Hajdú L.	3135
16.	Róna–Bartis	3424	44.	Bella–Berkó	3123
17.	Kováts Z.–Szász Gy.	3411	45.	Szentmiklóssy-hp.	3099
18.	Kovács László-hp.	3408	46.	Horváth–Holyinka	3084
19.	Turjanszky–Szóts	3393	47.	Nikolitsné–Pásztor	3083
20.	Tóth Judit–Ihrig	3378	48.	Takács J.–Wodiáner	3050
21.	Feleki–Tóth József	3375	49.	Szemere–Dezső	3002
22.	Kerényi Zoltán-hp.	3353	50.	Gálfy–Tölgyesi	2971
23.	Beck–Szilágyi	3310	51.	Székely Gy.-hp.	2950
24.	Csibi–Lakatos	3302	52.	Ribényi-hp.	2913
25.	Szalay Csaba-hp.	3300	53.	Puzáné–Nagyiván	2889
26.	Detre–Kovács A.	3295	54.	Bikki-hp.	2880
27.	Siklósi–Gömbös T.	3292	55.	Hermann–Nagy G.	2599
28.	Zsótér-hp.	3287			

Mesterpontlista 1980/81.*
(Zárójelben az 1979/80. évi helyezés)

1.	(1.)	Dumbovich	3554	36.	(17.)	Keil	630
2.	(4.)	Kovács M.	3270	37.	(32.)	Osskó	627
3.	(3.)	Magyar	2696	38.	(35.)	Holyinka	625
4.	(2.)	Linczmayer	2387	39.	(40.)	�rvey (Pécs)	620
5.	(10.)	Kovács Z.	2224	40.	(46.)	Jakab	618
6.	(6.)	Szilágyi	1943	41.	(51.)	Bárány	596
7.	(20.)	Gerő	1826	42.	(38.)	Kovács L.	589
8.	(14.)	Koltai	1716	43.	(112.)	Kerényi	565
9.	(5.)	Kaufmann	1690	44.	(27.)	Fürst	563
10.	(12.)	Nikolits	1642			mester	
11.	(28.)	Lévai	1545	45.	(48.)	Lovász P.	563
12.	(13.)	Dienes	1497	46.	(116.)	Monori	528
13.	(18.)	Puza	1367	47.	(24.)	Fogarasz	520
14.	(9.)	Proniewicz	1271	48.	(81.)	Sz�ts	510
15.	(8.)	Csepeli	1194	49.	(36.)	Dessewffy	503
16.	(22.)	Kovács A.	1188	50.	(132.)	Kuttner Gy.	502
17.	(100.)	Cziffra	1161	51.	(34.)	Hargitai	501
18.	(45.)	Szász D.	1062	52.	(39.)	Welker J.	494
19.	(7.)	Gabos	1055	53.	(63.)	Dörnyei	481
20.	(52.)	Kuttner J.	1052	54.	(64.)	Fornet	481
21.	(19.)	Vinkler	1013	55.	(55.)	Fogarassy	480
22.	(87.)	Ajkai	989	56.	(56.)	Lendvay M.	480
		mester		57.	(60.)	Marczona (Siófok)	454
23.	(29.)	Boros	972	58.	(37.)	Blancz	452
24.	(26.)	Szappanos	952	59.	(25.)	Varga T.	450
25.	(93.)	G�l	869	60.	(86.)	Kelen K.	410
26.	(11.)	Szirmay	865	61.	(58.)	Anders	405
27.	(16.)	Pelikán	826	62.	(111.)	Csiky (Miskolc)	396
28.	(21.)	Sztrapkovics	818	63.	(136.)	Gricser (Miskolc)	396
29.	(44.)	Szalai Cs.	753	64.	(98.)	Fried	393
30.	(23.)	Tóth I.	748	65.	(73.)	Góth	384
31.	(103.)	Szász Gy.	720	66.	(156.)	Balásy I.	382
32.	(33.)	Ihrig	689	67.	(54.)	Ecsedy	375
33.	(43.)	Kisgyörgy	680	68.	(83.)	Forgács	365
34.	(15.)	Bari (Pécs)	650	69.	(62.)	Hajlik	353
35.	(61.)	Minarik (Siófok)	634	70.	(75.)	Jezs� (Miskolc)	350

* Nagymester: 1000 pont felett, mester: 600 pont felett, I. osztályú: 350 pont felett, I/b. osztályú: 150 pont felett. Az előző évben szerzett címet a cím megszerzéséhez szükséges pontszám 90%- val meg lehet tartani.

71.	(76.)	Jónap (Miskolc)	350	115.		Kalmár	220
72.	(71.)	Boóc A.	349	116.	(101.)	Szigethy	214
73.		Kepecs	347	117.	(135.)	Varga S.	214
74.	(102.)	Csaba	346	118.		Demeter	213
75.	(89.)	Bartal	343	119.	(127.)	Harsányi J.	212
76.	(50.)	Kertes	336	120.		Serdült	208
77.	(69.)	Tarnay	330	121.	(146.)	Szabados E.	204
78.	(31.)	Bariné (Pécs)	330	122.		Marjai	204
79.	(41.)	Berentey	328	123.		Németh J.	201
80.	(42.)	Faragó	328	124.	(121.)	Varga I.	201
81.	(110.)	Gyimesi M.	321	125.	(99.)	Tóth Judit	199
82.	(114.)	Bolgár	319	126.		Bíró L.	194
83.	(67.)	Viktor Gy.	317	127.	(109.)	Kertesné	192
84.	(107.)	Mátéffy	316	128.	(108.)	Petravich	188
85.	(47.)	Melczer	313	129.		Kocsis	187
86.	(68.)	id. Vég	311	130.		Tatár	174
87.		Lakatos	306	131.		Kádár	170
88.	(138.)	Kalocsay	303	132.	(74.)	Kellner	166
89.	(49.)	Pál S.	299	133.	(91.)	Zánkay	164
90.	(125.)	Zöld	296	134.		Márton G.	161
91.	(53.)	Gólya	294	135.	(128.)	Viktor D.	161
92.	(92.)	Tárczy	294	136.	(85.)	Balogh A.	158
93.	(57.)	Csóka	284	137.		Lovas G.	158
94.	(94.)	Komjáthy A.	282	138.	(104.)	Kása (Debrecen)	158
95.	(134.)	Vági (Pécs)	276	139.	(144.)	Csiszár	154
96.		Matheovits (Pécs)	272	140.		Kállay F.	151
97.	(77.)	Németh L.	268	141.		Pákozdy	149
98.		Homonnay	267	142.		Bartis	146
99.		Kerekes T.	267	143.		Csendes	145
100.	(30.)	Harsányi L. (Pécs)	262	144.	(80.)	Horváth S.	143
101.	(78)	Gundel	254	145.	(120.)	Urai	142
102.	(123.)	Mirk	249	146.	(155.)	Kásáné (Debrecen)	140
103.	(84.)	Szabó L.	247	147.	(105.)	Krieger	138
104.	(151.)	Tihanyi	244	148.		Decleva (Pécs)	138
105.	(118.)	Bálint	239	149.		Trinn (Pécs)	138
106.	(119.)	Drasny	238	150.	(147.)	Wodiáner	134
107.	(148.)	Topolyi	238	151.	(129.)	Jávorfi	133
108.		Romhányi	237	152.		Gömbös T.	131
109.	(72.)	Bozzai	237	153.	(149.)	Bártfai	130
110.	(70.)	Kovács J.	236	154.	(130.)	Bánkövi	129
111.		Lukácsi	236	155.	(131.)	Poór	129
112.	(126.)	Földi	234	156.		Kapcsos	129
113.		Bánky	233	157.		Kelen L.	129
114.	(145.)	Kertész	230	158.	(90.)	Szeleczky	128

159.	Béda	127	173.	(142.)	ifj. Vég	111
160.	Szalkáné	126	174.		Wellner	108
161.	Beck	123	175.		Szűcs J.	108
162.	(159.) Kardos	123	176.	(133.)	Siba	106
163.	(97.) Fodor	122	177.	(117.)	Alekosz	105
164.	Kovács Lné	121	178.		Nagyiván	103
165.	Gömbös F.	118	179.		Györyné	103
166.	Kristóffy	115	180.	(158.)	Szabó Lajos	103
167.	Petz	115	181.	(82.)	Hajdú P.	102
168.	Bánkyné	113	182.		Gyulai	101
169.	(139.) Faludi	112	183.		Lénárt	101
170.	(157.) Láng M.	112	184.		Pártos	101
171.	Keleti	112	185.		Szittner	100
172.	Tóth József	111				

XIX. Mecsek Kupa – Pécs – január 7–10.

Csapatverseny (22 résztvevő)

1.	Törpi (Kovács M., Koltai, Anders, Szilágyi)	91 pont
2.	Taurus (Dumbovich, Magyar, Kuttner, Kovács Z., Nikolits)	77 pont
3.	Márton (Pákozdi, Horváth D., Hnisz)	75 pont
4.	Welker (Hargitai, Fogaras, Kovács A.)	74 pont
5.	Szirmay (Pelikán, Sztankó, Boros)	73 pont
6.	Pécs-Szalonsör (Harsányi, Matheovits, Árvay, Bari I.)	73 pont
7.	Proniewicz (Kisgyörgy, Szász, Dienes)	73 pont
8.	Gerő (Szappanos, Lévai, Gál)	72 pont
9.	Pécs-Vági (Czirák, Serdült, Szvitacs)	70 pont
10.	Romex (Gárdos, Patzkó, Zwada, Illiczky)	69 pont

Patton (13 csapat)

1.	Jampi (Viktor D., Macskássy, Kuttner, Lakatos)	69 pont
2.	Törpi (Beck, Szilágyi, Koltai, Kovács M.)	68 pont
3.	Pécs (Matheovits, Árvay, Serdült, Vági)	59 pont

Párosverseny (77 pár)

1.	Kovács M.—Koltai	21.	Trinn—Decleva (Pécs)
2.	Dumbovich—Kuttner J.	22.	Csibi—Zwada
3.	Lévai—Gál		Rónaky—Jancsó (Paks)
4.	Sztankó—Boros	24.	Szűcs—Bata (Eger)
5.	Gólya—Ecsedy	25.	Horváth D.—Hnisz (Szolnok)
6.	Fürst—Zöld	26.	Gabos—Puza
7.	Welker—Hargitai	27.	Harsányi—Bari I. (Pécs)
	Tóth J.—Kovács Z.	28.	Koroknay—Zánkay
9.	Viktor D.—Macskássy	29.	Földes—Nyulászi
10.	Gerő—Szappanos	30.	Lukácsi—Marjai
11.	Szilágyi—Anders	31.	Szirmay—Pelikán
12.	Bolgár—Kovács J.	32.	Bari M.—Tatárné (Pécs—Keszthely)
13.	Wodiáner—Bozzai	33.	Sülle—Kollár (Pécs)
14.	J. Schnitzer—Novy (osztrák)	34.	Mirk—Hajlik
15.	Poór—Tarnay	35.	Ökrös—Várkonyi (Szeged)
16.	Nicolits—Kovács Z.	36.	Dienes—Szász
17.	Varga S.—Varga I.	37.	Pál—Urai
18.	Gráf—Bleuer	38.	Lakatos—Jónás
19.	Serdült—Szvítacs (Bonyhád—Pécs)	39.	Fogaras—Kovács A.
20.	Varga T.—Schweitzer (Bp.—Pécs)	40.	Kerekes—Bartis

V. Nemzetközi Budapest Bridzs Fesztivál – január 17–23.

Nyitó párosverseny (95 pár)

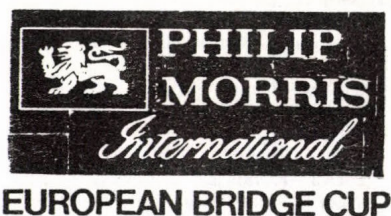
É–D	Pont	K–Ny	Pont
1. Dumbovich–Lakatos	1623	1. Bánkiné–Bánki	1697
2. Stancu–Diaconescu (R)	1607	2. König–Pistor (A)	1655
3. Stancescu–Draghicescu (R)	1585	3. Kiaupa–Slavinskas (SZU)	1638
4. Székely László–hp.	1577	4. Tóth Judit–Varga T.	1578
5. Szalka–hp.	1572	5. Csibi–Szabados J.	1573
6. Maknys–Valavicius (SZU)	1556	6. Iordachescu–Vasiliu (R)	1548
7. Viktor Gy.–Marjai	1554	7. Boros–Jakab	1530
8. Matei–Gutes (R)	1522	8. Bozzai P.–Krieger	1518
9. Anders–Homonnay	1521	9. Chimionoff–Valeanu (R)	1504
10. Margineanu–Cedivovschi (R)	1503	10. Kuttner–Kuttner	1493
11. Rometi–Urseanu (R)	1503	11. Kovács Z.–Viktor D.	1490
12. Gerő–Puza	1480	12. Gulcsikné–Gabos	1487

Vegyespáros (70 pár)

1. Topolyi–Kelen	60,95%	11. Szabados J.–Lukács	56,09%
2. Welker–Hargitai	59,71%	12. Szentmiklóssyné–Orbán	56,06%
3. Makádiné–Ihrig	59,45%	13. Salmanoff–Jakab (I–H)	55,78%
4. Kerekes–Varga	58,25%	14. Orbán–Daemen	55,32%
5. Siklósi–Van Kampen (H–NL)	58,10%	15. Koenig–Van Raaj (A–NL)	55,17%
6. Sallai–Szirmay	57,24%	16. Bánkiné–Harsányi	54,94%
7. Németh–Béda	57,10%	17. Spraidner–Wolf (A)	54,89%
8. Krieger–hp.	56,87%	18. Szabados E.–Gerő	54,71%
9. Weigkricht–Babsch (A)	56,21%	19. Kádár–Tóth	54,66%
10. Zwada–Bartis	56,18%	20. Kovács Z.–Szász Gy.	54,43%

Egyéni (92 résztvevő)

1. Lakatos	629
2. Harsányi J.	616
3. Varga L.	611
4. Kellner	601
5. Proniewicz	597
6. Rometi (R)	596
7. Pelikán	579
8. Solt	578
9–10. Bánki	570
9–10. Fogaras	570
11. Kuttner J.	567
12–13. Anders	566
12–13. Kisgyörgy	566
4–15. Minarik	563
4–15. Szász Gy. (R)	563
6–17. Róna	557
6–17. Ormay	557
18. Szigethy	556
19. Van Raaj (NL)	554
20. Sváb	551
21. Szilágyi	546
22. Csibi	545
23. Csepeli	539
24. Szabó László	538



Csapatverseny (52 résztvevő)

	Pont
1. TAURUS (Dumbovich, Linczmayer, Magyar, Nikolits, Kovács Z., Kovács M., Koltai)	84
2. Proniewicz (Kaufmann, Lévai, Kuttner, Csepeli, Kisgyörgy)	83
3. FÉSZEK (Gabos, Vinkler, Osskó, Puza, Keil, Gerő)	83
4. Locomotiva (Popovici, Pall, Mincu, Narber) (román)	81
5. INTERPOLIS (A. Babsch, Weigkricht, Wagner, Diaconescu) (osztrák–román)	78
6. London–MÉLYÉPTERV (Simon, Hoffman, Blancz, Dessewffy) (angol–magyar)	77
7. ACR Bucuresti (Iordachescu, Vasiliu, Stancescu, Draghicescu) (román)	77
8. Chimion (Valeanu, Urseanu, Rometi) (román)	75
9. Orbán (Bánkyné, Janev, Sztankov) (bolgár–magyar)	74
10. Szirmay (Monori, Szőts, Pelikán)	73
11. Gólya (Fürst, Pál S., Ecsedy)	73
12. Welker (Fogaras, Kovács A., Kelen, Hargitai, Tóth I.)	73
13. BBE ifi (Lakatos, Jónás, Vikor, Macskássy, Homonnay, Kerekes)	73
14. Plovdiv (Detchev, Jakuban, Mechikian, Pavlov) (bolgár)	73
15. Herseth (Haagensen, Anders, Szilágyi) (norvég–magyar)	71
16. Balásy (Tihanyi, Szabados E., Fogarassy, Lendvay, Kuttner Gy.)	71
17. Phoebe (Berentey, Faragó, Holyinka, Szász Gy.)	71
18. Braunecker (Schnitzer, Pummer, id. Vég, ifj. Vég) (osztrák–magyar)	69
19. Góth (Kertes-hp., Kovács J., Mátéffy, Romhányi, Bolgár)	69
20. Helén (Gundel, Póka, Fornet, Dörnyei, Szász D., Dienes)	69
21. Wodiáner (Bartis, Bozzai, Krieger, Varga S., Gömbös F.)	69
22. Kende (Bagdi, Popovici, Hunyadi, Kende) (román–magyar)	68
23. Szigethy (Forgács, Gyimesi M., Kalocsay, Tárczy, Szittner)	68
24. Jakab (Boros, Sztrapkovic, Gál)	67
25. Zöld (Kepecs, Komjáthy, Földi)	67

Philip Morris Európa Kupa Párosverseny (204 pár)

1. Csepeli–Kuttner J.	62,26%	31. Chimion–Valeanu (R)	55,49%
2. Kaufmann–Lévai	60,72%	32. Harsányi–Matheovits	55,46%
3. Anders–Szilágyi	60,06%	33. Bolgár–Romhányi	55,36%
4. Bíró–Demeter	59,73%	34. Bari–Árvay	55,31%
5. Linczmayer–Dumbovich	59,66%	35. Metchikian–Detchew (BL)	55,28%
6. Kovács M.–Koltai	58,91%	36. Kelen–Tóth I.	55,14%
7. Meinel–Berger (A)	58,36%	37. Gundel–Póka	55,05%
8. Fogaras–Kovács A.	58,17%	38. Bálint–Drasny	54,84%
9. Kása–Jónap	57,89%	39. Jávorfői–Mirk	54,73%
10. Michel–Evangelis (LIB–G)	57,62%	40. Dienes–Szász	54,57%
11. Daemen–Daemen (NL)	57,60%	41. Vimi–Pártos	54,47%
12. Iordachescu–Vasiliu (R)	57,37%	42. Ferencz–Széles	54,45%
13. Daractchiev–Jacobuban (BL)	56,94%	43. Oimitzow–Brangow (BL)	54,33%
14. Fodor–Ecsedy	56,93%	44. Serdült–Vági	54,24%
15. Stancu–Dumitrescu (R)	56,90%	45. Dečleva–Trinn	54,24%
16. Ceaicovschi–Margineanu	56,88%	46. Kovács Z.–Nikolits	54,23%
17. Rometi–Urseanu	56,67%	47. Dörnyei–Fornet	54,18%
18. Tóth J.–Topolyi	56,66%	48. Blancz–Dessewffy	54,10%
19. Buchmeier–Terraneo (A)	56,42%	49. Kalocsay–Tárczy	54,06%
20. Gabos–Vinkler	56,17%	50. Saulytis–Vrubliauskas (SZU)	53,92%
21. Simon–Hoffman (GB)	56,17%	50. Ajkai–Cziffra	53,92%
22. Bamberger-hp. (A)	56,16%	52. Bagi–Popovici (R)	53,91%
23. Mincu–Barber (R)	56,06%	53. Kovács L.–Salmanoff	53,80%
24. Csóka–Varga	56,03%	54. Gólya–Hajlik	53,73%
25. Kiaupa–Slaunskas (SZU)	55,84%	55. Draghicescu–Stancescu (R)	53,72%
26. Beck–Kellner	55,82%	56. Bozzai–Kállai	53,63%
27. Braunecker–Vég (A–H)	55,76%	57. Mintiens–Spichens (B)	53,58%
28. Forgács–Gyimesi M.	55,74%	58. Éliás–Honti	53,55%
29. Orbán–Kozmányi	55,62%	59. Berentey–Faragó	53,48%
30. Stoia–Teodoru (R)	55,56%	60. Van Kampen–Van Raaj (NL)	53,44%

Bécs – február 4–7.

Csapatverseny (48 résztvevő)

1.	Kubak (Milavec, Meini, Unger, Grümm) (osztrák)	71 pont
2.	Törpi (Szilágyi, Dumbovich, Koltai, Kovács M.)	69 pont
3.	Taurus (Kovács Z., Nikolits, Linczmayer, Magyar)	63 pont
4.	Pelikán (Szirmay, Homonnay, Kerekes)	62 pont
5.	Gerő (Szappanos, Kovács A., Tóth I.)	60 pont
6.	Bamberger (Bamberger-hp., Kirner, Paladino)	60 pont
7.	Fészek (Gabos, Vinkler, Osskó, Puza)	60 pont
8.	ACR Bukarest (Iordachescu, Vasiliu, Margineanu, Chimion) (román)	59 pont
9.	Dinstl	59 pont
10.	Pécs II. (Felcserné, Kovácsné, Decleva, Trinn)	58 pont

Párosverseny (128 pár)

1.	Pichler–Felderer (osztrák)	61,44%
2.	Csepeli–Kuttner	60,32%
3.	Homonnay–Kerekes	58,67%
4.	Kovács Z.–Nicolits	58,53%
5.	Bari-hp.	58,31%
6.	Chimion–Valeanu (román)	57,84%
7.	Dumbovich–Szilágyi	57,77%
8.	Dörnyei–Fornet	57,71%
9.	Milavec–Unger (osztrák)	57,57%
10.	In Der Maur–Schnitzer (osztrák)	57,42%
11.	Jónás–Lakatos	57,20%
12.	Kirner–Horn (osztrák)	57,12%
13.	Zimmerl–Terraneo (osztrák)	56,92%
14.	Bamberger-hp. (osztrák)	56,82%
15.	Schultze–Baratta (osztrák)	56,19%
16.	Müller–Pajor (osztrák)	55,73%
17.	Folkmann-hp. (osztrák)	55,72%
18.	Dinstl–Strobl (osztrák)	55,59%
19.	Margineanu–Urseanu (román)	55,58%
20.	Iordachescu–Vasiliu (román)	55,52%
21.	Wernle–Geretsegger (osztrák)	55,51%
22.	Denz–Barnay (osztrák)	55,34%
23.	Gyimesi–A. Wernle (osztrák)	55,20%
24.	Walter–Altrichter (osztrák)	54,65%
25.	Daurer–Pusam (osztrák)	54,55%
26.	Vikor–Szalka	54,53%
27.	Sztrapkóvics–Boros	54,45%
28.	Babsch–Hatlauf	54,08%
29.	Koltai–Kovács M.	54,07%
30.	Grössl–Stigleitner (osztrák)	54,03%

Február 18-án, életének 67. évében, rövid szenvedés után elhunyt

dr. Mátéffy Pál

Fiatal korától kezdve bridzsezett, kiváló játékos volt, sok verseny győztese. Tevékenyen részt vett a Bridzs Egyesület munkájában. Közvetlen, jó barátja volt mindnyájunknak, akit mindenki szeretett és tisztelt.

Élete végéig az Országos Anyag- és Árhivatal megbecsült dolgozója volt. Halálával a bridzssport egyik leglelkesebb tagját veszítette el.

Csapattársaid szeretettel őrzik emlékedet, nyugodj békében!

dr. Góth Gábor

Országos Párosbajnokság 1982.

Döntő – február 12–14. (55 pár)

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| 1. Pelikán–Szirmay | 29. Marczona–Minarik |
| 2. Gerő–Puza | 30. Melczer–Szabó L. |
| 3. Lévai–Magyar | 31. Éliás-hp. |
| 4. Gabos–Vinkler | 32. Macskássy–Viktor D. |
| 5. Proniewicz–Kisgyörgy | 33. Kállay M.–Kállay K. |
| 6. Pál J.–Urai | 34. Kovács L.–Salmanoff |
| 7. Boros–Sztrapkovics | 35. Bleyer–Springer |
| 8. Fogarassy–Lendvai | 36. Gömbös–Wodiáner |
| 9. Anders–Szilágyi | 37. Welker J.–Hargitai |
| 10. Holyinka–Szász Gy. | 38. Turjánszky–Monori |
| 11. Lukácsi–Marjai | 39. Gál–Jakab |
| 12. Csaba–Szalay | 40. Lovász–Petravich |
| 13. Ajkai–Cziffra | 41. Jávorfői–Mirk |
| 14. Boóc–Lakatos | 42. Jezsó–Jónap |
| 15. Kalmár–Komjáthy | 43. Szappanos–Kovács A. |
| 16. Fürst–Pál S. | 44. Ecsedy–Hajlik |
| 17. Szigethy–Szittner | 45. Bárány–Kerényi |
| 18. Dumbovich–Dienes | 46. Berentey–Faragó |
| 19. Balásy–Kuttner Gy. | 47. Kende–Vég |
| 20. Csepeli–Szász D. | 48. Forgács–Szóts |
| 21. Kocsis–Varga I. | 49. Szalka-hp. |
| 22. Kelen–Tóth I. | 50. Földi–Zöld |
| 23. Mérey–Pallós | 51. Evetovits–Makay |
| 24. Blancz–Dessewffy | 52. Csibi–Szücs |
| 25. Serdült–Szvítacs | 53. Gráf–Timár |
| 26. Gundel–Póka | 54. Hollósi–Makra |
| 27. Keil–Kovács M. | 55. Detre–Kovács Z. |
| 28. Homonnay–Nikolits | |

THEODORE LIGHTNER

Karácsony előtt néhány nappal 88 éves korában elhunyt *Theodore Lightner* a „nagy öregek” utolsó képviselője. Az Amerikai Bridzs Liga 1936-ban alapította az „Örökös mester” címet, amelyet Lightner az első évben hetediként kapott meg. Culbertson csapatának tagjaként játszott „Az Évszázad Mérkőzésén”, az 1931-es Lenz-csapat elleni meccsen. Játszott a londoni Selfridges áruházban 1933-ban megrendezett Anglia–Egyesült Államok mérkőzésen is, ahol Culbertson együttese hét nap alatt összesen huszonhétézer néző(!) előtt győzte le a házigazdákat. 1953-ban világbajnokságot nyert az amerikai válogatottban.

Nevét leginkább 1929-ben alkotott konvenciója, az ún. „Lightner-kontra” tette ismertté. Ezek szerint, ha egy játékos úgy gondolja, hogy az ellenfelek szemleje normális kezdéssel elbukik, ne kontrázzon. A kontrára akkor van szükség, ha különleges indító kijátszást szeretnénk partnerünkötől.

Észak

♠ A B 9 8
♥ A K B 7 4
♦ D 7
♣ 9 7

Nyugat

♠ 10 7
♥ 10 8 6 5 3
♦ B 10 9 8
♣ 10 8

Kelet

♠ 4 3 2
♥ –
♦ A K 5 4 3 2
♣ 5 4 3 2

Dél

♠ K D 6 5
♥ D 9 2
♦ 6
♣ A K D B 6

Dél

1 treff
2 pikk
5 káró
körpassz

Nyugat

passz
passz
passz

Észak

1 kör
4 szan
6 pikk

Kelet

passz
passz
kontra

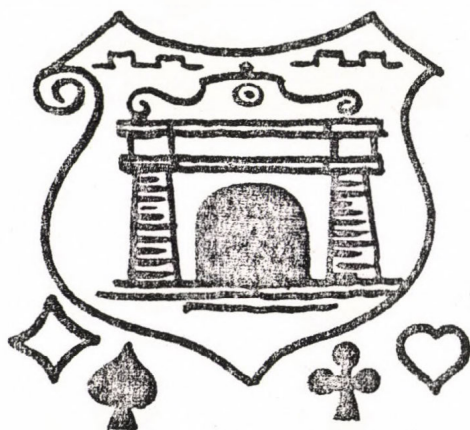
Kelet kontrája szokatlan indulást kér, és Nyugatnak ötös körrel a kezében nem nehéz kitalálni, hogy partnere lopni fogja a színt első menetét. A káró ász jelenti a bukást.

8. tenkes kupa

NEMZETKÖZI
BRIDZSVERSENY

siklós

1982.05.13 - 16.



A „Biztonsági szolgálat” megoldásai

1.

	Észak	
	♠ 5 4	
	♥ 8 6 3	
	♦ 7 6	
	♣ K D 7 6 5 3	
Nyugat		Kelet
♠ B 10 9 8 3		♠ 7 6 2
♥ B 5 4		♥ D 10 9 7 2
♦ A		♦ K 5 4 3 2
♣ A 10 9 8		♣ —
	Dél	
	♠ A K D	
	♥ A K	
	♦ D B 10 9 8	
	♣ B 4 2	

A pikk kezdést Dél a kezében üti és a treff bubit hívja. Ha ezt futni hagyják és mindkét ellenfél ad trefft, a felvevő újra trefft hív. Ha ezzel is üt, átfordul káróra és öt nemes, három káró és két treff ütése van. Ha Nyugat nem ad színt a treff bubira és Kelet kihagyja az ütést, Dél káróra vált és kilencet üt. Ha a treff bubit megütik és az egyik ellenfélnek nincs treffje — mint a diagramon —, akkor Dél teljesíti a második menet treff kiengedésével.

2.

	Észak	
	♠ K 9 2	
	♥ 7 6	
	♦ 6 3	
	♣ D B 8 6 5 4	
Nyugat		Kelet
♠ B 8 5 4		♠ D 10 6
♥ D B 10 8 4 2		♥ 9 5 3
♦ 5 4 2		♦ A 8 7
♣ —		♣ A 10 9 7
	Dél	
	♠ A 7 3	
	♥ A K	
	♦ K D B 10 9	
	♣ K 3 2	

A kör kezdést ütve Dél a pikk királlyal asztalra megy és kis trefft hív a király felé. Ha a treff elosztása 2–2, nincs probléma. Ha az ász kétszer védett, az ellenvonal kénytelen kétszer kihagyni a trefft, így a felvevő átfordulhat káróra: tíz ütés. Ha Nyugatnál van az összes hiányzó treff és megüti a királyt, Dél bekerítheti a 10 9-et. Ha Keletnél vannak a treffek — mint az ábrán látható —, kis trefft kell adnia az első hívásba, így Dél káróra fordulva kilencet üt.

I. INTERNATIONAL

BUDAPEST

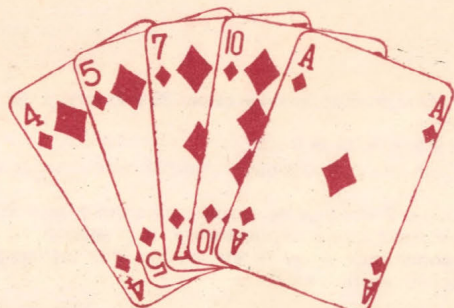
SUMMER BRIDGE FESTIVAL

11-18 JULY 1982.



ISBF

BUDAPEST



1982. március–április

XXIV. évfolyam

BRIDZSÉLET

Tartalom

- 71 Március–április
- 43 Ortiz-Patino az OTSH-ban – Antal György
- 44 A bridzs nagykövetei – Salgó Gábor
- 46 Szépségdíj
- 49 Gáspár Gyula: Bubi-keringő
- 52 Ki licitál jobban? – Holyinka–Jakab
- 56 Patzkó György: Hófehérke és a hat treff
- 57 Élősarok – Szilágyi László rovata
- 58 Amerikából jöttem – Hajdú Péter
59. E. Kantar: A beszorítás technikája – ford. Timár György
- 65 Hófehérke és a hat treff (folytatás)
- 66 V. Mollo: Az asztal mint felvevő – ford. Bíró Oszkár
- 72 Nagy szem – Homonnay Géza
- 74 Hogyan ítél? – Kertész Ádám
- 76 Eredménylisták
- Az Ó, ifjúság megoldása
- Kártyalapok Rodolfo gyűjteményéből: a 49., 50., 51. és 56 oldalon

A BUDAPESTI BRIDZS EGYESÜLET TÁJÉKOZTATÓJA

Ó, ifjúság!

1. A világbajnokság döntőjében az amerikai csapat 25 éves sztárja, *Jeff Meckstroth* mansban bell ellen kapta az alábbi lapot:
♠ B 9 8 5 2 ♥ 8 5 4 ♦ K 4 ♣ B 5 3.
Kedves Olvasó! Vajon milyen magasságú közbeszólásra alkalmas ez a kéz?
2. Az Amerikai Kontrakt Bridzs Liga legmagasabb minősítésű tagjai az örökös mesterek (Life Master). A kanadai *Dougie Hsieh* tavaly szeptemberben, nem egészen 12 éves korában érte el a címhez szükséges mesterpontszámot – így ő lett minden idők legfiatalabb örökös mestere. Az alábbi játszmányban Dél lapjait tartotta a kezében:

Osztó: Dél, általános mans

Észak
♠ A K D 5 4
♥ 10 6 2
♦ 7
♣ D 8 5 3

Dél
♠ –
♥ A B 9 8 7 5 3
♦ K 5 3
♣ K 6 4



Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 kör	1 pikk	2 pikk	passz
3 kör	passz	4 kör	körpassz

Nyugat a *treff hetessel* kezd. Tessék beülni a kisfiú helyére és megtervezni a felvevőjátékot!

(A megoldást lásd hátul a belső borítón!)

ISSN 0133-6886

BRIDZSÉLET A Budapesti Bridzs Egyesület (1391 Budapest, Pf. 225) ingyenes tájékoztatója a rendes és pártoló tagok belső használatára.
Főszerkesztő: dr. Zánkay Péter (1118 Budapest, Budaörsi út 24. Telefon: 656-722)
Szerkesztő: Kelen Károly (1027 Budapest, Horvát u. 28-36. Telefon: 177-038)
Főmunkatárs: Csepeli Miklós (1027 Budapest, Horvát u. 17. Telefon: 157-579)
Készült az Országos Műszaki Információs Központ és Könyvtár házi nyomdájában – 1500 példányban.

EK Budapesten és Monte Carlóban

1977-ben 128 pár, 79-ben 220 pár, 80-ban 238 pár, 81-ben 252 pár, az idén 204 pár nevezett a *Philip Morris Európa Kupa* magyarországi fordulójára. A lengyel játékosok távolmaradása ellenére tehát most is nagy mezőny gyűlt össze a Margitszigeten. Az ez évben bevezetett lebonyolítási forma nem befolyásolta negatívan a részvételt. Sajnos azonban hiányoztak az igazán erős külföldi párok. Csak néhány osztrák éljátékos (köztük a tavalyi EK-döntőn első helyet szerzett *Meinl-Berger*) és a világ bridzs magazinjaiban a PM versenyekről „Hoffman meséi” címmel tudósításokat közlő angol *Martin Hoffman* jelentett konkurenciát a magyaroknak.

A verseny tavalyról ismert körülményei, a kisebb zsúfoltság ellenére is ideális *Nagyszálló* és a fő párosverseny idején rendelkezésre álló *Thermal Hotel* az idén is mindenkit kielégítettek. A program ismét nagyszerű volt, aki minden részversenyen elindult, 320 leosztást játszhatott ismert és ismeretlen ellenfelekkel. Külföldi példák alapján a jövőben elképzelhető még alternatív versenyformák (board-a-match számítású csapatverseny, villám-verseny, női páros stb.) bevezetése, de így is ez a hét nyújtja a legváltozatosabb lehetőségeket a bridzsezésre hazánkban.

Új színpont volt az idén az *Esti Hírlap* pályázata a verseny *legszebb leosztására*. Mindössze tizenkét „pályamű” érkezett, mégis sikeresnek nevezhetjük a kezdeményezést. A zsűri kapott néhány szép megoldást és mindenél többet mondott az az érdeklődés, amely az eredményhirdetésekor a győztes játszmát nagy demonstrációs táblán ismertető *Csepeli Miklós* és *Pelikán József* magyarázatát kísérte.

A verseny végén rövid beszélgetésre kértük *Martin Hoffmant*, aki két év után újra ellátogatott Budapestre:

— A rendezés két év alatt sokat fejlődött — mondta a vendég —, eléri bármelyik európai torna színvonalát. A margitszigeti szállodák kiváló körülményeket biztosítanak. A magyar játékosokról régóta jó véleményem van, és fejlődésükről most is tanúbizonyságot adtak. Nemcsak a rendezés, de a játék színvonala sem marad el az európai átlagtól. Jól éreztem

magam ezen az izgalmas bridzhéten, szívesen eljövök újra.

— Tizenhárom évvel ezelőtt a tihanyi versenyen játszott nálunk *Rixi Markus*, a világhírű angol nőjátékos. Idézem akkori véleményét: „Sohasem bírálok más játékosok licitrendszerét, tudom, hogy a modern bridzsben nagy szerepe van a mesterséges bemondásoknak... De az istenre kérdem, mondja meg nekem, honnan vették ezeket a rendszereket?!” Mi a véleménye a mai helyzetről?

— Én ezt mostani tapasztalataim alapján már egyáltalán nem látom jellemzőnek. A játéknívó emelkedése együttjárt az etikai színvonal emelésével. Nyilvánvaló, hogy az egyesületük által bevezetett konvenciókorlátozások (amelyek ezen a versenyen csak részben voltak érvényben — lásd a *Philip Morris* versenykiírást — Szerk.) érezhetően meghozták az eredményt.

— Ön rendszeresen közöl játszmákat az EK versenyeiről. Nálunk is talált feljegyzni valót?

— Természetesen. Készülök új könyvem egyik fejezetében több budapesti leosztás és magyar játékos is szerepel majd.

Ebben az évben a magyar párosok főlenye jellemezte a versenyt. *Csepeli Miklós* és *Kuttner János* a magyar játékosok közül elsőként győzött Európa Kupa fordulón.

Különleges izgalmak között fejeződött be a csapatverseny. Az első asztalon a végső győzelemért küzdő *Proniewicz-* és *Fészek*-csapat nem bírt egymással és az ellenfelét 12 : 0-ra verő *Taurus* mindkettőt megelőzte. (A dán rendszer „nagy igazságtalanságát” a párosok közt első és második helyezést szerzett *Csepeliék* és *Kaufmannék* nyilván már el is felejtették.)

Nem maradt el a jó folytatás sem. Négy párunk volt ott az EK *Monte Carló-i döntőjének* 80 indulót számláló mezőnyében. Két forduló után a görög *Karlatis*—*Yilirakis* mögött *Dumbovich*—*Linczmayer* állt a második helyen. Sajnos az utolsó forduló nem sikerült úgy, ahogy szeretnék volna és visszaestek a kilencedik helyre. Annál jobban hajrázott *Kovács M.*—*Koltai*, akik az egész verseny legjobb részeredményével a negyvenedik helyről az ötödikre küzdötték föl magukat. A győzelmet a svédországi *Lundból* érkezett 30 illetve 27 éves fiatalember *Bennet* és *Nannesson* szerezte meg.

I. Nemzetközi Nyári Budapest Bridzs Fesztivál

Július 11–18. között rendezi meg először a Budapesti Bridzs Egyesület a nyári bridzs fesztivált. Az új kezdeményezés megszűnteti a nagy nyári versenyszünetet a fővárosban és egyúttal teljessé teszi az évi versenynaptárt. Nincs többé olyan időszak az évnek, amikor nem rendeznek reprezentatív, nagy versenyt hazánkban. Az új torna programja hasonló a januári bridzshétéhez. A különböző bridzsesési formák kedvelői megtalálhatják a kedvükre valót. A nyaralásra hozzánk érkező külföldi vendégek pedig a vakáció alatt kiváló játéklehetőséghez jutnak. Az új verseny új színhely kipróbálására is lehetőséget nyújt: a *Körcsarnokban* rendezik. A Néptárodium sajtóterme után, most már tényleg sportverseny rendezése céljából készült épület fogadja be a bridzset, mintegy annak elismeréseként, hogy teljes jogú tagja a sportok birodalmának.

Nemzetközi tornavezetői tanfolyam

Hatvan tornavezető vett részt az *Európai Bridzs Liga* első tanfolyamán, amelyet január 11–17. között Amszterdamban rendeztek meg. A nemrég elhunyt EBL-elnök, *André Lemaitre* és *André Boekhorst* vetette föl a rendezvény gondolatát. Két alapvető célt tűztek ki: a nemzeti versenyek tornavezetése színvonalának emelését és megfelelő tornavezetők kinevelését az európai nemzetközi tornákra. Ezenkívül fontos feladatnak tartották a versenybridzs nemzetközi szabályai elvi és gyakorlati alkalmazásának egységesítését.

Valamennyi résztvevő megkapta előre a holland *Hans de Jager* terjedelmes tankönyvét. A bennfoglaltakat mindenki alaposan át tanulmányozta még Amszterdamba érkezése előtt. Így az előttük álló hetet nem kellett az alapismeretek elsajátítására pazarolniuk, hanem a szabályok mély elemzésére fordíthatták.

Az EBL jelenlegi elnökének, *Nils Jensennek* megnyitó szavai után a Világszövetség elnöke és az EBL kincstárnoka, *Jaime Ortiz-Patino* beszélt a BVSZ tevékenységéről, a tornavezető, az Óvási Bizottság és a Szabályalkalmazási Bizottság hatásköréről.

A tulajdonképpeni program *Harold Franklin* előadásával kezdődött. Az angolok nagy tapasztalatú tornavezetője saját gyakorlatából vett példákmal illusztrálta mondandóját a zsűri által követendő módszerekről, a teremvezető viselkedéséről, a játékosok lecsendesítésének módjáról.

Ezután a valkenburgi olimpia szervező bizottságának vezetője, *Wim Wagner* követke-

zett. Beszámolva a nagyszerű esemény rendezéséről ismertette a szervezés közben előfordult nehézségeket. Elmondta tapasztalatait az asztalt kettéválasztó függöny használatáról. Majd bemutatott egy svéd gyártmányú lapsokszorozó gépet és *Erik Jannetten* új típusú licitkártyáját.

A harmadik napon hat csoportban folytak a foglalkozások. Tizenkét esetről alakítottak ki közös véleményét a csoportok. Négy probléma megoldására két és fél óra állt rendelkezésre. Ezután „plenáris ülésen” vitatták meg a leosztásokat, és mindenki számára kötelező végső álláspontot alakítottak ki.

A leghasznosabbak a gyakorlati órák voltak. A teremből kiküldött jelöltek egymás után tértek vissza: egy élethűen eljátszott problémát kellett megoldaniuk. A situáció olyannyira „élő” volt, hogy a legnehezebb feladatot a felízgatott játékosok lecsillapítása jelentette. Nagy figyelmet kellett fordítani a tényállás pontos felderítését célzó kérdések helyes megfogalmazására.

A hét folyamán három versenyt rendeztek, ahol tanárok és hallgatók egyaránt asztalhoz ültek. Érdekes volt a holland „szellemi sportcentrumok”-ról adott tájékoztató. E játékházak építésének és belső berendezésének tervezésénél a legmesszebbmenőkig figyelembe veszik a birtokba vevő bridzseszők, sakkosok, kockázók stb. várható igényeit.

A tanfolyamot záró vizsgán két és fél óra alatt 24 esetet kellett elemezni a nemzetközi szabálykönyv mint engedélyezett segédeszköz használatával. Senki sem tudott húsznál többet helyesen megoldani. A teszt után gyakorlati vizsga következett.

A 60 résztvevőből 36-an tettek sikeres vizsgát és kapták meg az EBL oklevelét. Tizenhárman különösen jól szerepeltek és nagy örömünkre közöttük volt *Kertész Ádám* is.

Olvasóink okulására felkértük nemzetközi tornavezetőnket, hogy frissen szerzett tapasztalatait dolgozza föl a *Bridzsélet* számára. Szerkesztésében tehát e számunkban újra indul BRESZ című rovatunk.

Nyári versenyek *minden nap* a BBE új klubhelyiségében:

VI., Mozsár u. 6.

(A Liszt Ferenc tér közelében.)

ORTIZ-PATINO AZ OTSH-BAN

Fontos eseménye volt bridséletünknek, s bizonyos fokig nemzetközi tevékenységünk elismerésének is tekinthető, hogy országunkban látogatást tett *J. Ortiz-Patino* úr, a Bridzs Világszövetség elnöke, akit elkísért *R. A. Howes* fő jogtanácsos úr, *H. Franklin* főtornavezető úr és *A. Dormer* úr, a „World Bridge News” szerkesztője.

A bizottságot 1982. április 7-én *Buda István* államtitkár elvtárs, az OTSH és a Magyar Olimpiai Bizottság elnöke hivatalában fogadta. Magyar részről jelen voltak: *Lochmayer Gy.* az OTSH főosztályvezetője, *Vikar Gy.* a Budapesti Bridzs Egyesület főtitkára, valamint e sorok írója.

A tolmácsolást *Kertész Ádám* látta el.

A kölcsönös üdvözlések után Ortiz-Patino kifejtette látogatása célját. Mivel Magyarország aktíván részt vesz a Világszövetség és az Európai Bridzs Liga munkájában, és nemzetközi versenyek (például az Európa-bajnokságokon is) figyelemreméltó eredményt ér el, helyesnek tartotta, hogy a Bridzs Világszövetség legszűkebb vezetőségével meglátogassa Budapestet. Úgy látja, hogy a magyar brids – noha ismeri a nehézségeket – szervezési, nemzetközi együttműködési és nem utolsósorban etikai szempontból magas színvonalon áll, de ugyanakkor hangoztatta, hogy mindez tovább fejleszthető, és ebben a tekintetben a maga részéről minden segítség megadására kész.

Kiemelte, hogy a Bridzs Világszövetségnek és az Európai Bridzs Ligának helyi szervezetek, amilyen például a BBE, elvben nem lehetnek tagjai, mert azok csak nemzeti szövetségeket vagy nemzeti ligákat tömörítenek soraikban. Amikor a BBE-t felvették, ezt csak átmeneti megoldásnak tekintették és az a kérése Buda István államtitkárhoz, hogy ő, mint a magyarországi sport legmagasabb funkcionáriusa, legyen segítségére egyesületünknek.

Hangsúlyozta, tisztában van azzal, hogy sok országban (talán Magyarországon is?) előítélet van a bridsjátékkal szemben, mert azt kártyával játsszák, és így egyesek szerencsejátéknak tekintik. Utalt rá, hogy az arab országokban milyen nehézségekbe ütközött meggyőzni a politikai és sportvezetőket arról, hogy a versenyszerűen üzött brids nem szerencsejáték, hanem olyan szellemi sport, amely a sakkhoz hasonlítható. (Az említett arab országoknál ez azért volt különösen fontos, mert a Korán kifejezetten tiltja a szerencsejátékokat.)

Buda István államtitkár örömmel üdvözölte a vendégeket és elmondta, hogy ismeri a problémákat, és a maga részéről egyet is ért azzal, hogy különösen miután országunkban ez év januárjától áttértünk az 5 napos munkahétre, a legkülönbözőbb formákat kell keresni arra, hogy a dolgozók – fizikaiak és szellemiek, koruktól és nemüktől függetlenül – a megnövekedett szabad időt kulturált módon töltsék el. Hangsúlyozta, hogy ő személy szerint elfogadja a bridsjátékokat mint sportot, és mint kulturált társas időtöltést.

Ő és a vezetése alatt álló hivatal egyedül nem dönthet a brids ügyéről, de megfelelő tárgyalásokat fog folytatni illetékes magasabb szervekkel, és úgy véli, kb. 3 hónapon belül sikerülni fog megfelelő döntést kieszközölni.

A találkozás igen jó hangulatban, baráti légkörben zajlott le. Ortiz-Patino elnök megköszönte, hogy Buda István államtitkár ilyen hosszú időt fordított a vele való beszélgetésre. Mint ismeretes, ez év októberében Biarritzban lesz a páros világbajnokság, amelyre Ortiz-Patino elnök Buda István államtitkárt vendégként meghívta, aki kilátásba helyezte, hogy amennyiben ideje engedi, örömmel eleget tesz a meghívásnak.

Antal György

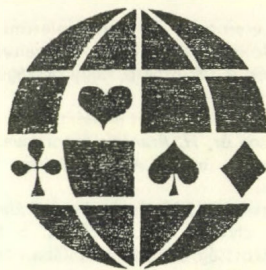
Herman Filarski 1912–1982

Hetven éves korában elhunyt a holland bridsz nagy öregje. Hazája nemzeti válogottjátának éljáterekese, oktató, tornavezető és versenyszervező volt. Szerkesztette a Holland Bridzs Szövetség folyóiratát, majd alelnöke lett a Bridzsújságírók Nemzetközi Szövetségének. Ő nyerte meg a Bols gyárat a játék támogatására.

A BRIDZS NAGYKÖVETEI

Kezdjük a végén. *Ortiz-Patino*, a Bridzs Világszövetség elnöke legutóbbi levelében azt írja, örömmel gondol vissza kelet-európai útjára és a Budapesten töltött napokra. Reméli, hogy eljön a nap, amikor módjában lesz ismét szétnézni a most látott helyeken.

„Azt hiszem — írja —, hogy sikerült felkeltenünk az érdeklődést és felhívunk a kormányok képviselőinek figyelmét arra a fontos építő szerepre, amit a bridzs a mai társadalomban betölt.”



Budapest

— Azt mondták nekem, a három fővárost fordított sorrendben kellene látnom, vagyis Budapestet utoljára — közli Ortiz, amikor üdvözlöm a ferihegyi érkezési csarnokban. Megfeleltünk várakozásának? Sok szempontból igen. Városunk látványosságai, műemlékei, pezsgő élete, a magyar konyha természetesen jó benyomásokat keltenek.

A mértékkel adagolt változatos program sokféle élményt nyújtott, és nem volt fásasztó. Hivatalos része: látogatás az OTSH-ban *Buda István* államtitkárnál, sajtótájékoztató a Magyar Sajtó Házában, zöldasztal melletti eszmecsere a BBE elnökségével. Sport része: három estén játék a Hilton Szállóban, egy-egy Mitchell és Patton verseny és egy 32-leosztásos bemutató mérkőzés (Ortiz utazó csapata a magyar válogatott ellen). Társadalmi része: két állófogadás a Hiltonban, egyszer a BBE és egyszer Ortiz-Patino rendezésében. Bohémélet az Erkel Színházban. Egyéb műsorszámok: városnézés autóbusszal; egésznapos kirándulás (Esztergom, Visegrád, Szentendre); Budapest Történeti Múzeum; Franklin előadása a bíráskodásról.

Kedvezően értékelték a vendégek a látogatás sajtóvisszhangját. Beharangozásul *Timár György* oldalas cikke a *Magyarországban. A Szabadidő Magazin* 1982. I. negyedévi számában *Zánkay Péter* bridzs-rovatát Ortiz-Patino fényképe díszítette. Az MTI jelentése alapján a napisajtó hírt adott az eseményről. Önálló cikkek jelentek meg az *Esti Hírlapban*, a *Magyar Nemzetben* és egy fényképes ismertetés a *Daily Newsban*. Rádióinterjú is készült az elnökkel. Ennél is fontosabb talán az a kedvező impresszió, amit vendégeink a versenyteremben szereztek. Ezt Franklin foglalta össze, amikor előadása elején a magyar mezőny asztal melletti magatartását jellemezte. A játékosok — úgymond — etikai szempontból bármely országban megállnák a helyüket. Egyetlen egyszer sem történt, hogy

valaki, mielőtt a hívott ütészeg lapot adott volna, egy kártyáját a kezében határozatlanul ki-behúzogatóná; hogy egy pár a leosztás végén megbeszelné a játszmat, vagy más módon vétené az illemszabályok ellen. Látnivaló, hogy a helyi bridzs szokások a nemzetközi érintkezésben csiszolódtak. Minden játékos az ellenfél kérdésére angolul válaszolva, komplett információt adott a licitről és a használt konvenciókról. Igaz, hogy a meghívott párok a legjobb magyar játékosok közül kerültek ki, és talán a szokottnál kissé jobban fegyelmezték magukat — miként a diákok a tanfelügyelő bácsi jelenlétében —, de ez mit sem von le a jeles osztályzat értékéből. Külön elismerés illeti *Kertész Ádámot*. Tornavezetői működése Franklin szerint példaként állhatna akárhol. Szünet nélkül az asztalok között járva-keelve éber szemmel figyelte a terem minden megmozdulását, a legapróbb fennakadásnál segítően közbelépett. Megnyerő modorával és fölényesen jó angolásával kellemes légkört teremtett. Sőt a felszolgálók irányításával, hamutálcák gyakori úrritásával még a játékosok kényelméről is gondoskodott. Valószínűleg ezeket a teremvezetői erőnyeket, no meg a szabálykönyv magas szintű ismeretét és alkalmazását értékelték, amikor képvisítő oklevelet kapott az év elején Amsterdamban. *José Damiani*, a Francia Bridzs Szövetség elnöke meghívta Kertészt a tornavezetői gárda tagjaként a Bridzsolimpiára, Biarritzba.

A bemutató mérkőzésen a magyar válogatott (*Linczmayer — Dumbovich — Kovács Z. — Nikolits*) 34 meccspontnyi győzelmet aratott, ami szintén a magyar bridzs nemzetközi értékét igazolja. Az eredmény főleg annak a tükrében méltányolható, hogy az utazó csapat (*Ortiz — Bernasconi — Mari — Perron*) ezt követően a románokat 68 és a bolgárokat 42 meccsponttal megverte. Következő számunkban Proniewicz kapitány beszámol a találkozókról.

Bukarest

További útjára én is elkísértem a küldöttséget. A románok mindent megtekettek – olykor bizony az ésszerűség határán túl – a vendégekért. Kétnapos autóbustúrát szerveztek Moldvába, a fővárostól 320 kilométerre fekvő Agapia zárdába. Ikongyűjtemény, múzeum, vendégszobákká átalakított folyóvízes cellák a turisták elszállásolására, túlméretezett étkezések, fekete-csuhás apácák felszolgálásában a refektoriumban, ahol Eustachia nővér a vendéglátó fejedelemszönyv szerepében trónolt az asztalfőn. Másnap vissza Erdély felé átkeltünk a Kárpátokon, s elénk tárult a Békás-szoros zord fényébe.

A romániai bridzs központja az *ACR Autóklub* bridzsszakosztálya. Irányítója és magának az Autóklubnak is elnöke *Gheorghe Costrás*, befolyásos és agilis ember, aki *Nicolae Margineanu* főtítkárral együttműködve jól kézen tartja az ügyeket. Gárdáját a fővárosi és vidéki klubok vezetői közül válogatta. Állítása szerint az országos szövetség alapszabályzata készen kidolgozva és miniszteri kézjeggyel ellátva, államfői jóváhagyásra vár csupán. Helyi klubok 22 városban működnek, a várható taglétszámot 20 000 főre becsüli. Nem csinál titkot belőle, hogy hivatalos anyagi támogatást olyan mértékben vár, amennyire a bridzs az állam számára devizatermő forrásnak bizonyulhat.

A BVSZ delegáció és az ideiglenes elnökség tanácskozásán Ortiz kifejtette, szükségesnek tartja Óvási, Szabályalkalmazási és Etikai Versenybizottság létrehozását, s új mesterpont-rendszer bevezetését. Rámutatott, hogy 1962. évi, elavult és nem országos átszámítási tabellát használnak, aminek furcsa következménye, hogy aki például második helyet ér el egy bukaresti versenyen, ugyanazzal az eredménnyel harmadik lenne Brassóban.

Kifejezte reményét, hogy a nemzeti szövetség időben megalakul, és így Románia részt vesz a biarritzi Olimpián. Megígérte, hogy a nevezést a határidő lejárta után egy hónappal is elfogadják, és hogy az ország felvételi kérelmét a Közgyűlésen pártolja, anélkül, hogy feltételként Romániának az Európai Liga-tagságot előbb meg kellene szereznie.

Szófia

A bolgárok szervezetenként egy lépéssel előttünk vannak: két év óta működik nemzeti

bridzs szakosztályuk az Országos Sportszövetség kebelében. Ez minden megmozdulásukban érződött. *Ivan Nikolov* nemzetgazdasági professzor elnöklelte és *Christo Drumev* miniszteriiumi osztályvezető energikus főtítkári irányítása alatt, jól szervezett, összehangolt gárda működik és áll hitátsa magaslatán. Drumev maga érdemes sport aktivista, ez sok ajtót megnyit előtte. A híres rilai kolostorba tett kirándulás után Ortiz megkérdezte tőle, hogyan lehetne a programmentes másnapon megtekinteni a 700 km távolságban fekvő tengerparti Neszsebárt. Drumev egy óra múlva közölte, hogy reggel 9-kor a szófiai repülőtéren külön-gép vár a társaságra.

Ortiz-Patino a Sporthivatal vezetőjével, *Martinski* államtitkárral tárgyalt, aki megígérte, hogy szorgalmazza Bulgária felvételét az EBL-be és a BVSZ-be és a tagsági díjra szükséges devizát rendelkezésre bocsájta; támogatja a bolgárok részvételét a biarritzi Olimpián és a bolgár sakk és bridzs ügyét közös székház alapításával kívánja előmozdítani.

Szakmailag a delegáció kétségtelenül Szófiában szerezte a legjobb benyomást, ahol éppen egy nagyszabású nemzetközi verseny hibátlan lebonyolításának volt a tanúja, és némi csodálkozással állapította meg, hogy az *I. Balkán Kupa* bajnokságra meghívottak közül egyedül *Magyarország* hiányzik.

Ortiz elismeréssel szölt a szervezetségük magas színvonaláról és kijelentette, támogatni fogja, hogy az Európai Bridzs Liga, ha egyszer felvette tagjai sorába, bízza Bulgáriára valamelyik Európa-bajnokság rendezését. Ehhez megvan minden szükséges adottság: szálloda, játékhelyiség, idegenforgalmi szolgáltatás, jól szervezett rendezőgárda. Felhívta a figyelmüket – mint egyébként már a magyar elnökséget is Budapesten – legyenek tekintettel az EBL nemzetközi versenynaptárára, nehogy saját rendezvényük annak valamelyik eseményével ütközzön és ezáltal saját magukat fosszák meg külföldi játékosok részvételétől.

Három hét három országban a bridzssport előmozdítása érdekében. A bridzssport státusza országonként különböző. Magyarország tagja az EBL-nek és a BVSZ-nek, de nincs nemzeti szövetsége. Bulgária nem tagja, de van nemzeti szövetsége. Románia nem tagja és nincs szövetsége. A küldöttség tárgyalásainak hatására mindegyikben változások várhatók. Vajon hol kerül sor a következő lépésre?

Salgó Gábor



SZÉPSÉGDÍJ

Legutóbbi számunkban nemzetközi zsürik által szépnek ítélt leosztásokat közöltünk. Most házi játésmákból válogattunk, az *Esti Hírlap* pályázatára beérkezett leosztásokból mutatunk be néhányat.

Minden bridszjátésmá rejt magában bizonyos lehetőségeket, de csak kevés befejeztével érezzük az alkotás örömét. Nehéz a szép lejátszás vagy licit kritériumait objektívan meghatározni. Sok függ a körülményektől, a játékosok színvonalától, az adott versenyhelyzettől, a tét nagyságától, de a használt licitrendszerrel, az ellenfelek stílusától stb. is. A részletmomentumok, az egymást erősítő információk seregének logikus egységbe rendezése szüli a bridsz esztétikumát. Az első lépéstől átgondolt, egységes eszme által vezérelt megoldás jelenti a bridsz szépségét.

Minden részletében érteni és követni az összes bonyolult szituációt, amely előfordul játék közben, az asztal mellett megtalálni az egyetlen helyes játékvezetést, csak keveseknek adatik meg. De egy-egy jó pillanata minden játékosnak akad. Ilyenkor aztán mindig zsembe társunk is megdicsérs: „Szép volt, partner!”

A *Nemzetközi Budapest Bridzs Fesztivál* bármely eseményén játszott partira kiírt szépségdíjat *Balogh László*, az *Esti Hírlap* rovatvezetője adta át a romániai Brassóból érkezett *Bagdi Istvánnak* az alábbi leosztásért.

Csapatverseny

Osztó: Kelet, általános mans

Észak

♠ K B 6
♥ A 6 3
♦ A K 5 2
♣ 9 8 6

Nyugat

♠ 9
♥ K B 10 9 2
♦ B 10 9 8 3
♣ D B

Kelet

♠ D 8 5 2
♥ 8 4
♦ D 7 4
♣ K 4 3 2

Dél

♠ A 10 7 4 3
♥ D 7 5
♦ 6
♣ A 10 7 5

Kelet	Dél	Nyugat	Észak
	Bagdi I.		Popovici
passz	passz	2 káró*	passz
2 kör**	2 pikk	passz	4 pikk
körpassz			

(* multikolor, gyenge kettes körben vagy pikkben

** kötelező)

Kezdet: káró bubi

Dél az első pillantásra 4–5 adu, 2 káró, 1 treff és 1 kör ütésre számíthat. Többletűtés szerzésére a treff szín kínál lehetőséget. Ezért a felvívő az indító kijátszást az ásszal ütötte és a treff kilencset játszotta ki. Keletről és Délről kis lapok jöttek, Nyugat ütött a dámával, és kárót hívott. Ezt az asztal vitte el a királlyal, a kéz kis kört dobott. A pikk hatos következett, amelyre Kelet a kettest adta, ütött a kéz tízeze. A pikk hármasra Nyugat kárót dobott, az asztal ütött a királlyal. A treff hívást a felvívő ismét kiengedte, Nyugat ütött és kárót hívott vissza. Ezt a felvívő ütötte az adu négyessel, majd treff ást hívott, és aztán kis treffjét lopta az asztalon. Ezek a lapok maradtak:

Észak

♥ A 6 3
♦ 5

Nyugat

♥ K B 10
♦ 8

Kelet

♠ D 8
♥ 8 4

Dél

♠ A 7
♥ D 7

Ebben a helyzetben a felvívőnek még egy ütésre van szüksége a két ásson kívül. Ezt a káró ötös kijátszásával meg is szerzi. Ha Kelet lopja a kárót, akkor Dél eldobja rossz körjét, ha pedig kört dob a káró ötösre, a felvívő lopni tud kis adujával. A szép tempójáték – amelynek fontos eleme volt, hogy a felvívő már a második ütésben megbontotta a treffet – biztosította a teljesítést.

A győztes leosztás legnagyobb vetélytársa az alábbi játszma volt, amelyet sportszerűen a „szenvető fél” bocsátott rendelkezésünkre. A parti hőse sokszoros válogatott játékosunk, dr. Szirmay György felesége.

Párosverseny

Osztó: Észak, Észak-Dél bellben

Észak

♠ A K 4
♥ A D
♦ K 7 6 3
♣ A K 9 8

Nyugat

♠ 10 9 7 5
♥ 4
♦ A D B 10 8 5
♣ 7 2

Kelet

♠ D 3 2
♥ B 9 8 6 3
♦ 9 2
♣ 10 5 4

Dél

♠ B 8 6
♥ K 10 7 5 2
♦ 4
♣ D B 6 3

Észak

Kriegerné
2 treff
3 szan

Kelet

Szilágyi
2 kör
körpassz

Dél

Szirmayné
2 szan

Nyugat

Anders
passz

Kezdés: káró dáma

Nyugat ütött a káró dámával és a bubival folytatta. A felvevő ezt is kihagyta. Ha most az ellenjátékos lehívta volna ászát, a leosztást nem ismertetnénk ebben a cikkben. De a káró tízest hívta, és ezzel megadta a lehetőséget két szűr betakarítására. A felvevő ütött a királlyal. (Dél a második káróra kört, a harmadikra pikket dobott.) Az asztali kőr ász-dáma, majd a treffek következtek. Az alábbi helyzetben Kelet beszorult:

(Az ábra a köv. hasámban.)

A treff dámára Nyugat kárót dob, Keletnek viszont meg kell válnia pikk fogásától. Dél most a kör királyt hívta és Nyugat is beszorult, bármit dob, a többi ütés a felvevőé.

Észak

♠ A K 4
♦ 7
♣ 9

Nyugat

♠ 10 9 7
♦ A 8

Kelet

♠ D 3 2
♥ B 9

Dél

♠ B 8
♥ K 10
♣ D

Ugyancsak 3 szan felvételben jeleskedett *Hajdú Lajos* osztrák ellenfelekkel szemben:

Párosverseny

Osztó: Észak, Észak-Dél bellben

Észak

♠ K 7 2
♥ B 10 3 2
♦ A 9 4
♣ K 9 8

Nyugat

♠ D 6 4 3
♥ A 8 6 5
♦ B 10
♣ B 6 5

Kelet

♠ 9 8 5
♥ 7 4
♦ K 6 5 2
♣ A 10 4 3

Dél

♠ A B 10
♥ K D 9
♦ D 8 7 3
♣ D 7 2

Észak

Benedek
passz
1 kör
2 szan

Kelet

Babsch
passz
passz
passz

Dél

Hajdú
1 káró
1 szan
3 szan

Nyugat

Mayer
passz
passz
körpassz

Kezdés: pikk 6

A pikk kezdést a tízes ütötte, a kör dáma következett. Nyugat ütött az ásszal, s a treff bubit hívta. A felvevő kézben ütött a dámával, majd lehívott három kört, Észak egy kárót és egy treffet dobott el. Most kis káró jött az asztalról, ütött a dáma. Dél lehívta a pikk ász-királyt, s a káró ásszal asztala ment. A három lapos végállás:

Észak

◇ 9
♣ K 9

Nyugat

♠ D
♣ 6 5

Kelet

◇ K
♣ A 10

Dél

◇ 8
♣ 7 2

A kis kárót Kelet ütötte a királlyal, s az asztali treff király jelentette a tizedik ütést. Nyílt lapokkal a felvevő üthet tízet a treff bubi lefedésével (majd impassz a tizes ellen), de a fenti játék akkor is nyer, ha a tizes Nyugatnál van. (Amit a bubi hívása nem tagad.)

A miskolci Jezsóé az érdem az alábbi leosztásban:

Patton-csapatverseny

Osztó: Kelet, Kelet—Nyugat bellben

Észak

♠ K 10 4
♥ A 3
◇ K B 9 4 2
♣ B 9 5

Nyugat

♠ B 9 5 2
♥ D 8 5
◇ 8 6
♣ 8 7 4 3

Kelet

♠ D 8 3
♥ 9 6 4 2
◇ D
♣ A D 10 6 2

Dél

♠ A 7 6
♥ K B 10 7
◇ A 10 7 5 3
♣ K

Kelet

Jezsó
passz 1 káró
passz 4 szan**
passz 5 pikk
passz 6 káró

Dél

Nyugat

passz
passz
passz
körpassz

Észak

Dr. Kásáné
2 káró*
5 kör***
5 szan

nem, elbukik. A kórt kétféleképpen lehet játszani. Impasszra, az ellen az ellenfél ellen, aki kevésbé szimpatikus. Vagy bárhol levő harmadik dámará. Jezsó az előbbit választotta, de korántsem vaktában. Az első ütésben Kelet dáróját ütötte az ásszal és a káró királlyal asztalra ment. Kis treffel próbálta szöktetni szingli királyát, de Kelet bement az ásszal. A kis treff hívást Dél lopta a kezében és aduval újra asztalra ment. A treff bubit az ellenjátékos fedte a dárójával. A felvevő lopott, s összegezte az eddigieket. Nyugat nem kezdett pikkkel, tehát valószínűleg nincs dáma-bubija ebből a színből. Ha a Keletnél tudott pontokhoz hozzáadjuk a kór dáróját, elindította volna a licitet. Dél a hetedik ütésben a kór bubit hívta impasszra és teljesítette a szemet.

S végül egy játszma, amelyben Észak párosverseny-taktikából vizsgázott jelesre.

Párosverseny

Osztó: Dél, Kelet—Nyugat bellben

Észak

♠ 9 8 7 5 2
♥ 10 4
◇ 10 6 5 3
♣ K 4

Nyugat

♠ A D 6 4
♥ 9 8 5
◇ K 9 2
♣ A B 3

Kelet

—
♥ A B 6 3
◇ A D 8 7 4
♣ 10 9 8 2

Dél

♠ K B 10 3
♥ K D 7 2
◇ B
♣ D 7 6 5

Dél

Salmanoff
1 treff
2 pikk
passz

Nyugat

passz
kontra
kontra
körpassz

Észak

Jakab
1 pikk
3 pikk

Kelet

kontra
passz

(*) fordított emelés

** Római Kulcslap Blackwood

*** 2 kulcsfigura)

Kezdés: káró 8

A játszma nem tűnik túl izgalmasnak. Ha a felvevő etalálja a kór szín kezelését, teljesít, ha

Kezdés: treff 9

Már Észak 1 pikk licitje is túlzásnak tűnhet sokak szemében. A 3 pikk megérdemli a két felkiáltójelet! Az ellenvonal könnyen tud 3 szant teljesíteni, *Jakab Sándor* pedig megszuza két kontrázott bukással.

Gáspár Gyula:

BUBI-KERINGŐ

Menőék és Nyerőék – két középkorú házaspár – minden pénteken robbert játszottak. Menőéknek pazar hétvégi házuk van: természetesen kétszintes csoda garázzsal, körülötte angolkert fűrdőmedencével. Ide jártak péntekenként Nyerőék, akiknek nem volt semmilyen vikendházuk, viszont ők bridzseztek jobban. Menőék – bár megvolt a magukhoz való eszköz – a bridzsben nem voltak eléggé rámenősek.

Minden pénteken két robbert játszottak, és aki az összesítésben veszített, az fizette a szombat esti vacsorát valamelyik első osztályú étteremben. Mert, ugye, a bridzs kulturált játék, nem illik pénzre játszani. Menő babonás volt: soha nem bontott új kártyát – rossz nyelvek szerint azért, mert a régit már hátulról is tűrhetően ismerte. Különösen a bubik rongyolódtak el a felismerhetőségig. Menő úr minden dáma elleni impasszt megadott, s úgy vágta a bubikat az asztal közepére, hogy azok meg-megpördültek a lendületől.

Robberbridzsben – mint tudjuk – minden megtörténhet. Sok a beszéd, felületes a keverés, ingadozó a figyelem. Ezért hát ne is csodálkozunk a történtenek, ha mégoly fantasztikusnak tűnnek is.

A négy bubiról van szó. Múlt pénteken ugyanis... de hadd mondják el ezt inkább a játszómák. Észak–Dél: Nyerő–Nyerőné, Kelet–Nyugat: Menő–Menőné.

I. robber, 1. leosztás

Osztó: Dél, általános mans

Észak

♠ A 9
♥ B 9 8 2
♦ A K 9
♣ K 9 5 4

Nyugat

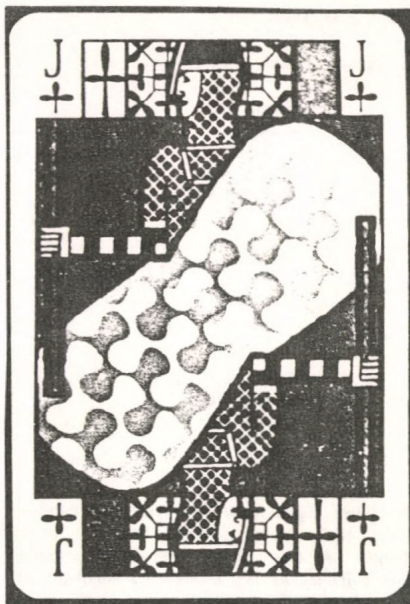
♠ D 10 4
♥ 7 6 4
♦ D B 10 8
♣ 8 7 6

Kelet

♠ B 8 5 2
♥ D 10 5
♦ 7 6 3
♣ D 10 3

Dél

♠ K 7 6 3
♥ A K 3
♦ 5 4 2
♣ A B 2



Dél (Nyerőné) hosszas licitálgatás után 7 *treffre* vállalkozott. Nyugat a káró dámával indult, ász, hármas, kettes. A felvevő összeszámolta ütéseit: 2 káró, 2 pikk, legfőljebb 4 kőr, tehát 5 aduütésre van szükség, ami csak tótágas adujátékkal képzelhető el. Ehhez persze az kell, hogy Keletnél *négyes pikk* és *harmadik adu D 10* legyen. (Ha a tizes Nyugatnál lenne, a második pikk lopásba azt beletéve kikényszerítené az adu királyt.)

De hogyan lehet négy kört ütni? Első lehetőség: dublő D 10 valahol. Keletnél ekkor páros számú káró van eredetileg (13–4♠–3♣–2♥–4♦ vagy 13–4♠–3♣–4♥–2♦), ami azonban a káró hármas dobásával nehezen egyeztethető össze. Menő büszke arra, hogy – mint a nagymenők – ismeri a lapszámjelzést. Csakhogy az utóbbiak azt is tudják, hogy mikor *nem kell alkalmazni*... Tehát csak két lehetőség marad: valahol szingli kőr D vagy Keletnél a harmadik kőr D 10.

Dél ez utóbbi eshetőségre (mint valószínűbbre) játszott. A pikk ásszal az asztalra ment, és a kőr bubit hívta: dáma, ász, négyes. Pikk király, pikk lopás, kőr kilences következett (Kelet kihagyta), majd a kőr király. Újabb pikk lopás, adu király, impassz a dáma ellen, adu ász. Az utolsó két ütés az asztali káró király és a tizenharmadik kőr. 7 *treff* egyenlő.

I. robber, 2. leosztás

Osztó: Nyugat, Észak—Dél bellben

Észak

♠ A 9
♥ 9 8 2
♦ A K B 9
♣ K 9 5 4

Nyugat

♠ D 10 4
♥ 7 6 4
♦ D 10 8
♣ B 9 7 6

Kelet

♠ 8 5 2
♥ D B 10 5
♦ 7 6 3
♣ D 10 3

Dél

♠ K B 7 6 3
♥ A K 3
♦ 5 4 2
♣ A 2

Tetszenek ugye látni? Ugyanaz a leosztás, mint az első, csak a bubik helyzete más: *mindegyik a bal oldali szomszéd lapjába vándorolt át!* Észak lett a felvívő 7 káróban, és miután az első játszmban asztal volt, nem észlelt semmi különöset. Kelet a kör dámával kezdett.

A felvívő így okoskodott: Az adu elleni impasszt nyilván meg kell adni (a hátulról eső szingli dáma nem segít). Ha a második adu



hívásba (az egyik magas figurába) Kelet a tízest adja, akkor 4–2 aduelosztást lehet feltételezni, az asztalra kerülve ismételt impasszt kell adni, leaduzni, és bízni Kelet harmadik pikk dámájában. Viszont, ha Kelet kis adut tesz másodjára, a 3–3 elosztásra lehet játszani, és négy pikk ütés is elég, ha az asztalon lehet egy treffet lopni.

Tehát kis adu az asztalról, impassz a bubival, adu ász. Kelet a hármast és a hatost adta, Nyugat tízese pedig „szentesítette” a 3–3 elosztást. Treff ász, treff király, treff lopás. Pikk ász, adu király: esnek a kint levő aduk. Pikk király, pikk lopás és magas asztal. (A pikk ilyen kezelése akkor is jó, ha valahol dubló dáma van.)

Nyerőék följenye elsőprő volt az első robberben. Rövid kávészünet után következett a folytatás.

II. robber, 1. leosztás

Osztó: Észak, általános mans

Észak

♠ A 9
♥ 9 8 2
♦ A K 9
♣ K B 9 5 4

Nyugat

♠ D B 10 4
♥ 7 6 4
♦ D 10 8
♣ 8 7 6

Kelet

♠ 8 5 2
♥ D 10 5
♦ B 7 6 3
♣ D 10 3

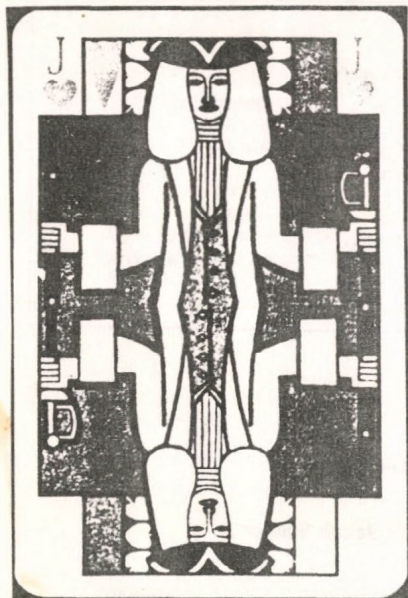
Dél

♠ K 7 6 3
♥ A K B 3
♦ 5 4 2
♣ A 2

Talán mondanom sem kell, hogy a bubik tovább keringtek, és a felvétel – igen, kitalálták – 7 kör. Dél a felvívő. Nyugat a pikk dámával támad.

Mivel 4–2 aduelosztásnál a felvétel akkor is teljesíthető, ha a dáma elleni impassz ül (kivéve a dubló D 10 esetét), a felvívő arra játszott, hogy lehívja az adu ász, s ha ebbe érdekes lap nem esik, akkor 3–3 aduelosztást és ülő bubimpasszt feltételez. De ha a tízes esik, lehívja a királyt is.

Kézben ütötte a kezdést (Kelet a kettést dobta), az adu ászba kis lapok jöttek. Pikk ász, kis adu a kézi bubihoz. Pikk lopás az asztalon, treff ásszal kézbe. Az adu király elviszi az összes adut, az asztalról pedig eltünteti a rossz káró



kilencet. Végül treff király és treff lopás: magas az asztal – szép az élet!

Menő úr elkéseredetten vágta bele káró bubiját a tizenharmadik ütésbe. („Ezeknek ma minden sikerül? !”) Remegő kézzel keverte meg a lapokat, majd osztott.

II. robber, 2. leosztás

Osztó: Kelet, Észak–Dél bellben

Észak

♠ A B 9
♥ 9 8 2
♦ A K 9
♣ K 9 5 4

Nyugat

♠ D 10 4
♥ B 7 6 4
♦ D 10 8
♣ 8 7 6

Kelet

♠ 8 5 2
♥ D 10 5
♦ 7 6 3
♣ D B 10 3

Dél

♠ K 7 6 3
♥ A K 3
♦ B 5 4 2
♣ A 2

Ahogy a bubik tovább forogtak 90°-kal, úgy fogott Menővel a szék. Mindenki ben tombolt már a felismerés a lapok fantasztikus összeesküvéséről, de senki sem mert szólni, nehogy örültek tartásák. A mély csendet csak egy-egy

bemondás törte meg. Végül is Dél – nos, igen – 7 pikket játszott. Menőné a treff nyolccsal kezdett.

A felvételnél csak a lejátszás volt hajmeresztőbb (bár az előzmények ismeretében nincs rajta csodálkozni való).

Ütött a treff ász. A kis káróra Nyugat a tízest, az asztal az ászt tette. Treff király, treff lopás következett, majd újabb káró, amit a kilences vitt el. A felvevő ezután lehívta a káró királyt, majd treffet lopott az adu királlyal. Kis adu, impassz a kilencessel, kézbe a kőr királlyal, impassz az adu bubival. Következett az adu ász (a kézből egy kis kőr megy el), és a kőr ász után a tizenharmadik káró jelentette a felvevő tizenharmadik ütését.

Hát ez történt... Másnap Nyerőék pazar vacsorát fogyasztottak el a Margitszigeten barátaik kedves meghívásának eleget téve. Ja, és Menő úr új csomag kártyát vett a minap.

Azért, tudják, Nyerőék nemcsak amiatt érdemlik meg nevüket, mert négy nagyszlemmel két robbert és egy vacsorát nyertek. Hanem, mert mindig épp a *nyerő* nagyszlemet választották ki: az adott partikban a többi színből és szanból sincs meg a hét.

A történet alig hihető, de ne tartssák mesének, képzeletem szüleményének. Tanúsíthatom, hogy minden a fentiek szerint volt. A viszontlátásig üdvözlő Önöket (társai nevében is) a

Pikk Bubi



Indítási táblázat

	<i>Standard American</i>	<i>Precíziós treff</i>	
1 treff	12–22 p, min 3-as	min 16 p,	mesterséges
1 káró	12–22 p, min 3-as	11–15 p,	min 4-es
1 kőr, pikk	12–22 p, min 5-ös	11–15 p,	min 5-ös
1 szan	16–18 p	13–15 p	
2 szan	21–22 p	20–22 p	
2 treff	mesterséges gémforsz	11–15 p,	min 5-ös
2 káró	gyenge kettes v. erős három színű	4–4–1–4 v.	4–4–0–5 v.
		3–4–1–5 v.	4–3–1–5 elosztás
2 kőr, pikk	gyenge kettes	gyenge kettes	
3-as licit	kizárás	kizárás	

KI LICITÁL JOBBAN?

5. forduló

Rovatvezetők: Holyinka Péter és Jakab Sándor

Azok a kedves olvasók, akik először a mellékelt leosztásokat vették kezükbe, és gyanúsán ismerősnek találták azokat, nem tévedtek. E havi számunk ugyanazt a nyolc játszmat tartalmazza, mint a január–februári. Ennek magyarázata csupán annyi, hogy a korábbi magas magyar pontszámok és a viszonylag alacsonyabb külföldiek kíváncsivá tették bennünket: Ennyivel jobban licitálnánk? Vagy ezek a leosztások nehezebb feladatot jelentenek az eddigiekénél? A Bridzsélet lassú átfutási ideje miatt a külföldiek licitanyaga még ismeretlen volt a soron következő magyar párok előtt. Ezt kihasználva, ugyanazokon a leosztásokon mérhették össze erejüket, és az így kapott pontszám összehasonlítás alapul szolgálhatott.

A már kétszeres győztes *Kovács Zoltánnak* és *Nikolits Tamásnak* ezúttal az ez évi Országos Párosbajnokság első helyezettjei, *Pelikán József* és *Szirmay György* voltak az ellenfelei. A kihívók alaprendszere természetes vezetésű Precíziós, amely a későbbi licitmenetek során számos mesterséges elemet, speciálisan értelmezett licitsituációt tartalmaz.

1. Osztó: Észak, általános mans

Észak

♠ DB 10

♥ KB 10 7 3

♦ K 4

♣ D 7 2

Dél

♠ AK 9 7 4 3

♥ A D 6

♦ 3

♣ K 9 3

Nikolits

1 kőr

1 szan

4 pikk

5 pikk

passz

(* rövid káró?

** kőr csatlakozás?)

Pelikán

1 kőr

1 szan

passz*

(* forsz? invit?)

Kovács

1 pikk

4 káró*

5 kőr**

6 kőr

Szirmay

1 pikk

3 kőr*

Mindjárt az első leosztás nagy vihart kavart. Nikolits 1 c-t írt a papírra, és Kovács Zoltán ezt először treffnek olvasta. Ettől természetesen teljesen félresikerült a licit. Később már észrevette tévedését, de nem tudta korrigálni a hibát. Ha igaz a mondás, hogy „nagy lappal írni kell”, akkor Pelikán–Szirmay győztesen került ki ebből az összecsapásból! De még néhány ilyen győzelem... Szirmay a három kőrt kényszerítőnek szánta, míg Pelikán invitnek vélelmezte. Hosszú távon mindenképpen célserűnek látszik az

1 kőr – 1 pikk

1 szan – 3 kőr

licitmenetet kényszerítőnek játszani, ez egyben az általuk játszott rendszer szellemének megfelelően kérdőlicit lehetne (kombinált adu-magasfigura + ászkérdés). Mindenfajta invitet pedig célszerű az

1 kör – 1 pikk
1 szan – 2 treff
mesterséges liciten keresztül vezetni.

Értékelés:

5 pikk 10 pont
5 kör 10 pont
5 szan/Észak 6 pont
3 szan/Dél 2 pont

Állás:

Kovács–Nikolits: 0 pont
Pelikán–Szirmay: 0 pont

2. Osztó: Kelet, Észak–Dél bellben

Észak	Dél
♠ K 10 8 5	♠ D B 9 7 6 3
♥ A 8 7 4	♥ K B
♦ K B 4	♦ D 6 5
♣ D 5	♣ 10 3

Nikolits	Kovács
	passz
1 káró	1 pikk
2 pikk	3 káró
3 pikk	passz

Pelikán	Szirmay
	passz
1 szan	2 treff
2 kör	2 pikk
3 káró	3 pikk
passz	

Egyik Dél sem vállalta a 2 pikk indulást jellegetlen, bubikból és dámákból álló lapjával. Ez nem „gyenge kettes” lap, és főleg nem az licitversenyen! A további licitmenetekben mindkét pár csak 3 pikknel tudott leállni, de ez még majdnem százszázalékos felvétel. Az utólagos számítások azt mutatták, hogy túl szigorúan adtunk érte csupán 7 pontot, mert csak speciális lapelosztás esetén buntatható. Ám a külföldi párokat is így buntoztuk, az összehasonlítás érdekében tehát nem változtatunk rajta.

Értékelés:

2 pikk 10 pont
3 pikk 7 pont

Állás:

Kovács–Nikolits: 7 pont
Pelikán–Szirmay: 7 pont

3. Osztó: Dél, Kelet–Nyugat bellben

Észak	Dél
♠ A K B 4	♠ D 6 3
♥ K 7 6 5	♥ A 8 4 2
♦ D 5	♦ A K B 3
♣ D 9 6	♣ A K

Nikolits	Kovács
	2 szan
3 treff*	3 kör
6 szan	passz
(* Stayman)	

Pelikán	Szirmay
	2 szan
3 treff*	3 kör
6 kör	passz
(* Stayman)	

Ez a leosztás két buktatót tartalmaz. A licitáló párok megtalálják-e a 13 ütést szan felvételben, s ki tudják-e kerülni a 4–4-es körccspadát? Nikolits a felderített nemes színű találkozás ellenére 6 szant licitált saját gyenge aduszíne miatt. Ezzel a probléma egyik részét megoldotta, a tizenharmadik ütést azonban Pelikánnal együtt nem találta meg. Nyilván egyik Észak sem szívesen mondott le a nagyszlem felderítéséről. A legtöbb rendszerben azonban nincs mód ilyen erős, egyenletes lapok esetén az elosztás és a figura elhelyezkedés teljes kipuhatólására. Vegyük észre, hogy például Dél káró bubija nélkül a nagyszlem esélye nem éri el az 50%-ot sem (kőr-káró beszorítás).

4. Osztó: Nyugat, általános bell

Észak	Dél
♠ A 8 3	♠ 9 6
♥ 6 4 2	♥ A D 9 8
♦ A D	♦ K B 9 7
♣ K 10 9 8 4	♣ D B 6

Nikolits	Kovács	Pelikán	Szirmay
1 treff	1 káró	1 pikk	2 szan ¹
1 szan	3 szan	3 kör ²	3 pikk ³
passz		4 treff ⁴	5 treff ⁵
		5 káró ⁶	6 pikk
		passz	

Pelikán	Szirmay
1 szan	2 káró*
3 treff**	3 káró
3 szan	passz

(* a teljes lapelosztás felderítését célzó licit
 ** 5-3-3-2-es elosztás 5-ös treffel)

(¹ kérdőlicit – adu-magasfigura és ászkér-
 dés
² 3 kulcsfigura + 1 rövid szín
³ melyik a rövid szín?
⁴ káró
⁵ speciális fogáskérdés treff színben
⁶ semmi vagy A K D)

A 3 szan felvétele mindkét pár számára rutinmunka volt. Szirmay 2 káró licitje – licitrendszerük lehetőségeit tekintve – nem érthető. 2 treff Stayman lett volna, amivel az esetleges kórtalálkozás ugyanúgy megtalálható. A mesterséges 2 káró licitet csak szlemgyanus kezek esetében célszerű alkalmazni.

Tulajdonképpen ez a leosztás bizonyíték lehetett volna arra, hogy az alaprendszer jellegétől függetlenül, jól licitálva, el lehet érni az optimális felvételt. A Standard American-ban kétoldalú információcsere alakult ki. Észak leírta, hogy lapja legalább ötös pikket és négyes kórt tartalmaz; és 4 káró kulcslicitjével nem csupán káró ászát jelezte partnerének, hanem egyben hajlandóságot is mutatott a szlemjátékra. (A limitált válaszóval szemben rossz lappal letagadhatta volna kulcsfiguráit.) A Precíziós licitmenetben a 2 szan mesterséges kérdőlicit használata indokolatlan volt. Aki ezt a licitet alkalmazza, lemond számos egyéb információ megszerzésének lehetőségéről (lap ereje, elosztása, aduhosszúság). Dél elegendő adatot kapott a 6 pikk felvételhez, de nem látja a 13. ütést, és fél attól, hogy Északnak hármast treffe van. Mi a következőképpen képzeljük el a Precíziós licitet:

Értékelés:

3 szan	10 pont
5 treff	3 pont
3 treff	3 pont
2 szan	3 pont
3 kör	1 pont

Állás:

Kovács–Nikolits:	23 pont
Pelikán–Szirmay:	20 pont

5. Osztó: Észak, Észak–Dél bellben

Észak

♠ D B 10 7 6 5
 ♥ A D 8 2
 ♦ A
 ♣ B 3

Dél

♠ A K 9
 ♥ K 3
 ♦ K 10 7 5
 ♣ A 10 6 3

1 pikk	2 treff
2 kör	3 káró
3 pikk*	4 szan**
5 kör***	7 pikk

(* 6-os pikk + 4 kör, jó lap)
 ** adu-magasfigura és ászkérdés pikk színben
 *** 3 kulcslap)

Nikolits

1 pikk
 3 kör
 4 káró*
 5 kör*
 passz

Kovács

2 szan
 4 treff*
 5 káró*
 7 pikk

Értékelés:

7 pikk	10 pont
6 pikk	6 pont
6 szan	6 pont
6 kör	3 pont

Állás:

Kovács–Nikolits:	33 pont
Pelikán–Szirmay:	26 pont

(* kulcslicitek)

6. Osztó: Kelet, Kelet—Nyugat bellben

Észak
 ♠ K D B 5 4
 ♥ D
 ♦ 8 4 3
 ♣ D B 3 2

Dél
 ♠ A 6 3
 ♥ K B 10 8 6 5 3
 ♦ A
 ♣ A 4

Nikolits

1 pikk
 4 kör
 passz

Pelikán

1 pikk
 3 treff
 3 pikk
 6 kör

Kovács

1 kör
 3 kör
 6 kör

Szirmay

1 treff
 2 kör
 3 kör
 5 pikk
 passz

Mindkét Észak jól értékelt a szingli kör magasfiguráját, és egyszer megemelte a legalább hatos szint ígérő partner körjét. Ez tette lehetővé a jó szlem felvételét. Szirmay 5 pikk licitjét — logikusan — így magyarázta: partnerénél nem lesz kárbaesző káró érték, hiszen nem mondott 3 szant.

Értékelés:

6 kör/Dél	10 pont
6 kör/Észak	8 pont
6 pikk	6 pont
5 kör	5 pont
4 pikk	4 pont
5 pikk	2 pont

Állás:

Kovács—Nikolits:	43 pont
Pelikán—Szirmay:	36 pont

7. Osztó: Dél, általános bell

Észak
 ♠ D 9 8 3
 ♥ B 8 6 5 4
 ♦ 9
 ♣ K B 9

Dél
 ♠ K B 10 5 4
 ♥ 7
 ♦ K 8 5
 ♣ A D 10 3

Nikolits

2 pikk
 4 pikk
 (* hosszúszerű gémkíséret)

Pelikán

3 pikk
 passz

20 figurapont a vonalon, abból egy rossz kör bubi, szinglivel szemben harmadik király káróból. Úgy gondoltuk, nehéz lesz elérni a gémet. A négyes adu és a szingli káró ellenére Észak lapja sem túl „gusztusos”. Mégis mindkét pár biztos licittel jutott 10 ponthoz.

Értékelés:

4 pikk	10 pont
3 pikk	3 pont

Állás:

Kovács—Nikolits:	53 pont
Pelikán—Szirmay:	46 pont

8. Osztó: Nyugat, általános mans

Észak
 ♠ A D 7 6 3
 ♥ B 9 2
 ♦ A 8
 ♣ K 5 4

Dél
 ♠ K B 8 5
 ♥ 10 7 4
 ♦ K 10
 ♣ A 9 8 2

Nikolits

1 pikk
 2 treff
 3 szan
 passz

Pelikán

1 pikk
 4 pikk

Kovács

1 szan
 3 pikk
 4 pikk

Szirmay

3 pikk
 passz

A 4 pikk teljesítésének minimális az esélye. (Az ellenfél nem indul körrel, majd amikor 3–3-as treffjével ütésbe kerül, akkor sem bontja ezt a szint.) A 3 szanhoz csupán anyyi kell,

hogy a kör 4–3 legyen, vagy ne kezdjen vele az ellenfél. Mindenesetre elgondolkodtató, hogy a Precíziós pár a 7. leosztásban ♠ D 9 8 3, ♥ B 8 6 5 4, ♦ 9, ♣ K B 9 lappal, a 8.-ban ♠ K B 8 5, ♥ 10 7 4, ♦ K 10, ♣ A 9 8 2 lappal alkalmazott ugró emelést a partner 1 pikk indulására. Biztos, hogy egyenértékű ez a két lap? Érdekes meghallgatni Kovács Zoltán véleményét is saját 1 szan, majd 3 pikk licitjéről: „Nem szívesen játszanék azzal egy csapatban, aki nem mond gémet Dél lapjával, csak hát most licitversenyen vagyunk!”

Értékelés:	
3 szan	10 pont
3 pikk	5 pont
2 szan	5 pont

2 treff	2 pont
4 pikk	1 pont

Végeredmény:	
Kovács–Nikolits:	54 pont
Pelikán–Szirmay:	47 pont

A sajnálatos elnézés ellenére is biztosan győzött a Kovács–Nikolits pár. Ha Pelikánék közös véleményen lettek volna az első leosztásban előfordult licitsituáció értelmezésében, győzhettek volna. Mindenesetre megnyugtató, hogy mindkét magyar pár jóval több pontot szerzett, mint az előző fordulóban szerepelt külföldiek. Kovács–Nikolits harmadik ellenfelét győzte le, legközelebb az ifjúsági válogatott *Homonnay–Kerekes* ellen mérkőznek.

2–3 éve (bridzsező) gyerekeknek

HÓFEHÉRKE ÉS A HAT TREFF

Tudor megfontoltan, Hapci tüsszögve, Szendi szerényen foglalt helyet az asztalnál. Morgó bosszúsan jegyezte meg:

– A többiek miért nem jönnek, hogy két asztalnál játszassunk?

– Dolguk van, Hófehérkének segítenek takarítani – válaszolta Hapci, és már osztott is.

Kelet	Dél	Nyugat	Észak
Hapci	Tudor	Morgó	Szendi
passz	1 káró	passz	2 szan
passz	3 treff	passz	4 treff
passz	4 szan	passz	5 kör
passz	6 treff	körpassz	

Morgó a pikk királlyal kezdett, és leterült az asztal.

Észak
 ♠ A 7 4
 ♥ K B 10
 ♦ K 3
 ♣ A 7 5 3 2

Kelet
 ♠ B 10 8 6
 ♥ 8 6 4
 ♦ D 6
 ♣ B 10 9 8

Tudor kedvtelve nézegette a lapokat, látott, elégedett a felvétellel. Ütött a pikk ásszal, adut hívott; és Morgó káró kettes dobása után



sem esett kétségbe. Lehúzta a treff magasfigurákat. Morgó még a kör kilencestől és a pikk hármastól vált meg. Káró király, káró ász, káró bubí következtek. Az utóbbira Morgótól a kör kettes érkezett, az asztalról Tudor a pikket tette. Hapci lopott utolsó adujával, és...

Tessék helyet cserélni a náthás törpével, és folytatni az ellenjátékot! (Folytatás a 65. oldalon.)

ÉLŐSAROK

Szilágyi László rovata

A kolozsváriak hagyományos versenyén 164 pár és 69 csapat indult. Ahogyan az Romániában szokásos, a párosverseny mindkét fordulójában kiugró eredmények születtek. A magyar párok mérsékelt teljesítményt nyújtottak, legjobb helyen az Anders–Szilágyi (7.), az lhrig–Györkös (11.) és a Beck–Gundel (18.) párok végeztek. A versenyt számítógéppel értékelték viszonylag zökkenőmentesen. Sajnálatos volt azonban, hogy az első forduló eredményét csak a második forduló befejezése előtt ismertették.

A 11 forduló, dán rendszerben lebonyolított csapatversenyen a budapesti *TÖRPI-csapat* (Gundel, Beck, Anders, Szilágyi) hamar az élre állt, és két fordulóval a befejezés előtt még 6 : 6-os eredmény is elég lett volna ahhoz, hogy az utolsó asztalra kerüljenek. Ezt a mérkőzést azonban 10 : 2-re elvesztették, így a döntést az utolsó forduló hozta meg, amelynek eredménye 8 : 4 volt.

Az egyik szünetben egy kolozsvári magyar bácsi kedvesen megszólította *Beck Mártit*: „Mondja kedves! Olyan jól játszottak ellenünk az első fordulóban... (7 : 5 volt az eredmény). Most hogy állnak?” Nagyon meglepődött, mikor kiderült, hogy az első helyen. Csodálkozása csak nőtt, mikor megtudta, hogy még egy nő játszik a csapatban. „De hiszen ehhez a játékhoz logika kell!” – mondta. Erre a partnere szemrehányóan megkérdezte: „És ezt pont te mondd?”

A Lavinthalról*

Számtalanszor láttam, hogy egyszerűen, könnyen buktatható felvételt teljesít a felvevő, pusztán azért, mert az ellenjátékosok belebonyolódnak saját (általában igen komplikált) jelzéseikbe. Néha kiderül, hogy tulajdonképpen minden egyes dobással kérnek valamilyen színt, ami sokszor zavart okoz. Az ellenjátéknak ugyanis van egy logikus, természetes menete, s a különböző jelzések (kérés, lapszámjelzés) célja:

ezt *segíteni*. Azok a párok, akik „állandó Lavinthalt” játszanak, tulajdonképpen a természetes gondolkodást próbálják ezzel – sikertelenül! – helyettesíteni. Természetesen nem a hívásirányítás szükségességét vonom kétségbe, hiszen az alábbi játszókban is a Lavinthal-jelzéssel segített ellenjátékkal foglalkozunk.

13. (Kolozsvár – 1982. párosverseny)

Észak

♠ D 10 8 6 5

♥ D

♦ K B 6 2

♣ K 9 3

Nyugat

♠ K 9 2

♥ A B 10 6 5 2

♦ 9 8 3

♣ 4

Kelet

♠ 7

♥ 9 8 4 3

♦ A 10 7

♣ 10 8 7 6 2

Dél

♠ A B 4 3

♥ K 7

♦ D 5 4

♣ A D B 5

A licit folyamán Kelet védekezően emelte partnere kör közbeszólását, majd Dél 4 pikk felvételre vállalkozott. Nyugat a szingli treffel indult, a felvevő ezt az asztalon ütötte, és a pikk dámát körbe engedte. Nyugat ütött a királlyal, és átmenetet keresve partnere kezébe, hívott egy kis kört. A licit alapján inkább a kör királyt feltételezte partnerénél, mint a káró ászt. Eredmény 4 pikk + 1 = 650. Pedig Kelet az első ütésnél felismerte, hogy partnere lopásra indul, és a treff kettes dobásával próbálta értésére adni káró színbeli érdekelttségét.

A Lavinthal-jelzés egyik alapesete, mikor a partnert lopatják. Ha kis lapot hívunk, alacsonyabb, ha nagyot, magasabb rangú szín visszahívását kérjük. Előfordul azonban, hogy a partner értelemszerűen csak egy színt hívhat. Ilyen esetben akkor célszerű ezt a színt külön Lavinthal-jelzéssel megkérni, ha figuránk van belőle. Ha lopjuk, akkor nem. Így például elkerülhető az, hogy szingli királyunk beleessen partnerünk ászába. Az alábbi kiosztás, melyet az 1981–82. évi Butler-párosversenyen játszottak, jó példa a fentiekre.

* *Hy Lavinthal*, amerikai játékos 1894-ben született és 1933-ban alkotta meg a róla elnevezett jelzésmódot, amit másképpen Suit Preference Signal-nak, hívásirányító jelzésnek is hívják.

Dél 2 pikkkel indult, és ez maradt a felvétel. Az indító kijátszás a treff dáma volt, a királyt ütötte az ász. Most Kelet nyilván treffet hív vissza, de melyiket? Bármelyiket is választja, a partner kört fog hívni. Azt azonban nem tudhatja Nyugat, hogy vajon Kelet lopja-e a második kört vagy esetleg dámája van. Ezért Keletnek nagy treffet kell hívni, jelezvén, hogy *figurális érdekeltsége van* abban a színben, amelyet a partner *nyilvánvalóan* hívni fog. Az asztalnál ez történt: treff lopás után ütött a kör dáma, treff lopás, kör ász, kör lopás, és treff hívásra megszökött az adu király: két bukás.

14.

Észak

♠ 7 5
♥ K B 7 3
♦ A K 6
♣ K 10 7 6

Nyugat

♠ K 10 4
♥ A 9 6 5 2
♦ D 10 7 3
♣ D

Kelet

♠ 9 6
♥ D 8
♦ B 5 4 2
♣ A 9 5 3 2

Dél

♠ A D B 8 3 2
♥ 10 4
♦ 9 8
♣ B 8 4

AMERIKÁBÓL JÖTTEM ...

Vendégkutatóként egy évet töltöttem Los Angeles-ben a Dél-Kaliforniai Egyetemen, és így módom volt az amerikai bridzsélet behatóbb tanulmányozására is. A versenybridzs bázisát a klubokban folyó versenyzés biztosítja. Ezekben a klubokban heti 10–20 párosversenyt is rendeznek körülbelül 10–100 pár számára. A klubélet családi jellegű. Kedvencemben, a Foxban például vasárnap reggelit és ebédet szolgáltatnak. Csapatverseny a nagy, össz-amerikai bajnokságok selejtezőin kívül szinte nincs is. Az eredményszámítást asztali számítógéppel végzik, a vonalgyöztések és a helyezettek mesterpontokat kapnak. Tíz párból álló mezőnyben a nyertest 0,6 pont körül jutalmazták. A játékosok évek során megszerzett pontjait az ACBL tartja nyilván. A *Life Master* (Örökös Mester) fokozat megszerzéséhez 300 pontot kell kapni, amiből 25 vörös és 20 arany pont. A pontok ugyanis nem egyenértékűek. Arany pontot csak a regionális versenyeken, vörös pontot a több klubot egyesítő nagyobb városi versenyeken lehet szerezni. A versenykiírások természetesen mindig tartalmazzák az elnyerhető pontok minőségét is.

A Los Angeles-szel egybeépült *Pasadenában* rendezték meg a rangban mindjárt a nagy össz-amerikai versenyek után következő *Téli Regionális Bridzs-hetet* tavaly decemberben. Az esemény rangját fokozta, hogy a Kaliforniában élő amerikai élversenyzők többsége részvételével biztosította a magas színvonalat. (Crane, Passell, Hamilton, Rodwell, Meckstroth, Shuman – csak néhány az itthon ismert nevekből.)



A bridzs-hét fő eseménye, a szuper nyílt párosverseny, három osztályban került lebonyolításra a Holiday Inn szálloda 2000 versenyzőt befogadó nagytermében. A C-osztályban 0–200, a B-ben 0–1000, az A-ban pedig 0–∞ mesterpont volt a nevezési határ. Hogy mit jelentenek ezek a számok? Például azt, hogy az A-osztály győztese 45 pontot zsebelt be, és pénzdíja a nevezési díjjal (10 \$) egyenértékű jutalom volt. A mégis magas részvételi arányt az magyarázza, hogy az A- és B-osztály első helyezettjei jogot nyernek arra, hogy induljanak a legrangosabb amerikai párosversenyen, a Kék Szalagon, no meg a magasabb mesterpontoszám nagyobb bevételt jelent a fizető partnerrel („klienssel”) induló profiknak.

A lebonyolítás érdekessége, hogy nem számolják ki az összes parti átlagát. Az összesítésnél az egyes szekciókon belül megszerzett pontokat veszik figyelembe, annak ellenére, hogy a számítógépes leosztások minden szekcióban ugyanazok. Ez talán igazságtalannak tűnik, az értékelést viszont rendkívül meggyorsítja, mert a szekciók csak 16 párból állnak. Az A-osztályban két szekció összevont eredményét számolták (topszkór = 25 pont – lehet, hogy érzik, ez azért közelebb van az igazsághoz?), a B-ben a topszkór = 12 pont volt.

A csapatértékelés is eltér a nálunk megszokottól, a győztes 1 pontot kap, 2 meccspont különbségnél 3/4–1/4 az eredmény, különben 1/2–1/2. Összesen nyolc forduló van, egy csapat ellen csak egyszer játszanak.

A fő versenyekkel párhuzamosan mindig rendeznek kisebbeket is, a nevezésnél itt is a megszerzett pontszám számít. Van külön ifjúsági verseny és rendszeres a késő éjszakai villám-csapatverseny, fordulónként 20 perc játékidővel (8 játszma!). Végezetül egy leosztás a versenyről, amellyel megpályázom az Évad leosztása díjat.

Dél helyén játszottam 4 kört az alábbi lapokból. Az ellenfelek végig passzoltak.

Észak

♠ D B x

♥ x

♦ A K B x x

♣ D B x x

Dél

♠ K x x

♥ A D 10 x x x x

♦ –

♣ K x x

Nyugat a pikk ásszal indul, és a király esése láttán rémülten lehúzza a treff ászt is. Érdekes módon ebbe is esik a király. Ekkor kis káróval próbálkozik. Káró lopás, pikkkel az asztalra, adu impassz a dámával: Nyugat kicsit ad, és Kelet elégedetten *hátradől*. Ezt a kis tornamutatványt azóta már többször is megbánhatta. Pikk, káró

lopás, treff, káró lopás, majd treffel megint le az asztalra, és íme a következő végállás:

Észak

♦ A K

♣ x

Nyugat
(érdektelen)

Kelet

♥ K B 9

Dél

♥ A 10 x

Most lehet hátradőlni!

Hajdú Péter

Eredmények

Nyílt csapatverseny (102 csapat)

1–2. Barry Crane, Craig Janitschke, Kerri és Mike Shuman

1–2. Ron Smith, Joel Friedberg, Paul Lewis, Neil Chambers

Szuper nyílt páros

A-osztály (540 induló, a döntőben 184)

1. Ed Davis—Jon Wittes 814 pont

2. Barry Crane—Craig Janitschke 795,5 pont

B-osztály (288 induló)

1. Konrad Futrell—Hajdú Péter 403 pont

2. Judi Keefer—J. A. Glass 385,5 pont

EDWIN KANTAR:

A BESZORÍTÁS TECHNIKÁJA

(Ford.: Timár György)

II. rész

A prés beállítását célzó ütés kiadás bármely felvétel esetén alkalmazható. Tételezzük föl, hogy a 3 szanra vállalkozott Délnek 8 biztos ütese van. Következésképpen gondolnia kell rá, hogy 4 ütést (12 mínusz 8-at) még ütőlapjainak lehúása előtt kiengedjen.

Jó. Ellenőrizzük most egy teszttel, hogy vajon mennyit sikerült önnek elsajátítania az egyszerű beszorításból. (A kérdéseket igyekezzék még a megoldás elolvasása előtt megválaszolni.)

Észak

♠ D 9 8 7

♥ D 2

♦ A B 9

♣ K 4 3 2

Dél

♠ A K B 10 6 5

♥ A

♦ K D 10

♣ A 6 5

A felvétel 7 pikk. Kezdés: *kőr bubí*.

1. Hány ütése van Délnek?
2. Melyek a fenyegető színek?
3. A fenyegetések osztottak-e avagy azonos kézben találhatók?
4. Hogy valamelyik ellenfelet beszoríthat-suk, mi legyen nála?
5. Mely színeket kell előbb hívnia?

Megoldás

Észak

♠ D 9 8 7
♥ D 2
♦ A B 9
♣ K 4 3 2

Nyugat

♠ —
♥ B 10 9 8 7 6 3
♦ 5 4 3 2
♣ B 7

Kelet

♠ 4 3 2
♥ K 5 4
♦ 8 7 6
♣ D 10 9 8

Dél

♠ A K B 10 6 5
♥ A
♦ K D 10
♣ A 6 5

1. Délnek 12 ütése van.
2. Kőr és treff.
3. Osztottak. (Első pillantásra mindkettő Északon van ugyan, ám ez csupán optikai csalódás. Dél harmadik treffeje jelenti a fenyegetést, az asztal treffeje közül kettő elmegy a pikkekre.)
4. A kőr király és legalább négy treff. Ha a treff 3–3-ban van kint, mindkét fél őrizheti, s beszorításról nem lehet szó.
5. Délnek először az úr kárókat és pikkeket kell hívnia. (A treffeknek várniuk kell a sorukra.)

Ime, az állás abban a pillanatban, amikor az utolsó pikk — vagy káró — kijátszásra kerül:

Észak

♥ D
♦ A
♣ K 4

Nyugat

Érdektelen

Kelet

♥ K
♣ D 10 9

Dél

♦ 10
♣ A 6 5

A káró ászra Kelet beszorul körben és treffben. A beszorítás itt az ellenfelek bármelyikével szemben hatásos lehet, tekintve, hogy a fenyegetések kétoldaliak.

Mielőtt áttérnénk a következő kiosztásra, lássuk egy kicsit közelebbről az esetleges fenyegetéseket, melyeknek jelentőségét nem győzzük hangsúlyozni:

Nyugat (felvevő)

Kelet (asztal)

1. A x	K x x
2. A x x	K x
3. A x x	K x x

Az első esetben a fenyegetés Keleten van, vagyis az asztalon. Ha a felvevő e szín asztali állományából eldob egy lapot, a fenyegetés megszűnt.

A második esetben a fenyegetés a kézben van, s ha a játék menete során a felvevő e harmadik kis laptól megváltik, minden fenyegetést megszüntetett az adott színben.

A harmas sorszámú eset képezi a legrugalmasabb — tehát legszebb — fenyegetés-helyzetet. Az asztal egyik kis lapjának eldobásával a kéz válik fenyegetővé, és megfordítva.

E fenyegetés-típus esetében nem közömbös a másik fenyegető szín elhelyezkedése. Például, ha a másik fenyegetés az asztalon található, a felvevő úgy intézheti a dolgot, hogy az asztalról dobva, a kézben tartsa meg a fenyegető lapot. Más szóval, a felvevő azon van, hogy kétoldali fenyegetés kerüljön a tarsolyába. Az effajta fenyegetés rendkívül képlekeny, hiszen a színben való kétirányú közlekedés lehetővé teszi, hogy megválasszuk, melyik oldalon kívánjuk befejezni a fejűtések lehívását.

Térjünk vissza a legutóbbi kiosztáshoz. Bizonyára észreveszi, hogy a felvevőnek módjában állt két trefft eldobnia az asztalról, s mégis megtartania — kézben — a treff fenyegetést, miközben a kőr fenyegetés az asztalon maradt. A beszorításnak ez az egyik nagy titka: lehetőség szerint kétoldali fenyegetést tartani fenn. Így bármelyik szárny prés alá fogható.

Ideje áttérnünk egy újabb példára. Mindenki balliben, az osztó Észak.

(Az ábra a köv. oldalon.)

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
1 treff	1 káró	1 kőr	passz
2 kőr	passz	4 kőr	körpassz

Kezddés: káró kilences

Észak

♠ D 9
 ♥ A 10 3 2
 ♦ 8 7 6
 ♣ A K 6 5

Dél

♠ A 8 7
 ♥ K D B 9 7
 ♦ B 5 4
 ♣ D 9

Kelet vonalban három kárót üt, a harmadik-ra Nyugat a pikk hatost dobja. Kelet a pikk kettessel folytatja az ostromot.

1. Hány azonnali ütés van Délen?
2. A színfenyegetések száma?
3. A fenyegetések osztottak-e vagy nem?
4. Van-e híd a fenyegető színek valamelyikében?
5. Melyik pikk címletet kell a negyedik ütésbe tennie?
6. Ha a beszorítást választotta, melyik ellenfelet kell présbe fognia?
7. Hogyan játssza a felvételt?

Elemzés**Észak**

♠ D 9
 ♥ A 10 3 2
 ♦ 8 7 6
 ♣ A K 6 5

Nyugat

♠ K B 6 5 4
 ♥ 6
 ♦ 9 2
 ♣ 10 8 7 3 2

Kelet

♠ 10 3 2
 ♥ 8 5 4
 ♦ A K D 10 3
 ♣ B 4

Dél

♠ A 8 7
 ♥ K D B 9 7
 ♦ B 5 4
 ♣ D 9

A tíz utolsó ütést be kell hordani, ezzel szemben önnek csak 9 ütése látszik; van viszont két fenyegető színe: a pikk és a treff.

A fenyegetések (a pikk dáma és a negyedik treff) ugyanazon az oldalon vannak, ami annyit tesz, hogy csak az előttük ülő játékos – Nyugat – szorítható be.

A fenyegetések közül csupán az egyikhez nyílik átmenet, de a prést kell választani, mert egyaránt valószínűtlen, hogy Kelet a pikk király mellől hívott és hogy Nyugat a pikk király nélkül jelzett volna.

A pikk ász ütés után ön minden ütést lerángat a nem fenyegető színekben; esetünkben az adukat. Következésképp ötször kört hív, mire az alábbi állás alakul ki:

Észak

♠ D
 ♣ A K 6 5

Nyugat

♠ K
 ♣ 10 8 7 3

Kelet

♠ 10 3
 ♦ 10
 ♣ B 4

Dél

♠ 8 7
 ♥ 9
 ♣ D 9

A kör kilencesre Nyugatnak meg kell válnia egyik lapjától. Amint látható, a választás nem épp szívderítő. Bármelyik dobása tálcán kínálja a tizedik ütést.

Az egyszerű beszorítást olykor némileg akadályozza, hogy a fenyegető színek egyike elreteszeli. De hát ez nem jelenthet problémát az olyan színvonalú játékosnak, amilyen ön: szüntesse meg a retest!

Észak

♠ 5 4 3 2
 ♥ K B 10
 ♦ D 6 5
 ♣ D B 4

Dél

♠ A K 6
 ♥ A D 9 8 7 6
 ♦ A
 ♣ A K 2

A felvétel 7 szan, kezdés a treff tizes.

1. Hány ütése van?
2. Fenyegető színek?
3. A fenyegetések osztottak-e vagy nem?
4. Mi a haditerve? Melyik színhez nyúl először? Melyik oldalon fejezi be az ütőlapok lehívását (a fenyegető színbeliektől eltételezve)?
5. Mi legyen a szárnyak egyikénél ahhoz, hogy az illetőt beszoríthassuk?

Elemzés

Észak

♠ 5 4 3 2
♥ K B 10
♦ D 6 5
♣ D B 4

Nyugat

♠ B 9 8 7
♥ 3 2
♦ K 9 8
♣ 10 9 8 7

Kelet

♠ D 10
♥ 5 4
♦ B 10 7 4 3 2
♣ 6 5 3

Dél

♠ A K 6
♥ A D 9 8 7 6
♦ A
♣ A K 2

Őn 12 ütessel és két fenyegető színnel – a pikkkel és káróval – született. A káró fenyegetés az asztalon található, a pikk fenyegetést pedig meg lehet őrizni a kéz számára, tehát az asztalról két, sőt három pikket is eldobhat.

Jóllehet átmenet mindkét fenyegető színhez van, a kárók el vannak reteszelve, tehát önnek igen hamar le kell hívnia az ászt, csupán a pikket tartva meg átmenettel is rendelkező fenyegetésül.

Ahhoz, hogy itt a prés hatásos legyen, az ellenjátékosok egyikénél egyszerre kell ott lapulnia a káró királynak és legalább négy pikknek (hiszen, ha a kinn levő pikkék elosztása 3–3, mindkét ellenfél fogja a színt). Mivel az átmenetes fenyegetés pikkben van, az utolsó ütőlappal az asztalon kell maradnia. Ami annyit tesz, hogy a körökre a *treffek előtt* kell sort kerítenie. Ha a treffeket húzza le előbb, nem nyerhet!

Íme az állás abban a pillanatban, amikor ön treffet játszik az asztal felé, miután végigzongorázta a köröket, a káró ászt, meg a két treff fejtűt:

Észak

♠ 2
♥ D 6
♦ D
♣ D

Nyugat

♠ B 9 8
♦ K

Kelet

♠ D 10
♦ B 10

Dél

♠ A K 6
♣ 2

Az utolsó treff menthetetlenül beszorítja Nyugatot. Cserélje föl Kelet és Nyugat lapjait: a prés most is eredményes lesz, tekintve, hogy a fenyegetések kétirányúak.

Megfigyelhetjük, mennyire fontos, hogy ismerjük a beszorítás alapszabályait. A kezdést a kézben kell megütni, hogy később az asztalon maradhassunk.

Mihelyt eszébe véste az eddigi beszorítások mechanizmusát és eredményeit, ön hajlamos lesz *minden* kiosztásban ezekre vadászni. Mindazonáltal jobb, ha nem felejt el, hogy a prés csupán *végző mentesvár*.

Még valamit hangsúlyoznunk kell: olykor előfordul, hogy önnek csak egyetlen fenyegető színe van. Így aztán, ha az ellenfelek konokul tartják a megfelelő fogást, önnek csöngettek. Ilyen esetben adja föl nekik mégis a leckét azzal, hogy a szóban forgó színt a végére hagyja. Elképzelhető, hogy a szegény ördögök azt hiszik majd, két színben kerültek présbe!

Észak

♠ A K B 10
♥ A K D B
♦ 3 2
♣ 4 3 2

Nyugat

♠ 8 7 6 5
♥ 7 6 5
♦ 8 7 6 5
♣ D 8

Kelet

♠ 9 4
♥ 10 9 8
♦ D B 10 9 4
♣ B 10 9

Dél

♠ D 3 2
♥ 4 3 2
♦ A K
♣ A K 7 6 5

Tegyük föl, ön Délen 1 szannal indított, mire partnere, akit az előző kiosztásokban lejátszó-technikájával teljesen elbűvölt, nem ereszti őnt 7 szan alatt!

A kezdés *kis pikk*, s ön látván látja, hogy a legparányibb esélye sincs meglevő 12 ütéséből egy tizenharmadikat is kimasszírozni, hiszen még csak két megjátszható fenyegetés sem mutatkozik a láthatáron.

Ne adja föl! Játssza le egészen egyszerűen az ellenfelek által is látható fejtűseit, s reménykedjék.

Vegyük szemügyre Kelet lapját. Keletnek háromszor kell dobnia. A két első dobás könnyű: két káró megy el. No de az utolsó! Kelet agyában megfordulhat, hogy mindenképpen a káró DB 10 vonulatot kell őriznie, s inkább treffet dobnia. Ha így tesz, ön teljesít.

Ha csak egy fenyegető színe van, tartogassa a legvégére.

Mihelyt sikerült átlátnia a retesz feloldásának szükségességét, képes lesz megérteni azt a technikai eljárást is, melynek neve *bécsi fortély*. * Lássunk rá egy példát:

Észak
 ♠ D 10 8 7 5
 ♥ B 7 4
 ♦ 7 5 4
 ♣ 6 4

Nyugat
 ♠ 3 2
 ♥ D 10 6
 ♦ B 9 8 2
 ♣ A K B 7

Kelet
 ♠ 6
 ♥ 9 8 5 2
 ♦ 10 3
 ♣ D 10 9 5 3 2

Dél
 ♠ A K B 9 4
 ♥ A K 3
 ♦ A K D 6
 ♣ 8

A felvétel 6 pikk, kezdés a *treff király*.

Nyugat a *treff* ásszal folytatja; ezt ön ellopja. A fenyegetések száma kettő: kőr és káró. A káró fenyegetés a kézben, a kőr pedig — a bubi képében — az asztalon van. Hid mindkét fenyegetéshez járul, de fennáll annak veszélye, hogy a kőr átmenet elrekeszelődik, mielőtt Délről egy kis kőr elmegy.

Járjuk be az utat, melyet el kell kerülnünk, pusztán azért, hogy lássuk, mire is vezetne. Tegyük föl, ön lerángatja mind az öt pikkjét, s az ötödikre eldobja az egyik kézi kőrt. Nyugatnak három laptól kell megválnia, eldob hát két treffet meg egy kőrt. A kőr dáma most már beleszedül a kőr ász-királyba, de jaj, önnek már nincs mivel átvergődnie az asztalra a kőr bubi ütésért.

Most járunk el úgy, ahogyan kell. Ön ellopja a második treffet, kétszer aduzik, s lehívja a kőr ász-királyt. Most már ledobhatja a kézi kis kőrt az ötödik pikkre, s a kőr bubi ott marad fenyegetésnek arra az esetre, ha az ellenfél a kőr dámát találná eldobni. Íme a végállás:

(Az ábra a köv. hasámban.)

Dél a pikk tizesre a kőr hármast dobja, s Nyugat beszorult a piros színekben. Amint láttuk, a felvevő az átmenetes fenyegetéssel szemben aduzott, s időben megszüntette a két fenyegető szín egyikének reteszét.

* Vienna-coup

Észak
 ♠ 10
 ♥ B
 ♦ 7 5 4

Nyugat
 ♥ D
 ♦ B 9 8 2

Kelet
 ♥ 9 8
 ♦ 10 3
 ♣ D

Dél
 ♥ 3
 ♦ A K D 6

Ha egy többletütést ki tudunk csikarni azzal, hogy egyetlen ellenfelet *kétszínű* présbe fogunk, akkor *két* többletütéshez is juthatunk *három* színű prés esetén. Szerencsétlen flótás az, akinek egyszerre három színt is kell fognia!

Észak
 ♠ A K 5 4 3
 ♥ K 7 6 5
 ♦ A 3
 ♣ K 3

Nyugat
 ♠ B 9 8 7
 ♥ 4 2
 ♦ K D 9
 ♣ B 7 6 5

Kelet
 ♠ 6 2
 ♥ 10 9 8 3
 ♦ 7 6 5 4
 ♣ 10 9 8

Dél
 ♠ D 10
 ♥ A D B
 ♦ B 10 8 2
 ♣ A D 4 2

A felvétel 7 szan, kezdés a *káró király*.

Délnek 11 ütése van vonalban, illetve 13, ha a kint levő pikkék megoszlása 3–3. Minthogy azonban 7 szan játéknál nem tanácsos a prés beállítása végett ütést kiadni, egyetlen reményünk az lehet — feltéve, hogy a pikkék nem 3–3-ban vannak kint —, ha legalább ugyanannál az ellenfélnél lapul a fogás mindhárom fenyegető színben, tehát treffben, káróban és pikkben egyaránt. És láss csodát!

Ön pontosan úgy jár el, mint korábban: behordja minden ütését a fenyegetés nélküli színben, s várja a halálos pillanatot. A harmadik körre Nyugat a káró kilencset dobja, szívfájdalom nélkül.

Most a *treff király*val asztalra megy, s lehívja a negyedik kőrt, melyre kézből kárót hajít. (A *treff* dobás megszüntetné a fenyegetést e

színben, a pikk dobás pedig szóba sem jöhet.)
Mit tesz most Nyugat?

Ha pikkot dob, az asztal minden pikkjét úrrá teszi, ezt az eshetőséget kapcsoljuk hát ki. Lássuk, mi történik, ha a káró dámának mond búcsút. Dél bubija és tízese nyomban magas lesz, s ezzel ön megkapta a hiányzó két ütést. Ily módon, az egyetlen olyan dobás, mely csak egy ütéshez juttatja a felvevőt, a treff. Nyugat tehát treffet dob. Elérkezett az ideje, hogy lehúzzuk treff ütéseinket. A negyedik menetben az alábbi helyzet áll elő:

<p style="text-align: center;">Észak</p> <p style="text-align: center;">♠ A K 5 4 3</p>	<p style="text-align: center;">Kelet</p> <p style="text-align: center;">♠ 6 2 ♦ 7 6 5</p>
<p style="text-align: center;">Nyugat</p> <p style="text-align: center;">♠ B 9 8 7 ♦ D</p>	<p style="text-align: center;">Dél</p> <p style="text-align: center;">♠ D 10 ♦ B 10 ♣ 4</p>

Nyugat megint csak beszorult, s Dél elviszi a maradék ütéseket. Vagyis, ha két ütésünk hiányzik a teljesítéshez, viszont három színfenyegetésünk van, még nincs veszve minden, feltéve, hogy ugyanaz az ellenfél fogja mindhárom színt! No persze, ez nem nagyon valószínű, de ha 7 szánról van szó, egy kis szerencse több a semminél.

Most, hogy ön immár kirázza a kisujjából az egyszerű prést, az ál-prést, a három színű prést, meg a bécsi fortélyt, vágja még be minden prések legzavarbaejtőbbjét, az *önbeszorítást*. Az efféle kis ballépést az ember, ha már elkövette, nem szokta elregélni *soha senkinek*. Lássuk, hogyan is megy az ilyesmi végbe:

Mindenki bellben, osztó Észak.

<p style="text-align: center;">Észak</p> <p style="text-align: center;">♠ A D B 9 8 7 6 ♥ 4 2 ♦ 4 3 ♣ B 3</p>	<p style="text-align: center;">Kelet</p> <p style="text-align: center;">♠ 10 5 ♥ B 8 7 6 ♦ D 6 2 ♣ K 8 5 2</p>
<p style="text-align: center;">Nyugat</p> <p style="text-align: center;">♠ 4 2 ♥ A 10 5 ♦ K 9 8 7 5 ♣ A 9 7</p>	<p style="text-align: center;">Dél</p> <p style="text-align: center;">♠ K 3 ♥ K D 9 3 ♦ A B 10 ♣ D 10 6 4</p>

A licit:

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
3 pikk	passz	3 szan	körpassz

Kedzés: a káró hetes.

Ha önnek az a célja, hogy beszorítsa önmagát, ne feledje: a legfontosabb, hogy ne számlálja meg az ütéseit. Zongorázza csak szépen végig a hosszú színt, abban a reményben, hogy majd csak történik valami.

Dél, az önbeszorítások mestere, a főnti kiosztásban megütötte a káró hívást, s nekilátott a pikkek sorjáztatásának. Íme az állás az utolsó előtti pikk hívásakor:

<p style="text-align: center;">Észak</p> <p style="text-align: center;">♠ 8 7 ♥ 4 2 ♦ 4 ♣ B 3</p>	<p style="text-align: center;">Nyugat</p> <p style="text-align: center;">♥ A 10 ♦ K 9 8 ♣ A 7</p>
<p style="text-align: center;">Kelet</p> <p style="text-align: center;">♥ B 8 7 ♦ 2 ♣ K 5 2</p>	<p style="text-align: center;">Dél</p> <p style="text-align: center;">♥ K D ♦ B 10 ♣ D 10 6</p>

Figyelje meg, hogy a *pikk nyolcas* hívására Délnek sikerült elérnie a három színben való önbeszorítást! Nem könnyű feladat. Most már bármit dob, elegendő ütést szolgáltat ellenfeleinek ahhoz, hogy elbuktassák a felvételt.

Ha Dél megszámlálta volna ütéseit, észrevette volna, hogy ezek száma mindössze 8, s hogy a kilencediket még a hosszú szín lejátszása előtt kell kidolgoznia. Ehhez elegendő lett volna akár a kör királyt, akár a káró bubit meghívnia a második menetben.

Tanulság

Hosszú színének lezongorázása előtt győződjék meg arról, vajon nem fenyeget-e ez önbeszorítással! Kifizetődő lehet egy-két ütést addig kidolgozni, amíg a húzó színhez nem nyúlunk – feltéve, hogy ez nem jár kockázattal.

HÓFEHÉRKE ÉS A HAT TREFF

(folytatás az 56. oldalról)

Észak

♠ A 7 4
♥ K B 10
♦ K 3
♣ A 7 5 3 2

Nyugat

♠ K D 9 5 3
♥ A D 9 7 2
♦ 9 8 2
♣ –

Kelet

♠ B 10 8 6
♥ 8 6 4
♦ D 6
♣ B 10 9 8

Dél

♠ 2
♥ 5 3
♦ A B 10 7 5 4
♣ K D 6 4

Hapci sajnos *pikket* hívott, s így Tudornak nem volt gond a teljesítés.

Morgó szokatlanul nyugodtan kérdezte partnerét:

– Természetes jelzéseim nem jelentenek neked semmit?

– Természetes, természetes... – dohogta Hapci két tüszentés között. – Már az sem természetes, hogy brídsezünk és nem a gyerekeket szórakoztatjuk. Meg kéne mondanod, hogy mi itt a természetes! Passzolsz ilyen jó lappal, nem hívod le azonnal a *kőr ász*t; természetes, hogy a *tudott* pikk dámát akarom üttetni, hiszen a felvevő is azt próbálta eldobni.

– Bármibe fogadok, hogy ez csak veled fordulhat elő. Mindenki más kőrt hívott volna – duzzogott Morgó.

– Fogadjunk két tucat papírsebkendőbe! – ment bele a játékba Hapci.

– Részedről két törperádióelem a tét – jött létre az ügylet.

– Na, én már végeztem – toppant be Vidor. – Játshatok?

– Mi az, hogy! – felelte Morgó. – Most licitálnod sem kell, 6 treff ellen játszunk, ülj Keletre!

Morgó ezúttal is a pikk királyt tette ki, ám az aduhásokba a kőr kilencessel kezdte a dobást, majd még a kőr dámát is eldobta. Vidor a kritikus nyolcadik menetben *pikket* hívott. Morgó ezt követő megjegyzését minden valamirevaló lektor kihúzta volna mind a 4–6, mind a 8–10 éves gyermekeknek szóló mesekönyvből.

Nem volt megállapodásunk arra, hogy természetes vagy Lavinthal-jelzést részesítünk-e

előnyben – tisztázta helyzetét Vidor. – Aki eldobja a kőr dámát, az nem kőrt, hanem pikket akar ütni. Jelzi, hogy kőrének helyzete reménytelen. A kőr kilences különben is Lavinthal-gyanús.

– Nem vagy már egyedül – fordult Morgó Hapcihoz, – fogjatok kezét!

– Dupla vagy semmi – vetette oda Hapci boldogan csorgó orral.

– Rendszerben – nőtt a tét.

– No, a kuka is rendszerben várja már a szemeteseket – lépett be Kuka.

– De most ne légy kuka – fogadta Morgó. – Ülj Kelet helyére, 6 treff ellen megy a játék, Lavinthállal!

A kikötés szerinti pikk király kezdés után a második menetben Morgó a pikk kilencset dobta, majd a harmadikban a káró kettest. Utóbb a kőr kettesre és hetesre is sor került.

Kuka nyolcadik menetbeli *pikk* hívása általános derűtséget keltett. Morgó mostani kísérőszövege modern színdarabban is kissé erős lett volna.

– Miért nem azonnal dobod a káró kettest? – méltatlankodott Kuka. – A pikk kilences nem egyértelműen Lavinthal! Eldobhatod, gondoltam, hiszen ott a dáma is.

– Kíváncsi vagyok, meg lehet-e még találni azt a lapot, amit nem értelmeztek félre – elmélkedett Morgó. – Dupla vagy semmi, küldjétek be Szundit!

– Boldogan! – ugrott Hapci. – Csak bírd a törpe fizetésedből!

– Hallom, ellenjáték-virtuózra van szükséged – érkezett Szundi. – Ebből a lapból? – rökönnyődött meg.

Morgó a második menetben ismét a kőr kilencset dobta, miután természetes jelzésekben állapodtak meg. Szundi is *pikket* hívott a kritikus helyzetben, s Morgó kifakadását még a labdarúgóválogatott kapitányáról készült portréfilmből is kivágnák.

– Ha már feladvány, nem azt kell hívni, amit kér a partner – próbált védekezni Szundi. – Ez így nem igazságos!

– Nyolc tucat papírsebkendő a tiéd – mondta drámaian Morgó Hapcinak. – *Órá*, az *Ő* játékára nem lenne sportszerű fogadni, de azért nézzük meg, mit hívt!

Nos, milyen a sors? Hófehérke az adott pillanatban *kőrt* hívott. Morgó megkérdezte tőle:

– Ugye jól jeleztem, egyértelműen? – Hófehérke a nevével is halványabbra sápadt.

– Jelzés? Nem is láttam, hogy mit dobtál, nemhogy azt tudnám, mit jelent! Ám hallottam az ajtón át, amikor bementetek, hogy valami kórról van szó. Én hiszek az intuícióban és bízom a fülemben.

Mindebből bebizonyosodott, hogy a bridzstudást bonyolult elvonatkoztatások nélkül, *természetes úton* is fejleszteni lehet.

Fércelte: Patzkó György

Victor Mollo

AZ ASZTAL MINT FELVEVŐ

– Az eseteknek csaknem tíz százalékában – sóhajtott Ármányos Ártány, – asztal vagyok. A természet öröktől tékozló, és meg is engedheti magának, hisz ott van a Niagara vízesés, meg hasonló, de gondoljatok a pazarlásra!

– Én asztal, „le mort”*, ahogy a franciák mondják, – folytatta Ártány keserűen. – Képzeljétek el Leonardót ecset nélkül, Newton alma nélkül, Pasteurt baktérium nélkül. Micsoda kín!

Poharazgatás közben Ártány arról filozofált, hogy mi az asztal szerepe egy igazságos társadalomban. Az értekezést egy diadalmas robber inspirálta, amelyet röviddel vacsora előtt Papa ellen játszott.

Messi tájakról özőnlöttek a kibicek a kártyaterembe a hír hallatán, hogy Ártány egy asztalhoz ült hagyományos ellenségével, Papával a göröggel, Tukán** és Tapsifüles, a másik két játékos a káró hetest húzták. Aztán újra húztak, ezúttal ugyanabból a csomagból, és a sors Ármányost Tétova Tapsival hozta össze, míg Papa Tukán Timóttal ült szembe.

Az első leosztásban Timót 1 káróval indult, és Papa, miután sikertelenül küzdött szanzaduban, kegyesen beletörődött partnere 3 kárójába. Tukán tízet ütött.

– Alig tizenkét fejütés – jegyezte meg Ártány jóindulatúan. – Igaz, bizonyos szerencsére van szükségük körben. A felvevőnek el kell találnia, hogy kör tízese magas, és nincs kint több adu. Nem éppen jó esélyű szlem.

* „a halott”, de egyben az asztal neve is a bridzsbén (fr.)

** Tukán: Ramphastos monilis, igen nagy csőrű, élénk színű, gyümölcsevő, trópusi amerikai madár. Viszonylag új tagja a klubnak. Zavarbaejtő szokása, hogy állandóan ficáncol a székén. Szeretet utáni vágyakozásában úgy igyekszik mindenkinek a kedvébe járni, hogy még elkövetésük előtt elismeri minden hibáját.



Papa, miután néhány barátságtalan pillantást váltott Ártánnyal, osztott, és 1 szanzadual indult.

– Úgy döntöttünk, hogy erős szant játszunk – jelentette be Tukán. – Papáé 16–18, az enyém 19–21 pontos. Nekem egy icipicit többre van szükségem arra az esetre, ha felvevő lennék – magyarázta.

– Nem komoly veszély, amíg Papa a partnere! – szólt félhangosan Ártány.

A kezében ♠ A ♥ 6 3 ♦ A K B 7 6 5 4 ♣ 10 9 3 lappal passzolt, és a licit így folytatódott:

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
Ártány	Tukán	Tapsifüles	Papa
passz	2 pikk	passz	1 szan
3 káró	passz	3 szan	passz
passz	4 pikk	kontra	kontra
4 szan	passz	passz	passz
körpassz			kontra

Papa a treff királlyal indult, amelyhez Tukán a treff hatost, a felvevő a hetest adta.

Gyors pillantással az asztal erős kárójára, a görög a pikk királyra váltott, kilőve az ászt. Tapsifüles számadást végzett. Pontosabban: a mennyezetre nézett, ráta a fejét, bal orrllyuka megrándult, és kivett egy lapot a kezéből.

— Az asztalon vagy — figyelmeztette Papa villámgyorsan.

— Mit jelentsen ez a megjegyzés? — kérdezte Ártány vészjósloán Papára meredve. — Vajon miért bitorlod el az asztal szokásos felkérdezési jogát?

— Nem akartam kihasználni, hogy ... — kezdte Papa.

— Nagyon sportszerű! — helyeselt Tapsifüles. Tukán támogatóan ficáncolt.

— Haha! — bögött Ártány. — Három ütéstől akar megfosztani, és ezt te sportszerűnek nevezed!

— De honnan tudod? — kérdezte zavartan Tukán. — Nem tudod, mi van Papánál, mi van Tapsifülesnél vagy akár, hogy mi az én lapom.

— Ellenkezőleg — vágott vissza Ártány, — ezután a fondorlatos, „sportszerű” figyelmeztetés után mindnyájatokról tudom, mit tart a kezében.

— És kétségtelenül — szólt közbe Papa, — mindnyájunk lapjából jobban tudnál játszani, még anélkül is, hogy megnéznéd a lapokat.

— Természetesen! — Ártány egyetértően bólintott.

— Nos, akkor — ajánlotta Papa, ajkait kaján mosolyra húzva, — miért nem játszod le a felvételt az asztalról, a zárt kézről kérve a lapokat? Még nincs késő rekontrázni, és akár kedvenc Krug pezsgődből is feltehetünk egy üveggel az eredményre.

— Nagyon nagylelkű vagy, Temisztoklész — válaszolt Ártány, — és örömmel állok rendelkezésedre egy elkésett rekontrával, de talán jobb lenne egy dupla üveg Krugban megállapodnunk, mert biztos vagyok benne, hogy partnereink szívesen velem tartanának, amikor a leosztás után a gáláns vesztesre emelem poharam.

Az asztal átveszi az irányítást

Tapsifüles és Tukán egyetértettek. Egyikük sem tudta, mi történik, de mindketten szerették a játékot. Ezután már Ártány irányította a játékot, miközben lapjai továbbra is az asztalon voltak. Kelet treff királya és az asztal szingli pikk ásza után tizenegy lap maradt:

Dél

♠ —

♥ 6 3

♦ A K B 7 6 5 4

♣ 10 9

Ártány bal kezét zakója hajtókájára tette és jobbajával meglengette a káró négyest. Torkát köszörülve így szólt a gyülekezethez:

— Mielőtt kijátszom ezt a lapot, a kulcslapot — kezdte, — biztosan szeretnétek hallani, hogy Papadopolosz úr miért volt olyan sportszerű az imént.

Papa levegő után kapkodott és hadonászott, de minden szem Ártányra szegeződött.

— Biztosan emlékeztek — mutatott rá, — hogy a felvevő éppen a kezéből akart valamit kijátszani. Ez nyilván káró volt, mert ha egy csinos hetes szín van kéznél, a felvevő általában nem néz másfelé. De az asztal volt híváson, és valaki — talán Timót vagy akár jómagam — ezt szóvá tette volna, mielőtt asztalt ért volna a lap. Ha Tapsifülesnek három kárója lenne, mindegy mit tesz. Így nyilván két kárója van, és impasszt szándékozott adni nemcsak azért, mert Papa 1 szant licitált, hanem azért is, hogy fenntartsa a közlekedést a keze és az asztal között.

— Térjünk át Papára! — a káró négyes a görögre mutatott. — Ha két kárója lenne vagy harmadik dámája, semmiképpen sem tudná tartani a szint, így semmit sem nyerhetne a sportszerűséggel. De tegyük fel, hogy Papának négy kárója van! Képzeljétek el nehéz helyzetét! Tapsifülesnek, miután vigyázatlanul a kezéből hívott, kárót kellene játszania az asztalról. Impasszt már nem tud adni, ezért csak úgy tarthatja fenn a közlekedést, ha alacsony kárót hív: ezt a kis négyest — Ártány most Tukánnak szegezte a lapot.

— Mi történik? Kelet más szint ad. Előre megfontolt szándék nélkül Tapsi végrehajtott egy magasszintű biztonsági játékot, és most a biztos impassz a második menetben hat káró ütést hoz neki a három helyett, amelyhez akkor jutott volna, ha jó kézről játszik ki. (Idegen színben kézbe megy és káró impasszt ad.)

A káró négyes suhogva landolt az asztalon. Eitelt néhány másodperc, amíg a meglepett Tukán észrevette, hogy a játék megkezdődött. A treff kettest dobta.

— Színre szint — parancsolta az asztal. Tapsifüles kitétte a káró kettest, és Papa ütött a nyolccsal. Lehívta a pikk dámát, amelybe az asztalról egy kör esett, és a treff dámával folytatta.

— Ha a lapom nem lenne már az asztalon — kuncogott Ártány, — most leteriteném. Haha! Mindennek vége barátaim. Üss az ásszal Tapsi, és ...

— De honnan tudod, hogy nálam van? — tiltakozott Tapsifüles.

— Én mindent tudok — válaszolt Ártány szerényen, rőt szempilláit lesütve. — Két ászodnak kell lenni, nem is azért, mert 3 szant licitáltál, vagy mert megkontráztad a 4 pikket,

hiszen végül is előfordult már, hogy ő... furcsa dolgokat műveltél. De ne mondd nekem, hogy Timót egy ásszal a kezében kivette volna partnere 3 szan kontráját 4 pikkbe! Nem, az túl sok lenne. Így légy szíves üss a treff ásszal, és hívj kárót. A többi ütés az enyém kétoldali beszorítással.

Ez volt a teljes kiosztás:

Észak

♠ 10 4 3 2
♥ A B 8 2
♦ 3 2
♣ A 8 7

Nyugat

♠ B 9 8 7 6 5
♥ D 10 9
♦ —
♣ 6 5 4 2

Kelet

♠ K D
♥ K 7 5 4
♦ D 10 9 8
♣ K D B

Dél

♠ A
♥ 6 3
♦ A K B 7 6 5 4
♣ 10 9 3

— Ne tegyétek le a lapokat — folytatta Ártány megvetően, — amíg fel nem teszem az i-re a pontot. — Néhány szót váltott a pincérrel „sotto voce”, * majd újra a kibickekhez fordult.

— Amikor lehívom az utolsó kárómat, két lapom marad, a treff tízes és a kör hatos. Papának tartani kell a treff bubit, amelynek természetesen nála kell lennie, mert nem hívta volna a treff királyt üres mariázsból. Tehát csak egy körnek van helye a kezében. Timót, aki Tapsi elért tesz, nem dobhatja el magas pikkjét, így őnála is csak egy kör lesz. Most a felvívót felszólítom, hogy pikket dobjon, és az utolsó két ütést kör ásszal és másik körjével viszem, akármilyen is az.

A pincérnek, aki már felemelte a telefont, Ártány így kiáltott: — 69-es évjárat legyen, Héron! — aztán folytatta. — Persze nem tudom kinél van a kör dáma. Hogy meglegyen a 16 pontja, Papánál kell lennie vagy a kör királynak vagy a kör dáma-bubinak, de lehet maximális 1 szanja is a kör mariázsszal. Ha így van, csak ő szorul be. Alapjában véve ez nem jelent különbséget, és...

— Egyszerű, elemi, automatikus beszorítás — szögezte le Papa, — és akár már oszthatjuk is a következő partit, ha teljesen kiélezted magad.

— Attól tartok, még nem teljesen — Ártány hangja enyhén bocsánatkérő volt. — Úgy tűnik

nekem, azt mondtad, hogy *mindnyájatok* lapjából jobban tudnék játszani, mint ti, anélkül, hogy látnám a lapokat. Tökéletesen igazad volt, és éppen rá akartam mutatni, hogy megbuktathattál volna, ha kórt hívsz a negyedik ütésben, és ezzel megakadályozod az „egyszerű, elemi, automatikus beszorítást”. Elégge sport-szerű dolog részemről, hogy ilyen körülmények között rekonstráztam, de mindig úgy véltem, hogy az egyik sportszerű gesztus kiérdemli a másikat.

Nincs százfürád, partner?

Hamarosan újra tanúi lehetünk Ártány vitézségének az asztal másik feléről végrehajtott felvevőjátékban. Ezúttal egy olyan robberben, amelyben Tétova Tapsival Titkármadár és Rozmár Róbert ellen játszott.

Az első leosztás „Rozmár-biztos” volt. Miután egy színt blokkolt, és elfelejtette lehúzni ütését egy másikban, Róbert gémet teljesített szanzaduban.

Ezután jött ez a leosztás, amelyet Tapsifüles mögül figyeltem.

Osztó: Nyugat, Kelet—Nyugat bellben

Észak

♠ B 9
♥ 6 5
♦ A B 10 9 8
♣ K B 9 7

Dél

♠ A K 10 8 6
♥ D 4 3
♦ K D 5
♣ 6 5

Három passz után Tapsi 1 pikkkel indult, és ez volt a rövid pároslicit:

Dél

Tétova Tapsi
1 pikk
2 pikk
passz

Észak

Ármányos Ártány
2 káró
3 pikk

Titkármadár a kör királlyal és ásszal nyitott, amelyekre Rozmár a bubit, majd a kettést adta. Szünet után a treff négyes következett. Melyik lapot játssza az asztalról Tapsifüles? Miközben a mennyezetet nézte, ihletre várva, megpróbáltam kitalálni a lapokat.

Miért váltott Titkármadár treffre, miután oly sok bátorítást kapott partnerétől körben? Csak egyre gondolhattam: attól félt, hogy Rozmár nem tudja felülloponi az asztalt, és ezzel életbevágó információt nyújt a felvevőnek. Ez az információ csak a pikk dámára vonatkozhat, és ebből az következik, hogy Titkármadárnak

* suttogva, halkán (olasz)

ezt a lapot egyedül vagy inkább másodmagával osztották. Ebben az esetben aligha lesz treff magasfigurája is, mert 11 ponttal és egy hatos nemes színnel biztosan elindult volna.

Ezért úgy tűnt, hogy Tapsifüles kiad két treffet, és a felvétel azon áll vagy bukik, hogy miként kezeli az aduszt. Feltehetően impasszt fog adni, és egyet bukik.

Valaki felrázta a felvevőt az álmodozásból – később tudtam meg, hogy azon tündődött, vajon hol állította le kocsiját –, és Tapsi a treff bubi mellett döntött.

Rozmár ütött a dámával és adut hívott vissza. Tapsifüles beütött az ásszal, erre Titkármadár a hetest adta, majd a káró király következett.

Láttam, hogy Ártány éles pillantást vet partnerére: Miért nem aduzik? Az osztás után ez ment neki a legjobban a bridzsben, és semmi oka nem volt a káró király kijátszásának. Vészjóslóan a dáma követte a királyt, és ekkorra alig lehetett kétséges, hogy Tapsi azt hiszi, szanadut játszik.

Ártány meg akart szólalni, de visszatartotta magát, és türelmesen megvárta, amíg az asztal kis kárót tett.

– Elnézést, partner – mondta ekkor, miközben a pikk bubit, amely a piros színek között fészkelt, áthelyezte az asztal jobb oldalára. – Mindig elfelejtem.

A célzás azonban nem talált. Tapsifüles gondolatai messze jártak, és automatikusan a káró ötessel akarta folytatni, amikor Ármányos Ártány újra megszólalt.

– Nincs százfürád, partner? – kérdezte.

– Kicsoda? Mi? Százfüraga? N-nem, nincs százfüragám. – A varázslat megtört.

– Kézben vagy! – mordult rá Ártány, amikor Tapsifüles az asztal pikk bubiját akarta hívni. Ezután már nem volt olyan játék, amivel a felvételt el lehetett volna bukni.

A négy lap a következő volt:

Észak

♠ B 9
♥ 6 5
♦ A B 10 9 8
♣ K B 9 7

Nyugat

♠ D 7
♥ A K 10 9 8 7
♦ 7 6
♣ 4 3 2

Dél

♠ A K 10 8 6
♥ D 4 3
♦ K D 5
♣ 6 5

Kelet

♠ 5 4 3 2
♥ B 2
♦ 4 3 2
♣ A D 10 8

– Tudod – mondta nekem később szigorúan bizalmasan Tapsifüles, – teljesen elfelejtetem, hogy pikk az adu. De láthatod, hogy Ártány mégsem annyira gátlástalan, mint amilyennek sokan tartják. Egy szót sem szőtt addig, amíg már nem tudtam az asztalra menni az adu impasszért. Persze szerencsére a dáma esett, de ő ezt honnan tudhatta volna?

Noblesse oblige*

A következő partiban a Professor bukott 3 szanban. Azután jött ez a leosztás:

Osztó: Kelet, Kelet–Nyugat bellben
Észak–Délnek 90 részírása van

Észak

♠ 6 5 4 3
♥ 10 7 6 5
♦ K 7 6 5
♣ A

Nyugat

♠ –
♥ A K D B
♦ D B 10 9 8
♣ 5 4 3 2

Kelet

♠ D 8 7
♥ 4 3 2
♦ –
♣ K D B 10 8 7 6

Dél

♠ A K B 10 9 2
♥ 9 8
♦ A 4 3 2
♣ 9

Nyugat

Titkár-
madár
4 treff

Észak

Ármányos
Ártány
4 pikk

Kelet

Rozmár
Róbert
3 treff
körpassz

Dél

Tétova
Tapsi
3 pikk

Természetesen Titkármadárnak 5 treffet kellett volna mondania. Még Rozmárnak sem sikerült volna tizenkettőnél kevesebbet ütnie. A Professor azonban a kedvezőtlen manshelyzetben (és mit sem tudva a káró színhiányról) attól tartott, hogy a mentés nem éri meg. Viszont a buktatás nem látszott reménytelennek. Végül is, Tapsifüles fogja játszani a felvételt.

Az első három ütésben köröket hívott király, ász és dáma sorrendben. Tapsifüles lopta a harmadikat, és lehívta adu ászát. Látna, hogy Nyugat nem ad, a treff ásszal asztalra ment, hogy megadja az elárult aduimpasszt.

* A nemesség kötelez (fr.)

A pikk bubival kézbekerülve éppen a királyt készült hívni, amikor Rozmár, miközben kávéscsészéjét letette, hirtelen fordult, és meglökte a könyökét. A pikk kilences véletlenül az asztalra esett.

– Bocsánat – kért elnézést Rozmár, – ügyetlen voltam, de tényleg olyan bután helyezik el ezeket a . . .

– Az én hibám, én öö . . . – mondta Tapsi reszkette és éppen fel akarta venni a kártyát, amikor Ártány megállapította.

– Félek – mondta szeliden de határozottan, – hogy ezt a lapot már nem veheted vissza. Akármennyire is az érdekeink ellen való, a szabályokat be kell tartanunk.

– Nem, nem! – tiltakozott Rozmár. – Teljes egészében az én hibám volt. Nem élhetek vissza ezzel. Álomban sem . . .

Titkármadár halkán sziszegett. Valami nincs rendjén, de mi?

– Kérlek, vedd fel – könyörgött Rozmár Róbert.

– Nagylelkűség javadra szól – mondta Ártány fejet hajtva. – Noblesse oblige. Mégis, ez a lap ki lett játszva.

Ártány Rozmár felé tolt a pikk kilencset, és legselymesebb hangján mondta: – Hívj bármit kedves Róbertem, bármit, amit akarsz. Semmi okod szégyenkezni. A szerencse forgandó. Legközelebb hozzánk társul.

Lassan, vonakodva, Rozmár elvitte az ütést, amelyhez olyan váratlanul jutott adu dámájával, és minthogy csak treffeje volt, azt hívott.

Tapsi kárót dobott a kezéből, és lopott az asztalról, majd kézbe jött a káró ásszal, és nem lévén jobb gondolata, lehívta aduit. Az utolsó-ra, Nyugat reménytelenül beszorult a piros színekben, mert a három lapos végállás ez volt:

Észak

♥ 10
♦ K 7

Nyugat

♥ B
♦ D B

Kelet

♣ B 10 9

Dél

♠ 10
♦ 4 3

Az aduütés természetellenes elvesztése azonnal megtérrült a dob-loppal, és ugyanakkor beállította a prést Titkármadár beszorításához. Ha Tapsi egy kárót engedett volna ki (nem mintha ez eszébe jutott volna), Titkármadár megakadályozhatta volna a beszorítást, a kör bubí hívásával.

Ahhoz, hogy a prés működjön, ki kellett adni egy ütést, de Keletnek, és nem Nyugatnak.

– Kiváló felvevőjáték az asztalnál – mondta Ártány. Tapsifüles meglepettnek tűnt. Nem szokott hozzá, hogy dicséretet kapjon. De Ártány teljesen komolyan mondta. Úgy gondolta, hogy az asztal volt kiváló felvevő.

Ártány kontra Ártány

– Gyakran ábrándozom arról – mondta Ártány, amikor csatlakozott hozzánk a bárban aznap este, – bárcsak magam ellen játszhatnék. Olyan jó mérkőzés lenne, tudjátok, bár persze nem futná a pénzből a magas tételekre. Hiszen tönkremennék!

Bagoly Béni intett a pincérnek.

– A nagyböjt idejére felhagytam a szénsavmentes italokkal . . . – kezdte Ártány.

– Most nincs nagyböjt – vetette közbe Tukán, aki az élet prózai oldalán élt.

– De ma – folytatta Ártány, figyelmen kívül hagyva a közbeszólást, – szívesen csatlakozom hozzátok egy üveg Krugra.

Az adóhivatal „Utolsó felszólítás”-ának hátára felírt egy játszmat.

– Itt van – mondta. – Biztosan emlékeztek az én kis . . . , öö . . . Tapsi kis cselére 4 pikkben ma délután. Nos, éppen az utána következő rozberben Papa ellen ültem le, és egy másik 4 pikk felvétel juttatta eszembe, milyen izgalmas lenne, ha magam ellen játszhatnék.

– Megmutatom a teljes kiosztást – folytatta, – mert amint mindjárt meglátjátok, mind a felvevő, mind az ellenjátékosok gyakorlatilag terített lapokból játszhattak. Először is nézzük, hol ültek szívesebben, Délen vagy Nyugaton. Segítségül megadom a licitet is.

Ártány ezt az ábrát adta közre:

Észak

♠ B 10 9 3 2
♥ A 4
♦ K 10 6
♣ D 10 3

Nyugat

♥ K D 7
♠ K D 10 9 8 7
♦ 8 5
♣ K 2

Kelet

♠ 6 3 2
♦ D B 9 7 3
♣ B 8 6 4

Dél

♥ A 8 6 5 4
♠ B 5
♦ A 4 2
♣ A 7 5

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 pikk	3 kör	3 pikk	passz
4 pikk	kontra	körpassz	

Kezdés: kör király

– Úgy tűnik, Délnek öt veszítője van – jegyezte meg Bagoly Béni. – Két adu és egy-egy ütés a többi színben.

Ártány Hiéna Hugóhoz* fordult.

– Így van – értett egyet Hugó –, ezért én Dél mellett vagyok, s minthogy semmi különös nincs a felvétel megbuktatásában, úgy gondolom te voltál Dél, Ártány, és teljesítettél. Tudjátok, hogy szeretek a nyérő oldalon állni. Örvendez más baján, s a világ veled örül. Nyögi, és egyedül fogsz nyögni.

– Mivel semmi különös nincs a felvétel megbuktatásában – vágott vissza Ártány, – talán leszél olyan kedves, hogy megbuktatod. Én Dél leszek, akárcsak délután. Remélem, egyetértesz az indítással.

Hiéna bólintott.

– Ütök, felfigyelve Kelet kettesére, kárót hívok az ászhoz, majd még egyet az asztal felé – jelentette be Ártány. – Figyeljétek meg, hogy már igen sokat tudok az elosztásról. Nyugatnál licitje alapján hat kör kell, hogy legyen, de hét már nem lehet, hiszen dublóval Kelet nagy-kicsit jelzett volna. A kontra alapján fel kell tételeznem, hogy a három kiálló adu, a K D 7 Papánál van, aki persze Nyugat volt. Eszerint négy minor színű lapot osztottak neki. Éppen azért játszottam így a kárót, hátha szinglijé van. De kétszer adott, és az asztalon voltam a káró királlyal. A negyedik ütésben kórt hívtam. Folytasd, kérlek!

Ártány letett egy üres poharat és felemelte a sajtóját.

– Bármit teszek, egy ütésembé kerül – mondta Hiéna, – de ha nem láttam volna az összes lapot, egy harmadik kör tűnt volna a legkisebb rossznak. Elképzelhető, hogy sikén aduval partnerem esetleg nem jelez dublót körben.

– Rendben van – folytatta Ártány. – Eldobom az asztali káró tízest, és kézben lopok. Persze tudom, hogy két treffed van, mert ha lett volna harmadik káród, azt hívtad volna. Észreveheted, hogy öt veszítőm közül az egyik

elpárolgott. Figyeld meg, hogyan tűnik el még egy. A hatodik ütésben pikkét hívok az asztal felé. Kelet nem ad, ezzel igazolja diagnózisomat. Ütésben vagy az egyik adufiguráddal.

– Második kényszerhívás – jegyezte meg Pingvin.

– Kis treffet hívok – morogta Hiéna alig hallhatóan.

– Bemegyek az asztali treff dámával, lehírom a treff ászt, és ehhez az öt lapos végálláshoz jutunk – mondta Ártány:

Észak
♠ B 10 9 3
♣ 3

Nyugat
♠ K 7
♥ 9 8 7

Kelet
♦ D B
♣ B 9 8

Dél
♠ A 8 5
♦ 4
♣ 5

– A pikk ászt hívom, majd még egy adut a királyodhoz, és... .

– Harmadik kényszerhívás – huhogta közbe Bagoly Béni.

– Pontosan – helyeselt Ártány. – Kórt kell hívnod. Eldobom az asztali treffet, lopok az utolsó adummal, és mindenke vége. Hadd áruljam el – tette hozzá Ártány elnézően mosolyogva, – hogy Papa jobban játszott. Neki legalább volt esélye a buktatásra. Nagyon jól látta mi következik, így mikor körrel kényszerhívásba hoztam a harmadik ütésben, bátran a pikk királyt hívtam. Bár ez egy ütésbe került, kettőt nyert vele, mert így már nem kellett dob-lopot hívnia, és ami fontosabb, volt kibúvó lapja a következő kényszerhíváshoz. Amikor adut hívtam a dámájához, miután ütöttem az ászsal, teljes biztonsággal hívhatta a pikk hetest.

– Értem – vágott közbe Tukan Timót élénken fiáncolkolva. – Bár csak egy adu ütést kellett kiadnod, nem tudtál már megszabadulni treff és káró veszítőidől.

– De hiszen – vetette közbe Béni, – még mindig kényszerhívásba hozhattad a treff királlyal. Kórt kell hívnia, és... .

– Nem vagy igazságos Papához – válaszolta Ártány. – Persze, hogy lehívtam a treff ászt, de Papa megint csak látta, mi következik, és bedobta királyát az ászba. Nem, ezután már nem lehetett végjátékba hozni őt.

– És így... . – súgott Pingvin.

– És így – folytatta Ártány, – helyette Keletnek adtam ki az ütést káróval. Választhatott, hogy vagy belehív az asztal treff

* Hiéna Hugó, egy bohókás ifjú Oxbridge-ből, harapós és élesnyelvű. Ritkán veszi a fáradságot arra, hogy elrejtse a gyengébb játékosok iránti megvetését. Bár még hiányzik a tapasztalata, minden remény megvan arra, hogy a jövő mestere legyen.

dáma-tízesebe, vagy újra kárót hív, ami dob-lop.

— De nem azt mondtad az imént — szólta Hiéna, — hogy ha magad ellen kellene játszani, egy vagyont vesztenél? Vajon azt jelenti ez, hogy ha Nyugat is te lettél volna, nemcsak Dél, akkor elbukta volna a 4 pikket?

— Semmi esélyt nem adtam volna magamnak — jelentette ki Ártány.

— Akárcsak Hugó, én is dob-lopot hívtam volna, amikor először kényszerhívásba kerülök a kőr dámával. Azután, amikor újra kényszerhívásba hoznak az egyik adufigurámmal, ismét dob-lopot hívtam volna. Délnek még mindig lenne egy-egy vesztes treffje mindkét kézben, így harmadszor is kényszerhívásba hozott volna a másik pikk figurámmal, és én megint kórt

játszottam volna, újfent csak dob-loppal ajándékozva meg a felvevőt.

— Mi ebben olyan okos? — kérdezte Pingvin. — Most nem szabadulhat meg attól a trefftől?

— Próbáld ki! — tanácsolta Ártány. — Három menet pikk és három kőr lopás után a felvevőnél egy adu marad két vesztesével szemben. Persze bármelyik kézben megtarthatja ezt az adut, de ez nem nagy vigasz.

Bagoly halkán huhogott. — Különös leosztás — jegyezte meg. — Dél úgy teljesít, hogy háromszor hozza végjátékba Nyugatot, és Nyugat úgy buktatja meg, hogy háromszor hív dob-lopot.

Fordította: Biró Oszkár

NAGY SZLEM



Történelmi jelentőségű esemény zajlott le 1981 júniusában az angliai Avon grófságban. 65 leosztásos mérkőzést játszott egymással két csapat az USA és Anglia képviseletében. Miért olyan érdekes ez? Mert a mérkőzést teljes egészében rögzítette a BBC televízió! A csapatok: *Moss—Mitchell* és *Granovetter—Silverman* az USA-ból, *Davies—Gardener* és *Flint—Rodrigue* Angliából. A mérkőzés két napig tartott, minden 5 leosztás külön rész-meccset képezett, és pedig azért, mert a BBC 13 részes sorozatban mutatta be a felvételt 1981 őszén.

A nézők nemcsak az egyes kártyák kijátszását figyelhették meg, hanem a licitet is meghallgathatták, és betekintést nyerhettek a különböző játékosok gondolataiba játszma közben. Az adás címe: Grand Slam.

A bemutatott leosztások nagyon érdekesek, a profi rögzítésmód és a kommentálás pedig csak fokozza az izgalmat. Minden héten legalább két leosztást teljes részletességgel bemutatnak, valahogy így:

Osztó: Nyugat, Kelet—Nyugat bellben

Észak

♠ 9
♥ 8 7 6
♦ 10 9 8
♣ A B 10 6 4 2

Nyugat

♠ K 10 8 7 6
♥ A 2
♦ A 5 3
♣ 9 8 7

Kelet

♠ A D B 5 4
♥ 5 4 3
♦ K B 4
♣ K 5

Dél

♠ 3 2
♥ K D B 10 9
♦ D 7 6 2
♣ D 3

Látogassunk el először a Fekete Terembe, ahol a négy elegánsan öltözött hölgy játszik:

Nyugat: „Ez ugyan csak 11 pont, de van egy ötös pikkem, és két ászom, melyek értéke több, mint 8 pont. Megnyitom a licitet — 1 pikk.”

Észak: „Még ebben a szórólétesben is gyenge a lap 2 treff közbeszóláshoz. Passz.”

Kelet: „Induló erőm van és ötös támogatás a partner színében. Szerencsére van egy módszerünk, amellyel ez a fajta lap leírható: a *Swiss-konvenció* szerint 4 káró legalább négyes adutámogatást, egyenletes lapot és induló erőt ígér. 4

pikk elosztásos kezét ígérne. Arra a partner csak nagyon jó lappal licitálna. *4 káró.*"

Dél: „*Passz.*”

Kelet: „Szerencsém van, neki talán elég jó lapja van ahhoz, hogy teljesítsek – *4 pikk.*”

Ez lesz a felvétel.

Észak így gondolkodik: „Káróval fogok kezdeni, éspedig a kilencessel, amely ígéri a tízest és tagadja a magasabb figurákat.” El is indul a káró kilencessel.

Nyugatot megvizsgálja az asztalt és udvariasan megköszöni partnerének a lapokat. „Jó felvétel. Első látásra úgy tűnik, hogy üthetek kézben, leaduzhatok és aztán treffet hívhatok a király felé. Ha ez nem jó, még mindig megpróbálhatom a káró impasszt (75%). Az indító kijátszás után azonban már látszik, hogy a káró impassz nem ül, és ha ez így van, akkor megcsinálhatom a felvételt, még ha a treff ász rosszul ülne is. Csak el kell tüntetni a piros színeket.”

Ut a káró ásszal, leaduzik az asztalon végezve. „Most kell megpróbálni eliminálni a kórt!”. Ezért kis kórt hív, és mikor Dél a királyt teszi bele, ismét elgondolkodik.

„Micsoda mázlim van, kiengedem, és Észak nem kerül ütésbe!” Így is tesz, a kőr folytatást megüti, asztalra megy a káró királlyal és ellopja az utolsó kórt. Most káróval kiadja az ütést és Dél tehetetlen – ha nála a treff ász, akkor sem tudja elbuktatni a felvételt.

Át a Fehér Terembe:

Nyugatot: „Majdnem induló erő, de ebben a színhelyzetben passzolni fogok.

Nem nagy a kockázat, pikk színem birtokában még jelentkezhetem a licit során. *Passz.*”

Észak: „*Passz.*”

Kelet: „Itt nem lehet probléma – *1 pikk.*”

Dél: „*Passz.*”

Nyugatot: „Jól döntöttem az előbb. Most *3 pikk*et tudok licitálni, és a partner négyet mond, hacsak nincs egészen rossz lapja. Az is jó, hogy ő a felvevő, mert az én lapomban nincsenek villák.”

Észak: „*Passz.*”

Kelet: „*4 pikk.*”

A másik három játékos *passzol*.

Délnek nem nehéz kiválasztania a kezdést, és a kőr dámával támad. E ponton a kommentátor megemlíti, hogy Észak–Dél a *Rusinow-konvenciót* alkalmazza indító kijátszásnál, ahol a figura hívása a fölötte levő figurát ígéri.

A felvevő üt, leaduzik és visszahívja a kórt. Délnek ütnie kell és folytatja a színt, amit a felvevő ellop, és utána mint legjobb esélyt, megadja először a káró impasszt, utána pedig a treff expasszt. Mivel ez utóbbi ül, ő is teljesít.

Kiváncsian várjuk, hogy a Magyar Televízió felismeri-e a nagy lehetőséget, és a Nem kell mindig kaviár-hoz hasonlóan megkezd-e kedd esténként a bridzssorozat sugárzását.

Homonnay Géza

PÁLYÁZATI

AZ ÉVAD LEGSZEBB LEOSTÁSÁSA

PÁLYÁZATOT HIRDETÜNK AZ ÉVAD LEGSZEBB LEOSTÁSÁRA. PÁLYÁZNI LEHET BÁRMILYEN 1981. SZEPTEMBER 1. ÉS 1982. AUGUSZTUS 31. KÖZÖTTI PARTIVAL, AMELYET HAZAI VAGY KÜLFÖLDI VERSENYEN MAGYAR BRIDZSEZŐ JÁTSZOTT. KÉRJÜK A VERSENY SZÍNHELYÉNEK FELTÜNTETÉSÉT, ÉS AZ ASZTALNÁL ÜLŐ JÁTÉKOSOK MEGNEVEZÉSÉT.

AZ ELSŐ DÍJ: INGYENES RÉSZVÉTEL AZ 1982. ÉVI PÁROSBAJNOKSÁGON. A DÍJAT 1982. NOVEMBERÉBEN A SZERKESZTŐSÉG ÁLTAL FELKÉRT ZSÜRITŐ ELŐADÓ. MEGFELELŐ PÁLYAMŰVEK BEÉRKEZÉSE ESETÉN A ZSÜRITŐ KÜLÖN DÍJVAL JUTALMAZHATJA A LEGSZEBB ELLENJÁTÉK ÉS LICIT ISMERTETÉSÉT.



Ebben a számunkban megkezdjük az 1982. januárjában Amszterdamban tartott tornavezetői tanfolyam gyakorlati előkészítő anyagának ismertetését. A következő hat számban ismertetünk egy-egy a bridzsasztal mellett előfordult problémát, ennek az Európai Bridzs Liga Óvási Bizottsága által helyesnek talált megoldását és egy hasonló jellegű feladatot, amelynek megoldása mindig a következő számban jelenik meg. Reméljük, hogy sorozatunk hozzájárul a versenyszabályok jobb ismeretéhez, betartásához, és elősegíti az egységes tervezetési gyakorlat kialakítását.

1. probléma

Párosverseny

Osztó: Kelet, Észak—Dél bellben

Észak

♠ K 10 x x x
♥ x x
♦ B x
♣ K x x x

Nyugat

♠ A B x
♥ D B 10 x x x
♦ x x
♣ A x

Kelet

♠ x x
♥ K x x x
♦ A 10 x x
♣ D x x

Dél

♠ D x x
♥ A
♦ K D x x x
♣ B 10 x x

A licit:

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 káró	2 kőr*	kontra	4 kőr
kontra	passz	passz	passz

* A 2 kőr licitre Kelet kopog; Észak kérdésére azt válaszolja: „Gyenge kettes kőr színnel.” Észak kontrája — a konvenciókártya szerint — negatív kontra.

Észak letakart indító kijátszása (káró bubi) után Kelet megjegyzi: „Sajnálom, de tévedtem: Nyugat 2 kőr licitje erős.” Dél most odahívja a tornavezetőt, elismétli, hogy mi történt, és hozzászól: „Ha ezt időben tudom, nem kontráztam volna”. (Észak indító kijátszása még mindig nem látható.)

Hogyan ítél?

Megjegyzés:

A felvevő minden színből kiad egyet, és Dél bánja már, hogy zsúrit hívott.

Döntés:

A Szabálykönyv VII. részének IV. fejezete (A magatartás szabályai — Egyezmények használata) rendelkezik erről a helyzetről: „Ha egy játékos a későbbiek folyamán rájön, hogy az általa adott felvilágosítás téves vagy hiányos volt, hívja azonnal a tornavezetőt (aki a 21. szakaszt vagy a 40. szakasz (b) bekezdését fogja alkalmazni).” Miután az adott esetben a 21. szakasz már nem alkalmazható — a téves felvilágosítás alapuló licit megváltoztatására már nincs lehetőség, hiszen Észak is licitált —, csak a 40(b) jöhet szóba: Ha a tornavezető úgy dönt, hogy az egyik vonal kárt szenvedett azáltal, hogy ellenfelei elmulasztottak kellő magyarázatot adni valamely licitjük vagy játékuk jelentéséről, módosított eredményt írhat elő.” Miután annak eldöntése, hogy Észak—Dél szenvedett-e kárt a téves felvilágosítás miatt, a helyzet és a leosztás tanulmányozását igényli, ezért a tornavezető a tények feljegyzése után halassza későbbre (de legfeljebb a forduló végéig) döntését. E döntésében mutasson irányt az, hogy Dél kezének igen enyhe védelmi értékeit, így kontrája (amelyet egy mans-bell elleni gyenge kettes közbeszólásra és egy passzos ugrására alapozott) a közvetlen helyen akció-jellegű, inkább csak arra szolgál, hogy

partnerét lebeszélje a további licitálásról. Közvetlen kárt a vétlen vonalnak nem okozva, a tornavezető ítélje meg az asztalnál elért eredményt (akkor is, ha Nyugat teljesít!), és egyúttal hívja fel Kelet–Nyugat figyelmét az ellenfelek pontos tájékoztatásának szükségességére.

2. probléma

Párosverseny

Osztó: Dél, Kelet–Nyugat bellben

A licitból az első körben Észak „kimarad”:

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 kör	passz		kontra

A tornavezető megkérdezi Délt, vajon elfogadja-e a soron kívüli kontrát, mire Dél ezt visszautasítja. Ezután – további magyarázat nélkül – a tornavezető felolvassa a 32 (b) 1. és 2. bekezdését:

(Ha egy játékos soron kívül kontrázott vagy rekontrázott . . .)

„amennyiben a szabálysértő jobb oldali ellenfele lett volna soron a licitálásban:

(i) ha ez az ellenfél passzol, a soron kívüli kontrát és rekontrát meg kell ismételni, és nincs büntetés;

(ii) ha ez az ellenfél bemond valamit, a szabálysértő, amikor sorra kerül, szabályosan licitálhat bármit, és (büntetés) vonatkozik rá a 26. szakasz.”

és a licit folytatódik Észak ugró emelésével és Kelet ismételt kontrájával:

1 kör	passz	3 kör	kontra
passz	?		

A 32 (b) 2. bekezdése azt mondja, hogy a 26. szakasz vonatkozik erre az esetre, de most mit jelent ez?

a) Nyugat köteles-e passzolni?

b) Ha Nyugat és Észak passzol, jogosult-e Dél a kezdéssel kapcsolatos büntetés kiválasztására?

(Kertész Ádám)

XII. Bányász Kupa

Tata, 1982. augusztus 19–22.

VIII.	19.	17 óra	párosverseny, I. forduló
	20.	16 óra	párosverseny, II. forduló
	21.	14 óra	csapatverseny (7 forduló)
	22.	9 óra	csapatverseny (4 forduló)

Díjazás: a csapat- és párosversenyen egyaránt:

I. díj : 5000 Ft

további díjak a nevezéstől függően

Nevezési díj: csapatonként 500 Ft
páronként 300 Ft

Színhely: Kristály Szálló

EREDMÉNYLISTÁK

Meghívásos párosverseny – Hotel Hilton,

április 17. – 32 pár

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| 1. Wodiáner–Bartis | 9. Bárány–Kerényi |
| 2. Varga I.–Varga S. | 10. Boros–Gál |
| 3. Berentei–Faragó | 11. Ortiz–Bernasconi |
| 4. Kelen K.–Tóth I. | 12. Lévai–Gerő |
| 5. Koltai–Kovács M. | 13. Mari–Perron |
| 6. Holyinka–Szász Gy. | 14. Vikor Gy.–Magyar P. |
| 7. Proniewicz–Kisgyörgy | 15. Csibi–Kerekes |
| 8. Gabos–Monori | 16. Pelikán–Szirmay |

Patton-csapatverseny – Hotel Hilton,

április 20. – 15 résztvevő

1. Fészek (Gabos–Monori, Puza–Osskó)
2. Taurus II. (Kovács Z.–Nikolits, Bárány–Kerényi)
3. VBSZ II. (Damiani–Frénove, Dormer–Fowes)
4. VBSZ I. (Ortiz–Bernasconi, Mari–Perron)
5. Éliás
6. Taurus I.
7. BBE Ifi
8. Proniewicz

Európa Kupa Döntő – Monte Carlo – március 26–28.

(80 résztvevő)

- | | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| 1. Bennet–Nannesson (svéd) | 18. Karlaftis–Yilirakis (görög) |
| 2. Klapper–Wala (lengyel) | 19. Kirchhoff–Tammens (holland) |
| 3. Grouchetzky–Santori (francia) | 20. Axelson–Ghallberg (svéd) |
| 4. Baer–Ratmanky (francia) | 21. Koutsoukos–Gorgias (görög) |
| 5. Koltai–Kovács M. | 22. Cohen–Levit (izraeli) |
| 6. Solari–Tintner (francia) | 23. Link–Saesseli (svájci) |
| 7. Deinoff–Jensen (svéd-norvég) | 24. Fenn–Ohayon (francia) |
| 8. Tyminski–Wejknis (lengyel) | 25. Hoffman–Simon (angol) |
| 9. Dumbovich–Linczmayer | 26. Ferro–Garbosi (olasz) |
| 10. Bertola–Denna (olasz) | 27. Gavino–Guglielmi (monacói) |
| 11. Frydrich–Schaufel (izraeli) | 28. Polec–Wagrodzski (lengyel) |
| 12. Lev–Romik (izraeli) | 29. Anders–Szilágyi |
| 13. Berger–Meinl (osztrák) | 30. Herschmann–Perrino (francia) |
| 14. Eidi–Nartis (görög) | 31. Birman–Zeigman (izraeli) |
| 15. Jeziro–Klukowski (lengyel) | 32. Maes–Princen (francia) |
| 16. Pawlik–Pochron (lengyel) | 33. Csepeli–Kuttner |
| 17. Athanasiadis–Sarafidis (görög) | |

III. Nemzetközi Bridzs Fesztivál

Mamaia, 1982. IX. 4–11.

A teljes program (nyílt és vegyes páros, egyéni és csapatverseny) nevezési díja, valamint hat napos elhelyezés I. osztályú szállodában 2500 Ft/fő.

Érdeklődés: dr. Szentpéteri János,
Bp., Dávid Ferenc u. 9. 1113
tel.: 662-283, augusztus 14-ig.

Az Ó, ifjúság! megoldása

(Lásd elől a belső borítólapon!)

1.

Észak	
♠ A K	
♥ A D	
♦ B 9	
♣ A K 10 9 6 4 2	
Nyugat	Kelet
♠ B 9 8 5 2	♠ 10 3
♥ 8 5 4	♥ 9 7 3
♦ K 4	♦ D 8 7 6 3 2
♣ B 5 3	♣ D 8
Dél	
♠ D 7 6 4	
♥ K B 10 6 2	
♦ A 10 5	
♣ 7	

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
Meckstroth	Munir	Rodwell	Fazli
passz	2 treff	passz	2 kőr
passz	3 treff	passz	3 kőr
passz	4 kőr	passz	4 szan
passz	5 pikk	passz	6 káró
passz	7 kőr	passz	passz
7 pikk	passz	passz	kontra
körpassz			

Ó, ifjúság! (Tökéletes ellenjátékkal – kilenc magas lap és a treff lopás – a 7 pikk 1900-at bukhat, de most csak 1700 sikerült. A másik asztalon a nagyszlem 2210 pontot ért. 11 IMP.)

2.

Észak	
♠ A K D 5 4	
♥ 10 6 2	
♦ 7	
♣ D 8 5 3	
Nyugat	Kelet
♠ B 10 9 7 6 2	♠ 8 3
♥ D	♥ K 4
♦ A D 10 4	♦ B 9 8 6 2
♣ 7 2	♣ A B 10 9
Dél	
♠ –	
♥ A B 9 8 7 5 3	
♦ K 5 3	
♣ K 6 4	

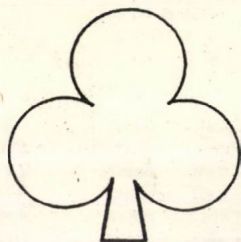
Ebben a helyzetben az asztalról majdnem mindig kis lapot kell adni a treff indulásra, de Dougie Hsieh a *dámát* játszotta ki – s csak ezzel a játékkal teljesíthetett!

Kelet ütött az ásszal, ám hiába hívta vissza a színt, nem juthatott hozzá második treff ütéséhez. A felvevő a kézi királlyal ütött, majd – újabb kulcsjáték! – a *káró királyt* hívta. Nyugat ütött az ásszal, de bármit hív, Délnek módjában van az asztali pikkekre eldobni vesztő minor lapjait, és már csak az adu királyt adja ki.

★

25th

INTERNATIONAL
LAKE BALATON
BRIDGE FESTIVAL

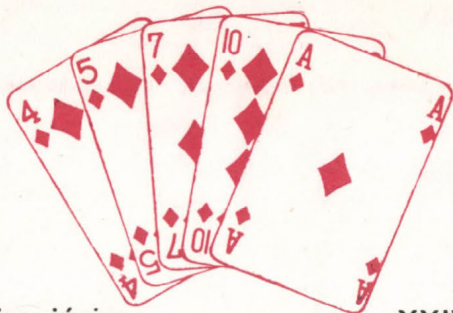


Balatonalmádi * Hotel Aurora
16 - 20 September 1982

★

BUDAPESTI BRIDZS EGYESÜLET

1391 Budapest, Pf. 225



1982. május—június

XXIV. évfolyam

BRIDZSÉLET

Tartalom

- Rafi bácsi partija
- 77 Május—június
- 79 Hopp és kopp — dr. Proniewicz Ferenc
- 88 Gyászra gyász — S. G.
- 89 Az örök szenior — Kelen Károly
- 91 Ki licitál jobban? — Holyinka—Jakab
95. Találkozás az olimpiai bajnokokkal — Salgó gábor
96. Hoffman meséi
- 98 Kelsey: A mesterjátékos gondolkodásmódja — Homonnay
- 101 Ottlik Géza: Fülemlüle Zsiga rekontráz
- 103 Variációk egy témára
Gáspár—Mollo: Négyszínű beszorítás
- 105 Élősarok — Szilágyi László rovata
- 106 Algopyrin helyett — Varga István
- 108 Versenyről versenyre
- 109 Hogyan ítél? — Kertész Ádám
- 111 Eredménylisták
A Rafi bácsi partija megoldása
Kártyalapok Rodolfo gyűjteményéből a 79., 80., 82., 83.,
86. és 95. oldalon

A BUDAPESTI BRIDZS EGYESÜLET TÁJÉKOZTATÓJA

RAFI BÁCSI PARTIJA

Az 1935-ös brüsszeli Európa-bajnokság Magyarország–Dánia mérkőzésén játszotta *Cohen Rafael* az alábbi leosztást:

Észak

♠ 10 6 5 3 2

♥ B 7

♦ A K 8 2

♣ D 10

Dél

♠ —

♥ A 9 8 6 4 3 2

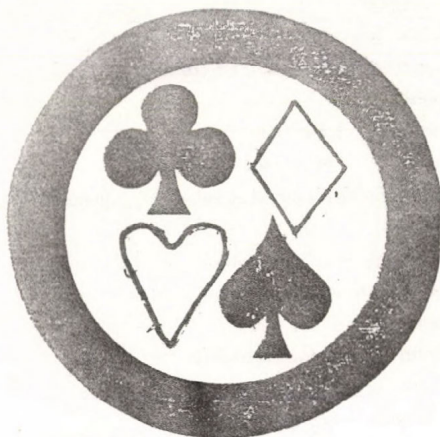
♦ 9 3

♣ A K 5 2

Nyugat pikkkel közbeszólt de ez nem akadályozta meg ellenfeleit a *6 kör* bemonlásában. A pikk király kezdést Dél aduval ütötte, és lehvta a kör ászát. A jobboldali ellenfél a királyt adta, s Cohen nem folytatta azonnal a játékot. Saját szavaival: „... Mialatt hosszasan töprengtem a teljesítés esélyein, az volt a benyomásom, hogy a Kelet helyén ülő dán arcán őszinte és becsületes mentalitás észlelhető, tehát nem feltételeztem róla, hogy a mariázs birtokában nem a dámát adja az ütésbe. Viszont Nyugat részéről — amikor a király esett — önelégült mosoly sugárzott felém. Megfigyeléseim után kalandos játékra határoztam el magam”.

Tessék megpróbálni utánozni örökös bajnokunk játékát!

(A megoldás hátul a belső borítólapon!)



ISSN 0133-6886

BRIDZSÉLET A Budapesti Bridzs Egyesület (1391 Budapest, Pf. 225) ingyenes tájékoztatója a rendszeres és pártoló tagok belső használatára.

Főszerkesztő: dr. Zánkay Péter (1118 Budapest, Budaörsi út 24. Telefon: 656-722)

Szerkesztő: Kelen Károly (1027 Budapest, Horvát u. 28-36. Telefon: 177-038)

Főmunkatárs: Csepeli Miklós (1027 Budapest, Horvát u. 17. Telefon: 157-579)

Készült az Országos Műszaki Információs Központ és Könyvtár házi nyomdájában – 1500 példányban.

Jubileumi év

Nehéz megállapítani, hogy mikor játszottak először bridzset hazánkban. Az mindenesetre biztos, hogy országunk képviselői jelen voltak, amikor 1932 júniusában a hollandiai Scheveningenben megalakult a *Nemzetközi Bridzs Liga* (International Bridge League), amely 1938-ig a játék nemzetközi szervezete volt. Magyarországon kívül Ausztria, Belgium, Hollandia, Nagy-Britannia, Németország, Norvégia voltak az alapító tagok. 1936–37-ben a Liga elnöke *Kállay Tibor* volt.

Tehát az biztos, hogy túl vagyunk a magyar bridzssport megszületésének *ötvenedik* évfordulóján. Ideje, hogy az egész ország bridzsezőit összefogó szövetség megalakuljon. Annál is inkább, mert enélkül is jelentős nemzetközi forgalmat bonyolítunk le és legjobb játékosaink rendszeresen részt vesznek a nagy külföldi versenyeken.

A régi idők tanúi itt élnek közöttünk. Az 1934-ben Európa-bajnokságot nyert magyar válogatott kapitánya, *Cohen Rafael* ma is minden héten megjelenik az Építők Műszaki Klubjában. Gondolkodásának frissességét a bridzs segített megőrizni. Szívesen emlékszik vissza pályafutásának jelentős eseményeire és idéz leosztásokat, amelynek résztvevői már évtizedek óta nem vehetnek kezükbe kártyát.

Közöttünk van a most hetven éves *Ottlik Géza*, akinek irodalmi munkásságáról ez alkalommal oly sok szépet írt a hazai sajtó. Bridzskönyvének értékét jelen számunkban a legilletékesebb szakértő, *Christian Mari*, az olimpiai bajnok minősíti. Születésnapjára megemlékezésül egy negyvennyolc évvel ezelőtti remekét választottuk ki a Budapesti Hírlapban szerkesztett rovatából.

Új bridzsklub

A Fővárosi Tanács segítségével Egyesületünk új klubhelyiséghez jutott a **VII. Mozsár u. 9-ben**. Az Elnökség tervei szerint augusztus 1-től minden nap lesz valamilyen foglalkozás a klubban. Itt tartják majd a kezdő és haladó tanfolyamokat, itt lesz a Treff Klub és a villámpáros. Természetesen társasági és robbertájkra is lesz lehetőség. Az egyesület irattára és a könyvtár szintén itt kap helyet.

A 18 asztalos helyiség nagyobb versenyek rendezésére nem alkalmas, de már régen szükség

volt egy helyre, ahol a bridzsélet hétköznapi zajlanak. A könyvtár helyzete pedig tarthatatlan volt. Hiába növekedett az állomány, ha sem a raktározás, sem a kölcsönzés nem volt elfogadhatóan megoldható.

Közöljük a terem programját. Természetesen ez még nem végleges, hiszen az igényeknek megfelelően szeretnék alakítani. Reméljük elég sokrért lesz ahhoz, hogy a bridzsezni vágyók, akár tagjai a BBE-nek, akár nem, hamarosan megkedveljék.

A klub programja *szeptember 1-től*:

Játéklehetőség naponta 14.30-tól 22-ig.

	14.30–18	18–22
Hétfő	klubjáték	tanfolyam
Kedd	klubjáték	villámpáros
Szerda	ifj. tanf.	Treff Klub
Csütörtök	klubjáték	halmozott díjas párosverseny
Péntek	klubjáték	villámpáros
Szombat	AMP-páros	villámpáros
Vasárnap	klubjáték	klubjáték

Játékpénz: klubjáték: 10 Ft/fő
villámpáros, AMP-páros és Treff Klub: 30 Ft/fő
halmozott díjas: 100 Ft/fő

Nyeremények: villámpáros, AMP-páros: ugyanúgy, mint eddig halmozott díjas:
– esténként a győztesek a bevétel 20%-át kapják
– a legrovidebb időn belüli másodszori győztes a halmozott nyereményalapot kapja (max. 5000 Ft)

Bajnoki eredmények

Az elmaradt eredménylisták közlését több joggal kérik. Sajnos nem állnak teljes eredmények a rendelkezésünkre, de megpróbáljuk pótolni a hiányokat. Egy kis előny azért származik abból, hogy ebben a számunkban egyszerre közöljük a négy legfontosabb bajnokság eredményét. Remek összehasonlításokra nyújt lehetőséget.

A budapesti *csapat*, *Butler*, és *Mitchell*-párosbajnokság, valamint a *Magyar Kupa* nem hivatalos összesített bajnokát azonban nem

sikerült egyértelműen megállapítani. Első pillanásra biztosnak látszik, hogy a három számban is győztes *Dumbovich Miklós* szerepelt a legjobban. A BBE hivatalos mesterpontszámítása szerint azonban éppen annyi pontja van, mint az egy első (Mitchell), egy második (Kupa) és két harmadik helyet szerzett *Fogaras Andrásnak* és *Kovács Andrásnak*. Ha pedig a helyezési számokat adjuk össze, Kovácséké kilenc, a Mitchell-pároson „csak” nyolcadik helyezett *Dumboviché* pedig tizenegy. S hát ne feledjük el, hogy utóbbinak két csapatgyőzelmében a Taurus válogatottjai voltak a társai.

Az 538 pontot gyűjtött hármast *Linczmayer Lajos* követi 508 ponttal. Ő három versenyformában *Dumbovich*csal játszott, a negyedikben pedig a legminimálisabb különbséggel szorult mögé a második helyre. Sokáig elsőnek is hitte magát, hiszen a Butler-bajnokság végeredményét csak az utolsó forduló egyik leosztásának óvási tárgyalása után lehetett kihirdetni. Az óvás elfogadása megcserélte az első és második pár helyzetét, annak ellenére, hogy egyiküknek sem volt része benne. Nagyon jól szerepelt még a Butlert győztes *Szilágyi László* (480 pont), a különböző partnerekkel is eredményes *Kaufmann István* (440 pont). Utánuk a Taurus

játékosai következnek: *Magyar Péternek* 421, *Kovács Zoltánnak* és *Nikolits Tamásnak* 418, *Kovács Mihálynak* és *Koltai Gábornak* 414 pontot sikerült összegyűjtenie. A legjobb női játékos *Welker Jácint* (366 pont), aki *Hargitai Zsolttal* játszva úgy is az élcsoporthba tudott kerülni, hogy a Mitchell-versenyen csak az utolsó fordulóban menekültek meg a kieséstől.

XXV. Nemzetközi Balaton Bridzs Fesztivál

Nagy jubileumához érkezett balatoni versenyünk. 1958-ban *Tihanyban* kezdődött a hosszú sorozat, és *Siófokon*, majd *Almádiban* folytatódott. Eddig huszonnégy alkalommal hirdettek győztest a páros- és csapatversenyen. (Egyetlenegyszer maradt el a torna, de 1972-ben a BBE elnöksége a tatai verseny első helyezettjét tekintette balatoni győztesnek.) A *Bridzsélet* sajnos csak 1959-ben indult, ezért az első évben győztes lengyel pár és csapat nevét nem tudjuk közölni az alábbi összeállításban, amely sok érdekeséget nyújt azoknak, akik ismerik e negyedszázad erőviszonyait.

Páros

1959. Szurig—Achmatovicz (lengyel)
 1960. Gulyás—Gulyás (magyar-osztrák)
 1961. Dessewffy—Serfőző
 1962. Vég—Décsi
 1963. Szymczak—Klubowska (lengyel)
 1964. Dessewffy—Serfőző
 1965. Honti—Rényi
 1966. Kertesné—Sai—Halász
 1967. Czekansky—Czekanska (lengyel)
 1968. Németh J.—Szász II. D.
 1969. Olsewski—Broda (lengyel)
 1970. Buchmeier—Kraft (osztrák)
 1971. Milde—Pucyatycky (lengyel)
 1972. Berentey—Faragó
 1973. Thaldorf—Weiss (NSZK)
 1974. Florianczyk—Kowalski
 1975. Kovács Z.—Lévai
 1976. Fogarassy—Herczegfalvy
 1977. Dumbovich—Linczmayer
 1978. Bamberger—Bamberger (osztrák)
 1979. Pál—Fürost
 1980. Ajkai—Cziffra
 1981. Berentey—Faragó

Csapat

- Widder—Proniewicz—Kovács J.—
 Csaba—Freud—Vadas
 Pál—Balogh L.—Halász—Kun—Szalay L.
 Bánó—Bikár—Cohen—Hegyesi—Kaufmann—
 Kovács L.—Szeleczyk
 Vég—Décsi—Csaba—Urai—Widder
 Lengyelország
 Prága (Bäumli—Rehák—Klass—Textor—Bursik—
 Sedlar)
 Gdansk
 Poznan
 Gárdos—Góth—Kaufmann—Kovács L.—Proniewicz
 Vég—Décsi—Kende—Kusinszky—Semtei—Serfőző
 Bartal—Balogh A.—Bikár—Kovács L.—Kertesné
 De Falco—Farina—Rovida—Zuchellini—Gazzilli—
 Milani (Olaszország)
 Bytom (Fanyor—Napiorkowski—Kaczerowski—
 Radzikowski) (lengyel)
 Kende—Szalay—Princz—Csóka
 Berentey—Horváth—Kende—Szalay L.
 Gundel—Zánkay—Bálint—Drasny
 Mathe—Mathe—Kovács M.—Kovács Z.—Csepeli—
 Lévai (amerikai-magyar)
 Bresinski—Ludwiczak—Bubitek—Cywinski (lengyel)
 Tissot—Dupraz—Ferrero—Colin (francia)
 Gabos—Gerő—Csepeli—Koltai
 Leitner—Hanke—Pelikán—Zoubek (csehszlovák)
 Ihrig—Lovász—Blancz—Dessewffy
 Berentey—Faragó—Holyinka—Szász Gy.

Magyar válogatott – BVSZ-válogatott 15:5 (89–57)

Ortiz-Patinónak, a Bridzs Világszövetség elnökének budapesti látogatása alkalmából hivatalos 32 leosztásos mérkőzést játszott Magyarország válogatott együttese a „világválogatott” ellen. *Dumbovich–Linczmayer, Kovács Z.–Nikolits* összeállítású csapatunk az olimpiai bajnok francia *Mari–Perron* és a sokszoros svájci válogatott *Bernasconi–Ortiz-Patino* párral vette föl a küzdelmet.

A *Hilton Szállóban* lebonyolított verseny kedves jelenettel kezdődött. Az 1934-es Európa-bajnokságon győztes magyar válogatott kapitánya, a 89 éves örökös bajnok, *Cohen Rafael* a mai idők legjobbjával, *Dumbovich Miklóssal* párt alkotva két leosztást játszott a francia pár ellen. A közönség ovációjától kísért „kezdőrúgás” jól sikerült, 1 pontos magyar győzelmet hozott.

Kezdőrúgás – 1. leosztás

Osztó: Észak, általános mans

Észak

♠ A K D 7 4 2
♥ D 10 2
♦ A K
♣ D 8

Nyugat

♠ B 6 3
♥ K 9 8 3
♦ 8 6 3
♣ 10 6 5

Kelet

♠ –
♥ A B 6 5
♦ B 7 2
♣ K B 7 4 3 2

Dél

♠ 10 9 8 5
♥ 7 4
♦ D 10 9 5 4
♣ A 9

Nyílt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Cohen	Mari	Dumbovich	Perron
1 treff*	2 treff	2 kör**	passz
2 pikk	passz	3 pikk	passz
4 pikk	körpassz		

(* 17 vagy több pont

** 2 kontroll)

Zárt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Bernasconi	Nikolits	Ortiz	Kovács
1 pikk	kontra	4 pikk	körpassz

Mari a káró kettessel kezdett. Cohen ütött a kezében, leaduzott, lehívta a káró királyt. Ezután asztalra ment a treff ásszal, és kihívta a káró dámát. A káró elosztása az ellenvonalon 3–3 volt, így a felvevő tizenkettőt ütött.

– Minden terített szemet kihagyunk? – dohogott az ősz bajnok.

A másik asztalon Bernasconi treff indulást kapott. Ha elengedi a dámához, tizenhárom üt. A biztos felvételt azonban csak az fenyegeti, hogy Nyugat ütve a treff királlyal körre vált, és valamelyik ellenjátékos a harmadik menet kört ellopja a pikk bubival. Ennek az esélye nagyon kicsi ugyan, de csapatmérkőzésen még ennyit sem szabad kockáztatni. A felvevő tehát ütött az asztal ászával, és végül éppen csak teljesítette a gémet.

A másik játszmban egy 3 káró felvételben vendégeink eggyel többet ütöttek, mint *Dumbovich*, így alakult ki a két leosztásos meccs végeredménye: 2–1 a javunkra.



Cohen nagy taps közepette átadta a helyét Linczmayer Lajosnak, és megkezdődött a mérkőzés. Az alábbiakban minden érdekesebb játszmat közlünk.

A mieink számára rosszul indult a találkozók. Az első leosztásban a vendégek megszerezték a vezetést, és az első oktáv után 20-0 volt az eredmény a javukra.



1. leosztás

Osztó: Észak, általános mans

Észak

♠ A B 7 5 4

♥ D 9

♦ A 10 9 7 3

♣ K

Nyugat

♠ 3 2

♥ K B 5

♦ 6 2

♣ D 7 6 5 3 2

Kelet

♠ K 8 6

♥ A 10 8

♦ K B 8 4

♣ A 10 8

Dél

♠ D 10 9

♥ 7 6 4 3 2

♦ D 5

♣ B 9 4

Nyílt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Dumbovich	Mari	Linczmayer	Perron
1 pikk	kontra	2 pikk	3 treff
körpassz			

Zárt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Bernasconi	Nikolits	Ortiz	Kovács
1 pikk	1 szan	passz	2 treff
2 káró	kontra	2 pikk	3 treff
passz	3 szan	körpassz	

A 3 treff terített, a 3 szan reménytelen felvétel, 5 IMP a BVSZ-válogatottnak.

6. leosztás

Osztó: Kelet, Kelet-Nyugat bellben

(Az ábra a köv. hasámban.)

Nyílt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Dumbovich	Mari	Linczmayer	Perron
2 treff	passz	passz	1 káró
passz	passz	passz	kontra
kontra	4 kör	passz	passz
	körpassz		

Észak
♠ A K 10 9
♥ 9 5
♦ 8 4
♣ A K B 10 5

Nyugat

♠ B 8 7 5

♥ A 7 3

♦ A D 7 6 5

♣ 7

Kelet

♠ 2

♥ K D 10 8 2

♦ 10 9 2

♣ D 9 6 4

Dél

♠ D 6 4 3

♥ B 6 4

♦ K B 3

♣ 8 3 2

Zárt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Bernasconi	Nikolits	Ortiz	Kovács
kontra	passz	passz	1 káró
2 pikk	1 kör	1 pikk	passz
3 pikk	kontra	passz	3 kör
	körpassz		

A 4 kör adu indulásra is teljesíthető (a felvevő az adott kiosztásban öt kárót tud ütni), a treff kezdés után pedig gondtalan. A 3 pikk kontra nélkül bukott hármat. – 12 IMP.

A magyarok a 9. játszmban tudtak először pontot szerezni, 4 körben tizenegyet ütöttek, a másik asztal 3 szanjaban csak 10 ütést lehetett elvinni. Ezután következett az első jó partink.

10. leosztás

Osztó: Kelet, általános bell

Észak

♠ D 10 7
♥ 7 6 3
♦ D 10 4 2
♣ B 9 3

Nyugat

♠ A 9 6 2
♥ 9 2
♦ A B 8 6
♣ D 7 6

Kelet

♠ B 5 2
♥ A 5 4
♦ K 9 7 5 3
♣ 8 4

Dél

♠ K 8 3
♥ K D B 10 8
♦ —
♣ A K 10 5 2

Nyílt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Dumbovich	Mari	Linczmayer	Perron
	passz	1 kör	passz
1 szan	passz	2 treff	passz
2 kör	passz	4 kör	körpassz

Kezdés: pikk A

Zárt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Bernasconi	Nikolits	Ortiz	Kovács
	passz	1 kör	passz
passz	2 káró	3 treff	3 káró
passz	passz	4 treff	passz
4 kör	körpassz		

Kezdés: káró A

Dumbovich nem passzolta le partnere indítását, s így már nem álhattak le gémmel. Bernasconi passzolt, de Nikolits újrainyitotta a licitet, és végül a svájci pár is eljutott a 4 körig. Az olimpiai bajnok nem tudhatta, hogy két ásza közül melyiket kell hívni. A pikket választotta, és ez azonnal adta a teljesítést.

Kovács Zoltán az összeemelt szín ászával indult, és ezután már csak nyílt lapokból lehet teljesíteni. A felvő lopja a kezdést, és aduzni kezd. A második adut Kelet viszi az ásszal, és adut vagy treffet kell hívnia. Dél üt, leaduzik, lehívja a treff ász-királyt, és treffel kiadja az ütést Nyugatnak. Ez a végállás:

(Az ábra a köv. hasábján.)

Nyugat bármely hívására a felvő teljesít. Pikk ász adja a partit. A kis pikket üti a kéz királya és szökik a dáma. Kis káróra a tizes jön,

Észak

♠ D 10 7
♦ D 10 4

Nyugat

♠ A 9 6
♦ B 8 6

Kelet

♠ B 5 2
♦ K 9 7

Dél

♠ K 8 3
♥ 8
♣ 10 5

a királyt lopja a kézi utolsó adu. A két treff lehívása után a pikk dáma az átmenet a káró dámaért.

Ortiz nem találta meg a nyerő játékot, amely véd a dublő vagy Keletnél levő harmadik treff dáma ellen is.

11. leosztás

Osztó: Dél, általános mans

Észak

♠ K 9 8 6 5
♥ K B
♦ 7 3
♣ A 7 6 3

Nyugat

♠ 10 7
♥ 7 5
♦ D 9 8 6 5
♣ K D 9 2

Kelet

♠ A 4
♥ 9 6 4 2
♦ A B 10 4 2
♣ 8 4

Dél

♠ D B 3 2
♥ A D 10 8 3
♦ K
♣ B 10 5

A licitmenet azonos volt a két teremben:

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
1 pikk	passz	1 kör	passz
4 pikk	körpassz	2 pikk	passz

Mindkét Kelet a treff nyolccsal kezdett, mindkét felvő a tizeset kérte az asztról. Kovács a normális treff dámát játszotta ki, Perron azonban a királyt tette.

Bernasconi látta, hogy egy treff, egy pikk, egy kör mindenképpen kiadó. Kelet valószínűleg dublőből indult, így a második treff kiadása akkor kerülhető el, ha a két hiányzó ász nála van. Az első ütést tehát kihagyta, és ütötte a treff folytatást. Látható, hogy Nyugatnak nincs beütése, így nem tudja meglopni partnerét.

Dumbovich azonban egészen másképp látta a helyzetet. Nyugat a treff királyt adta, tehát a dáma valószínűleg Keletnél van! Ha kihagyja az

ütést, rögtön elbukja a felvételt, amit különben csak az fenyeget, ha az ellenjátékos D 9 8 x -ből kezdett, és később meglopatja partnerét. Ez esetben viszont nem is lehet teljesíteni.* Sokan fölhördültek a teremben a bukás után, de a felvevő nem hibáztatható. Perron megtévesztő játéka volt a bűnös!



A 12. leosztásban mindkét pár felvett egy reménytelen gémet. De amíg a svájciak 5 kárója menthetetlen volt és kettőt bukott, addig Mari kőr kezdéssel megadta a magyar 3 szan teljesítésének lehetőségét. Ezek voltak a lapok:

Észak		Kelet	
♠ D B 10 9	♠ K 8 6 5 2	♥ D 7 4	♥ D 7 4
♥ K B	♥ D 7 4	♦ 9 2	♦ 9 2
♦ A B 10 5	♦ 9 2	♣ D 4 2	♣ D 4 2
♣ 7 5 3	♣ D 4 2		
Nyugat		Dél	
♠ A 7 3		♠ 4	
♥ 10 8 2		♥ A 9 6 5 3	
♦ D 4		♦ K 8 7 6 3	
♣ A B 10 9 6		♣ K 8	

* Nem valószínű, hogy Nyugat mansban legalább 11 ponttal (két ász, egy király) nem szólt közbe, márpedig ennyinek kell nála lennie a teljesítéshez, ha a felvevő kihagyja az első ütést.

Dumbovich természetesen ötöt ütött mindkét piros színben. + 13 IMP. Kelet kommentálja a játszma végén: — Azt hiszem, nem ez volt életem legjobb indító kijátszása.

Ezután a szerencsés játszma után következett a mérkőzés legszebben licitált leosztása.

13. leosztás

Osztó: Észak, általános bell

Észak		Kelet	
♠ 9 8	♠ A 10 6 4	♥ K B 7 5 2	♥ A 9 8 6 3
♥ D 2	♥ K	♦ 8 4	♦ 8 4
♦ B 10 9 7 5	♦ A K	♣ 3	♣ 3
♣ A D 10 7	♣ K B 9 6 5 2		
Nyugat		Dél	
♠ A 10 6 4		♠ D 3	
♥ K		♥ B 10 7 5 4	
♦ A K		♦ D 6 3 2	
♣ K B 9 6 5 2		♣ 8 4	

Nyílt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Dumbovich	Mari	Linczmayer	Perron
passz	passz	passz	1 treff
1 káró	1 pikk	passz	2 káró
passz	2 kőr	passz	3 pikk
passz	4 kőr	passz	4 pikk
körpassz			

Zárt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Bernasconi	Nikolits	Ortiz	Kovács
passz	passz	passz	1 treff
passz	1 pikk	passz	4 káró*
passz	4 szan**	passz	5 kőr***
passz	6 pikk	körpassz	

(* fragment: támogatást ígér a válaszó színében és szinglít a negyedik színben)

** ászkérdés

*** két ász)

Érzésem szerint Mari kissé passzívan licitált azok után, hogy partnere felüllicitet adott, majd ugorva támogatta első színét. Nikolitsék viszont elegánsan mondták be a jó esélyű szlemet. Mindkét asztalon kis káróval kezdett Dél. Perron tizenegyet ütött. Nikolits az asztalon ütött a káró királlyal és treffet hívott. A káró visszahívás után kétszer aduzott, majd

hozzálátott a treff fölmagasításához. A kőr király és két kőr lopás elegendő átmenetnek bizonyult, és a kéz rossz körjét eldobhatta a magas treffre. 13 IMP Magyarországnak. Átvették a vezetést!

A bellben belicitált szlem után szerencsénkre mansban jött az ellentétel.

14. leosztás

Osztó: Kelet, általános mans

Észak

♠ A 9
♥ A 5 3
♦ A 7
♣ A D B 10 9 5

Nyugat

♠ 5 4 2
♥ D B 9 4
♦ K 10 8 5 2
♣ 8

Kelet

♠ K D B 8
♥ K 7 6 2
♦ D 4 3
♣ 7 2

Dél

♠ 10 7 6 3
♥ 10 8
♦ B 9 6
♣ K 6 4 3

Nyílt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Dumbovich	Mari	Linczmayer	Perron
1 treff	passz	passz	passz
	körpassz		



Zárt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Bernasconi	Nikolits	Ortiz	Perron
1 treff	passz	passz	passz
3 szan	kontra	2 treff	passz
	körpassz		

Olvasóink közül biztos sokan vannak, akik 2 szannal indítanának Észak lapjával. Dumbovich és Bernasconi azonban az 1 treffet választotta. A francia Kelet passzolt, Dél lapja nem ígért sok jót (bár treff figurája nagy érték lehet), és passzolt. A magyar Kelet az információs kontrához ideálisnak tűnő lapjával közbeavatkozott. Ortiz 2 treffje ezután már nem mutat semmilyen erőt, ám Északnak a legkisebb treff támogatás is elég a szanzadu gémez.

A félidőben csapatunk 48–37-re vezetett. A folytatásban a mieink a helyükön maradtak, az ellenfél párpai helyet cseréltek.

19. leosztás

Osztó: Dél, Kelet–Nyugat bellben

Észak

♠ K 10 9 7 6
♥ 8 6
♦ K D 6 4
♣ 5 4

Nyugat

♠ A 2
♥ A 9 2
♦ 10 9 3
♣ A D 7 6 3

Kelet

♠ D B
♥ D B 7 5 3
♦ 5
♣ B 10 9 8 2

Dél

♠ 8 5 4 3
♥ K 10 4
♦ A B 8 7 2
♣ K

Nyílt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Dumbovich	Bernasconi	Linczmayer	Ortiz
2 pikk	3 treff	passz	1 treff
		4 pikk	körpassz

Zárt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Mari	Nikolits	Perron	Kovács
1 pikk	kontra*	passz	1 treff
passz	5 treff	4 pikk	kontra
		körpassz	

(* negatív, legalább négyes kört ígér)

Mindkét magyar pár gémet mondott, de egyiknek sem sok az esélye. Látszólag az 5

treffben nehezebb az ellenjátékosok dolga. Perron azonban nem hibázott. Átütötte a káró király kezdést, és pikkét hívott. Ütött a pikk király, és még egy kórt is ki kellett adni. A másik teremben Kelet a szingli káróval indult. A felvévő ütött az asztalon és aduzni kezdett. Nyugat nem ment be az ásszal, pedig abból, hogy partnere nem az ő licitált színével kezdett, tudhatta volna, hogy egyikével támadott. Észak természetesen ütött a pikk királlyal, és visszahívta a színt. Most már nem bukkatható a felvétel, mert Kelet nem tud ütésbe kerülni, hogy bekerítse a kór királyt. (Kór dáma vagy bubi kezdésre a 4 pikk kettőt bukott volna!) 8 IMP Magyarországnak.

Az alábbi játszmaiban csak 1 pontot szereztünk, de mégis tanulságos.

21. leosztás

Osztó: Észak, Észak–Dél bellben

Észak		Kelet	
♠ 10 9		♠ 3	
♥ 10 6 5		♥ A D B 4 3 2	
♦ K 6 4		♦ 10 8 5	
♣ K D B 8 4		♣ 9 7 2	
Nyugat		Dél	
♠ A K D 6 5 4 2		♠ B 8 7	
♥ K 7		♥ 9 8	
♦ A 7 2		♦ D B 9 3	
♣ 6		♣ A 10 5 3	

Nyílt terem			
Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Dumbovich	Bernasconi	Linczmayer	Ortiz
passz	passz	passz	4 pikk
körpassz			

Zárt terem			
Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Mari	Nikolits	Perron	Kovács
passz	2 kór	passz	3 treff*
kontra	passz**	passz	4 kór
körpassz			

(* kérdés a pikk szín minőségére)

** siken vagy szingli pikk)

A terített szlemet egyik pár sem mondta be. Ortiz passzos partnerével szemben nem sokat teketóriázott. Kovácsék viszont nagyon közel voltak ahhoz, hogy újabb olyan szlemet mondjanak, amelyet az ellenfél kihagyott. A

gyenge kettes indítás után komoly esély volt arra, hogy két színben lehet tizenkettőt ütni. Tudomást szerezve partnere rövid pikkjéről azonban Kovács úgy döntött, hogy a nemes színek egyikének rossz elosztása könnyen meghiúsíthatja a szlem teljesítését, és leállt gém magasságon.

Rendkívül éles küzdelmet hozott az alábbi játszma:

25. leosztás

Osztó: Észak, Kelet–Nyugat bellben

Észak		Kelet	
♠ 10 8 7 5		♠ A B 9 3 2	
♥ K 10 9 6 5		♥ D B 4 3	
♦ K 6 5 3		♦ A	
♣ –		♣ 10 7 2	
Nyugat		Dél	
♠ 4		♠ K D 6	
♥ A 8 7 2		♥ –	
♦ 7 4		♦ D B 10 9 8 2	
♣ A K D 5 4 3		♣ B 9 8 6	

Nyílt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Dumbovich	Bernasconi	Linczmayer	Ortiz
passz	1 pikk	3 káró	4 treff
5 káró	6 treff	passz	passz
6 káró	kontra	körpassz	

Zárt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Mari	Nikolits	Perron	Kovács
passz	1 pikk	2 káró	3 treff
3 kór	kontra	4 káró	4 kór
5 treff	kontra	passz	passz
5 káró	passz	passz	kontra
körpassz			

A magyar Dél ugró közbeszólása magasra vitte az ellenfelek licitjét. A 6 treff nincs benne, de ez nem lehetett egyértelmű Dumbovich számára. Az viszont biztos, hogy a 6 kárós mentés kontrája annál is kevesebb pontot hoz az ellenfélnek, mint ha gémet teljesítenének. Nem érdemes tehát megkockáztatni, hogy Nyugat mégis haza tud vinni tizenkét ütést. Mindkét Dél kilencet ütött. – 5 IMP.

Az alábbi játszma mutatja, hogy egy bridzversenyen nincs érdektelen parti:

26. leosztás

Osztó: Kelet, általános bell

Észak

♠ A 9 2
♥ K 9 8 7 6
♦ 9 7 6 2
♣ A

Nyugat

♠ K 7 5 4 3
♥ D 3 2
♦ 5
♣ K 6 5 4

Kelet

♠ D 10
♥ A 10 4
♦ K B 8 4
♣ D B 10 2

Dél

♠ B 8 6
♥ B 5
♦ A D 10 3
♣ 9 8 7 3

Nyílt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Dumbovich	Bernasconi	Linczmayer	Ortiz
kontra	1 treff	passz	1 pikk
passz	1 szan	2 káró	3 treff
Kezds: treff 5.	passz	3 káró	körpassz
6 ütés. Kelet-Nyugat: 300 pont.			

Zárt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Mari	Nikolits	Perron	Kovács
passz	1 káró	passz	1 pikk
passz	1 szan	körpassz	

Kezds: treff 9.

6 ütés. Észak-Dél: 100 pont.

Az elemzést olvasóinkra bízom. Mindenesetre az itt szerzett 9 IMP-vel 4 pontra megközelített minket a BVSZ válogatottja.

Jobban megválasztott gémfelvétel hozta a pontokat ebben a játszmban:

27. leosztás

Osztó: Dél, általános mans

(Az ábra a köv. hasámban.)

Nyílt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Dumbovich	Bernasconi	Linczmayer	Ortiz
passz	1 kőr	passz	1 pikk
passz	3 kőr	passz	4 kőr
körpassz			
Kezds: káró K			

Észak

♠ 10 4
♥ B 8 4 3 2
♦ 8 2
♣ K 10 8 4

Nyugat

♠ D 9 7 5 3 2
♥ A
♦ D B 10
♣ 9 5 2

Kelet

♠ A K
♥ K D 10 9 7 6
♦ 7 6 3
♣ A D

Dél

♠ B 8 6
♥ 5
♦ A K 9 5 4
♣ B 7 6 3

Zárt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Mari	Nikolits	Perron	Kovács
passz	3 káró*	passz	2 pikk
passz	4 pikk	kontra	rekontra**
Kezds: káró 8			

(* kérdés a kőr szín minőségére)

** dubló vagy szingli figura)

Nyugat pikkje elég gyenge, lapja pedig meglehetősen erős, kevesen tartanák megfelelőnek a gyenge kettes induláshoz. Ezek a kevesek teljesítenék a gémet, ahogy Kovács Z. is tette. A svájciak a 3 kör után nehéz helyzetben voltak. Még ha ebben a helyzetben Ortiz 3 pikkje kényyszerítő lenne is, a színe gyenge ehhez a licithez. Nem volt más hátra, mint bízni a partner ugorva ismételt színének erejében.

Káró király, káró ász, káró lopás után a 4 körben még kiadó egy adu, a 4 pikkben nem. 10 IMP a magyaroknak.

A következő leosztás nem változtatott az eredményen, pedig most az ellenfél találta meg a jobb felvételt.

28. leosztás

Osztó: Nyugat, Észak-Dél bellben

(Az ábra a köv. oldalon.)

Nyílt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Dumbovich	Bernasconi	Linczmayer	Ortiz
1 treff	passz	1 káró	passz
1 szan	passz	3 szan	passz
			körpassz

Észak

♠ DB 3
 ♥ 10 7 3
 ♦ K 6 5
 ♣ A D 8 7

Nyugat

♠ 10 6 4 2
 ♥ K 8 6 2
 ♦ 8 7
 ♣ B 10 3

Kelet

♠ 8 7
 ♥ A D B 4
 ♦ D 9
 ♣ K 6 5 4 2

Dél

♠ A K 9 5
 ♥ 9 5
 ♦ A B 10 4 3 2
 ♣ 9

Zárt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Mari	Nikolits	Perron	Kovács
1 treff	passz	1 káró	passz
1 szan	passz	2 pikk	passz
3 káró	passz	3 pikk	passz
4 pikk	passz	5 káró	körpassz

A franciák szép licittel vették föl a legjobb gémet. A mi párosunknak szerencséje volt, a kör egyenletesen volt elosztva az ellenvonalon.

Mindkét asztalon gémet mondtak a vendégek az alábbi partiban:

**30. leosztás**

Osztó: Kelet, általános mans

Észak

♠ A 10 8 7 5 4
 ♥ 5
 ♦ B 7 5 2
 ♣ A 7

Nyugat

♠ 3
 ♥ A K B 10 9 8
 ♦ A K 9
 ♣ B 10 6

Kelet

♠ D 9 6
 ♥ D 7 4 3
 ♦ 8 3
 ♣ 8 5 4 3

Dél

♠ K B 2
 ♥ 6 2
 ♦ D 10 6 4
 ♣ K D 9 2

Nyílt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Dumbovich	Bernasconi	Linczmayer	Ortiz
passz	passz	passz	1 kör
2 pikk	passz	passz	3 kör
passz	4 kör	körpassz	

Kezdes: káró 5

Zárt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Mari	Nikolits	Perron	Ortiz
passz	passz	passz	1 kör
1 pikk	2 kör	kontra	4 kör
passz	passz	4 pikk	körpassz

Kezdes: káró 8

Káró király, káró ász, káró lopás. Úgy látszik minden játszmának ez a megoldása. A vendégek mindkét asztalon kilencet ütöttek, de ez Magyarországnak jelentett 3 IMP-t és azt, hogy két leosztással a befejezés előtt 71–57 volt az eredmény a javunkra.

A 31. leosztásban a magyar Észak–Dél pár 2 pikket, a francia 4 pikket játszott. Kilencnél többet ütni nem lehetett. + 5 IMP.

Az utolsó játszmányban növeltük az előnyt.

32. leosztás

Osztó: Nyugat, Kelet–Nyugat bellben
 (Az ábra a köv. oldalon.)

Nyílt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Dumbovich	Bernasconi	Linczmayer	Ortiz
passz	passz	passz	passz
2 kör	kontra	passz	3 káró
passz	3 kör	passz	3 szan
körpassz			

Észak
 ♠ 8 6 5
 ♥ K 8 6 4 2
 ♦ 3
 ♣ A 8 7 3

Nyugat
 ♠ B 7 5
 ♥ D B 10
 ♦ 9 8 6 5
 ♣ B 9 5

Kelet
 ♠ K D 2
 ♥ A 5
 ♦ A D B 10 2
 ♣ K D 2

Dél
 ♠ A 10 9 3
 ♥ 9 7 3
 ♦ K 7 4
 ♣ 10 6 4

Zárt terem

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Mari	Nikolits	Perron	Kovács
passz	2 szan	passz	3 szan
körpassz			



Dumbovich nem ijedt meg a saját árnyékától, körrel kezdett. A káró impassz nem ült, ráadásul Délnek három körje volt, ha minden beütés nála lett volna, akkor is át tudta volna adni az ütést partnerének. Két bukás.

A másik teremben nem volt ellenlicit, és Perron a természetes pikk tizes kezdést választotta. . . 13 IMP Magyarországnak.

A viszonylag szolid, nem szélsőséges leosztások sem licitben, sem lejátszástechnikában nem állították nehéz feladat elé a két csapat játékosait. A francia pár a vártnál kicsit halványabb teljesítménye lehetővé tette, hogy a kevés hibával játszó magyarok legyőzzék a nagy ellenfelet. Válogatottunk két biztos párja egy-két kisebb megingástól eltekintve jól játszott, és bizakodóan tekintettem a Szocialista Országok Kupájának mérkőzései elé.

Szocialista Országok Kupája '82

Alig egy hónappal azután, hogy válogatott csapatunk összemérte erejét a Bridzs Világszövetség válogatottjával, újabb erőpróbára került sor Bukarestben, ahol részt vettünk az ezévi Szocialista Országok Kupáján. Ugyanaz a négy játékos ült asztalhoz *Lengyelország, Bulgária, Románia és Csehszlovákia* csapata ellen.

Román barátaink mindent megtettek a verseny jelentőségéhez méltó lebonyolításért. Megfelelő volt az előkészítés. Jól működő írások, licitkártya, pontos időbeosztás biztosította a zavartalan versenyfeltételeket. Ion Dumitrescu és Dan Herschia tornavezetése példamutató volt.

Őszintén megvallva arra számítottam, hogy a nemzetközi sikereket elérő, a pénzdíjas versenyeken szinte mindig helytálló csapatunk a 24 leosztásos teljes körmérkőzésen nagy küzdelmet folytat majd az első helyért az erős lengyel csapattal, és biztosan maga mögé utasítja a többieket.

Az alábbiakban ismertetem a verseny lefolyását. Sajnos, játszámákat nem tudok közölni, mert a rendezőség — talán ez volt az egyetlen hibájuk — ismételt ígérete ellenére sem küldte meg a mérkőzések hivatalos jegyzőkönyvét.

1. forduló

Magyarország—Bulgária 5—15
 Lengyelország—Csehszlovákia 9—11
 Románia pihent.

Csapatunk bizonytalanul játszott, néhány szép megoldás mellett hátborzongató hibákat követett el. A mérkőzést a bolgárok két szerencsésnek mondható szlemje döntötte el. Mindnyájan csak kisebb kisiklásnak tartottuk a jórészt ismeretlen játékosokból álló bolgár csapat elleni eredményt.

2. forduló

Románia—Lengyelország 0—20
 Csehszlovákia—Bulgária 10—10
 Magyarország pihent.

3. forduló

Bulgária—Románia 20—0
 Magyarország—Csehszlovákia 15—5
 Lengyelország pihent.

A házigazdák elleni nagyarányú bolgár győzelem általános meglepetést keltett. Bulgária 45 pontjával biztosan állt a mezőny élén.

4. forduló

Románia—Magyarország 16—4
Lengyelország—Bulgária 5—15
Csehszlovákia pihent.

Az eddig 0 pontos Románia simán győzött ellenünk. Válogatottunk mélypontra jutott. A bolgárok ellen tapasztalt bizonytalankodás ezen a meccsen is jellemző volt válogatottjainkra. Licitfélreértések, az adott laperő helytelen alá- és felértékelése stb.

A Diankov, Dimitrov, Zaikov, Krastov, Dankecev, Iskulov összeállítású bolgár csapat Macsikian nemjátszó kapitány vezetésével szenzációs győzelmet aratott az Európa-bajnokokkal kiálló lengyelek ellen (Kudla, Milde, Stadnicky, Kiralszki, Lasocky, Zaremba).

5. forduló

Csehszlovákia—Románia 2—18
Magyarország—Lengyelország 6—14
Bulgária pihent.

Bulgária már megnyerte a versenyt, páholyból figyelte az eseményeket. Az egyre jobban

játszó románok biztosan nyertek Csehszlovákia ellen is. A mieink most sem tudtak különösebb ellenállást kifejtetni. Így a három forduló után még pont nélkül álló Románia végeredményben megelőzött bennünket.

1. Bulgária	60 pont
2. Lengyelország	48 pont
3. Románia	34 pont
4. Magyarország	30 pont
5. Csehszlovákia	29 pont

A bolgár csapat fölényes győzelme kivívta valamennyi szakértő elismerését. A magyarok gyenge teljesítményét viszont senki sem értette.

Csapatunk a verseny egész időtartama alatt alárendelt szerepet játszott, képtelen volt magához ragadni a kezdeményezést. Hiányzott belőle a küzdeni akarás, ami egyébként fő erénye. Az első mérkőzésen talán könnyelműség okozta a rossz játékot, és ez a későbbiekben megbosszulta magát.

Szívből remélem, hogy ezt a kisiklást mielőbb feledtetni fogjuk, és a soron következő válogatott mérkőzéseken ismét eredményesen képviseljük majd a magyar színeket.

A csapatvezetők megállapodtak, hogy a jövő évi versenyt 1983. június–júliusban, Mariánské Lazné-ben rendezik meg. A csehszlovákok vállalták, hogy ez alkalommal első ízben megrendezik a női válogatottak tornáját is.

dr. Proniewicz Ferenc

Gyászra gyász

Alig tért magához a bridzsvilág *Herman Filarski* halálhíre után, amikor újabb jelentések érkeznek pótolhatatlan veszteségekről: *Eric Jannersten* elhunyt 70 éves korában Stockholmban és *Ira G. Corn* 60 évesen Dallasban.

Jannersten az volt Svédországban, ami Amerikában *Charles Goren*: ő tanította meg a nemzetet bridzsezni. Fiatal korában városról városra járva az országot, maga köré gyűjtötte a játék iránt érdeklődőket és így vetette meg annak a hálózatnak az alapját, amelyből mára Európa egyik vezető bridzs-nemzete kinőtt. 1939-ben megindította a *Bridgetidningen* c. hetilapot, az 1950-es évek elején pedig a *European Bridge Review*-t. Közben 100 000-es példányszámban jelennek meg könyvei. Tekintélye egyre nő, 1959-ben kezdeményezésére alakul meg a Nemzetközi Bridzs Sajtó Szervezet. Nincs a bridzsnek olyan vonatkozása, melyben mint játékos, tudósító, szerkesztő, író, tornavezető, kommentátor, szervező és irányító ne tevékenykedett volna. Nevéhez fűződik a nálunk kevésbé ismert licitkártya bevezetése.

Találmányát ma már széles körben alkalmazzák a nagy nemzetközi versenyeken.

Ira Corn jellegzetesen amerikai bridzspályafutása aránylag későn, 40 éves korában kezdődött, amikor minden szellemi, anyagi és szervezői képességének bevetésével célul tűzte ki, hogy a világbajnoki címet az olaszoktól hazájának visszaszerzi. Ennek érdekében 1968-ban hat mesterjátékosból csapatot alakított, amely a Dallaszi Ászok néven vált ismeretessé. Hetenként 50–60 órát foglalkozva a bridzssel tökéletesítették játékukat, és számítógép segítségével tudományos alapon dolgozták ki licit-rendszerüket. Induláskor Jacobi, Wolff, Eisenberg, Goldman, Lawrence és Hamman voltak a csapat tagjai. Két év alatt felküzdötték magukat a nemzeti bajnokság élére, 1970-ben és 71-ben megnyerték a világbajnokságot. Ira Corn 1980-ban az Amerikai Kontrakt Bridzs Liga elnöke volt.

S. G.

AZ ÖRÖK SENIOR

Beszélgetés Cohen Raffaellel

A játszótéri gyerekсібongásból kihallatszink kislányom hívó kiáltása. Egy pillanatra leteszem a padra Eric Milnes könyvét, hogy meglökjem a gyerek hintáját. Amikor visszatérek az eddig csendben keresztretjényt fejtő nagypapa megszólít: — Látom, bridzsezni tanul — mutat a könyvre. — Hallom, hogy újra élénkül a bridzsélet. De az igazi a harmincas években volt, akkor mindenki játszott. Nálunk Szegeden is szombat reggeltől vasárnap estig pihenés nélkül dültek a nagy ütközetek.

— Már akkor is én voltam a senior — kezdi Cohen Rafael, — és azóta sem vehette el tőlem senki ezt a címet. 1924-ben mentem le először a Fészekbe és kezdtem el kibicelni egy auction bridzset játszó asztalnál. Két hétig figyeltem, hogyan játszanak, majd egy alkalommal beültem a hiányzó negyedik helyére. Azóta sem tudtam elválni a játéktól. Akkortájt óriási divattá vált a bridzs. Egyre-másra alakultak a klubok és mindenki meg akarta tanulni a játékokat. A Fészekben kívül a Lipótvárosi Kaszinóba, az Autóklubba és Molnár Harry Dunakorzó-beli klubjába jártam rendszeresen. De gyakran megfordultam bridzset kedvelő fiatal hölgyek lakásán is. Egy ilyen alkalommal ismerkedtem meg Klínger Pállal, aki fantáziát látott a játékokban és partneréül választott.

— Nem tartoztam azok közé a reménytelen esetek közé, akik évek múltán sem értik, hogy az alábbi szituációban:

Észak

Asztal
D 3 2

Dél

Kéz
A 5 4

nem lehet a dámát hívni impasszra a jobb oldali király ellen, hanem éppen ellenkezőleg, a balra lévő király kikerülésével lehet ütést szerezni. A primitív hibákat nehezen viseltem el, ezért nem is szerettem ismeretlen partnerral játszani. Kapóra jött hát Klínger ajánlata, és hamarosan szép sikereket értünk el, megnyertünk egy-két párosversenyt.

— Hamarosan megalakult a Bridzs szövetség, és sor került egy osztrák-magyar mérkőzésre Budapesten. Ezen Keleti—Berger, Widder—

Décsi, Cohen—Kovács Jenő felállásban játszottunk. Ekkor már összeállt a Fészek legendás csapata. Alpár, Keleti, Klór és Décsi voltak a tagjai rajtam kívül.

Rengeteget gyakoroltunk, és megszerkesztettük a Fészek-rendszert, amely az akkori idők egyik legjobban kidolgozott és jól használható licitrendszere volt. Sok részlete még ma is megállná a helyét. Nagy intenzitással gyakoroltunk és készültünk a magyar bajnokság megnyerésére, a jó nemzetközi szereplésre.

A Magyarország—BVSZ válogatott mérkőzésre Cohen nagy izgalommal készült. Amint kézbe vette a lapokat, idegessége elmúlt. Az első leosztásban (I. ott) ő volt a felvevő és olyan gyorsan játszott, hogy a jegyzőkönyvezető írnok kénytelen volt megkérni, lasabban hívjon, mert nem tudja követni. — Az nekem nem megy, fiacskám — mondta —, ez az én tempóm.

— 34-ben Bécsben rendezték az Európa-bajnokságot. Fiatall csapatunk nagy meglepetésre legyőzte riválisait és első lett. A magyar sajtó figyelemmel kísérte az eseményeket és nagy terjedelemben foglalkozott a csapattal. (Különb. is több újságnak volt akkoriban rendszeres bridszrovata. A szövetségnek pedig folyóirata.) Ezen a versenyen még nem alkalmaztuk a Fészek-rendszert, szinte minden konvenció nélkül licitáltunk, ászkérdest sem használtunk. Az osztrákok annyira nem gondoltak a magyar győzelem lehetőségére, hogy amikor a kancellár felesége átadta az ezüst kupát, nem tudták a Himnuszt eljátszani, csak a Szózatot.

— Az Európa-bajnoki cím birtokában megvívhattunk volna az amerikai csapattal a világbajnokságért. Kultberson azonban abban az évben nem jött át Európába, így játék nélkül mi lettünk a világbajnokok. A következő évben aztán megjelent, és a Vigadóban játszottunk ellene egy nem hivatalos meccset. Az Európa-bajnokság után megnőtt az ázsiónk. Az Erzsébet téri Nemzeti Szalonban berendezett klubba özönleni kezdtek a bridzsezni akarók. Körülbelül 25 asztalon folyt a játék rendszeresen. A klub elnöke Görgey István, titkára én voltam, a háznagy Keleti Andor.

— A sikerek folytatódottak. A 35-ös EB-n Brüsszelben, a 36-on Stockholmban második, 37-ben Budapesten harmadikak lettünk. A jó eredmények részese volt Ferenczy György, a világhírű zongoraművész is.

A magatartási szabályok nagyon szigorúak voltak a nemzetközi versenyeken. Még az öltözködést is előírták, a szmoking viselése kötelező volt. Brüsszelben az angolok elleni mérkőzésen Décsi már nem bírta a meleget és levette a zakóját. Erre az egyik ellenfél szigorúan ránézett, és azt mondta: — Remélem, ezzel a vetkőzést mára befejezte!

— Nagyon nagy csaták voltak ezek. Néhány játszámra ma is világosan emlékszem. Stockholmban a leosztásokat géppel osztották. Keleti egy alkalommal elindult szingli ászával a bemozdott nagyszlem ellen. A felvő ezt ellopja, és az így felmagasodott színre dobta el kiadó lapját. Néhány fordulóval később ismét Keleti kezdett egy másik nagyszlem ellen. Most nem hívta ki nyolcas színének ászát, mert biztos volt benne, hogy ellopják. Persze ez lett volna a buklató kijátszás.

— A hazai versenylet is egyre fejlődött, jól működött a Nemzeti Szalon-beli klub. Még nagy bridzsbál rendezésére is sort kerítettünk, amin Honthy Hanna is részt vett. Vadnai László bridzstémájú jelenetet írt kedvenc hőseinek. Hacseket Bokor Imre, Sajót Klór László személyesítette meg.

Voltak persze nehéz pillanatok is. A harmincas évek végén Cohen párbajba keveredett egy híresen jól vívó úrral. Keleti vállalta az egyik segéd szerepét, és társával ügyesen forgolódva felfogták az ütéseket. Az orvos dr. Kovács Jenő volt, és az első leendő alkalommal harcképtelene- nek nyilvánította Cohent.

— Akkori csapatunk fő erénye a licitálás volt. Sok-sok próbaosztásban ellenőriztünk minden kvenciót, amit beépítettünk a rendszerbe. Nagy súlyt fektettünk az elosztások közlésére és a minden helyzetben egyszerű, világos licitvezetésre. Az ésszerűség határain belül aztán vállalni mertük a kockázatot is. Azt hiszem ma is ez a győzelem titka. Jól kell licitálni, mert magasabb szinten ritkán adódik olyan leosztás, amelyben az egyik játékos megoldja a felvetődő technikai problémát, a másik pedig nem.

— Közülünk a legjobb technikus minden bizonnyal Klór volt. A licitálásban viszont nyelvi nehézségei voltak. Egyszer még az is előfordult vele, hogy az EB-n 4 piktet akarván játszani azt mondta „five spades”. A biztonság kedvéért még négy újját is felmutatta, de persze a bemozdás volt az érvényes. Egészen bravúros játékkal kellett megküzdenie a tizenegyedik ütésért.

— A felszabadulás után hamarosan újra játszottam. Már 1947-ben volt Magyarország-Ausztria mérkőzés. De nagyobb fellendülés csak 1963-ban, a BBE megalakulása után volt érzékelhető. Bartal Ferenc főtitkár javaslatára én lettem a válogatott kapitánya. Az akkori legjobbabból ütőképes csapatot állítottam össze. A Royal Szálló különtermében gyakoroltunk. Kemény edzésekkel készültünk a távolinak látszó jövőre, amikor újra a nemzetközi porondra léphetünk. Vég—Décsi saját mesterséges rendszerét, Proniewicz—Kovács L., és Góth—Kaufmann az olaszokéhoz hasonló, általam összeállított Válogatott-rendszert használta. Aztán 1964-ben csapatunk nagy nyugati túrára mehetett, Bécsben, Münchenben és Brüsszelben egyaránt győzött a legjobb hazai csapat ellen.

Az NSZK-ban 160 pontos győzelmet aratott a csapat. Cohen látta, hogy a német játékosok elég sok sört megisznak játék közben. Megkérdezte az ellenfél kapitányát, miért engedi ezt. — Nézze, én elsősorban sörgyáros vagyok, csak másodsorban kapitány.

— Sajnos még sokáig nem vehettünk részt az Európa-bajnokságokon. Hiába találkoztunk rendszeresen a lengyel és cseh válogatottal, egyszerű-kétszer pedig az osztrákokkal, 1969-re már elhúzott tőlünk Európa. Azért bízom abban, hogy néhány év múlva a maiak is megközelítik a mi sikereinket.

— Ifjúkoromban szerettem a billiárdot, s ezettem és sokat futballoztam. De nyolcvankilenc eddigi évem legnagyobb öröme a bridzs volt. Gyönyörű játék, még ha nem is hasonlítanám a sakkhöz (a sokszor érvényesülő szerencsemomentumok miatt). Megértő partnerrel és egy kis alkalmazkodással egyszerű szórakozást nyújt. Fejleszti a kalkulációs képességet, megtanít örülni a győzelemnek és sportszerűen fogadni a vereséget.

Ladányi Lóránt 1941-ben megjelent Kártyaadémia című könyve — amelynek a bridzs lejátszási technikájával foglalkozó részét Cohen írta — abc-rendben felsorolja a legjobbnak ismert magyar játékosokat. Összesen 19 város bridzsezőit említi, köztük több mint 250 budapestit. A könyv szerint „Ma a gyerekek az abc-t és a 2 treffes kvenciót majdnem egyszerűen tanulják meg”.

— A fiataloké a jövő. Ezért is ajánlottam föl évekket ezelőtt a Butler-bajnokság győztesének kiírt vándorserleg mellett egy kupát az ifjúsági páros-bajnokság első helyezette számára is.

Kelen Károly

Indítási Táblázat

	<i>Standard American</i>	<i>Precíziós treff</i>	
1 treff	12–22 p, min. 3-as	min 16 p,	mesterséges
1 káró	12–22 p, min. 3-as	11–15 p,	min 4-es
1 kör, pikk	12–22 p, min. 5-ös	11–15 p,	min 5-ös
1 szan	16–18 p	13–15 p	
2 szan	21–22 p	20–22 p	
2 treff	mesterséges gémforsz	11–15 p,	min 5-ös
2 káró	gyenge kettes v. erős három színű	4–4–1–4 v.	4–4–0–5 v.
2 kör, pikk	gyenge kettes	3–4–1–5 v.	4–3–1–5 elosztás
3-as licit	kizárás	gyenge kettes	
		kizárás	

KI LICITÁL JOBBAN?

Rovatvezetők: Holyinka Péter és Jakab Sándor

6. forduló

A több hónapja sikerrel szereplő Kovács Zoltán és Nikolits Tamás „Precíziós” ellenfele ezúttal az ifjúsági válogatott Homonnay Géza és Kerekes Tamás. A kihívó pár az utóbbi időben számos kiváló eredménnyel hívta fel magára a figyelmet, s tagjai az Ifjúsági Európa-bajnokságra utazó csapatnak.

Homonnay	Kerekes
1 treff ¹	1 pikk
2 kör	3 kör ²
4 szan ³	5 treff ⁴
6 kör	passz

(¹ 16 vagy annál több figurapont

² erőssége nem definiált

³ ászkérdés

⁴ nincs ász)

1. Osztó: Észak, általános mans

Észak

♠ 7
♥ A K 10 9 3
♦ A K 5
♣ A K B 7

Nikolits

2 treff¹
2 kör
3 treff
4 kör
5 treff⁴
5 szan⁶
passz

Dél

♠ K D B 10 3 2
♥ D 8 6
♦ 7 3
♣ 9 2

Kovács

2 káró²
2 pikk
3 kör
4 szan³
5 pikk⁵
6 pikk

(¹ abszolút forsz

² negatív, bizonyos lap típusokat tagad

³ ászkérdés

⁴ 0–3 ász

⁵ királykérdés

⁶ 0–3 király)

Visszatérő probléma szlem magasságú felvételek esetében: két kínálkozó aduzsín közül melyiket válasszuk? Amennyiben az egyik egyenletesen van elosztva (4–4, 5–4), a másik pedig egyenlőtlenül (5–3, 6–2, 7–1, 6–3, 7–2), általában célszerű az előbbit aduzsínnek választani. Az egyenlőtlen szín lopással történő magasztásával, illetve a hosszú színre dobással többlet ütésre tehetünk szert. Ha több egyenlőtlen aduzsín-lehetőségünk van, előtérbe kerül a szan felvétel gondolata. A fenti leosztásban a 6 szan elvehetetlen, ha bármelyik nemes szín húz. A 6 kör vagy 6 pikk felvétel nem bírja ki az aduk rossz elosztását. Kovácsék találták meg a jobbik aduzsín. Licitmenetük azért alakult ilyen különösen, mert a 2 treff indulásra csak meghatározott kontrollszám esetében mondhat a válaszoló pozitív színválaszt. Homonnayéknál érdekes elem a 3 kör licit, amely rendszerükben – sokak felfogásával ellentétben – nem ígér többlet erőt.

Értékelés:			
6 szan	10 pont	5 treff	6 pont
6 pikk	8 pont	5 káró	5 pont
6 kőr	6 pont	6 szan	3 pont
		6 treff	3 pont
		6 káró	2 pont
Állás:		Állás:	
Kovács—Nikolits:	8 pont	Kovács—Nikolits:	10 pont
Homonnay—Kerekes:	6 pont	Homonnay—Kerekes:	9 pont

2. Osztó: Kelet, Észak—Dél bellben

Észak	Dél
♠ K 10 7	♠ A 8
♥ K 6	♥ A D 8
♦ 10 6 5 4	♦ K B 3 2
♣ K D 7 3	♣ A B 5 4

Nikolits	Kovács
2 treff	1 káró
2 szan ²	2 kőr ¹
3 káró	3 treff
3 szan	3 pikk
5 treff	4 treff
passz	6 káró

- ¹ kőr fogás
² egyenletes, kényszerítő)

Homonnay	Kerekes
1 szan ²	1 treff ¹
3 treff ⁴	2 treff ³
5 káró ⁶	4 káró ⁵
passz	6 treff

- ¹ 16 vagy annál több figurapont
² 8–13 figurapont, egyenletes lap
³ relé
⁴ 11–13 figurapont, 4 treff és egy másik négyes szín
⁵ licitfélreértés
⁶ licitfélreértés)

Mindkét pár rossz esélyű minor szemhez jutott el. Mentségükre legyen mondva: rendkívül balszerencsés a válaszoló figuráinak elhelyezkedése. A Standard rendszerben a 2 treff legalább 11 pontot ígért, a Precíziósban pedig Észak 11–13 pontos egyenletes kezét ír le. Az adott zónákon belül mindkét Észak a minimumot hozza. Homonnayék a 4 kárót nem értelmezték egyformán, és ez félreértést eredményezett.

Értékelés:	
3 szan	10 pont
4 szan	6 pont

3. Osztó: Dél, Kelet—Nyugat bellben

Észak	Dél
♠ A 8 6	♠ 5
♥ A 2	♥ K B
♦ K 10 7	♦ D B 8 5 3
♣ K B 8 7 4	♣ D 10 6 3 2

Nikolits	Kovács
1 szan	passz
3 treff ²	2 pikk ¹
3 pikk ⁴	3 kőr ³
4 kőr ⁶	4 treff ⁵
passz	5 treff

- ¹ olcsó színek
² színválasztás
³ fogások
⁴ töredékszín
⁵ természetes
⁶ kulcslicit)

Homonnay	Kerekes
1 szan	passz
3 treff ²	2 szan ¹
5 treff	3 szan ³
	passz

- ¹ mesterséges
² kötelező relé
³ 8–9 figurapont, és legalább 5–5 az olcsó színekben)

A forduló egyik legnehezebbnek tűnő feladatát könnyedén oldotta meg mindkét pár. Kikerülték a 3 szan csapdáját, és a korrektt 5 treff felvételhez jutottak. Mindkét licitrendszer rendelkezett olyan eszközzel, amellyel a válaszoló két színű minor kezét le tudta írni. A Precíziós rendszerben talán egy kicsit merész Dél licitje, hiszen itt partnere 1 szan indulása csak 13–15 figurapontot ígér.

Értékelés:		
5 treff		10 pont
5 káró		6 pont
4 treff		2 pont
4 káró		2 pont

Állás:
Kovács—Nikolits: 20 pont
Homonnay—Kerekes: 19 pont

Nikolits
1 treff
passz
6 treff
7 szan

Kovács
1 pikk
5 káró¹
6 káró²
passz

Nyugat
4 káró

4. Osztó: Nyugat, általános bell

Észak
♠ 6 4
♥ K B 10 4 3
♦ A 9 3
♣ K D 9

Dél
♠ 7
♥ A 8 6 5 2
♦ K 7
♣ A B 7 4 2

Nikolits
1 kőr
2 kőr
4 káró¹
5 kőr³
passz

Kovács
2 treff
3 kőr
5 treff²
6 kőr

(¹ felüllicit
² elsőmenet fogás)

Homonnay
2 treff
passz
5 szan³
passz

Kerekes
2 káró¹
5 káró²
6 treff

Nyugat
4 káró

(¹ relé
² felüllicit
³ hatos treff, jó lap)

(¹, ², ³ kulcslicit sorozat)

Homonnay
1 kőr
2 kőr¹
4 treff³
5 káró⁵
passz

Kerekes
2 treff
3 káró²
4 szan⁴
6 kőr

(¹ passzolható
² pikk fogást keres
³ treff támogatás, nincs pikk fogás
⁴ ászkérdés
⁵ 1 ász)

A viszonylag kis figurális ponterejű szlem felderítése rutinmunka volt. Az eltérő eszközöket most is jól felismerhetjük. A természetes rendszerint játszó pár az erő és a színtalálkozás felderítése után a kulcsfigurák licitjével, a Precíziós pár pedig a meglévő minimális figurális erő jó elhelyezkedésének (pikk erő hiánya) feltárásával alakította ki a 6 kőr felvételt.

Értékelés:
6 kőr 10 pont
6 treff 9 pont
5 kőr 3 pont
5 treff 2 pont

Állás:
Kovács—Nikolits: 30 pont
Homonnay—Kerekes: 29 pont

5. Osztó: Észak, Észak—Dél bellben

Észak
♠ D 6
♥ D 2
♦ A 8 4
♣ K D B 8 7 6

Dél
♠ A K 10 6 5 4
♥ A 9 8 7 6
♦ —
♣ A 9

Nikolits
1 pikk
4 pikk

Kovács
1 kőr
3 pikk
passz

Homonnay
2 treff
2 pikk²
4 treff⁴
passz

Kerekes
1 treff¹
2 kőr
3 pikk³
4 pikk

Értékelés:
7 treff 10 pont
7 szan 7 pont
7 pikk 7 pont
6 treff 6 pont
6 pikk 6 pont
6 szan 4 pont

Állás:
Kovács—Nikolits: 37 pont
Homonnay—Kerekes: 35 pont

6. Osztó: Kelet, Kelet—Nyugat bellben

Észak
♠ K D 10 4
♥ 4
♦ D 8
♣ K 10 8 6 5 2

Dél
♠ A 7 3 2
♥ A K 9 8 6
♦ K 9
♣ D B

- ¹ 16 vagy több figurapont
² erőben nem definiált
³ nem lehet abszolút minimum
⁴ treff ász vagy király)

Saját tapasztalatából mindenki tudja, hogy másképp kezd hozzá egy feladvány megoldásához, mint egy élő játszmahoz. (Sajnos egyes, előre leosztott lapokkal játszott párosversenyeken is rejtvény-helyzetben érezhetjük magunkat!) Ezért a licitversenyen néha szükség van problémamentes partira.

Értékelés:	
4 pikk	10 pont
5 treff	7 pont
töredék	2 pont

Állás:	
Kovács—Nikolits:	47 pont
Homonnay—Kerekes:	45 pont

7. Osztó: Dél, általános bell

Észak	Dél
♠ 9 7 3	♠ B 8 4
♥ A K 6 3 2	♥ 8 7 5 4
♦ 8	♦ K D B 7 3
♣ A D 4 2	♣ 7

Nikolits	Kovács
passz	passz
1 kőr	3 kőr
4 kőr	passz

Homonnay	Kerekes
passz	passz
1 kőr	2 kőr
3 treff ¹	3 káró ²
3 kőr	passz

- ¹ hosszú színű gémkísérlés
² használható káró)

A rendkívül szoros verseny ezen a tanulságos leosztáson dőlt el. Kovács Zoltán passzoként ugró emelést alkalmazott, ami a négyes adutámogatást, a szingli treffet és az ötös jó kárót figyelembe véve megalapozottnak tűnik, de ezúttal nem bizonyult szerencsésnek. A licitálás után nagy vita kezdődött erről a játszmaról, hiszen az „életben” ez a 4 kőr nem mindig 0 pontos felvétel. Gondoljunk csak arra, milyen kezdési problémája van Keletnek az alábbi lapból:

♠ A x x x
 ♥ D x
 ♦ A x x
 ♣ B 10 x x !

Ugye, van Önök között, aki treffel indulna! De a licitverseny más versenyforma. Itt erre a felvételre ugyanúgy nem adhatunk pontot, mint a kiálló ász-királyos szemre, pedig már olyat is volt alkalmunk teljesíteni!

Értékelés:	
2 kőr	10 pont
3 kőr	7 pont

Állás:	
Kovács—Nikolits:	47 pont
Homonnay—Kerekes:	52 pont

8. Osztó: Nyugat, általános mans

Észak	Dél
♠ K B 6	♠ A D 5 3 2
♥ A D 8 4	♥ B
♦ B 3	♦ D 9 5
♣ K D 6 5	♣ B 10 9 7

Nikolits	Kovács
1 szan	2 kőr ¹
2 pikk	3 treff ²
3 pikk	4 pikk
passz	

- ¹ transzfer
² gémforsz)

Homonnay	Kerekes
1 treff ¹	1 pikk
4 pikk ²	passz

- ¹ 16 vagy több figurapont
² minimális 1 treff, egyenletes lap, adutámogatás)

Egyik licitrendszerben sem jelentett problémát a 4 pikk megtalálása.

Értékelés:	
4 pikk	10 pont
3 szan/Észak	8 pont
3 pikk	7 pont
3 szan/Dél	6 pont
4 treff	3 pont
3 treff	5 pont

Végeredmény:	
Kovács—Nikolits:	57 pont
Homonnay—Kerekes:	62 pont

Szoros, kielezett küzdelemben győzött a kihívó pár. Kovács Zoltán és Nikolits Tamás ebben a fordulóban is jó teljesítményt nyújtott, de a balszerencsés hetedik leosztás rossz eredményét nem tudták kompenzálni. Gratulálunk az új győzteseknek!

TALÁLKOZÁS AZ OLIMPIAI BAJNOKOKKAL

Christian Mari és *Michel Perron* olimpiai bajnokpár áprilisban három hétig veridégszerepeltek az Ortiz-Patino-féle küldöttséggel hazánkban, Romániában és Bulgáriában.

— Hogyan él egy hivatásos bridszportoló 1982-ben?

— Nagyon kellemesen — mondja a zömök, mosolygós, halkszavú, udvarias, jókedvű, cseppet sem beképzelt 30 éves Perron. — Bridzstanár a foglalkozásom és pénzért játszom. Bridzsből élek, de nem a bridsznek. A jelennek élek, a múlt nem érdekel, a jövőre nincs gondom.

Medikusnak indult, de nem végzett. Valkenburgban az olimpiai bajnoki cím megszerzésekor Lebellet játszott, Marinak pedig Chemla volt a partnere. Ők négyen dolgozták ki a bajnok csapat természetes licitrendszerét ötös nemesszín indítással és számos konvencióval. Időnként cserélnek, mert nem helyes örökké ugyanazzal a partnerrel játszani. Persze kipróbáltak mindenféle mesterséges rendszert is, de elvetették őket, mert úgy találták: a memorizálás a figyelem nagy részét elvonja; a „rendszer-től nem látják a lapot”.

Olvasással nem tölt sok időt, még bridszűjságot is csak a hírek és a képek kedvéért forgat, ami egyebet talál benne, azt akár maga is megírhatná.

— Sokat utazik?

— Naptári bejegyzésem legalább egy évre előre van. Tavaly Ortiz-Patino meghívott kettőnket, kísérjük el útjára a Kínai Népköztársaságba. E mostani túra végeztével Spanyolországba megyek, majd júliusban Deauville-ba; Olaszországból meghívást kaptam egy hónapi mediterrán hajóútra. Utána, mint minden évben egy hónapig, nyaralni fogok Korzika szigetén. Összel következik Biarritz, és így tovább.

A bridszen kívül szeretek teniszezni és szívesen hallgatok poplemezeket.

Kissé más a 37 éves Mari életstílusa. Profi ő is, de emellett más is érdekli. Három évig hallgatott matematikát, s tanulmányozza annak alkalmazását a bridszben. Hegedülni is tanult, s nagy hanglemezyűjteménye van, főleg Mozartot, Monteverdit és az olasz operát kedveli. Az írók közül Flaubert, Proust és Sartre áll legközelebb hozzá.

— Hogyan lehetséges, hogy az utazó csapat, amely sorra veri ellenfeleit, Budapesten kikapott?

— Egyszerű a válasz: a magyarok jól játszottak. Klasszissal jobban, mint a bucaresti



vagy szófiai válogatott*. Az európai mezőnyben az első tíz között vannak. Jól ismerem a csapatot, többször játszottam már ellene. Tavaly Birminghamben is láttuk, mire képesek, amikor az első fordulóban 16:4 arányban legyőzték az olaszokat és a bajnokság kétharmadáig a második helyen álltak. Csak éppen a kitalással van baj, a hosszú táv fárasztja őket. Ha az EB-n előbb kerülünk össze velük, biztos, hogy nem győzünk 20:0-ra.

— Kedvenc bridszolvasmányai?

— A valaha megjelent legnagyobb mű *Ottlik Géza* könyve, az *Adventures in Card Play*. A játéktechnikában új távlatokat nyitott. Gyakorlatban persze nehéz alkalmazni, mert a lejátszás korai stádiumában kell felismerni az esetet, és sokszor a speciális megoldás kedvéért le kell mondani a nagyobb valószínűségű játékról.

— Kit tart ma a világ legnagyobb bridszjátékosának?

— Erre a kérdésre nem tudok válaszolni. Beszéljünk inkább a legjobb csapatról, de még ezt is nehéz eldönteni. Szóba jöhet Amerika — nem a legutóbbi Bermuda Kupa győztese, hanem a Dallasi Ászok — azután Kanada, Ausztrália, Tajvan, Brazília; kevésbé a pakisztániak, akik sikereikből sokat köszönhetnek a szerencsének, és valószínűtlen, hogy huzamosabb ideig tartani tudják magukat. Ami a francia csapatot illeti, eddigi legnagyobb sikerüket természetesen az Olimpiai érték el, Mari a középdöntőtől kezdve maga mögött érezte a szurkolótáborot, s ez mindenkor jobb játékra serkenti.

* Ezt nem igazolták a Szocialista Országok Kupáján (Szerk.)!

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
Csepeli	Simon	Kuttner	Hoffman
1 kör	passz	2 kör	körpassz

Angol vendégeink a verseny magyar győztesei ellen játszották ezt a leosztást. Nyugat a káró királlyal kezdett, és ütésben maradva adura fordult. *Csepeli* ütött a tizesel, káróval asztalra ment és a pikk hatost hívta. Azt remélte, hogy kiengedheti az ütést Nyugathoz, aki másodszor már nem hívhat adut. Hoffman azonban bement a kilencessel. Dél kénytelen-kelletlen ütött az ásszal, és még egy próbát tett: kis pikket hívott a tizes felé. Az adott kiosztásban az ellenfél tehetetlen. Ha Kelet felülüti partnere bubiját, áthívhat az adu villán, de most a pikk nyolcas egy lopással magasítható. Ha pedig Nyugatnál marad az ütés, nem tudja megakadályozni a pikkék lelopását anélkül, hogy adu ütését feláldozná.

Osztó: Kelet, Észak–Dél bellben

	Észak	
	♠ 10 8 2	
	♥ AK 4 3	
	♦ 9 2	
	♣ 10 5 4 3	
Nyugat		Kelet
♠ AB 9 4		♠ 5
♥ 6 2		♥ D 10 8 7
♦ KB 5		♦ AD 8 7 6
♣ B 8 7 2		♣ K 9 6
	Dél	
	♠ KD 7 6 3	
	♥ B 9 5	
	♦ 10 4 3	
	♣ AD	

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 pikk	passz	1 szan	passz kontra
passz	passz	2 pikk	passz
passz	kontra	körpassz	

A román *Luca Dragas* és *Martin Hoffman* egyaránt kontrázott 2 pikket játszott. Dragas ellen a kör hatossal támadtak. Ütött az asztalon, impasszt adott a treff dámával, lehívta az ászt és kis káróval szabadult az ütéstől. Nyugat ütött a bubival, és ismét kört hívott. Dél ütött az asztalon, treffet lopott a kezében, majd megint káróval adta ki az ütést. Ezt Kelet vitte, lejátszotta a kör dámát és kihívta a negyedik körjét. Az alábbi végállás alakult ki:

(Az ábra a köv. hasámban.)

Dragas belelopott az adu dámával.

Rövid elemzés is elegendő annak megállapításához, hogy Dél mindenképpen hozzájuthat a teljesítéshez szükséges három ütéshez.

Észak
♠ 10 8 2
♥ 4
♣ 10

Nyugat
♠ AB 9 4
♦ K

Kelet
♠ 5
♥ 10
♦ A 8 7

Dél
♠ KD 7 6
♦ 10

Ugyanígy kezdődött a játék akkor is, amikor Hoffman volt a felvevő. De a negyedik ütésben kézből hívott kis káróra Nyugat nem ment be a bubival. Kelet ütött és egyetlen aduját hívta. Nyugat ütötte a felvevő királyát, majd körjét hívta. Dragas játékaival egyezően, Dél most is lopott egy treffet, mielőtt káróval kiadta az ütést. Ismét Kelet ütött, lehívta a kör dámát, és folytatta a kört. Ezek a lapok maradtak:

	Észak	
	♠ 10 8	
	♥ 4	
	♣ 10	
Nyugat		Kelet
♠ B 9 4		♥ 10
♦ K		♦ 8 7 6
	Dél	
	♠ D 7 6	
	♦ 10	

Most sem kell hosszabb elemzés ahhoz, hogy megállapíthassuk, Dél nem képes kettőnél többet ütni, és elbukja a felvételt.

Osztó: Észak, Kelet–Nyugat bellben

	Észak	
	♠ A 8 7	
	♥ KD 5 4	
	♦ A 10 9	
	♣ AD 10	
Nyugat		Kelet
♠ KB 9 6		♠ 10 5 4
♥ AB 10 6		♥ 8 7
♦ D 5 4		♦ 3 2
♣ 8 7		♣ KB 9 6 5 4
	Dél	
	♠ D 3 2	
	♥ 9 3 2	
	♦ KB 8 7 6	
	♣ 3 2	

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Linczmayer	Dumbovich	1 szan	passz
1 kör	passz		
3 szan	körpassz		

Nyugat a kör hatossal kezdett. *Dumbovich* ütött az asztali királlyal, lehívta a káró ászt és körbeengedte a tízest. Nyugat ütött a dámával, és a kör bubival folytatta. A kör dáma után a kárók következtek. A negyedikre Nyugat pikket dobott, de az ötödik káró lehívásakor három színben beszorult. A treff hetest dobta végül, de *Dumbovich* jól ismerte föl a helyzetet. Lehívta a treff ászt és kört hívott. Nyugat ütött a tízessel, lejátszotta az ászt, és el kellett hívnia a pikk király mellől.

Nyugat megnehezíthette volna a felvevő helyzetét, ha a káró dáma ütés után nem kört, hanem treffet hív. Dél azonban akkor is teljesíthet. A treffet kiengedi Kelethez, aki pikket hív. Út az asztal ásza. Most le kell hívni a treff ászt, és jöhetnek a kárók:

Észak
♠ 8 7
♥ D 5 4

Nyugat
♠ K B
♥ A B 10

Kelet
érdektelen

Dél
♠ D 3
♥ 9 3
♦ 8

Ebben a helyzetben Dél lejátsza utolsó káróját. Ha Nyugat pikket dob, a felvevő pikket hív, ha kört, akkor kört és a 3 szan teljesül.

H. W. KELSEY:

A MESTERJÁTÉKOS GONDOLKODÁSMÓDJÁ

Hugh Kelsey újabb remek könyvvel jelentkezett 1981-ben az angol könyvpiacra. Könyvének tíz fejezete a mesterjátékos gondolkodásmódját mutatja be. Lássuk, mi kell ahhoz, hogy valakiből kiemelkedő bridszjátékos váljék!

Kártyaérvék

Osztó: Dél, K—Ny bellben

Észak
♠ 10 9 6 4
♥ B 10 8 6
♦ 10 6 3
♣ 7 3

Nyugat

♠ 8 5 2
♥ K 7 5
♦ D B 9 8 7
♣ A 10

Dél
2 treff
3 szan

Észak
2 káró

A nem túl közlékeny licitmenet után Nyugat káró dámával indul. Partnere a négyest teszi és a felvevő út az ásszal. Ezután lehívja a pikk ászt (a partner a hármast adja), majd a pikk dámáját Kelet úti a királlyal és a treff négyest hívja. A felvevő királyját az ásszal viszi. Mit hívjon most Nyugat?

Minden játékos, akinek fejlett a kártyaérvéke, sejtí, hogy kis kárót kell hívni, még ha nem is tudja egzaktan megindokolni. Logikus úton is el lehet jutni a káró hívásig: a partnernek



nyilván nincs kárója, mert különben visszahívta volna a színt. A treff négyesből úgy tűnik, hogy a felvevőnél négy darab treff van, és mivel pikkből nyilván A D B van nála, csak két körje lehet. (Nem ide tartozik, de ha Dél jó játékos, még abban is biztosak lehetünk, hogy körből A x van nála és nem A D, különben a körhöz nyúlt volna és nem a pikkhez.)

Mivel mindent tudunk, akár meg is mutathatjuk a négy lapot:

Észak
♠ 10 9 6 4
♥ B 10 8 6
♦ 10 6 3
♣ 7 3

Nyugat

♠ 8 5 2
♥ K 7 5
♦ D B 9 8 7
♣ A 10

Kelet

♠ K 7 3
♥ D 9 3 2
♦ 4
♣ 9 6 5 4 2

Dél
♠ A D B
♥ A 4
♦ A K 5 2
♣ K D B 8

Látszik a veszély: az asztal negyedik pikkje lesz a kilencedik ütés, ha engedjük, hogy a felvevő eljusson érte. Ezt pedig egyedül a káró hívás akadályozhatja meg.

Ha valaki nem a káróra szavazott, azzal vigasztalhatja magát, hogy előkelő társaságba keveredett: az 1957-es Bermuda Kupa döntőben mind az amerikai, mind az olasz ellenjátékos a treff tízest hívta vissza.

Jelenlét az asztalnál („Table presence”)

Ez sem könnyen meghatározható fogalom, akárcsak az előző. Mindenkinek megvan a saját elképzelése róla, de ezek az elképzelések igencsak különböznek egymástól.

Csapatverseny, közepes ellenfelek ellen.

Osztó: Dél, általános bell

Észak

♠ B 9 8 3
♥ D 4
♦ D 8 4
♣ 9 8 7 3

Dél

♠ A K 7 6
♥ A 7 5
♦ 7 6 3
♣ A K D

Dél

2 szan
3 pikk

Észak

3 treff
4 pikk

Nyugat a kőr kilencessel támad, leterül az asztal, és Dél dühösen látja, hogy katasztrofális felvételen ül. Úgy tűnik, hogy három kárót és egy kőrt ki kell adni, nem is beszélve az aduszórnőről.

Különösebb meggyőződés nélkül a kőr dámát teszi az asztalról. Kelet fedi a királlyal, ahogy várható volt. A felvevő kihagyja az ütést, amire Kelet váratlanul lehívja a káró ász–királyt és a treff tízessel folytatja. Hogyan tovább? Most már sokkal jobban áll a felvétel. Eltűnt a harmadik káró vesztes, csak az adukra kell vigyázni. Lehívható az ász–király, dubló dáma reményében vagy megadható a kettős impassz Kelet ellen. Az előbbi nyújt nagyobb esélyt, ráadásul Kelet már nagyon sok figurát produkált, így a pikk dámát inkább Nyugatnál várhatjuk, és miért ne lenne másodlagos?

De ha valaki esésre játssza a partit, egyest érdemel „table presence”-ből. Egészen biztos, hogy Kelet egy adu ütés várományosaként játszott a káró figurákat, hiszen különben óriási hibát követett volna el. Tehát: kőr ász, kőr lopás a pikk kilencessel, és pikk bubi–dáma–király. Ezután asztalra megyünk a káró

dámával és a pikk nyolcas hívásával bekerítjük Kelet harmadlagos tízest.

A teljes leosztás:

Észak

♠ B 9 8 3
♥ D 4
♦ D 8 4
♣ 9 8 7 3

Nyugat

♠ 4
♥ 9 8 6 2
♦ B 9 5
♣ B 6 5 4 2

Kelet

♠ D 10 5 2
♥ K B 10 3
♦ A K 10 2
♣ 10

Dél

♠ A K 7 6
♥ A 7 5
♦ 7 6 3
♣ A K D

Potenciális adu ütésének védelme során Kelet nemcsak egy káró ütést veszített, hanem magát az adu ütést is. Ha a második ütésben treffre vált vagy visszahívja a kőrt, a felvétel kettőt bukott volna.

Egy másik példa az 1978-as az Év leosztása díj nyertese, *Maurizio Sementa*, olasz éljátékos felvevőjátéka:

Osztó: Dél, általános bell

Észak

♠ A 2
♥ K D B 4
♦ A K D 10 6 3
♣ 3

Nyugat

♠ 3
♥ 10 9 8 7
♦ 7 2
♣ A K 9 8 5 2

Kelet

♠ B 10 9 6 5
♥ 5
♦ B 9 8 5
♣ D 10 4

Dél

♠ K D 8 7 4
♥ A 6 3 2
♦ 4
♣ B 7 6

Dél

1 pikk*
2 kőr
5 káró

Észak

2 káró
4 szan
6 kőr

Nyugat a treff ász–királlyal kezdett, Kelet a négyest és tízest adta. A felvevő lehívta a kőr király–dámát, amire Kelet pikkot dobott. A 4–1 aduelosztás nem volt jó hír, de a szlem még

* Úgy látszik Olaszországban mások az elsőhelyes indulásról alkotott elképzelések, mint nálunk.

mindig teljesül, ha akár a pikk, akár a káró jól van elosztva. Ezért a felvevő a kőr bubit is lehívta, amire Kelet megint csak pikkot dobott.

Ez gyanús volt. A pikk volt Dél első színe. Persze lehetett volna ravasz hadicsel is a pikk dobás, 3–3-as elosztás mellett. Ha azonban kényszerből született, akkor annyit jelentett, hogy Kelet 5–1–4–3 elosztással indult. Így Dél nem fog tudni a kezébe jönni a második menet pikkét, mert ezt Nyugat ellopja.

Sementa hitt Keletnek, és kis pikkét hívott az ász alól, blokkolva a színt! Ez volt a helyzet:

<p>Nyugat</p> <p>♥ 10 ♦ 7 2 ♣ 9 8 5 2</p>	<p>Észak</p> <p>♠ A ♦ A K D 10 6 3</p>	<p>Kelet</p> <p>♠ B 10 ♦ B 9 8 5 ♣ D</p>
<p>Dél</p> <p>♥ K 8 7 4 ♠ A ♦ 4 ♣ B</p>		

Sementa lehívta az adu ászt, és eldobta rá a pikk ászt az asztalról! Kelet három színben folytatólagosan beszorult. Mivel pikk vagy káró dobás végzetes, eldobta a treff dámát, hátha partnerénél van a bubi. Ez a lap azonban a felvevőnél volt, aki azonnyomban le is hívta, hogy beszorítsa a szerencsétlen Keletet a maradék két színben. A szlem mindenképpen elbukik, ha Nyugat kis treffet hív a második ütésben – ezt azonban nem könnyű megtalálni.

A kártyák hátán át

A mesterjátékos egyik legfőbb ismérve, hogy „átlát a kártyákon”: a rendelkezésre álló információkból meglehetősen pontosan kiszámolja az ellenfél lapját.

Osztó: Nyugat, általános mans

<p>Nyugat</p> <p>♠ A K B 7 5 ♥ K D 9 3 ♦ 8 4 2 ♣ K</p>	<p>Észak</p> <p>♠ 9 6 3 2 ♥ 5 4 ♦ K B 7 6 ♣ 10 8 2</p>	
---	---	--

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
1 pikk	passz	1 szan	2 kőr
kontra	passz	passz	3 treff
passz	passz	kontra	passz
passz	passz		

Nyugat a pikk ász–királlyal kezdi a játékot, partnere a nyolcast és a dámát, Dél pedig a négyest és tízest adja. A káró nyolcas hívására az asztal a hatost, partner a dámát, felvevő pedig a tízest adja. Kelet az adu hármast hívja és a felvevő rövid gondolkodás után az ászt teszi, beejtve a királyt. Most kőr ász–bubit játszik, amire Kelet a kettest és a tízest adja. És most?

A felvevő valószínűleg 2–5–1–5 elosztással kezdett a partner pedig 2–2–5–4 volt eredetileg. Sok múlik az aduja minőségén. Ha felül tudja lopni az asztali nyolcast, akkor nincs miért aggódni. Ha viszont csak egész kis lapjai vannak treffben, akkor a felvevő fog ütni 5 adut a kezében, két lopást az asztalon, a kőr ászt, és ha még a káró ászt is el tudja lopni, teljesíti a kontrázott töredéket. Hogy lehet ezt megakadályozni? Egyetlen módja van – ismét a pikk színhez kell folyamodni, hogy Kelet megsza-dulhasson a káróitól. A pikk kilencset ugyan kimagasítjuk, de az úgysem üte, amíg Keletnél aduk vannak. A teljes leosztás:

<p>Nyugat</p> <p>♠ A K B 7 5 ♥ K D 9 3 ♦ 8 4 2 ♣ K</p>	<p>Észak</p> <p>♠ 9 6 3 2 ♥ 5 4 ♦ K B 7 6 ♣ 10 8 2</p>	<p>Kelet</p> <p>♣ D 8 ♥ 10 2 ♦ A D 9 5 3 ♠ 7 6 4 3</p>
<p>Dél</p> <p>♠ 10 4 ♥ A B 8 7 6 ♦ 10 ♣ A D B 9 5</p>		

Kelet kárót dob a pikk bubira és Dél lop. Most kőr lopás jön a treff nyolccsal – Kelet újabb kárót dob. Dél a káró királyt hívja, amit Kelet fed az ásszal, Dél lop és újabb kórt lop az asztalon a treff tízessel – de erre már Kelet utolsó kárója is elmegy, és a végén üt egy adut.

Dél jól játszott. Miután Keleten látott nyolc pontot, egyetlen esélye volt, hogy a treff király szingli Nyugaton. Szintén figyelemre méltó a kőr bubi hívása, amely megakadályozza a gyilkos aduhívást*.

(Homonnay)

* Ford. megj.: Sem a felvevő sem az ellenjáték nem volt hibátlan. Az első ütésbe Délnek a pikk tízest kell tennie, mintha D–10-zel indult volna a színben. Mihelyt ezt nem tette, Nyugatnak el kellett volna hívnia a pikk király alól, hiszen vagy szingli valahol a pikk, vagy az adott kiosztás van, Kelet a 10–8-ból nyilván jelezte volna a dublót. Ez esetben a felvétel kettőt bukik.



Ottlik Géza:

FÜLEMÜLE ZSIGA REKONTRÁZ

A napokban találkoztam Zsiga barátunkkal. A Palack-mozgófényképpalotába siettem, a „Morgue titka vagy az iszonyatos szörnyeteg” című hideglelés-szurrogátumot megtekintendő. A hangosfilm-amfiteátrum kupolacsarnokában hamarosan átestem a kötelező orvosi vizsgálaton, majd egy másodjegykezelő átvett és ügyesen elhelyezett a már sötét nézőtér egyik grófbárony-pompafotójéba. Kissé elfogódottan figyeltem, miként szelídítik meg a legvadabb délamerikai lovakat is a gauchok, ezek a pompás fickók és igazán faragatlannak éreztem magam, látván a csodálatos Peabody őrnagyot, aki saját helikopterén szállt fel, hogy a bukósakkal való fejreesés magassági rekordját megjavítsa, — mikor is egy mormogó hang tulajdonosa a karomat kezdte rángatni.

— Szervusz, Fül Zsiga — üdvözöltem jobboldali szomszédomat, mikor végre felismertem — te moziba is jársz?

— Mielőtt erre a kérdésre érdemben válaszolnék, helyesbítenem kell engedelmeddel — a megszólítást: kedves öregem, tegnaptól kezdve Fülemlüének hívnak!

— Hogyan? Megváltoztattad ősi nevedet? Hallójáratí külső és belső Fül Zsiga, miért tettet ez?

— Elárulhatom. Vőlegény vagyok, Búbáj Babuci a menyasszonyom és tudod, ő nagyon artistikus lélek, érzékeny a legkisebb triviális hatásra, aztán hát — tudod, mi férfiak, nem is igen értjük meg a női lelket — a múltkor azt mondta, hogy az én nevem kissé furcsa. Ő találta ki az új nevemet is, Fülemlü, úgy-e milyen költőien hangzik.

— Igazán nagyon szép név, — de... hm... az őseid...

— Kérlek, már precedenst is találtam a családjunk történetében. Eustach érsekrímás, aki II. Lipót tollhordozója volt, az Olasz származású felesége kedvéért egy ideig Cimpának nevezte magát.

Megkezdődött a „Zöld hulla”. Fialat amerikai lány sétált egy kriptá fenekén, miközben az amerikai holttestek között baglyok huhogtak.

— Mondd, Alajos fivéred is megváltoztatta a nevét?

— Hát persze. Gyönyörű partim volt a múltkor vele. Ezt hallgass meg. Babuci volt a partnerem, Alajcsi Nyugaton ült, én Délen. Kezemben volt a pikk. . .

Észak

♠ K 4
♥ D 10 9 6
♦ D 8
♣ A K 6 5 2

Dél

♠ A 5 3
♥ A K B 8
♦ A 7 6 4 2
♣ 7

. . . Szóval ezek voltak a lapjaink. Természetesen egy káróval indultam, Babuci azt mondta: „két treff”, tőlem három kör jött, Babuci négy treffet licitált, én négy kárót, Babuci öt treffet, én öt kárót, Babuci hat treffet, mire végül is megérttem, hogy körje van és hat kört mondtam. Alajos rekontrázta, mire érthetően dühbe jöttem és rekontráztam. Babuci kétségbeesetten terített, én pedig örömmel konstatáltam, hogy normális elosztások mellett, az aduindulással könnyen megcsinálhatom a szlemet. A kört kézben ütöttem. . .

— Kelet is adott rá?

— Hogyne, mégpedig a hetest és azután. . .

A filmen vihar dúlt az örültek háza körül és egy denevér nekiment az amerikai detektívnek.

— Természetesen kis kárót hívott, — szolt közbe egy úr, előrehajolva a mögöttünk levő sorból.

— Igen. Ezt Nyugaton Alajos ütötte a királlyal és adut hívott ismét. Én az asztalon ütöttem. . .

— Káró dáma! — szolt hátra egy parancsoló hang, mire a baloldali szomszédóm is kifakadt:

— Előbb aduznia kell és miért nem mondja, hogy Kelet adott-e kőrt másodszor is?

— Adott. Egy adum hiányzott. Az esélyeket nem nagyon kellett mérlegelni: még négy káró volt kiinn, ha ez a négy egy kézben van, akkor nem segít semmi, ha nincs mind egy kézben, akkor meg sima a partim. Mert csak a káróra lehetett alapítani. . .

Egy revolverdörrenés hallatszott, majd gépfegyverropgás. Két úr közelebb hajolt Zsigához, de így is elvesztek a szavai a zajban. A hős most zuhant bele a szakadékbá.

— De, Zsigám, — szóltam — a négy-nullás káróosztás mellett is megvagy keresztlopással, ha ott van az utolsó adu, ahol a kárók. . .

— Persze, hogy nem szabad aduzni, hanem ezt a sanszot megjátszani, — magyarázta a hölgynek egy úr. — igaz van, a káró dámát kell hívni!

A régi kastélyból rettenetes füst tört elő és látni lehetett egy száguldó autó hátsó lámpáit.

— Ha ellopják, akkor úgysem segít semmi, — vélte egy másik hölgy valahol a zsöllyék tájáról.

— Szóval én is úgy döntöttem már, — vette át a szót Zsiga —, hogy a káró dámát hívom, amikor Alajos megszólalt: „Na, Zsiga, ezt ugyan meg nem csinálod, ha nincs káró bubid.” „Nem-e?” — kérdeztem. „Nem ám, nem azért kontráztam, mondta, és azt is elárlulhatom, hogy blank volt a káró királyom!” Gúnyosan nevetett hozzá és megmutatta a lapját, annyira biztos volt a dolgában, erre Kelet is leterült:

Észak

♠ K 4

♥ D 9

♦ D

♣ A K 6 5 2

Nyugat

♠ D 10 8 6

♥ 4

♣ D B 10 9 3

Kelet

♠ B 9 7 2

♦ B 10 9 5

♣ 8 4

Dél

♠ A 5 3

♥ A 8

♦ A 7 6 4

♣ 7

— Eddig, úgy-e, kiment két kör és a káró király. Alajos fölünyesen mosolygott: „Látod, én látatlanba is meg tudom ítélni a helyzetet, mivel nincs káró bubid, egy bukás.” Dühös lettem igazán, „Szedd fel a kártyáidat” szóltam Alajosra. „Még az egyszer elnézem ezt a fölünyes kártyalerakást és nem zárolom az összes lapokat, mint ahogy jogom lenne. Külön fogadást ajánlok a partira” . . .

Egy megáradt folyó sodorta magával a bárkát, rettenetes zivatar volt, és a penészes

láda fedele lassan emelkedni kezdett. Irtózatos arc bukkant elő a régi koporsóból.

— Ez borzasztó, — sóhajtott a női hang, — tényleg nem volt több kárója? Hisz így lehetetlen megcsinálni.

— Most már elbukott. Pedig jól játszott, de ha véletlenül legvágja a káró ászt. . .

— Ugyan, kérem, — egy ideges férfi hangja volt, — ne tessék már folyton beszélni. Ha nem ért hozzá. Teljesen mindegy, hogy a blank király üt-e vagy sem, a parti akkor is elveszett volna. Ezt nem látja át?

— Szóval, tíz üveg pezsgőbe fogadtunk, hogy bármilyen ellenjätékkal teljesítem a kis szemet.

— Micsoda? — kapta hátra a fejét egy kopasz úr.

— Hát öregem, így nyertem tíz Mummot Alajostól.

— Hogyan játszottad meg?

— Nagyon egyszerű. Adut hívtam. Aztán a káró dámát, majd a treff ászt és királyt, amibe egy kárót dobtam. Kelet három pikket és három kárót, Nyugat három pikket és három treffet tartott. Most trefflopással kézbe mentem, Kelet kárót dobtott. Kézben lehívtam a káró ászt, Nyugat treffet dobtott, az asztal is. Ezután kis pikket hívtam, az asztalon ütöttem a királlyal. Asztalon maradt a treff ötös. . .

Észak

♠ 4

♥ 9

♣ 5

Nyugat

♠ D 10

♣ D

Kelet

♠ B 9

♦ B

Dél

♠ A 5

♦ 6

— Szóval, egy nagyon egyszerű kétoldali Vienna-coup. A kör kilencet hívtam. Kelet kénytelen volt a kárót tartani, pikket dobtott, én a kárót dobtam, Alajos pedig, Nyugaton a treffjét nem dobhatta el, tehát ő is pikket adott. Ezután a pikk ászt játszottam és a magas kis pikket. Igazán egyszerű parti, csak le kellett hívni az ütéseimet.

Amint tódultunk kifelé a moziból, a kívül ácsorgó közönség figyelte a beszélgetéseket.

— Igazán nagyszerű volt, — szólt a karcsú hölgy.

— Gyönyörű, — válaszolta a lovagja, — és ha Keletnél három treff van, akkor sem tudják elkerülni a squeezezt.

(Vasárnapi Újság, 1934. szeptember 30.)

VARIÁCIÓK EGY TÉMÁRA

Gáspár Gyula:



Négyszínű beszorítás

Ottlik Gézának

Paradox gondolatnak tűnik *négyszínű beszorítást* keresni, hiszen melyik színnel lehetne ebben az esetben a beszorítást végrehajtani? Mégis megy a dolog, ha váltakozó szorító színeket alkalmazunk a két ellenfél ellen. Sőt, a négyszínű beszorítás révén *két ütést* is szerezhethünk.

Az alábbi partiban Dél 7 szant játszik, Nyugat a *treff bubival* támad:

	Észak	
	♠ A 9 2	
	♥ A K D 5	
	♦ A 7	
	♣ 7 6 5 2	
Nyugat		
♠ D 4 3		
♥ B 6 4 2		
♦ 6 2		
♣ B 10 9 8		
	Dél	
	♠ K B 7	
	♥ 10	
	♦ K D 5 3	
	♣ A K D 4 3	

Dél
1 treff
2 káró
4 szan*
5 kőr***

Kelet
♠ 10 8 6 5
♥ 9 8 7 3
♦ B 10 9 8 4
♣ —

Észak
1 kőr
4 treff
5 treff**
7 szan

- * természetes
** ászkérdés
*** 1 ász

Az indulásba Kelet kárót dob. A helyzet cseppet sem biztató. Csak 11 ütésünk van. Mindenesetre jó lenne tudni valamit a többi színről. A következő treff hívásba Keletről a pikk ötös kerül. Valószínű, hogy Keletnek több kárója van, mint Nyugatnak, mégpedig öt darab (négyből nem dobott volna, hat vagy több közül pedig inkább még egyet eldob, mintsem a rövidebb színeiből). A pikk dáma inkább Nyugatnál van Kelet pikk dobásából ítélve (a licit alapján nem biztos, hogy Délnek nem lehet négyes pikkje). Mivel pikkét dobni mindenképp

veszélyes Kelet részéről, ezért feltételezhetően négyes a kőrje (különben abból dobott volna, minden veszély nélkül), akárcsak a pikkje, mely utóbbiban ott kell lennie a tízesnek, hogy egyáltalán legyen valami esélye a teljesítésnek. Ha ugyanis Nyugat egyedül foghatja a pikkét és a treffet, akkor Kelet a másik két színt, s ilyen megosztott erők ellen Dél nem tud beszorítással két ütést szerezní (sőt, egyet sem).

Ha viszont a pikk tízes tényleg Keletnél van, megoszlik a „felelősség”: a *pikkét mindkettőnek tartania kell „saját” minor színe mellett, s a kőrfogást is meg kellene őriznie valamelyiküknek*. Nem lesz ez egy kicsit sok nekik?

Délnek most már kész terve van.

Lehívja a harmadik magas treffet, és figyelni Kelet dobását:

a) *káró*, akkor nyert egy ütést, és a kőrök lehívása után (a kéz treffeket dob) Nyugat a kárókra pikkben és treffben beszorul. $11+1+1=13$.

b) *pikk*, akkor a pikk bubi következik (mind-egy, hogy Nyugat fedi-e vagy sem), majd a másik két pikk. Kelet nem adhatja fel káró fogását, így kört dob. Végül Nyugat kerül a kés alá a három káró lehívásakor: nem képes a kört és a treffet egyszerre tartani.

c) *kőr*, ebben az esetben a magas kárókkal Nyugatot a másik három színben lépcsőzetesen be lehet szorítani: ha a harmadik káróra

(1) *treffet* dob, akkor vége az előadásnak;
(2) ha *kőrt*, akkor négy kőr következik (a kéz a minor színű lapokat dobja el), és Nyugat pikkben vagy treffben újabb ütést veszti;

(3) ha pedig *pikkét*, akkor három pikk jön, és Nyugat kőrben vagy treffben át kell hogy engedje a 13. ütést is a felvevőnek. (A harmadik káróra az asztal különben a pikk kettést adja.)

Majd a játszma végén (hogy Kelet és Nyugat „szorongásait” feloldja – vagy inkább betetőze?) így szól Nyugathoz:

„Majdnem eltaláltad a buktató kezdést! Hiszen az tényleg a bubi, de – a kőr színben. . .”

És milyen igaza van! Az egyetlen buktató hívás: olyan harakiri, amely egy fontos közlekedési hidat rombol le, és a nagy squeeze-épület összeomlik . . .

Victor Mollo:

Négyszínű beszorítás

Egy péntek délután a Griffmadarak Klubján Csimpánz Csárlí és Titkármadár, aki egyben a bioszofisztika kiérdemesült professzora, játszottak Tétova Tapsi és Tukán Timót ellen. Csárlí tulajdonképpen jól bridzsezik, de sajnos csak azokra a partikra tud és akar koncentrálni, amelyeket éppen nem játszik. Titkármadár nevét a szabálykönyv tökéletes ismeretével, és a szabályok mindenkor könyörtelen alkalmazásával érdemelte ki. Timótról csak annyit kell tudnunk, hogy nagyon szerény és még sokkal rosszabb játékos, Tapsifülest pedig, legendás szerencséjével senkinek sem kell bemutatni.

Az első leosztásban a professor bukott el 2 kórt, a következőben Tapsi 3 pikket. Timót, aki mindig nyugtalan, ha ő az asztal, a szomszédok 4 pikk felvételét figyelte.

— Buktathatatlan — magyarázta, miközben Tétova a harmadik partit osztotta. Még káró indulás is tíz ütés van tótágas játékkal, mert...

— 1 szan — szakította őt félbe Tapsifüles.

Észak

♠ A 10 8 7

♥ A K 8 7

♦ K D B 9

♣ 7

Kelet

♠ B 9 3 2

♥ D B 3 2

♦ 7 6 2

♣ K D

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
Tétova	Titkár-	Tukán	Csimpánz
Tapsi	madár	Timót	Csárlí
1 szan	passz	2 treff	passz
2 káró	passz	6 szan	körpassz

— Milyen szant játsztok? — kérdezte Csimpánz.

— Gyengét — felelte Tapsi

— Erőset — mondta Timót.

— De Timót, — ellenkezett a partnere — mi mindig is *Acolt* játszottunk, mansban 12–14, bellben 16–18 ponttal.

— De hát bellben vagyunk — felelt Timót — most csináltál 4 pikket tótágas játékkal és...

— Nem, nem, az a másik asztalon volt — mondta szemrehányóan Tapsifüles —, nem figyelsz ide, Timót!

Titkármadár a treff tízessel indult, és Tukán, leterítve lapjait, büntudatos tekintettel elnémt.

A felvevő ütött a treff ásszal, és szaporán kárókat kezdett hívni, sorban a királyt, a

dámát, a bubit átütötte az ásszal, és lehívta a tízest is. Csimpánz, aki játszott, tehát nem tudott igazán odafigyelni, az ássza megmaradt kis kárója helyett a kör kettést dobta. Titkármadár kétszer színt adott és kétszer treffet dobott.

Tapsifüles behúnyta szemait, hogy jobban tudjon koncentrálni. Tudta, hogy a jó játékosok kiszámolják az ellenfél lapját, és most ő is megpróbálta. Érezte, hogy valami nem stimmel.

Ugyanekkor Csimpánz bajban volt. Későn jött rá, hogy színt vettét, és nem tudta, mit dobjon a negyedik káróra. Ha most eldobná a kis kárót, néhány másodperccel azután, hogy nem adott színrre színt, akkor mindenki észrevenné a hibát. Ha viszont nem kárót tesz, akkor mit?

Az indító kijátszásból következően a treff bubi a felvevőnél van, így a treff királyt nem lehet eldobni. A minorokban 9 pontja volt Délnek, így még 3–5 pont van a kezében. Mivel kör pontja nincs, a pikk királynak nála kell lennie, és esetleg a dámának is. Ez utóbbi esetben a pikk dobás veszélyes.

Tekintve, hogy a Staymanre adott válasz tagadta a négyes nemest, partnerénél jó eséllyel lehet három kör a tízessel vagy a kilencessel. Nehéz volt a választás, és a kérdést az döntötte el, hogy piros lap kevésbé volt gyanús a káróra, mint egy fekete. Így Csimpánz, a *négyszínű beszorítás* hálójában vergődve, újabb kórt dobott.

A kárók után Tapsifüles a kör tízest hívta, majd a kilencet átütötte az ásszal, és amikor a dáma és a bubi is esett, füle az izgatottságtól égne álltak. Tizenegy ütést látott már és ennyit ő ritkán ütött szlemfelvételben.

A harmadik körre a szerencsétlen Csimpánz pikket dobott, hiszen, ha partnerénél van a dáma, még nincs semmi baj. A negyedik kör azonban megadta a kegyelemdőfést, és Tétova Tapsi tizenhármát ütött.

Ez volt a teljes leosztás:

Észak

♠ A 10 8 7

♥ A K 8 7

♦ K D B 9

♣ 7

Nyugat

♠ D 4

♥ 6 5 4

♦ 5 4

♣ 10 9 8 6 5 4

Kelet

♠ B 9 3 2

♥ D B 3 2

♦ 7 6 2

♣ K D

Dél

♠ K 6 5

♥ 10 9

♦ A 10 8 3

♣ A B 3 2

– Tudjátok – jegyezte meg Tapsi bánaton, miután megvizsgálta Csimpánz utolsó három lapját – végig éreztem, hogy valahol kell még lennie egy kis kárónak.

– Furcsa leosztás – jegyezte meg Uhu Ubul*, a főkibic. – A felvevőnek csak kilenc ütése van, így, még ha jár is két ütés a

színvetésért, akkor is bukik egyet. De a második színvetés egy sorozatos ál-besorítást hoz létre, amelyek az adott esetben négy ütést jelentett a felvevő számára. Igen ritka majom az olyan ellenjátékos, aki a semmiből létre tud hozni egy fenyegetést saját maga ellen.

Fordította: Homonnay Géza

ÉLŐSAROK

Szilágyi László rovata

„A királynőt megölni ...”

Egy tíz évvel ezelőtti nemzetközi csapatversenyen játszották az alábbi leosztást:

15. **Észak**
 ♠ A K 10 2
 ♥ A 6 3
 ♦ 8
 ♣ K D B 9 4

Nyugat
 ♠ D 5
 ♥ K B 9 8 2
 ♦ K D B 10 5
 ♣ 3

Dél
 ♠ 3 7 6 4
 ♥ D 5
 ♦ A 9
 ♣ A 10 7 5 2

Kelet
 ♠ B 8 3
 ♥ 10 7 4
 ♦ 7 6 4 3 2
 ♣ 8 6

A felvétel mindkét asztalon 6 treff volt. Nyugat, aki a piros színeket licitálta, a káró királlyal indult.

A magyar felvevő, *Kaufmann István* ütött az ásszal, kárót lopott, aduval kézbe ment, pikkét hívott az ászhoz, újabb adu, amit a kéz ütött. Majd pikk, és az ellenfelet a dámával ütni

* Más források szerint: Bagoly Béni

hagyta. Nyugat bármit hív most, a felvevő teljesít, mert vagy a kör dámája üt, vagy – dob-lop hívás esetén – kézi kis körjét tudja eldobni.

A másik asztalon – noha a felvevő ugyanígy próbált játszani – megbukott a felvétel, ugyanis Nyugat helyén Kovács László előre felismerte az elimináció veszélyét, és a második aduhívásba eldobta a pikk dámát!

Az alábbi két leosztás az 1982. évi carrarai (Olaszország) versenyről való.

16. Észak–Dél bellben

Észak
 ♠ 4
 ♥ K B 2
 ♦ K B 10 4
 ♣ A B 6 5 2

Nyugat
 ♠ A 8 3
 ♥ D 10 8 4 2
 ♦ A 9 6
 ♣ D 7

Kelet
 ♠ D 10 9 7 6 2
 ♥ 5
 ♦ D 5
 ♣ 10 9 6 4

Dél
 ♠ K B 5
 ♥ A 9 6 4
 ♦ 8 7 3 2
 ♣ K 3

PÁLYÁZAT!

AZ ÉVAD LEGSZEBB LEOSZTÁSA

PÁLYÁZATOT HIRDETÜNK AZ ÉVAD LEGSZEBB LEOSZTÁSÁRA. PÁLYÁZNI LEHET BARMILYEN 1981. SZEPTEMBER 1. ÉS 1982. AUGUSZTUS 31. KÖZÖTTI PARTIVAL, AMELYET HAZAI VAGY KÜLFÖLDI VERSENYEN MAGYAR BRIDZSEZŐ JÁTSZOTT. KÉRJÜK A VERSENY SZÍNHELYÉNEK FELTÜNTETÉSÉT, ÉS AZ ASZTALNÁL ÜLŐ JÁTÉKOSOK MEGNEVEZÉSÉT.

AZ ELSŐ DIJ: INGYENES RÉSZVÉTEL AZ 1982. ÉVI PÁROSBAJNOKSÁGON. A DIJÁT 1982. NOVEMBERÉBEN A SZERKESZTŐSÉG ÁLTAL FELKÉRT ZSÜRI ÍTÉLI ODA. MEGFELELŐ PÁLYAMŰVEK BEÉRKEZÉSE ESETÉN A ZSÜRI KÜLÖN DIJVAL JUTALMAZHATJA A LEGSZEBB ELLENJÁTÉK ÉS LICIT ISMERTETÉSÉT.

A licit:

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
	Szilgyi		Dumbovich
passz	passz	1 káró	2 pikk
2 szan	passz	3 treff	passz
3 szan	körpassz		

Noha tudtam, hogy partnerem nem különösebben finnyás a gyenge kettes közbeszólás színének hosszúságára és minőségére, úgy döntöttem, hogy inkább az ő színével indulok, mint a sajátommal. Az első ütés pikk 3–4–D–K volt, és a felvevő most a treff királyt hívta.

Látható, hogy a felvételt csak úgy lehet elbuktatni, ha Kelet ütésbe kerül, és aláhívja a pikket. Az első ütés elárulta a pikk figurák helyzetét (Délnél a K B). Az pedig éppenséggel valószínűtlen volt, hogy Kelet ebben a mans-és licithelyzetben hetes pikkkel ilyen alacsonyan szólít volna közbe.

A felvevőnek a már megszerzett pikk ütése mellé tehát négy vagy öt treff, három kör ütése van (nála feltételezve a kör ász), egy káró ütést pedig a király szöktetésével biztosan tud szerezni magának. (Nyilván eltalálja, hogy melyik lappal menjen el, mert fél Keletet ütésbe hozni.)

A buktatáshoz tehát az kell, hogy a felvevő treffeje ne húzzon. Ehhez a partnernél 10 x x x-nek kell lennie. Főnnáll azonban az a veszély, hogy a második treffet a dáma viszi (vagyis a felvevő kihagyja), és most Nyugat hív, pedig Keletnek kellene. Ezért a treff királyba a dámát tettem, a negyedik treffet *Dumbovich* ütötte, és a felvevő alig hibáztatható módon a pikk tízes hívásba a bubit rakta. . .

17. Ebben a játszóban a mohóság okozta a felvevő veszét.

Észak

♠ A 5 3
♥ K 8 7 6 5
♦ 10 4 3
♣ 4 3

Nyugat

♠ 8 7
♥ D 9
♦ D 6 5 2
♣ K 10 7 5 2

Kelet

♠ D B 6 4
♥ 10 4 3 2
♦ K 9 7
♣ D 6

Dél

♠ K 10 9 2
♥ A B
♦ A B 8
♣ A B 9 7

A licit:

Dél

1 szan
2 kör
3 szan

Észak

2 káró*
2 szan

(* transzfer)

Dél 3 szant játszott. Treff indulás után a dámát vitte az ász, és a felvevő kör királyába Nyugat a dámát, a bubiba pedig a kilencest tette. Ha ezt most Dél a királlyal átüti, négy biztos kör ütése van. Ehhez jön négy fejütés, a kilencediket pedig pikkben könnyen megszerezheti. A felvevő azonban úgy gondolta, hogy Nyugat harmadik dámáját dobta bele a kör királyba, abban a reményben, hogy partnerét az esetleges harmadik bubival ütésbe hozza, s az treffet hívjon. A fenti megfontolásból Dél a kör bubira kicsit tett, ezért csak három ütése maradt ebben a színben, és nem tudott teljesíteni. Ha Nyugat a kör ászba a kilencest teszi, a felvevő bátran ütheti a második kört, mert látja, hogy kettőnél több treffet nem lehet ellene levívni.

ALGOPYRIN HELYETT

A Bridzs Világszövetség küldöttsége budapesti tartózkodása alatt ellátogatott az Építők Műszaki Klubjába is. Ortíz-Patinyi elégedett volt a látottakkal. Véleménye szerint Európa legnagyobb bridszklubja működik a Petőfi Sándor u. 5-ben.

Néhány hete, ha jól emlékszem, egy februári pénteken este nagyon fáj a fejem. A tévét öt percnél tovább nem bírtam nézni. A könyvet lecsaptam, szinte még mielőtt kinyitottam volna. Elhatároztam, sétálok egy órácskát, hátha az segít. Csípős hideg idő volt, ezért aztán úgy döntöttem, lemegyek a Petőfi Sándor utcába megnézni Wodiáner Bandi bácsinál, hogy mit követtünk el kedden a Butler-bajnokságban. (Lehet, hogy ez a titkos szándék már előbb is lappangott bennem, csak a nejemmel való konfrontáció mellőzése érdekében hittem el

magammal, hogy levegőzni megyek. Ennek eldöntésére utólag nem vállalkozom.)

Ódaérkezvén megnéztem az eredményt, s ettől nem múlt el a fejfájásom. Közben megláttam egy asztalnál Kerekes Zsuzsit és Varga Sanyit. Odaköszöntem. Sanyiek Észak—Dél helyén ültek, az ellenfél egy számomra ismeretlen, középkorú házaspár volt.

A kiosztás a következő volt:

Észak		
♠ 6 4		
♥ A K 7 2		
♦ K D 1 0 9		
♣ D 10 3		
Nyugat		Kelet
♠ B 8 5 3 2		♠ A 9
♥ D B 8 3		♥ 10 6
♦ 7		♦ 5 4
♣ B 9 4		♣ Á K 8 7 6 5 2
Dél		
♠ K D 10 7		
♥ 9 5 4		
♦ A B 8 6 3 2		
♣ —		

Kelet—Nyugat volt bellben, és a licitet Kelet indította 3 treffel, amit két passz követett. Kerekes Zsuzsi 3 szannal nyitott. A Linczmayer-féle ellenvonal-rendszerben ez a licit lényegesen nagyobb laperőt ígér, de kíváncsi lennék, hogy az alkotó mester mi más mondana ezzel a lappal. Kelet passzolt, és Dél 6 káróra ugrott, jogosan. Mindenki passzolt, és Nyugat a treff bubival támadott.

A felvevő kicsit (!) kért az asztalról (érdekes, rögtön jobban lettem!) — és hozzálátott az anyagilag indokolatlan és egyébként reménytelennek látszó felvétel teljesítéséhez. Kárót hívott a királyhoz, majd lehívta a káró tízest is. (Nyugat pikkot dobott). Kis pikk következett az asztalról.

Sanyi játéka lehetőséget adott az ellenfélnek a hibázására. Ha Kelet most a pikk kilencest teszi, Dél út a királlyal, majd kőr ász, treff lopás, kőr király, treff lopást játszik. Kis pikk hívás a kézből, és Kelet út az ásszal a következő pozícióban:

Észak		
♥ 7 2		
♦ D 9		
Nyugat		Kelet
♠ B 8		♠ 8 7 5 2
♥ D B		
Dél		
♠ D 10		
♥ 9		
♦ A		

Eliminált helyzetben Kelet csak treffet hívhat, és a dob-lop hívást a felvevő bárhol veszi, teljesít.

Ha viszont Kelet beüt a pikk ásszal, kiderül, miért volt jó, hogy a felvevő nem fedte a treff bubit. Keletnek ugyanis most látszólag ingyenes treff hívása van, s kevésbé rutinos játékos (az ellenfél ilyennek látszott) nem veszi észre, hogy ezt a felvevő a dámával megakadályozhatta volna, tehát a kislap mintegy „részélt” a treff hívásra. Ha most Kelet kört vagy treffet hív, a felvevő ismét csak kőr ász, treff lopás, kőr király, treff lopást játszik (ilyen, vagy fordított sorrendben, vigyázza, hogy a káró ásszal lopjon), aduval lemegy az asztalra, majd az utolsó asztali adura ledobja utolsó kézi körjét („tótágas adujáték”).

E pillanatban a helyzet a következő:

Észak		
♠ 6		
♥ 7 2		
Nyugat		Kelet
♠ B 8 5		♠ 9
♥ D		♣ 8 7
Dél		
♠ K D 10		

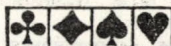
Nyugat még nem dobott, az utolsó adura beszorul a nemes színekben.

Elimináció vagy pedig tótágas adujáték végén előálló egyszerű beszorítás: ezek a lehetőségeink. A Kelet helyén ülő hölgy azonban habozás nélkül beütött a pikk ásszal, és visszahívta a pikk kilencest. A felvevő erre falfelhér lett, összeadott, szorzott, osztott, majd hosszú szenvedés után kiadta... na nem, nem a lelkét, de egy kőr ütést, ami az adott topszkór—nullszkór variációban csaknem egyenértékű.

A legcsillogóbb technikai fegyvertárat készítette további rozdsádosásra Kelet két villámgyors csuklómozdulattal: az „evidens” pikk ász, pikk kilences játékkal. Előbb azt gátolta meg, hogy ő maga eliminált helyzetbe kerüljön, majd egy átmenet lerombolásával partnerét védte meg a tótágas adujátékot követő beszorítástól. Válogatott játékostól is kiváló teljesítmény ez az ellenjáték!

Fejfájásom már a múlté volt, amikor figyelmeztettem a felvevőt: máskor, ha ilyen szemet játszik, jobban válassza meg az ellenfelet!

Varga István



Nagyvárad

14 magyar pár (mindössze 4 budapesti és 10 vidéki) vett részt a hagyományos Félix-fürdői versenyen.

A zord télutó és a kitartó eső csak sejteni engedte a táj szépségét, a fürdőhely kellemes hangulatát.

A verseny reprezentatív környezetét a modern Belvedere Szálló biztosította.

Romániai mérécével mérve a résztvevők száma mérsékelt volt. 94 pár és 38 csapat indult a versenyen, melynek túlszűfolt programja és erőletett tempója megviselte az elpuhult magyar versenyzőket.

Az „egynapos” párosversenyen csak két miskolci pár tudott az első 10 közé kerülni. Meglepetésre a Polgárdi—Makkai pár 60% feletti eredménnyel a 6. lett, a Jónap—Kása páros pedig a 8. helyen végzett. Az első—második helyet kolozsvári párok szereztek meg.

A csapatversenyen négy és két fél magyar csapat vett részt. Pécs „A”-csapata (Bari-hp.—Serdült—Tempfli) végig versenyben volt a győzelemért, végül rosszabb „gólaránnyal” a harmadik helyre szorult. A versenyt fergetegetes hajrával Temesvár csapata nyerte (Eckstein-hp.—Chelu—Freyberger).

A kulturált és kellemes környezetben, a sikeres és zökkenőmentes lebonyolítás jórészt a Szentpéteri-hp. érdeme, akik nagy türelemmel, sok szeretettel és óriási lelkesedéssel tartották kézben a verseny irányítását.

Salgótarján

Az alig több mint egy éve alakult Salgótarjáni Bridzs Egyesület júniusban rendezte meg az I. Salgótarjáni Bridzs Fesztivált.

A rendezők — az újoncoktól elvárható lelkesedést messze felülmúlva — a magyar versenyeken ezidáig szokatlan háromnapos programot állítottak össze. Bár a versenyek szombatnak kezdődtek, már péntek este kitűnően sikerült szalonnasütéssel alapozták meg a fesztivál jó hangulatát.

Lehetőséget biztosítottak az Argentína—Magyarország VB-mérkőzés TV-közvetítésének megtekintésére is, a mérkőzés eredményéről a társaiak igazán nem tehettek.

Szombat délelőtt az érdeklődők autós kiránduláson vehettek részt a Csehszlovákiában fekvő somoskői várhoz (a szervezők idegenvezetőt, határátlépőt és a „gyalogosoknak” autós szállítást biztosítottak).

A kétfordulós párosversenyen a helyieken kívül budapesti, tatabányai, pécsi, egri, siófoki

és — hogy a verseny nemzetközi legyen — kassai párok indultak. A játék megkezdése előtt valamennyi résztvevőnek ajándékkal kedveskedtek a házigazdák. A mezőny igen heterogén volt, így végül három pár is 66% feletti eredményt ért el, ugyanakkor nem volt ritka a 40% alatti összteljesítmény sem. A két forduló után az egyenletes teljesítményt nyújtó Bari-házaspár került az élre, a Lovász T.—Albrecht páros második fordulóbeli 71%-a csak a második helyre volt elegendő. Harmadikként a Beck—Kovács Z. páros végzett.

A csapatversenyen 16 csapat indult. Az ötfordulós dán rendszerű küzdelemből a Bari-hp., Szilágyi, Fried összeállítású csapat került ki győztesen, három ponttal előzve meg a Taurust.

A kitűnően sikerült verseny létrehozásáért köszönet illeti meg a Szervező Bana-házaspárt, a versenyeket otthont adó Karancs szálló igazgatóját, Begyik Istvánt (aki a bridzsklub elnöke is) valamint a Salgótarjáni Bridzs Egyesület valamennyi tagját. Az ideji tapasztalatok alapján várható, hogy a jövő évi versenyre lényegesen többen jelentkeznek majd, és a Salgótarjáni Bridzs Fesztivál a hazai bridzset egyik kiemelkedő eseményévé válik.

Bóc István

Vidék bajnokság

Az 1982. évi vidékbajnokságot a Siófoki GOV Bridzs-szakosztálya rendezte meg március 26—28. között az Aranyparton, a kulturált környezetet biztosító OKGT-üdülőben.

A jó hangulatú, sportszerű versenyről sajnos hiányoztak a bajai, kiskunhalasi és salgótarjáni párok, valamint a Magyar Bridzskupát védő Szolnok—Miskolc csapata.

A 60 leosztásos párosversenyen 30 pár indult. A bajnoki címet ismét pécsi páros: Matheovits László—Bari István nyerte, 1 ponttal előzve meg a dunaújvárosi Horváthné—Szabó párost.

A csapatverseny 20 résztvevővel 5 selejtező csoportban indult, 10 csapat jutott a döntőbe. A csupa rutinos játékosból álló négy első helyezett szoros versenyben döntötte el egymás között a helyezések sorsát, és megszerezte a Magyar Kupa elődöntőjében való részvétel jogát.

A bajnoki címet a Tatabánya—Siófok (Szikrai—Hegyi, Marczona—Minarik) vegyescsapat szerezte meg a hajrában visszaesett pécsiek előtt. A „B”-döntő győztese a Szeged ODK II. csapata lett.

A kiválóan sikerült verseny előkészítése, szervezése és lebonyolítása, Minarik Attila érdeme.

1982

A hosszú, szigorú tél után a *Bari-házaspár* idén is megajándékozta az ideális körülmények között lebonyolított verseny résztvevőit a nyár örömeivel: akik a csapatversenyen is indultak, azok szombaton délután már feketére sülve kezdték el a párosverseny első fordulóját.

A „háziak” szívmelegítő vendégbarátságá ezeknek a versenyeknek egészen különleges légkört kölcsönöz. Így érthető, hogy a résztvevők száma évről évre emelkedik. 24 csapat és 92 pár a fővárostól földrajzilag legtávolabbi magyar versenyen!

A csodálatos fekvésű vár tágas termeiben a csapatverseny végig izgalmas küzdelmet hozott.

A szoros hajrára jellemző, hogy a győztes Kaufmann-csapat három utolsó mérkőzésén az első asztalon döntetlenül végzett a minimális hátránnyal üldöző Pelikánék és a Taurus ellen.

A győztes csapat egyébként már az első játéknap befejezésekor élen állt.

Jó alkalom ez az eredmény annak megemlékezésére, hogy magyar versenybridz 1953-tól számított újjáéledése óta eltelt harminc esztendő során *Kaufmann István* az egyetlen játékos, aki szünet nélkül az élvonalban tudott maradni. Külön öröm, hogy szeretetreméltó egyénisége és mintaszerű játéktípusa sok hívet szerzett elmesportunknak határainkon innen és túl.

A párosversenyen az első fordulóban vezető Forner-Dörnyei pár az adott versenyformában különösen jól érvényesülő mérész licitekkel megőrizte előnyét. Különösen örvendetes a Vajna-Ragályi, a Topolyi-Kardos és a paksi Rósa-Jancsó pár előkelő helyezése.

Jövő év májusában még többen jövünk!

Zánkay Péter



HOGYAN ÍTÉL?

2. probléma

Párosverseny

Osztó: Dél, Kelet—Nyugat bellben

A licitből az első körben Észak „kimarad”:

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 kör	passz		kontra

A tornavezető megkérdezi Délt, vajon elfogadja-e a soron kívüli kontrát, mire Dél ezt visszautasítja. Ezután — további magyarázat nélkül — a tornavezető felolvassa a 32 (b) 1. és 2. bekezdését:

(Ha egy játékos soron kívül kontrázott vagy rekontrázott...)

„amennyiben a szabálysértő jobb oldali ellenfele lett volna soron a licitálásban:

(i) ha ez az ellenfél passzol, a soron kívüli kontrát és rekontrát meg kell ismételni, és nincs büntetés;

(ii) ha ez az ellenfél bement valamit, a szabálysértő, amikor sorra kerül, szabályosan licitálhat bármit, és (büntetés) vonatkozik rá a 26. szakasz.”

és a licit folytatódik Észak ugró emelésével és Kelet ismételt kontrájával:

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 kör passz	passz ?	3 kör	kontra

A 32 (b) 2. bekezdése azt mondja, hogy a 26. szakasz vonatkozik erre az esetre, de most mit jelent ez?

a) Nyugat köteles-e passzolni?

b) Ha Nyugat és Észak passzol, jogosult-e Dél a kezdéssel kapcsolatos büntetés kiválasztására?

Megoldás

A tornavezető helytelenül járt el, mert a 32. szakasz ismertetése mellett fel kellett volna hívnia a figyelmet az ebben az esetben releváns 26. szakasz utolsó bekezdésére, amelynek a szövege (helyesen!) a következőképpen hangzik:

„Ha egy játékos kontráját vagy rekontráját más licitre változtatta, a büntetést a 27. szakasz c. pontja alapján kell kiróni.” /, és az érintett 27. szakasz c. pontjára. Ezzel kapcsolatban meg kellett volna említenie, hogy a kontra (vagy rekontra) megisméltése itt **más licitnek** minősül (lásd pl. E. Kaplan: Director's Guide, 13. oldal). Ezért, amennyiben a tornavezető a fentiek szerint járt volna el, és a licit a közöltek szerint zajlott volna le, a helyes döntés:

a) igen, Nyugatnak passzolni kell,

b) igen, Délnek joga van követelni vagy megtiltani egy meghatározott színnel történő indulást.

Mindkét döntés a 27. szakasz c. pontjának következménye. Miután a tornavezető —

helytelenül – nem ismertette a szabálysértő párral hibája összes következményét, és nem várható el, hogy a játékosok a szabálykönyv teljes ismeretével fel legyenek vértelve – ennek biztosítása épp a tornavezető feladata! –, ezért a szabálykönyv 12. szakasz b. pontja és a 91. szakasz alapján írjon elő módosított eredményt: a vértlen (É–D) párnak 60%, a szabálysértő (K–Ny) párnak 50%-ot.

3. probléma

Dél az osztó, de Észak soron kívül 2 pikkkel (gyenge kettes) indul. A tornavezető elmagyarázza, hogy a 31. szakasz b. pontja alapján a licitálás sora Délhez tér vissza, aki azonban végig passzolni köteles. Ekkor a tornavezető elhívják, és a licit így alakul:

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
passz	1 káró	3 pikk	2 szan

Nézzük meg az így kialakult helyzet két lehetséges folytatását:

a) Nyugat 3 szant licitál, mire Észak odahívja a tornavezetőt. Nyugat megjegyzi, hogy Kelet elégtelen licitje elfogadottá vált Dél (ki nem mondott) kötelező passza miatt, és – ha valaki ezt nem tekintené licitnek – Nyugat 3 szan licitje

miatt. Amikor Észak felemlíti, hogy Nyugat azonnal 3 szant licitált úgy, hogy az É–D vonalnak nem volt lehetősége felhívni a figyelmet az elégtelen licitre, Nyugat a 28. szakasz a. pontjára hivatkozik („Nem tekintendő soron kívüli licitnek, ha a játékos jobb oldali ellenfele passzának bevárása nélkül licitál, amikor ez az ellenfél büntetésből passzolni köteles.”).

b) Dél azonnal felhívja a figyelmet Kelet elégtelen licitjére, de Nyugat így szól: „Nincs mondásod, én licitálok: 3 szan.” Erre Észak hívja a tornavezetőt. Nyugat a fentiek szellemében érvel.

Mit tegyen a tornavezető az egyes helyzetekben?

Egységes volt az álláspont abban a tekintetben, hogy:

1. A két folytatás között nincs lényegi különbség;

2. Az É–D vonal által elkövetett szabálytalanság büntetése megtörtént;

3. K–Ny vonal szabálytalanságot követett el, s ez a többszörös szabálytalanság „lejátszhatatlanná” tette a partit, ezért a 12. szakasz b. pontja alapján a tornavezető írjon elő módosított eredményt, mégpedig:

– ha párosversenyről van szó, úgy 40–60 vagy 30–70%-ot állapítsa meg (természetesen K–Ny a szabálysértő féll),

– ha csapatversenyéről van szó, akkor 3 IMP levonás a K–Ny csapattól (ez az É–D csapat eredményét nem befolyásolja), és ha az első asztalon történt ez, úgy rendeljen el új leosztást, ha a második asztalon történt, akkor törölje ezt a leosztást.

4. probléma

Osztó: Észak, Kelet–Nyugat bellben

Észak

♠ K 10 4 2

♥ 8 5 3

♦ A 6 5

♣ B 10 8

Nyugat

♠ A 5

♥ K D 10

♦ D 8 3 2

♣ K 9 7 5

Kelet

♠ 7 6

♥ B 6 2

♦ B 10 9 7

♣ 6 4 3 2

Dél

♠ D B 9 8 3

♥ A 9 7 4

♦ K 4

♣ A D

Dél 4 pikket játszik. Nyugat kör dáma indulását az ásszal üti, lehívja a káró királyt, majd a káró ászt és lop egy kárót az adu nyolcassal. Most kézből a pikk hármast hívja, erre Nyugat a treff ötöst teszi. Kelet kérdésére: „Nincs pikked?” Nyugat elnézést kér és a pikk ötöst teszi, a treff ötöst az asztalon hagyva. Nem hívják a tornavezetőt, és nincs további megbeszélés. Dél az asztalon üt, és ismét pikket hív, amit Nyugat üt az ásszal, lehívja a kör királyt, mire Észak megjegyzi, hogy ez szabálytalan. Odahívják a tornavezetőt.

Vegyük észre, hogy ha a treff ötöst büntetőlapnak kellene tekinteni, és ha a felvevő vagy bármelyik ellenjátékos hívta volna fel a figyelmet a szabálytalan hívásra, akkor (az 50. szakasz szerint) a felvevő nyilvánvalóan választott volna, vagy:

a) a kör királyt hívják és a treff ötös büntetőlap marad, vagy

b) a treff ötöst hívják és a kör király büntetőlappá válik.

De a tornavezető kettős bonyodalommal taláta magát szembe:

– a treff ötöst a játékosok nem a ő jelenlétében nyilvánították büntetőlappá;

– az asztal hívta fel a figyelmet az elkövetett szabálytalanságra. Mit ítéljen a tornavezető? A felvevő még mindig választhat az ellenfél hívása, illetve a büntetőlap tekintetében? Ha nem választhat, melyik a büntetőlap? Nyugat másik lapja büntető-e?

(Megoldás következő számunkban)

Kertész Ádám

EREDMÉNYLISTÁK

Csapatbajnokság, 1981.

I. osztály

1.	TAURUS (Dumbovich, Kovács M., Kovács Z., Linczmayer, Magyar, Nikolits)	223 pont
2.	Proniewicz (Csepeli, Kaufmann, Kisgyörgy, Kuttner J., Lévai, Proniewicz)	194 pont
3.	Welker (Fogaras, Hargitai, Kelen K., Kovács A., Tóth I., Welker J.)	181 pont
4.	Fészek (Anders, Gabos, Keil, Osskó, Puza, Vinkler)	181 pont
5.	Cziffra (Ajkai, Bárány, Cziffra, Csaba, Kerényi, Szalay Cs.)	175 pont
6.	Holyinka (Boros, Gál P., Holyinka, Jakab, Szász Gy., Sztrapkovichs, Berentey, Faragó)	174 pont
7.	Gyimesi (Forgács, Gyimesi, Kalocsay, Lovas, Monori, Pelikán, Szirmay, Szóts, Tárczy)	157 pont
8.	Szappanos (Dienes, Gerő, Koltai, Szappanos, Szász D., Szilágyi)	156 pont
9.	Kocsis (Bíró, Csóka, Demeter, Kocsis, Varga I., Varga T.)	150 pont
10.	MHE (Ecsedy, Fodor, Homonnay, Gólya, Kerekes T., Mirk)	143 pont
11.	Matematikus	134 pont
12.	Góth	130 pont
13.	Dörnyei	105 pont
14.	Mélyépterv	93 pont
15.	Csipka	77 pont
16.	Vég	74 pont

II. osztály

1.	Balásy	228 pont	9.	Wodiáner	148 pont
2.	Szelezcky	221 pont	10.	Somoskövi	148 pont
3.	Szigethy	200 pont	11.	Kun	147 pont
4.	ELTE – Vimi	173 pont	12.	Radványi	134 pont
5.	Wellner	164 pont	13.	Földes	101 pont
6.	Dellagrammatikasz	157 pont	14.	Bencsik	99 pont
7.	DUX	155 pont	15.	Róna	81 pont
8.	Liska	152 pont	16.	Lágymányos	63 pont

Eger '82

november	4.	19 óra	csapatverseny I.
	5.	9 óra	csapatverseny II.
	6.	14 ³⁰ óra	párosverseny I.
	7.	9 óra	párosverseny II.

1981

I. osztály

1. Beck—Dumbovich—Szilágyi	180	pont
2. Linczmayer—Magyar	179,6	pont
3. Fogaras—Kovács A.	167,6	pont
4. Földi—Zöld	129,8	pont
5. Kaufmann—Lévai	111,8	pont
6. Koltai—Kovács M.	111	pont
7. Gabos—Vinkler	69,7	pont
8. Boros—Sztrapkovicz	64	pont
9. Puza—Osskó	58,8	pont
10. Bártfai—Tarnay	41	pont
11. Kovács Z.—Nikolits	40,2	pont
12. Dienes—Szász D.	40,1	pont
13. Blancz—Dessewffy	35	pont
14. Welker J.—Hargitai	20,3	pont
15. Kristóffy—Petz	15	pont
16. Györiné—Szabó	2,4	pont
17. Balásy—Kuttner Gy.	—	0,6 pont
18. Holyinka—Szász Gy.	—	8 pont
19. Csepeli—Kuttner J.	—	31,3 pont
20. Ihrig—Lovász P.	—	50,4 pont
21. Melczer—Szabó	—	53 pont
22. Kelen K.—Tóth I.	—	61,4 pont
23. Bolgár—Góth—Romhányi	—	68,4 pont
24. Pelikán—Szirmai	—	77 pont
25. Kertesné—Kertes	—	84,9 pont
26. Gerő—Szappanos	—	86,1 pont
27. Csaba—Szalay Cs.	—	99 pont
28. Kertész—Quittner	—	120,6 pont
29. Fernet—Dörnyei	—	129 pont
30. Fogarassy—Lendvai	—	134 pont
31. Kerekes Zs.—Varga S.	—	137 pont
32. Horváth—Vég	—	196 pont

II. osztály

1. Szóts—Boóc	185	pont
2. Berentey—Faragó	148,6	pont
3. Anders—Keil	138	pont
4. Csóka—Varga T.	132	pont
5. Ecsedy—Fodor	126	pont
6. Ajkai—Cziffra	102	pont
7. Kepecs—Komjáthy	73	pont
8. Knuth—Szalay	57,5	pont
9. Szalka—Viktor	56,8	pont
10. Homonnay—Kerekes	56	pont
11. Orbán K.—Petrvich	44,4	pont
12. Fürst—Pál S.	20,7	pont
13. Kocsis—Varga I.	20	pont
14. Balogh—Bikár—Szelezcky	19	pont
15. Bárány—Kerényi	16	pont
16. Gál—Jakab	—	24 pont
17. Németh—Béda	—	27,3 pont
18. Topolyi—Tóth J.	—	28,3 pont
19. Bartis—Gömbös F.—Wodiáner	—	33,3 pont
20. Gólya—Hajlik	—	34,8 pont
21. Gundel—Póka	—	43 pont
22. Bartal—Kovács L.	—	52,9 pont
23. Bozzai—Krieger	—	63 pont
24. Tóth J.—Ifj. Vég	—	63,3 pont
25. Jánosiné—Somhegyi	—	65 pont
26. Déri—Geiger	—	82 pont
27. Gyárfás—Kalmár—Liska	—	103 pont
28. Keleti—Kovács J.	—	123 pont
29. Bálint—Drasny	—	132 pont
30. Pál—Uray	—	133 pont
31. Soit—Vincze	—	135,1 pont
32. Gyenes—Pauncz	—	138 pont

II. osztály

1. Bánkyné—Bánky—Harsányi	237,7	pont
2. Kende—Hunyadi	221,5	pont
3. Láng—Márton—Pákozdy	187	pont
4. Kisgyörgy—Proniewicz	169,5	pont
5. Szigethy—Sztitner	119,6	pont
6. Vásárhelyi—Wellner	97,2	pont
7. Pártos—Vimi	80	pont
8. Bárdossy—Bóc—Detre	43,5	pont
9. Mezei—Ormay	42	pont
10. Germáts—Vajna	41,4	pont
11. Dellagrammatikasz—Nagyiván	31,7	pont
12. Bleyer—Springer—Tomcsányi	20,1	pont
13. Fuhrmann—Herczegfalvy	—	2,3 pont
14. Kiss—Ligeti	—	9 pont
15. Gosztonyi—Turcsányi	—	11 pont
16. Kovács Z.—Szalkáné	—	13,9 pont

17. Juhász—Manigáti—Sztankó	—	29 pont
18. Biró—Demeter	—	34,9 pont
19. Mérey—Pallos	—	47 pont
20. Komjáthy—Patak	—	50,9 pont
21. Szabados—Tihanyi	—	64,9 pont
22. Csongrády—Márkus—Nagy	—	66 pont
23. Gyimesi—Kállai	—	68 pont
24. Dukesz—Falúdy—Székely	—	82 pont
25. Dobos—Gyulai—Lénárt	—	84 pont
26. Lányi—Marosi	—	91 pont
27. Aradszky—Sváb	—	93,4 pont
28. Bánkóvi—Poór	—	106,8 pont
29. Borsos—Kozmányi—Radványi	—	107 pont
30. Makády—hp.	—	114 pont
31. Kelen—Sallai	—	160 pont
32. Gyulai—Kotányi	—	195 pont

III. osztály

1. Antal—Kovács	182 pont	17. Bodó—Takács—Takács	— 7,8 pont
2. Forgács—Mirk	157,1 pont	18. Bíró O.—Pető	— 15,8 pont
3. Lukács—Marjai	157,1 pont	19. Vikor K.—Krizsa	— 19 pont
4. Kádár—Kardos	122 pont	20. Gulcsikné—Turjászki	— 27,5 pont
5. Nagy István—Siba	93 pont	21. Hay—Zalai	— 31,2 pont
6. Bóc—Jónás—Lakatos	79,9 pont	22. Király—Vida	— 33,2 pont
7. Barát—Liska	74 pont	23. Fedena—Hazai	— 68,4 pont
8. Éliás-hp.	73,8 pont	24. Siklósi—Talyigás	— 74,3 pont
9. Gárdos—Patzkó	66,8 pont	25. Káldy-hp.	— 83,1 pont
10. Csipka—Magyari	65 pont	26. Bíró—Nikolits—Vince	— 86 pont
11. Gráf—Bleyer	63 pont	27. Földes—Magyarlápósi	— 96 pont
12. Hegyessy A.—Novotny	56,8 pont	28. Klim—Szabó	— 113,5 pont
13. Fövényi—Polgár	52,8 pont	29. Orbán—Szentmiklósiné	— 122,8 pont
14. Róna—Szabószűcs	39,8 pont	30. Baán—Gröbler	— 207,8 pont
15. Somogyváriné—Berkó	26,9 pont	31. Szentpéteri—Lukácsné—Nagy I.	— 237 pont
16. Frey—László	11,4 pont	32. Gláser—Pásztor	— 270 pont

IV. osztály

1. Kalocsai—Tárczy	343 pont	36. Frenreisz—Fábray	14 pont
2. Major—Soukup	331 pont	37. Rácz—Molnár	13 pont
3. Macskássy—Vikor	265 pont	38. Gulyás—Sebestyén—Seszler	13 pont
4. Simonyi—Szabolcsi	223 pont	39. Toron—Eleőd	6 pont
5. Jelínek—Salamon—Varga	206 pont	40. Székely P.-hp.	0 pont
6. Werner—Csernátonyi	177 pont	41. Keltainé—Titsch	— 2 pont
7. Árkosy—Takács	167 pont	42. Pap—Lázár—Mészáros	— 11 pont
8. Macskássy-hp.	166 pont	43. Éliás—Leiwolf	— 12 pont
9. Honti—Harangozó	164 pont	44. Schusztér—Mertha—Bednay	— 14 pont
10. Csibi—Zwada	163 pont	45. Szombati—Kocka	— 20 pont
11. Dicső—Dicső	149 pont	46. Bujdosó—Jakab	— 23 pont
12. Zsótér-hp.	149 pont	47. Urvölgyné—Lánczos	— 33 pont
13. Kiss—Harmat	140 pont	48. Siklósi—Varga—Perge	— 41 pont
14. Szabados—Lukács	130 pont	49. Rothné—Pappné	— 61 pont
15. Garai—Selmeci	130 pont	50. Bácsfalusi—Jakabné	— 76 pont
16. Jávorkáné—Varinszky	113 pont	51. Meszéna—Nagy—Nyárádi	— 93 pont
17. Tölgyesy—Szamos—Erdélyi	111 pont	52. Veszerné—Jurácsik	— 95 pont
18. Éles—Ujlaky	111 pont	53. Palócz—Szász	— 103 pont
19. Fried—Vékony	108 pont	54. Dengler—Kállai	— 117 pont
20. Jónás—Cifer—Déri	106 pont	55. Dezső—Pláveczký	— 120 pont
21. Bencsura—Baborják	105 pont	56. Bozsiné—Bella	— 126 pont
22. Szűcs-hp.	99 pont	57. Ribényi-hp.	— 135 pont
23. Vasvári—Verő	97 pont	58. Zsilinszky—Ribonics	— 145 pont
24. Brád—Tóth—Tímár	86 pont	59. Szemere—Halász	— 149 pont
25. Székely L.-hp.	83 pont	60. Tátrai—Koós	— 152 pont
26. Székelyné—György—Végh	76 pont	61. Benedek-hp.	— 181 pont
27. Ligeti—Moharos	68 pont	62. Fenyvesi-hp.	— 186 pont
28. ifj. Bodó—Moussong	61	63. Lehoczky—Bárd	— 196 pont
29. Ilonczay-hp.—Hunek	57 pont	64. Erős—Ladányi—Sztupkay	— 205 pont
30. Endrődi—Szabó	48 pont	65. Huber-hp.	— 252 pont
31. Kövesdi—Bartha	45 pont	66. Mattyasovszky-hp.	— 257 pont
32. Biki-hp.	42 pont	67. Hermann—Nagy	— 279 pont
33. Károlyiné—Rauscher	25 pont	68. Bognár—Pozdena	— 289 pont
34. Komlóssy—Pongrácz	24 pont	69. Intődy-hp.	— 315 pont
35. Patakiné—Tagányi	20 pont	70. Farkasné—Lénárd—Bajorné	— 480 pont

Magyar Kupa

Selejtező (A vonal felettiek jutottak a legjobb 36 közé)

1. csoport

1. Holyinka	I. o.	68
2. Mélyépterv	I/b.	60
3. Fészek	I. o.	53
4. Patakiné	III. o.	45
5. Kun–Kende	I/b.	40
6. Vegyterv	III. o.	23

6. csoport

1. Jakab	I. o.	94
2. Marjai	I/b.	61
3. Róna	II. o.	41
4. Kobord	II. o.	35
5. Bencsik	II. o.	35
6. Dózsa	III. o.	24

2. csoport

1. Taurus	I. o.	83
2. Balásy	I. o.	73
3. Morgó	I/b.	58
4. Csipka	I/b.	45
5. Macskássy	III. o.	30
6. BME Vegyész	III. o.	-8

7. csoport

1. Góth	I. o.	68
2. Kocsis	I. o.	66
3. KFKI Salamon	II. o.	61
4. Vida	III. o.	43
5. Földes	II. o.	38
6. Szász	III. o.	14

3. csoport

1. Proniewicz	I. o.	75
2. Petz	I/b.	68
3. Melcer	I. o.	61
4. MKKE	I. o.	54
5. OT Csernátony	II. o.	26
6. ÁNH	III. o.	2

8. csoport

1. Matematikus	I. o.	82
2. Bán	II. o.	61
3. ELTE Vimi	I. o.	56
4. Spartacus	II. o.	53
5. Rónai	III. o.	25
6. Építész	II. o.	14

4. csoport

1. Vég	I/b.	82
2. Varga	I. o.	71
3. Welker	I. o.	63
4. Orbán	III. o.	40
5. Dux	I/b.	33
6. OT Ádám	III. o.	-3

9. csoport

1. Wellner	I/b.	92
2. Pelikán	I. o.	64
3. Gröbler	II. o.	55
4. Fabulon	II. o.	51
5. Somoskövi	I/b.	24
6. Bognár	III. o.	-2

5. csoport

1. Dörnyei	I/b.	87
2. Gerő	I. o.	70
3. Czifra	I. o.	58
4. BME Junior	II. o.	46
5. Harsányi	III. o.	26
6. Feminas	II. o.	1

10. csoport

1. Szigethy	I. o.	76
2. Éliás	II. o.	48
3. Wodiáner	I/b.	47
4. Alfa	III. o.	44
5. Toron	III. o.	42
6. Springer	I/b.	36

Döntő

1. Taurus (Dumbovich, Koltai, Kovács M., Kovács Z., Linczmayer, Nikolits)
2. Welker (Fogaras, Hargitai, Kelen K., Kovács A., Tóth I., Welker J.)
3. Siófok—Tatabánya (Marczona, Minarik, Hegyi, Szikrai)
4. Pécs (Arvay, Bari, Harsányi, Matheovits)
5. Pelikán (Kalocsay, Monori, Pelikán, Szirmay, Szóts, Tártsy)
6. Cziffra (Ajkai, Bárány, Cziffra, Csaba, Kerényi, Szalay Cs.)
7. Mélyépterv (Bánki, Blancz, Dessewffy, Ihrig, Lovász, Márton, Pákozdi, Gömbös T., Gömbös L.)
8. Gólya (Ecsedy, Fodor, Fried, Gólya, Homonnay, Kerekes T.)
9. Góth
10. Gerő
11. Kocsis
12. Dörnyei
13. Fészek
14. Holyinka
15. Wodiáner
16. Proniewicz
17. Petz
18. Székely
19. Alekosz
20. Wellner

Mitchell-párosbajnokság

I. osztály

1. Fogaras—Kovács A.	55,08%
2. Anders—Szilágyi	54,21%
3. Kaufmann—Szappanos	53,83%
4. Gabos—Vinkler	53,74%
5. Boros—Sztrapkovic	53,52%
6. Monori—Szóts	53,00%
7. Fogarassy—Lendvai	52,93%
8. Dumbovich—Linczmayer	52,79%
9. Kertész—Quittner	52,68%
10. Gál—Hajlik—Szankó	52,63%
11. Góth—Kertes	52,50%
12. Pelikán—Szirmay	51,52
13. Magyar—Lévai	51,47%
14. Kende—Tóth J.	51,20%
15. Keil—Puzsa	51,16%
16. Ajkai—Cziffra	50,77%
17. Boóc—Lakatos	50,69%
18. Csepeli—Dienes	50,27%
19. Kovács Z.—Nikolits	50,22%
20. Csóka—Varga T.	49,80%
21. Vikor D. és Gy.—Macskássy	49,38%
22. Welker—Hargitai	49,30%
23. Gerő—Jakab	49,21%
24. Proniewicz—Kisgyörgy	49,18%
25. Demeter—Lukácsi	49,14%
26. Fornet—Dörnyei	48,88%
27. Forgács—Gyimesi—Lovas	48,64%
28. Koltai—Kovács M.—Sallai	48,04%
29. Rázsó—Tarnay	47,84%
30. Kalmár—Komjáthy	47,47%
31. Szalay—Tóth I.	46,91%
32. Berentey—Farágó	törölve

II. osztály

1. Bánki—Blancz	56,76%
2. Horváth S.—Id. Vég	55,65%
3. Ecsedy—Fodor	53,49%
4. Orbán—Petraich	53,11%
5. Holyinka—Szász	53,06%
6. Gundel—Póka	52,44%
7. Bálint—Drasny	52,40%
8. Bánkövi—Poór	52,32%
9. Kerekes—Varga	52,15%
10. Faludi—Dukesz	52,08%
11. Bolgár—Kovács J.—Romhányi	51,93%
12. Mirk—Kepecs	51,77%
13. Bárány—Kerényi	51,51%
14. Bleuer—Gráf	51,26%
15. Homonnay—Kerekes	51,22%
16. Szabó—Melczer	51,08%
17. Beck—Bozzai	51,08%
18. Kocsis—Varga	50,61%
19. Szabados—Tihanyi	49,70%
20. Fürst—Földi—Zöld	49,61%
21. Bíró—Marjai	49,55%
22. Harsányi—Jónás	49,52%
23. Gulcsikné—Makádiné—Kovács Z.	49,20%
24. Kalocsay—Tártsy	49,11%
25. Lénárt—Gyulai	48,69%
26. Pál—Szigethy	48,56%
27. Urai—Kádár	48,48%
28. Gömbös—Wodiáner	47,12%
29. Kardos—Topolyi	45,27%
30. Komjáthy—Pataki	42,64%
31.	
32. Agócs—Glatz; Ifj. Vég—Keleti	törölve

III. osztály

1. Ormay-hp.	55,43%	17. Hay—Rauscher—Zalay	50,71%
2. Gyárfás—Liska	55,43%	18. Jelínek—Salamon—Varga	50,59%
3. Jónás—Czifer	54,33%	19. Manigáti—Sztittner	50,12%
4. Klím—Szabó	53,91%	20. Kőrösy—Reis	49,85%
5. Mertha—Várhelyi	53,53%	21. Patzkó—Titsch	49,13%
6. Baborják—Bencsura—Szombathy	52,98%	22. Csernátóny—Werner	48,95%
7. Gömbös—Oláh	52,93%	23. Jancsó—Szabó	48,53%
8. Csipka—Germadits	52,80%	24. Fried—Vékony	48,48%
10. Árkossy—Takács	52,73%	25. Eleőd—Toron	47,98%
11. Nagy—Pavlik—Váró	51,96%	26. Bikki-hp.	47,90%
12. Gyulay—Orbán	51,49%	27. Vasvári—Verő	47,85%
13. Szabados—Zwada	51,45%	28. Magyarai—Schusztner	47,47%
14. Keltainé—Bajáky	51,25%	29. Jávorkáné—Varinszky	46,55%
15. Király—Vida	51,21%	30. Krieger-hp.—Reich	46,38%
16. Káldy-hp.	50,73%	31. Nikolitsné—Rónai—Pásztor	45,07%
		32. Siklósi—Balogh	44,26%

IV. osztály

1. Schanda—Varsányi	57,53%	21. Bognár—Révai—Sík	50,86%
2. Gyimesi—Kőszely	55,47%	22. Csipkáné—Ragályiné—Tagányi	50,86%
3. Éliás—Honti	54,97%	23. Bedő—Láng	50,45%
4. Nagy—Siba	54,48%	24. Máté—Szőnyi	50,38%
5. Komlósi—Pongrácz	53,10%	25. Bártfay-hp.	50,04%
6. Meszéna—Nagy—Nyárádi	53,04%	26. Bújdosó—Jakab	49,10%
7. Major—Soukup	52,94%	27. Bartke—Leiwolf	48,29%
8. Várnai—Albrecht	52,93%	28. Brád—Tímár	47,23%
9. Hegedűsné—Tolnainé	52,85%	29. Dezső—Plávetzky	46,96%
10. Dr. Czár—Lukács	52,63%	30. Palócz—Szász	46,65%
11. Salmanoﬀ—Salmanoﬀ	52,62%	31. Ilonczay—Molnár	46,41%
12. Károlyiné—Gulyás—Lám	52,57%	32. Bárd—Déri—Lehoczky	46,31%
13. Eröss—Rostás	52,13%	33. Laufer—Vörös	46,19%
14. Endrődy—Szabó	51,61%	34. Benedek-hp.	45,44%
15. Balajthy—Varga	51,60%	35. Hermann—Nagy	44,43%
16. Reviczky—Reviczky	51,57%	36. Huber-hp.	44,24%
17. Macskássy-hp.	51,37%	37. Szabó-hp.	43,05%
18. Dr. Kántor—Szegőné	51,20%	38. Farkasné—Rózsa	42,61%
19. Bartha—Kövesdy—Patakiné	51,10%	kizárva: Horváth—Molnár—Rácz	
20. Jurácsik—Veszerné	50,87%	Kiborits—Zsilinszky	

A II. osztály eredménye lapzártáig nem állt rendelkezésre.

Taurus kupa

november	18.	17 óra	csapatverseny I.
	19.	16 óra	csapatverseny II.
	20.	16 óra	párosverseny I.
	21.	9 ³⁰ óra	párosverseny II.

Színhely: Taurus Művelődési Ház, Kerepesi út.

VIII. Fészek páros – Budapest – március 13–14. (221 pár)

1. Proniewicz—Kisgyörgy	66,71%	26. Declava—Trinn	56,91%
2. Gyimesi—Eichholzer (AU)	63,78%	27. Gulcsik K.—Turjászky	56,65%
3. Ihrig—Lovász	63,10%	28. Fried—Ecsedy	56,38%
4. Homonnay—Kerekes	62,83%	29. Szesztay—Tímár	56,17%
5. Vági—Cziráky	61,68%	30. Holyinka—Szász Gy.	56,16%
6. Polgár—Fedena	60,42%	31. Szabados J.—Varga L.	55,93%
7. Fogarassy—Lendvai	60,32%	32. Bleyer—Springer	legjobb II. oszt. 55,76%
8. Viktor D.—Macskássy	60,31%	33. Ökrös—Várkonyi	55,73%
9. Kaufmann—Szappanos	59,59%	34. Gerő—Kovács A.	55,55%
10. Hajdu—Petravich	59,41%	35. Király—Szabó Gy.	55,55%
11. Fornet—Dörnyei	59,22%	36. Erős—Rostás	55,52%
12. Szirmay—Pelikán	59,20%	37. Wellner—Sebes	55,47%
13. Csepeli—Kuttner	58,63%	38. Viktor K.—Krizsa	legjobb ifjúsági 55,36%
14. Marczona—Minarik	58,46%	39. Gundel—Póka	legjobb vegyes 55,34%
15. Boros—Sztrapkovics	58,00%	40. Gömbös F.—Wodiáner	55,26%
16. Dumbovich—Linczmayer	57,92%	41. Serdült—Szvitacs	55,22%
17. Biró—Pető	57,88%	42. Kovács Z.—Nikolits	55,21%
18. Monori—Szóts	57,64%	43. Makay—Evetovits	55,05%
19. Meulenbeld—Ozorai (NL—H)	57,61%	44. Bari—Matheovits	54,91%
20. Szűcs—Bata	57,61%	45. Szilágyi—Anders	54,72%
21. Kepecs—Kepecs	57,39%	46. Szigethy—Mirk	54,70%
22. Hnisz—hp.	57,35%	47. Blanz—Dessewffy	54,69%
23. Boóc—Lakatos	57,32%	48. Welker J.—Hargitai	54,63%
24. Jónás—Szamos	57,20%	49. Fuhrmann—Lovász T.	54,61%
25. Babsch—Jr. Schnitzer (AU)	57,05%		legjobb Építők Klubbeli
		50. Csóka—Varga T.	54,49%

Nagyvárad – 1982. március 19–21.

Párosverseny (94 pár)

1. Fantana—Calcev	Cluj	64,87%
2–3. Györkös—Caracioni	Cluj—Arad	62,15%
Stancu—Valeanu	Loc. ACR	62,15%
4. Bob—Gal	Cluj	61,46%
5. Opisoni—Vornicescu	Cluj	60,72%
6. Polgárdi—Makkai	Miskolc	60,42%
7. Neamtu—Neamtu	Bucuresti	60,37%
8. Jónap—Kása	Miskolc	58,50%
18. Serdült—Tempfli	Pécs—Oradea	55,20%
22. Dessewffy—Blanz	Budapest	54,45%
26. Nagy—hp.	Hajduszoboszló	53,71%
37. Tánczos—Felcser	Pécs	52,42%

Csapatverseny (38 csapat)

1. Barbi Timisoara	81 pont	
2. Rapid Oradea	77 pont	+ 73 mp
3. Pécs „A” (Bari—hp.—Serdült—Tempfli)	77 pont	+ 58 mp
4. Locomotiva Lancia	75 pont	
5. Loc. CFR Belvedere	74 pont	
6. Loc. ACR Mincu	73 pont	
13. Hajduszoboszló—Kolozsvar (Nagy—hp.)	65 pont	
14. Miskolc (Muttányánszky—Polányi—Polgárdi—Makkai)	64 pont	

Vidékbajnokság

Páros (30 pár)

1.	Matheovits—Bari I.	Pécs	959 pont
2.	Horváthné—Szabó	Dunaújváros	958 pont
3.	Marczona—Minarik	Siófok	957 pont
4.	Göcze—Szabolcs	Nagykanizsa—Leninváros	931 pont
5.	Harsányi—Árvay	Pécs	927 pont
6–7.	Szikrai—Hegyi	Tatabánya	926 pont
	Félegyházi—Nagy	Debrecen	926 pont
8–9.	Czirák—Vági	Pécs	925 pont
	Rónaky—Jancsó	Paks	925 pont
10.	Böszörményi—Láng	Eger	915 pont
11.	Szűcs—Bata	Eger	911 pont
12.	Plesz—Horváth	Dunaújváros	909 pont
13.	Margittay—Horváth	Kaposvár	900 pont
14.	Serdült—Szvitacs	Bonyhád—Pécs	897 pont
15.	Ábrahám—Nyirati	Érsekcsanád—Baja	893 pont

Csapat (20 csapat)

1.	TATABÁNYA—SIÓFOK (Szikrai—Hegyi, Marczona—Minarik)	69 pont
2.	PÉCS—SZALONSŐR (Harsányi—Árvay—Matheovits—Bari I.)	68 pont
3.	SZEGED ODK I. (Winter—Pintér, Patay—Zsák)	68 pont
4.	MISKOLC (Kásáné—Jezsó, Kása—Jónap)	65 pont
5.	PÉCS—VÁGI (Vági—Czirák, Serdült—Szvitacs)	53 pont
6.	KESZTHELY—PÉCS (Tatár-hp., Bariné—Schweitzer)	50 pont
7.	TATABÁNYA II. (Széles—Gira—Makra—Hollósi)	47 pont
8.	DUNAÚJVÁROS I. (Horváthné—Szabó—Plesz—Horváth—Pataki)	43 pont
9.	DEBRECEN (Járai—Krausz—Félegyházi—Nagy)	37 pont
10.	KAPOSVÁR—PÉCS (Margittay—Horváth, Pálmai—Bari L.)	36 pont

„B”-döntő

11.	SZEGED ODK II. (Oláh—Falucskai, Várkonyi—Ökrös)	67 pont
12.	VESZPRÉM (Argyelán—Kulcsár—Plajner—Tóth)	66 pont
13.	PÉCS—NAGYKANIZSA—LENINVÁROS (Trinn—Decleva—Göcze—Szabolcs)	65 pont
14.	TATABÁNYA I.	65 pont
15.	PAKS—TURI	61 pont
16.	EGER	57 pont
17.	PAKS—KIRÁLY	53 pont
18.	DUNAI VASMŰ	50 pont
19.	SIÓFOK II.	27 pont
20.	SIÓFOK I.	23 pont

VIII. Tenkes Kupa — Siklós — május 13–16.

Csapatverseny (24 résztvevő)

1.	Kaufmann (Kaufmann—Szappanos—Gerő—Gál)	Budapest	83 gyp
2.	Pelikán (Pelikán—Szirmay—Boros—Sztrapkovich)	Budapest	81 gyp
3.	TAURUS (Kovács Z.—Nikolits—Csepeli—Dienes)	Budapest	81 gyp
4.	Kende (Kende—Tóth J.—Csóka—Varga)	Budapest	78 gyp
5.	Proniewicz (Proniewicz—Kisgyörgy—Kovács A.—Tóth I.)	Budapest	77 gyp
6.	Csipka (Csipka—Germaics—Ragályi—Vajna)	Budapest	74 gyp
7.	Pécs (Matheovits—Árvay—Harsányi—Bari)	Pécs	72 gyp
8.	Baja (Abonyi—Makay—Ábrahám—Nyirati)	Baja—Kiskunhalas	71 gyp
9.	FÉSZEK (Gabos—Keil—Puza—Szóts)	Budapest	69 gyp
10.	Pécs II. (Vági—Czirák—Svastits—Weisz)	Pécs	67 gyp
11.	Homonnay (Homonnay—Kerekes—Ecsedy—Fried)	Budapest	66 gyp
12.	Ormay (Mezei—Ormay—Várnai—Albrecht)	Budapest	66 gyp

Párosverseny (92 pár)

1.	Fornet—Dörnyei	Budapest
2.	Vajna—Ragályi	Budapest
3.	Gabos—Keil	Budapest
4.	Wellner—Blancz	Budapest
5.	Gerő—Gál	Budapest
6.	Topolyi—Kardos	Budapest
7.	Hajlik—Sztankó	Budapest
8.	Proniewicz—Kisgyörgy	Budapest
9.	Csepeli—Kuttner	Budapest
10.	Harsányi J.—Jónás	Budapest
11.	Rósa—Jancsó	Paks
12.	Tóth I.—Kovács A.	Budapest
13.	Csóka—Varga T.	Budapest
14.	Viktor Gy.—Marjai	Budapest
15.	Vági—Czirák	Pécs (legjobb vidéki)
16.	Lakatos—Boóc	Budapest (legjobb budapesti)
17.	Pálmai—Bari L.	Pécs (legjobb pécsi)
18.	Welker—Hargitai	Budapest (legjobb vegyes)
19.	Gundel—Póka	Budapest
20.	Ecsedy—Fried	Budapest
21.	Ábrahám—Nyirati	Érsekcsaba—Baja
22.	Szirmay—Fogarás	Budapest
23.	Matheovits—Árvay	Pécs
24.	Bozzai—Bartis	Budapest
25.	Marczona—Minarik	Siófok
26.	Puza—Szóts	Budapest
27.	Kaufmann—Szappanos	Budapest
28.	Kovács Z.—Nikolits	Budapest
29.	Dienes—Jakab	Budapest
30.	Harsányi—Bari I.	Pécs
	Trinn—Decleva	Pécs
32.	Ormayhp.	Budapest (legjobb ifjúsági)
	Király—Szabó	Paks
	Mérei—Pallos	Budapest

I. Salgótarjáni Bridzs Fesztivál

Párosverseny (40 pár)

1.	Bari Istvánné—Bari István	(Pécs)	66,43%
2.	Lovász Tamás—Albrecht Károly	(Budapest)	66,35%
3.	Beck Márta—Kovács Zoltán	(Budapest)	66,03%
4.	Szilágyi László—Fried Péter	(Budapest)	64,50%
5.	Hegyi András—Szikrai Miklós	(Tatabánya)	62,26%
6.	Csibi Éva—Lakatos Péter	(Budapest)	60,42%
7.	Szunyogh Ábrisné—Szunyogh Ábris	(Budapest)	59,94%
8.	Fedena Ferenc—Szamos Gábor	(Budapest)	59,78%
9.	Gundel Ilona—Dumbovich Miklós	(Budapest)	57,69%
10.	Gira Tibor—Széles Csaba	(Tatabánya)	54,81%
11.	Dr. Éliás Gyuláné—Dr. Éliás Gyula	(Budapest)	53,34%
12.	Bana Miklósné—Bana Miklós	(Salgótarján)	51,76%
13.	Máthé Sarolta—Nádas András	(Budapest)	51,68%
14.	Tóth Judit—Varga Tibor	(Budapest)	51,60%
15.	Dr. Kállay Miklós—Kállay Kristóf	(Budapest)	51,20%
16.	Zwada Ildikó—Szűcs János	(Budapest—Eger)	50,00%
18.	Oláh Mária—Bozzai Péter	(Budapest)	50,00%
	Tompos—Dr. Szentpéteri János	(Tatabánya—Budapest)	50,00%
19.	Gira Tiborné—László Tiborné	(Tatabánya)	49,84%
20.	Szabó Ferenc—Pavelka Zoltán	(Salgótarján)	49,76%

Csapatverseny (16 csapat)

1.	TÖRPI	(Bari-hp.—Szilágyi—Fried)	45 pont
2.	TAURUS	(Gundel—Beck—Dumbovich—Kovács Z.)	42 pont
3.	OPTIKA	(Szunyogh-hp.—Dr. Temesi—Felcser)	40 pont
4.	NYŰL		35 pont
5.	TATABÁNYA—Kovács		34 pont
6.	SIÓFOK—SZLOVÁKIA		33 pont
7.	TATABÁNYA—KŐR DÁMA		31 pont
8.	TATABÁNYA—SZIKRAI		31 pont

Bled

október	7.	17 óra	csapatverseny I.
	8.	14 óra	csapatverseny II.
	9.	15 óra	párosverseny I.
	10.	13 óra	párosverseny II.

Szállás: személyenként naponta 13 dollár.

A csapatkapitányok ingyenes szállást kapnak.

Érdeklődés: Zánkay Péternél vagy Szentpéteri Jánosnál.

MEGOLDÁS RAFI BÁCSI PARTIJÁHOZ

(A feladványt lásd elől a belső borítólapon!)

Észak

♠ 10 6 5 3 2

♥ B 7

♦ A K 8 2

♣ D 10

Nyugat

♠ A K D B 8

♥ D 10 5

♦ D 4

♣ B 6 4

Kelet

♠ 9 7 4

♥ K

♦ B 10 7 6 5

♣ 9 8 7 3

Dél

♠ —

♥ A 9 8 6 4 3 2

♦ 9 3

♣ A K 5 2

A pikk király kezdés ellopása és az adu ász lejátszása után Cohen a káró ásszal az asztalra ment, lopott egy pikket. Káró király, pikk lopás. Ezután kis treffet hívott a kézből és az asztalon a tízessel ment el(!). Újabb pikk lopás következett, majd a treff dáma után még egy. Ezek a lapok maradtak:

Észak

♥ B

♦ 8 2

Nyugat

♥ D 10

♣ B

Kelet

♦ B 10

♣ 9

Dél

♥ 9

♣ A K

Cohen: „A treff ász és király lehívása után Nyugat arcáról eltűnt az iménti fölényes mosoly, és kénytelen volt belenyugodni abba, hogy csak egyet üthet két biztosnak vélt ütéséből!”

A Butler-bajnokság győztese — mint minden évben — az idén is a Cohen Rafael által adományozott ezüst vándorserleget nyerte el egy évre.

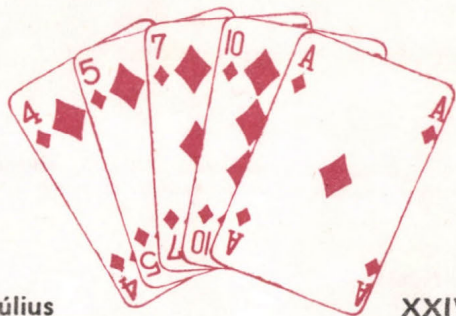
IX.
DANUBIUS KUPA
NEMZETKÖZI BRIDZSVERSENY

HOTEL HELIKON
KESZTHELY
H-8360

1982. november 25-28.

IX.
DANUBIUS POKAL
INTERNATIONALES BRIDGETURNIER

BUDAPESTI BRIDZS EGYESÜLET
1391 Budapest, Pf. 225



1982. július

XXIV. évfolyam

BRIDZSÉLET

Tartalom

- Rafi bácsi kétszer
- 121 Július
- 126 Négy kvizlépcső – Kovács András összeállítása
- 130 Híres játszók, nagy pillanatok – Kovács András
- 134 Egy nehéz nap éjszakája – Gáspár Gyula
- 135 Ron Klinger: Bridzs hiba nélkül – Boóc András

Rejtvények

- 122 Szlem feladványok – Boóc András 140
- 123 Nem félünk a kontrától! – ford. K. K. 140
- 124 J. Rubens: Helyiérdekű bridzs – Kelen Károly 141
- 135 Élősarok – Szilágyi László rovata 143

Megfejtések

A Rafi bácsi kétszer megoldása

Kártyalapok Rodolfo gyűjteményéből a 124., 126.,
127., 128. és 139. oldalon

A BUDAPESTI BRIDZS EGYESÜLET TÁJÉKOZTATÓJA

RAFI BÁCSI KÉTSZER

Múlt havi számunkban szerepelt a *Cohen Rafe*al készített interjú, és Rafi bácsi egy nevezetes játszómája. Most bemutatjuk kedvenc rejtvényét, amelyet szintén a saját és a bridzsjáték ifjúkorából hozott magával:

Osztó: Dél, Észak–Dél bellben

Észak
 ♠ A 7 2
 ♥ 9
 ♦ A K 8 7 5 3 2
 ♣ B 2

Dél
 ♠ 9 5 4 3
 ♥ A K D B 10 7
 ♦ –
 ♣ K D 4

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 kör	passz	2 káró	2 pikk
4 kör	passz	4 szan	passz
5 káró	passz	6 kör	körpassz

Kezdés: pikk 8.

Tessék nekilátni!

Segítségül annyit elárulunk, hogy Kelet közbeszólása már abban az időben sem ígért különösebb erőt, csak a partner indító kijátszásához próbált segítséget nyújtani.

Ha még most sincs meg a megoldás, lehet próbálkozni az ellenfél lapjainak ismeretében:

Észak
 ♠ A 7 2
 ♥ 9
 ♦ A K 8 7 5 3 2
 ♣ B 2

Nyugat
 ♠ 8
 ♥ 8 4 2
 ♦ D B 10
 ♣ A 9 8 7 6 5

Kelet
 ♠ K D B 10 6
 ♥ 6 5 3
 ♦ 9 6 4
 ♣ 10 3

Dél
 ♠ 9 5 4 3
 ♥ A K D B 10 7
 ♦ –
 ♣ K D 4

Most már egyszerű a dolog, ugye? Hátral, a belső borítólapon mindenesetre ellenőrizhető a megoldás.

Őszi versenyek előtt

A Budapest-bajnokságok menetrendje most már évek óta azonos. Szeptember elejétől június végéig szünet nélkül követik egymást a különböző formájú versenyek, hétről hétre asztalhoz ültetve a játékosokat.

A nyári szünetben kellemes strand-versenyeken lehetett falkészülni a nagy erőpróbákra, de azért nem fog ártani senkinek, ha „átmozgató edzéseként” az e havi számban található rejtvényeket tanulmányozza.

Nem szorul bizonyításra, hogy a bridzs szelleme rokon a rejtvényfejtésével. Nem véletlen, hogy a könyvek nagy része egyszerűen csak egy tetszetet tartalmaz, egymás után sorolt feladványokat. Sokan állítják, hogy a rejtvények steril világa más gondolkodást kíván meg, mint a pszichológiai elemekkel teli asztal melletti játék.

Biztos, hogy a feladványok egy része — elsősorban a rafinált 52 lapos rébuszok — olyan megoldást kíván, amely az asztalnál kitalálhatatlan. De úgy gondoljuk, még ezek megfejtése sem haszontalan. A rejtvényeknek az a csoportja pedig, amely hétköznapi eseteket dolgoz föl, sokat segít a tudásszint emelésében. Ezek a feladványok arra tanítanak, hogy minden egyes játszmban gondosan készítsünk tervet, és a legsímábbnak tűnő leosztásban is vegyük számba a veszélyeket, és a fő esély kockáztatása nélkül a lehető legtöbb eshetőségre készüljünk föl.

Némelyik rejtvényvel szembekerülve az olvasó azt kérdezi, mi itt a probléma, s csak hosszas töprengés után érzékeli a fenyegető veszélyt. A probléma felismerése a legfontosabb lépés a megoldás felé! Nem beszélve arról, hogy az ilyen rejtvényben felismert helyzetek gyakran visszaköszönnek a bridzsasztalnál.

Persze fontos az is, hogy a rejtvényfejtés jó szórakozás. A szellemes, új gondolatokat tartalmazó megoldásoknak még az is megbecsülhető, ha a gyakorlati bridzsben semmi hasznukat sem látjuk.

Élő leosztások

Ebből a számból sem hiányzik *Szilágyi László* rovata, az Élősarok. A bridzsirodalom talán legkevésbé feldolgozott területével, a kezdéssel foglalkozik most. Az ismert indító kijátszási feladványoknak általában van egy

sajátos „hibájuk”: logikus gondolkodással ki lehet találni, mivel kell támadni. Márpedig éppen itt a legnagyobb a szerepe az intuíciónak.

Szilágyi három olyan versenypartit mutat be, amelyek mindegyike mérkőzést eldöntő, illetve top-null szituáció. A verseny drámai légkörében, amikor a játékos tudja, hogy a csapat vagy a pár végső szereplése az ő helyes kiválasztott kezdésén múlik, nehéz elvállalni a megszokottól eltérő hívás felelősségét. De hát lépni kell, és az igazán jó játékos ilyenkor is képes az összes rendelkezésre álló információt értékelve a megfelelő lapot kiválasztani. S éppen ezekért az izgalmakért érdemes az asztalhoz ülni!

Bridzs a vonaton

A bridzsnek nemzetközileg elfogadott szabályai vannak, amelyek minden változtatásban érvényesülnek, ellentétben a legtöbb kártyajátékkal, amelyeknél az „ahány ház, annyi szokás” elve dominál. Ennek ellenére más-más stratégia, taktika és stílus alkalmazását követelik meg a különböző bridzsezési formák. Még a körmérkőzéses és a dán-rendszerű csapatverseny is különbözők ebből a szempontból. A verseny- és a robberbridzs pedig egészen más hozzáállást kíván meg.

Régóta ígérjük, hogy rendszeresen fogunk közölni írásokat robberjátékosok számára. Egyelőre állandó rovatot nem tudunk indítani, de ízelítőül közöljük *Jeff Rubens* izgalmas tanulmányát, amely érdekes és rendkívül tanulságos is.

Úgy tizenöt évvel ezelőtt, amikor még a játékosok többsége nem gépkocsival, hanem vonattal érkezett a vidéki versenyekre, nálunk is nagy csaták dúltak utazás közben. Mostanában a magyar járatokon nem figyelhető meg olyan fejlődés, mint a New York-i héven, de talán a messzi jövőben elérhető, hogy az utizás és társai helyett reggelente, mondjuk Hatvan és Budapest között is bridzsezzenek a bejárók.

Addig is a magyar helyzetet *Dobai Péter Lavina* c. nemrég megjelent könyvéből vett idézettel jellemezhetjük:

„Felszállnak a HÉV motorkocsira, elhelyezkednek a négyes ülésben, néznek kifelé az ablakon, már szól a kalauz indító síjja, amikor megpillantják két futva érkező kollégájukat, akik még elérik a vonatot. A szerelvény megindul, a két újonnan érkezett is elhelyezkedik a négyes ülésben. Kezet fognak, üdvözlök

egymást. Az ötven év körüli, széles vállú, zömök férfi a táskájából egy pakli kártyát vesz elő, a lábához teszi a táskáját, aztán gépiesen megkeveri a paklit.

A keverő Hatz András, a TMK-műhely főnöke oszt.
Ultiparti.

A vonat rázza őket, a lapok remegnek a kezükben."

Apropó, milyen lapoknak kell lenni ellenfeleink kezében, hogy két adu – a tízes és hetes – birtokában „húszszáz ultimót” lehessen teljesíteni?

(Megoldás a 139. oldalon.)

SZLEM FELADVÁNYOK

1. ♠ 9 7 6
♥ A B 10
♦ A K B 10 4
♣ A 2

♠ A K D
♥ D 7 5
♦ 3 2
♣ K D B 10 9

Felvétel: 7 szan
Indulás: pikk bubi
Mi legyen a felvevő játékterve?

2. ♠ A K D 2
♥ 3 2
♦ A 10 8
♣ B 10 9 2

♠ 4
♥ A K D B 10 9
♦ K B 7
♣ K 4 3

6 kör ellen Nyugat a kör négyessel támad. A felvevő három menetben aduzik, a harmadikban Kelet kárót dob. Mit dobjon Dél az asztalról, hogyan folytassuk a játékot?

3. ♠ 9
♥ D
♦ A K 5 4 2
♣ K 10 8 7 6 5

♠ A K B 10 8 7 6
♥ A K B 2
♦ 9 3
♣ –

Felvétel: 6 pikk
Indulás: treff bubi
Készítsünk játéktervet!

4. ♠ A 2
♥ A D 4
♦ 7 6 5
♣ K 7 6 5 4

♠ K D B 10 9 8 6
♥ 8 3
♦ A D
♣ A 2

6 pikkünk ellen kör ötössel támad Nyugat. Mit tegyünk az asztalról, hogyan tervezzük a játszmat?

5. ♠ A D 7 6
♥ D B 10 8
♦ –
♣ K D 7 6 5

♠ K B 10 9 2
♥ 9 7 6 5
♦ A 4
♣ A 10

Dél, természetesen partnere hibájából, 6 pikkben kötött ki.
Indulás: káró király, az adu elosztás 2–2.
Hogyan játsszon Dél?

6. ♠ 10
♥ –
♦ A K B 10 9 8
♣ A D B 10 9 8

♠ A K D B 4 3 2
♥ A K B 2
♦ 2
♣ 2

7 pikk ellen adu ötös az indulás, Kelet is ad pikket.
Készítsünk játéktervet!

(Boóc András összeállítása)

NEM FÉLÜNK A KONTRÁTÓLI

Az alábbi rejtvények az ellenfél információs kontrája utáni licithelyzetek elemzéséhez nyújtanak segítséget. Az olvasó megoldásait összehasonlíthatja *Marty Bergen* neves amerikai játékos, a küzdelmi licitek szakértője véleményével.

Tegyük föl, hogy a bevált modern elveket alkalmazzuk: új szín az egyes magasságon kényszerítő, az ugró licit kizáró, 2 szan 10–12 pontos emelés stb. Mit licitáljunk az alábbi kezekkel, ha partnerünk 1 treffel indult (min. 3-as szín, természetes), és jobb oldali ellenfelünk általános mansban kontrázik?

- | | |
|---|--|
| 1. ♠ D B 9 5
♥ A B 10 7
♦ 8 4
♣ 10 7 5 | 2. ♠ 8 6 4 3
♥ 9
♦ 10 7 4
♣ D B 9 6 5 |
| 3. ♠ K B 7
♥ 9 6 4 3
♦ D 10 6
♣ D 9 4 | 4. ♠ A D 9 6 4
♥ K 6
♦ 8
♣ B 10 9 7 4 |
| 5. ♠ A K 7
♥ 9 4
♦ B 8 5
♣ D B 7 4 3 | 6. ♠ A B 10 9 8 4
♥ 6 4
♦ 7 6 5 3
♣ 8 |
| 7. ♠ B 7 5 3
♥ B 8 6 4 3
♦ B 9 5 4
♣ — | 8. ♠ A D 6
♥ 10 5 4
♦ B 8 6 3
♣ A 7 4 |

Általános mansban Dél lapja:

♠ A D 6
♥ 8
♦ K 10 8 7 4
♣ A K 9 6

Mit licitáljon az alábbi helyzetekben:

- | | | | |
|------------------------|------------------|--------------------------|-----------------|
| 9. Dél
1 káró
? | Nyugat
kontra | Észak
1 káró | Kelet
1 pikk |
| 10. Dél
1 káró
? | Nyugat
kontra | Észak
2 káró | Kelet
passz |
| 11. Dél
1 káró
? | Nyugat
kontra | Észak
passz
2 káró | Kelet
passz |



Általános bellben Dél lapja:

♠ A 10 9
♥ K 10 9 5
♦ 8 6
♣ K D 8 7

Mit licitáljon az alábbi helyzetekben?

- | | | | |
|-------------------------|------------------|-----------------|-----------------|
| 12. Dél
1 treff
? | Nyugat
kontra | Észak
1 pikk | Kelet
2 káró |
| 13. Dél
1 treff
? | Nyugat
kontra | Észak
1 pikk | Kelet
passz |
| 14. Dél
1 treff
? | Nyugat
kontra | Észak
1 kőr | Kelet
2 pikk |
| 15. Dél
1 treff
? | Nyugat
kontra | Észak
1 káró | Kelet
1 szan |

Mit licitáljon Dél az alábbi kezekkel a következő licithelyzetben:

- | | | | |
|---|------------------|---|-------------------|
| Dél
1 kőr | Nyugat
kontra | Észak
rekontra | Kelet
2 treff? |
| 16. ♠ A D 5
♥ K B 6 5 4
♦ B 7 3
♣ K 5 | | 17. ♠ K 6
♥ K 10 8 7 4
♦ A D 9 7 3
♣ 8 | |
| 18. ♠ A 7 3
♥ A 8 6 4 3
♦ A
♣ 10 7 4 2 | | 19. ♠ K D 5 4
♥ A D 9 7 2
♦ A 10 6 3
♣ — | |
| 20. ♠ K 7 4
♥ A B 7 4 3 2
♦ A D 2
♣ 6 | | | |

ford. K. K.

Csak robbertjátékosoknak!

J. RUBENS: HELYIÉRDEKŰ BRIDZS

Az alvóvárosokból reggelente New York-ba járó vonatokon egyre kellemetlenebb az utazás. Kevés a hely, nagy a zaj, nem működik a hűtés (csak télen), állandó a késés, és még sorsolhatnám a bosszantó dolgokat.

Úgy látszik, hogy a szolgáltatások színvonalának visszaesésével egyenes arányban nő a vonaton bridzsezők köre. Sokat utazom ezeken a járatokon és figyelem a játékot. Véleményem szerint a HÉV-bridzsről kialakult előítéleteknek nyolcvan százalékban igazuk van. De csak nyolcvan százalékban! Mert igaz, hogy a legtöbben meglehetősen rosszul játszanak, de hébe-korba feltűnik néhány ügyes játékos, és nem lehet biztosra menni egyetlen ismeretlen utassal szemben sem.

Az ingázók között kezdettől fogva érvényben van néhány különleges szabály. Először is soha hölgyet játszani nem láttam, pedig sok nő van az utasok között. Természetesen elmaradhatatlan a „szövegelés”.

Óségi szabály, hogy csak egy paklit használnak, és sohasem keverik meg. Ha végigjátszanak egy leosztást vagy valaki terít, keverés nélkül összerakják a lapokat, két emelés: következik az új osztás. Kontra nélküli részjátékot csak akkor játszanak le, ha az elegendő a gém eléréséhez. Ha nem, összedobják a kártyákat, és a felvevő eggyel kevesebb ütésért írhatja föl a pontokat, mint amit vállalt. (Egyes magasságú felvétel esetén hét ütést adnak meg.) Így, ha Dél 1 vagy 2 szan indítását körpassz követi, Észak–Dél 40 pontot ír a vonal alá.

Ha egy partit nem játszanak le, jön az úgynevezett gulyás*: a lapokat, ahogy vannak, tehát színek szerint rendezve, összejátszák, két emelés, és az osztó kétszer öt, egyszer pedig három lapot ad mindenkinek.

A legelterjedtebb konvenció ma is a Blackwood-ászkérdés, de Staymannek vetélnednie kell Fischbeinnel a második helyért. Ez utóbbinak ugyanis megkülönböztetett szerepe van a gulyásban.

Néhány új szabályt is felfedeztem, bár lehet, hogy ezek csak házi (kupé?) megállapodások.

* Goulash: az Enciklopédia szerint nyilvánvalóan a pikánsan fűszeres magyar ételről nyerte nevét a játék ezen formája, utalva arra, hogy az ilyen játszma szokatlan és különleges. Néha *majonéznek* vagy *hollandiainak* is nevezik. (Talán ez utóbbiból ered a magyar holi szó, amelyet ma is használnak a szélsőséges elosztású játésmákra.)



Például a lejátszott partik után megkeverik a lapokat (nem sokszor, az idő nagyon szorít!), s a legtöbb játékos – nem tudni miért – először öt, majd kétszer négy lapot oszt a gulyásban.

Érdekes volt megfigyelné, hogy aki jól emlékszik az előzőleg kezében tartott lapokra, meglehetősen sok információval rendelkezik a gulyás lejátszásakor. Még akkor is, ha nem követi el azt az illetlenséget, hogy figyelje a paklit összerakás és emelés közben. Mindenesetre megkönnyíti a következtetést, hogy mindenki úgy rakja össze a lapját, hogy a piros és fekete színek váltakozzanak egymással a kézben.

A helyiérdekű bridzs tanulmányozása rávezetett néhány „majdnem-bridzs” szempontra, amely csak a vonaton alakulhatott ki. Az alábbi teszt kérdései ezekre a sajátosságokra próbálnak rávilágítani. Kérem az olvasót, képzelje azt, hogy a New York felé robotgó héven leült játszani három ismeretlennel.

1. Rendes leosztás

Osztó: Nyugat, általános bell

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
passz	passz	1 kör	1 pikk
2 kör	2 pikk	passz	passz
3 kör	passz	passz	?

Dél lapja: ♠ K D 8 6 5

♥ K 5 2

♦ A 10 8

♣ B 6

a) Mit licitáljon most?

b) Mit licitáljon akkor, ha Kelet mond 3 kört a 2 pikkre?

2. Gulyás

Osztó: Észak, Kelet–Nyugatnak bellben 40 pontja van

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
1 kőr	2 káró	?	

Dél lapja: ♠ –
♥ A D 9 6 5
♦ –
♣ K B 10 8 7 4 3 2

Mit licitáljon?

3. Gulyás

Osztó: Nyugat, Észak–Délnek bellben 40 pontja van

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
1 káró	passz	6 pikk	körpassz

Dél lapja: ♠ D 10 7 5
♥ D B 6
♦ 6 4 3 2
♣ A 10

- a) Mivel kezdjen?
b) Mivel kezdjen, ha megkontrázta a 6 pikket?

4. Rendes leosztás

Osztó: Észak, Észak–Dél bellben

Észak
♠ D B
♥ B 6 5 4
♦ A K D 10
♣ A B 4

Nyugat

♠ A 10 5
♥ A K D 7 3 2
♦ 6 4
♣ 8 5

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
1 szan	passz	4 pikk	körpassz

Nyugat lejátssza a kőr királyt és ászt, Kelet a treff kettést dobja a második menetben.

Hogyan folytassa a játékot Nyugat, és miért?

5. Rendes leosztás

Osztó: Dél, általános bell

Észak
♠ B 6
♥ A 10 8
♦ A 9 5 4 3
♣ D 7 4

Dél
♠ A 9 7 4 3
♥ K D 2
♦ 8
♣ B 10 6 5

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
passz	1 szan	passz	passz
2 pikk *	passz	4 pikk	passz
passz	kontra	körpassz	

(*Lásd az első feladat megoldását, Dél ezen a vonaton, ebben a helyzetben nem passzolhat!)

Nyugat a treff királlyal kezd, majd lehívja az ászt és a hármassal folytatja. Kelet mindháromszor ad.

- a) Mi legyen Dél terve?
b) Mialatt Dél gondolkozik, Nyugat, mint ahogy ez lenni szokott, az állandó sietségben közli, hogy: „Nem tudsz teljesíteni”, és megmutatja a lapját:

♠ K D 10
♥ 9 6 5
♦ K B 10 2
♣ A K 3

Ezek után hogyan játsszon a felvevő?



6. S pihentetőül egy alapvető kérdés társasági játékosoknak:

Mennyi a legtöbb pont, amennyit egy pár egyetlen robberben szerezhethet, ha az ellenfél passzon kívül egyebet sohasem licitál?

Figyelem! A túlfoldalon kezdődő Négy kvizlépcső igazi élvezetéhez ajánljuk: olvasás előtt takarja le az oldalt egy papírlappal, és óvatosan húzza lefelé mindaddig, amíg egy vízszintes vonalhoz nem ér. Mielőtt továbbindul a következő vonalhoz, próbáljon válaszolni a dőlő betűs kérdésre!

NÉGY KVÍZLÉPCSŐ

1. Kvízlépcső

Csapatverseny. Osztó: Dél, általános bell

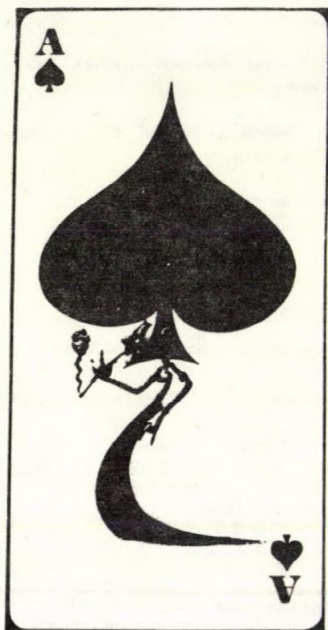
Észak
 ♠ 10 9
 ♥ 6 4 3
 ♦ 6 4 3
 ♣ K D 9 8 5

Nyugat

♠ A K 6 2
 ♥ A 7
 ♦ A D 10 9 7
 ♣ 6 2

Dél Nyugat Kelet Észak
 1 szan* kontra körpassz

(*16–18 pont)



Ön Nyugat, és a pikk *királyal* kezd. Az asztal kilencesére partnere a nyolcast, a felvevő a bubit teszi. Folytatja az ásszal: tízes, négyes, *dáma*. Eddig kedvezően alakulnak a dolgok.

Mit hív most?

A *kőr ászt*. Kelet – amikor pikkkel ütésbe kerül – természetesen az egyik piros színt fogja megbontani. Ön közölni akarja vele, hogy ez a *káró* legyen. Azért hívja le a *kőr ászt*, mert ez tagadja a királyt. Az asztal hármására a partnertől ötös, Déltől a kettés jön.

Mit hív most?

A *pikk kettést*. Azt szeretné, hogy a partner *kétszer* hívjon át a kárón, ha lehet. Azzal, hogy a harmadik menet pikkkel ütésbe kényszeríti, elküldte neki a szükséges üzenetet, amit segít megfejteni a *kőr ász* lehívása is.

A pikk kettést Kelet a hármással üti, az asztal a káró hármast, a kéz a treff tízest dobja. Ahogy remélte, partnere káróra vált, a nyolcast hívja. A felvevő bubiját üti a dámával. Lehet, hogy Dél lapja ez volt:

♠ D B
 ♥ K D B 2
 ♦ K B 5 2
 ♣ A B 10

Enk esetben Kelet kárója szingli, és most le kell hívni a káró ászt, mielőtt pikkkel visszaadja az ütést a partnernek, különben csak 200-at buknak 500 helyett.

De ha Keletnek van még egy kárója, pikkkel kell hívni, és az ellenfél 1400-ért bukik.

Nos, pikkkel hív vagy a káró ászt?

Pikket. Ha a partner csak egyszer tudna kárót hívni, lehívta volna magas pikkjeit, hogy Önnek ne legyen problémája. A jó játékos, ha teheti, megkíméli partnerét a nehéz választásoktól. (Mint ahogy Ön is lehívta a *kőr ászt* a harmadik pikk kijátszása előtt.) 4 bukás.

2. kvízlepcső

Párosverseny. Osztó: Nyugat, általános bell

Észak

♠ B 10 6

♥ D 10 8

♦ A 10 9 3

♣ A K 7

Nyugat

♠ A D 8 7 5 4

♥ A K

♦ D 6 5

♣ 3 2

Nyugat

1 pikk
körpassz

Észak

kontra

Kelet

passz

Dél

2 treff



Ön Nyugat, és a *kőr ásszal* kezd: nyolcas, ötös, hármas.

Mit hív most?

A kőr királyt. Semmit sem veszíthet a kőr folytatással. Partnerének ötöse valószínűleg *középlap* egy ötös színből. Következő lapjából többet fogunk megtudni. Kőr király, tízes, *bubi*, négyes.

Most mit hív?

A pikk nyolcast! Kelet erőszakosan jelezte pikk érdekltségét. Ha *szingli pikkje* lenne, nem adhatna ilyen egyértelmű jelzést (már azért sem, mert nem tudja, hogy Önnél van az ász). Tehát vagy a király van nála, vagy nincs egyetlen pikkje sem.

Pikk nyolcas, tízes, király, kettés. Partnere a kőr kilencset hívja vissza, Dél a hatost adja, Ön lop a treff kettessel.

Mit hív most?

A pikk dámat. Nem vitás, hogy egyik magas pikkjét kell hívnia, de ha az ászt hívja, akkor partnere nem tudja, hogy Önnél van a dáma is. Ha pikkje egyke volt, a dáma hívása után tudja, hogy két dobásra lesz alkalma. A pikk dámat követi az ász. Kelet a káró kettést és nyolcast dobja.

Mit hív most?

A pikk hetest. Az eddigiek alapján így festhet a két nem látott lap maradéka:

Kelet

♥ 7 2

♦ 4

♣ B 6 5 4

Dél

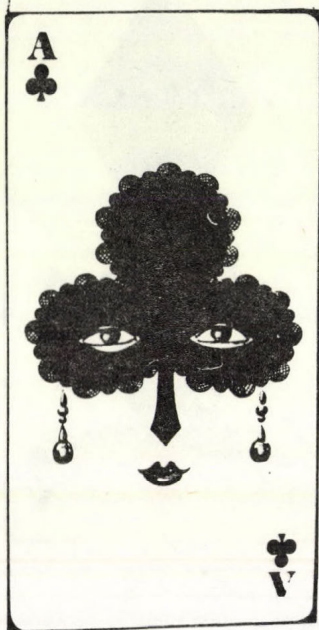
♦ K B 7

♣ D 10 9 8

Ha egy színben a partner problémája az, hogy *lopni* kell-e vagy *dobni* rá, általában kis lap hívása lopást, nagy lapé dobást kér. Ha jól rekonstruálta Kelet és Dél lapját, partnere könnyedén átlátja, hogy az asztali treff hetes felüllopásával ütést veszít. Két bukás.

The Bridge World

FOUNDED 1929 BY ELY CULBERTSON



3. kvízlepcső

Csapatverseny. Osztó: Dél, Észak–Dél bellben

Észak

♠ D 10 2
♥ A B 8 7 6 4
♦ A 10 3
♣ 6

Dél

♠ A 3
♥ —
♦ K B 4 2
♣ A K B 10 9 7 5

Dél	Észak
1 treff	1 kőr
2 káró	2 pikk
3 treff	3 kőr
3 pikk	4 káró
6 treff	

Ön Dél. Nyugat a *pikk ötössel* támad.
Mit tesz az asztalról?

Ez jobbára „ellenfélismeretet” kívánó helyzet. Vannak játékosok, akik nem indulnak király alól szem ellen, mások viszont szemrebbenés nélkül teszik meg. Véleményünk szerint jó játékos gyakrabban hív királyt, mint bubija mellől. (Ha a partnernél dáma van, a király már a második menetben ütést jelenthet.)

Ön tehát a *dámát* játssza ki az asztalról, Kelet fed a királlyal, üt az ász.
Mit hív most?

A treff ászt!

Három játékterv jön szóba: (1.) Aduzni, mielőtt a káróhoz nyúlánk. (2.) Két magas kárót lehívni aduzás előtt. (3.) Aduzás előtt valamelyik irányba megadni a káró impasszt.

A (3.) terv esetében Kelet dámája ellen játszani nem sok esélyt nyújt, mert egyrészt csak a második vagy harmadik dáma fogható el, másrészt feladja az adu dáma bekerítésének lehetőségét (tehát akár előtte is lehívható a treff ász-király (1.) szerint). Ha viszont Nyugat ellen adjuk meg az impasszt, rögtön bukunk, ha nem ül.

Ha a (2.) szerint játszunk és a káró dáma nem esik, megadhatjuk a treff impasszt. Ez az aduszín legjobb játéka, de csak kevésbé esélyesebb, mint lehívni a magas figurákat. Ugyanakkor káróban kisebb esélyt játszottunk meg.

Tehát lehívja a treff ászt. Kelet a *kőr kettést* dobja.
Hogyan kezeli a káró színt?

Paradox módon, noha Keletnél valószínűbb a hosszabb káró (treff sikénje következtében), mégis *Nyugat feltételezett dámája* ellen kell játszani. Tudniillik, egy adut mindenképpen ki kell adni, tehát káróban négy ütésre van szükség. Ezt a másodlagos vagy harmadlagos dáma bekerítésével érheti el. Nyugatnál lévő egyszer védett dáma valószínűbb, ha pedig az elosztás 3–3, mindkét játékos egyforma eséllyel birtokolhatja a keresett figurát.

4. kvízlepcső

Párosverseny. Osztó: Nyugat, Észak—Dél bellben

Nyugat

♠ K D 10 9 8
♥ 8 6 5
♦ K 6 2
♣ B 2

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
2 pikk	passz	passz	kontra
passz	3 káró	passz	3 szan
körpassz			

Őn Nyugat lapjával szokásától eltérően (?) ötös színrel alkalmazta a gyenge kettes indulást. Az ellenfél gyors licitrel elérte a szanzadu gémet.

Mivel kezd?

A pikk dámmával.

Őn azt szeretné, ha partnere bedobná a *bubit*, ha nála van. A dáma indulás egyezményesen ezt kéri. (Journalist.)

Leterül az asztal:

Észak
♠ B 2
♥ 10 7 3
♦ A D 8 7 4
♣ 6 5 4

A pikk dámba az asztalról a kettes, a partnertől a négyes, a felvevőtől a hármast jön. Folytatja a királlyal: bubi, hetes, ász. Dél a káró kilencset hívja.

?

Be kell tenni a *királyt*! A felvevő harmadlagos ásszal még egyszer kihagyta volna a pikket, tehát a partnernél nincs több pikk. Ha Őn most kis kárót játszik és a felvevő kiengedi az ütést Kelethez, a 3 szant már nem lehet elbuktatni. A királyt azonban Dél nem hagyhatja ki, és ha csak dubló kárója volt, elzárta őt az asztal káróitól.

A királyt Dél üti az ásszal, Kelet a bubit adja. A felvevő a treff négyest hívja, Kelet a hármast teszi, üt a kéz ásza. Most Dél a pikk hatost játssza ki. Őn üt, az asztal a káró, Kelet a kőr négyest dobja.

Most mit hív?

Kárót! Egyetlen további pikk hívással is beszorítaná partnerét három színben.

Eredetileg ezek lehettek a nem látott lapok:

Kelet
♠ 7 4
♥ D B 9 4
♦ B 10 3
♣ 10 9 8 3

Dél
♠ A 6 5 3
♥ A K 2
♦ 9 5
♣ A K D 7

Ha kőrt vagy treffet hívna, Dél ütne a kezében, és ő maga hívná a beszorító negyedik pikket. A káró hívás elvágja a közlekedést a kéz és az asztal között. A 3 szan bukik.

Menjünk most vissza egy kicsit az időben!

Az ötödik ütésben melyik pikkel vitte a felvevő hatását?

A tízessel. Lavinthal. Partnerének dobnia kell erre a pikkre. Ha öt treffje és három körje van, nincsen gondja: De ha négy lapja van mindkét színből, el kell találnia, hogy melyiktől váljon meg. A pikk tízessel ebben van segítségére. Kőr erőt mutat, és felhívja a figyelmet arra, hogy a treffet mindenképpen tartani kell.

Ha a moziban jó filmet látunk, azonosulunk a hőssel, mint a fentiekben Nyugattal. Még nagyobb az élvezet, ha olyan kemény ellenfelet sikerül legyőzni, mint amilyen ez a jól játszó felvevő volt. De azért Őn is látja, Dél teljesíthette volna a 3 szant Nyugat minden igyekezete ellenére.

Hogyan?

(Megoldás a 141. oldalon.)

A Bridge World alapján összeállította:

Kovács András

The Official Encyclopedia of Bridge

HÍRES JÁTSZMÁK, NAGY PILLANATOK

Számtalan okból lehet emlékezetes egy bridszjátzsma. Egy eredeti elképzelés vagy egy régóta kifundált trükk sikeres megvalósítása; a régi nagy ellenfél legyőzése vagy a világbajnokság megnyerését jelentő döntő leosztás egyaránt felejthetetlen lehet. De bekerülhet a „történelmi jelentőségű” partik sorába egy-egy különleges elosztású vagy rekordkülönbséget eredményező játszma ugyanúgy, mint egy speciális feladvány vagy valamilyen híres személyiséghez, eseményhez fűződő licit és lejátszás.

Örökké emlékezetes lesz *Garozzo és Belladonna* híres 7 treffje, amellyel megnyerték az 1975-ös Bermuda Kupát. Nyolc adujuk volt, és a teljesítés egyetlen esélyét a jól ülő, dubló adu király jelentette. (Lásd *Bridzsélet* 1975. június-július, 125. oldal.)

De sokáig beszélnek még a bridszszők a tavaly előtti olimpiai bajnoki cím sorsát eldöntő nagyszlemről is. Az amerikai ellenlátékos két ász lehívása között választhatott. A rosszat hívta, és a franciák teljesítették a kontrázott felvételt. (Lásd *Bridzsélet* 1980. október–november, 242. oldal.)

De nemcsak külföldön akadnak ilyen játszmák. Nemsokára tíz éve lesz, hogy a világ egyik legjobb játékosra részt vett tihanyi versenyünkön. A csapatversenyben második lett a *Berentey–Horváth, Kende–Szalay* négyes

mögött. Egymás elleni mérkőzésükön az olaszok az egyik asztalon rekontrázott 4 kőrt négyszer, a másik asztalon kontrázott 5 kőrt ötször buktak. A magyar csapat játékosai nyilván ma is becses emlékként őrzik az autogramot: Benito Garozzo – 3600.

Az alábbiakban néhány híres játszmát mutatunk be, amelyek ha nem is szolgálnak különösebb tanulsággal, szórakoztatóak.

Cumberland hercege

Anglia királyának, III. Györgynek fia híres whist játékos volt. A legenda szerint egyik nap a következő lapokat vette kézbe:

♠ A K D
♥ A K D B
♦ A K
♣ K B 9 7

Felcsapták a pakli utolsó lapját, egy treffet: ez lett az adu. Cumberland hercege rutinosan a treff hetest játszotta ki. Minél gyorsabban ki kell hajtani a felvevők aduit, hogy magas lapjai érvényesüljenek. Az ellenfelek most fogadást ajánlottak a királyfinak, hogy *egyetlen egyet sem* fog ütni. A tét állítólag 20 000 font volt (mai árfolyamon 750 000 dollár!).

Ez volt a teljes kiosztás:

Észak		
♠	—	
♥	—	
♦	10 9 8 7 6 5 4 3 2	
♣	A D 10 8	
Nyugat		Kelet
♠ A K D		♠ B 10 9 8 7 6
♥ A K D B		♥ 10 9 8 7 6
♦ A K		♦ D B
♣ K B 9 7		♣ —
	Dél	
	♠ 5 4 3 2	
	♥ 5 4 3 2	
	♦ —	
	♣ 6 5 4 3 2	

A treff hetest Észak vitte a nyolccsal, és káró hívását Dél lopta. Treff következett, és Észak tízeze ütött. Újabb káró lopás, és a treff impressz után magas az asztal.

Egy 1885-ben megjelent könyvben már szerepel ez a történet. Sokan kétségbe vonják hitelességét, mert nem híhető, hogy egy tapasztalt játékos ne ismerje föl, hogy a lapokat összerakták. (Annál is inkább, mert a whistben a játék végéig mind a négy lapot kézben tartják.) Mások szerint úgy adták a herceg kezébe Nyugat lapját, hogy megmondták, előre kiosztott játszómáról van szó, s ő azért ment bele a fogadásba, hogy a megoldást megismerje.

Whitfield hatosa

Az alábbi ábrát tekintik az első végjáték-rejtvénynek. 1891-ben alkotta *W. H. Whitfeld*, a londoni Field kártyarovatának vezetője.

Észak			
♥	6 3		
♦	A 9		
♣	8 2		
Nyugat		Kelet	
♠ 7 3		♠ 6 2	
♦ K 10		♦ 8	
♣ 9 5		♣ 7 4 3	
	Dél		
	♠ 5 4		
	♦ D		
	♣ B 10 6		

Észak			
♠	A 10 6 3		
♥	10 8 5		
♦	4		
♣	A 9 8 4 2		
Nyugat		Kelet	
♠ D 7 2		♠ 4	
♥ A B 3		♥ D 9 4	
♦ A D 10 9 2		♦ K B 7 6 3	
♣ B 6		♣ D 7 5 3	
	Dél		
	♠ K B 9 8 5		
	♥ K 7 6 2		
	♦ 8 5		
	♣ K 10		

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
Bennett	Hoffman	Bennettné	Hoffmanné
1 pikk	2 káró	4 pikk	körpassz

Kőr az adu. Délen a hívás sora, és minden ütést hazavisz.

A megoldás elég rafinált: Dél a treff bubit játssza ki, és az asztalról a nyolcast dobja az esetleges impressz előkészítése érdekében. Ezután pikket lop az asztalon, majd lehívja az utolsó adut, kezéből a káró dámát dobva.

Keletnek két treffet és az úr pikket, Nyugatnak két kárót és a treff kilencset kell tartania. A káró ász lejátszására Kelet beszorul.

A Bennett-gyilkosság

A bridzsjátékosok szenvedélyességének tragikus következményét példázza az 1931-ben Kansas City-ben történt eset. A szokásos esti bridzspartiban, ahogy az idő előrehaladt, a Bennett-házaspár egyre többet veszekedett. Hoffmanék próbálták csitítani őket, de nem sok sikerrel. Aztán egy játszmában Bennett 1 pikkkel kezdett, amit felesége azonnal gémmre emelt. A felvevő meglehetősen jó asztalt kapott, mégis bukott egyet. Az asszonyt ez annyira feldühítette, hogy ócsárolni kezdte férjét. Hamarosan verekedés kerekedett a dologból, amelynek végén Bennett úr bejelentette, hogy elköltözik otthonról.

Az események illetén alakulása, azt hiszem, nem meglepő olvasóink számára. Biztos nem ez volt az első eset a heves vérmérsékletű amerikai házaspárnál sem. Talán hamarosan el is felejtették volna az egészet, ha nem kerül elő valahonnan a feleség revolvere, vagy ha a két lövés egyike sem talál. De a tragédia bekövetkezett. A rendőrség férje holttestére hajolva, vad zokogás közben találta az asszonyt.

Ez volt az ominózus kiosztás:

Észak			
♠	A 10 6 3		
♥	10 8 5		
♦	4		
♣	A 9 8 4 2		
Nyugat		Kelet	
♠ D 7 2		♠ 4	
♥ A B 3		♥ D 9 4	
♦ A D 10 9 2		♦ K B 7 6 3	
♣ B 6		♣ D 7 5 3	
	Dél		
	♠ K B 9 8 5		
	♥ K 7 6 2		
	♦ 8 5		
	♣ K 10		

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
Bennett	Hoffman	Bennettné	Hoffmanné
1 pikk	2 káró	4 pikk	körpassz

Bennett lapjának ereje nem éri el az indítás első határát, de büntetése ennek ellenére túlzottan tűnik. *Ely Culbertson* így elemzi a nem is teljesen reménytelen felvétel teljesítésének lehetőségeit:

Bennett úr talán megmenthette volna életét, ha egy kicsit jobban játszik. Hoffman a káró

ással kezdett, majd a treff bubit hívta. Bennett ütött a királlyal, és aduzni kezdett. Ezzel kezdődött flörtje a halállal, mint annyi más emberé, akik a bridszjátékban ugyanúgy, mint az életben elmulasztanak tervet készíteni.

A legjobb játék, aduzás előtt nekilátni a treff felmagasításához. Ütve a treff királlyal káró lopás az asztalon, pikk királlyal kézbe, treff tízes. Ezt Nyugat nem lopja el, s még minden rendbe jöhet. Ut az asztali ász, és a treff kilences következik. Ha Hoffmanné fed a dámával, Dél kis aduval lop. Nyugat felülloppja, és ez a helyzet:

<p>Nyugat</p> <p>♠ D ♥ A B 3 ♦ D 10 2</p>	<p>Észak</p> <p>♠ A 10 ♥ 10 8 5 ♦ 8 4</p>	<p>Kelet</p> <p>♥ D 9 4 ♦ K B 7 ♣ 7</p>	<p>Dél</p> <p>♠ B 9 8 ♥ K 7 6 2</p>
--	--	--	--

Ha most Nyugat kórt vagy kárót hív, a felvétel és Bennett élete meg van mentve. Ha a pikk dáma következik, akkor vége mindennek, de Bennett legalább abban a tudatban halhat meg, hogy a sors kártyáival legjobb tudása szerint játszott.

A szingli hatos esete

A kis lapokra nagy feladatok várnak a bridszben. Az alábbi két játszma bizonyítja erejüket. Az első hőse a Dél helyén ülő *Albert Morehead*:

<p>Nyugat</p> <p>♠ 8 7 ♥ B 6 4 ♦ B 7 6 2 ♣ D 9 6 4</p>	<p>Észak</p> <p>♠ 10 9 2 ♥ K 10 7 5 ♦ A D ♣ A 10 5 2</p>	<p>Kelet</p> <p>♠ D B 5 3 ♥ 9 ♦ K 10 9 4 3 ♣ B 7 3</p>	<p>Dél</p> <p>♠ A K 6 4 ♥ A D 8 3 2 ♦ 8 5 ♣ K 8</p>
---	---	---	--

6 kőr ellen Nyugat a pikk nyolccsal támadott, az asztal kilencesét Kelet a bubival,

Dél a királlyal fedte. A felvevő háromszor aduzott az asztalon végezve. A pikk tízes következett, Kelet fedett a dámával, és Dél ászába esett a hetes. A felvevő a treff ásszal asztra ment, és a pikk kettest hívta. Kelet a hármast adta, amire Dél impaszst adott a négyes ellen. A pikk hatosra elment az asztal káró dámája. Tizenhárom ütés.

Az 1947-es amerikai párosbajnokságon játszott alábbi játszma hőse a védtelen pikk hatos:

<p>Észak</p> <p>♠ A 10 8 7 ♥ — ♦ A 7 6 3 ♣ A 10 9 8 5</p>	<p>Kelet</p> <p>♠ D 5 ♥ K D 10 9 4 ♦ D 9 2 ♣ D B 6</p>
--	---

<p>Nyugat</p> <p>♠ 6 ♥ A B 6 3 ♦ K 10 4 ♣ K 7 4 3 2</p>	<p>Dél</p> <p>♠ K B 9 4 3 2 ♥ 8 7 5 2 ♦ B 8 5 ♣ —</p>
--	--

Dél 5 pikkét játszott, és Nyugat a treff hármással kezdett. Az ászra a felvevő kárót dobott, majd treffet lopott a kezében. Kőr lopás, treff lopás, kőr lopás. A negyedik treffbe Kelet belopott a dámával, Dél felüllopta a királlyal. Újabb kőr lopás után a felvevő lejátszotta a káró ászt. Erre Nyugat a királyt dobta. Most következett az ötödik treff, és Kelet most az ötössel lopott be. Dél ütött az adu kilencessel, azután megmaradt körjét ellopta az asztal utolsó adujával, az ásszal. Az asztalról kénytelen volt kárót hívni. Kelet ütött a dámával, és kórt hívott. A felvevő nem tudta megakadályozni, hogy megmaradt adu B 4-e mögött üssön Nyugat hatosa. (Dél tizenegy ütéssel nagyon rossz eredményt ért el, mindenki más tizenkét ütést teljesített.)

Ez a leosztás nagyon jól példázza a kis lapok fontosságát: a tizenhárom ütésből hetet bubinál kisebb értékű kártya vitt el.

Pszichológia vagy átverés?

Culbertson rengeteget foglalkozott a bridsz pszichológiájával, de a blöfföt hevesen ellenezte. (Persze csak az általa tanított tömegek számára. Ő maga a híres Culbertson—Lenz meccsen 1 pikklet indította a következő kezét: ♠ 9 7 6 3 2 ♥ 7 6 4 ♦ D 6 ♣ 8 6 3). A bridsztörténet mindenestre számtalan jól és rosszul sikerült blöfföt emleget. Az angolul „psychic” névre hallgató fogásnak a harmincas években nagy divatja volt. *Edward Hymes* Észak lapjait

tartotta kezében ebben az 1933-ban játszott leosztásban:

Osztó: Dél, általános mans

Észak

♠ B 10
♥ D B 8
♦ K B 10 9 6 2
♣ 7 5

Nyugat

♠ A D 9 5 4
♥ K 9
♦ 8 7 3
♣ D 8 4

Kelet

♠ K 6 3
♥ A 10 5 4 2
♦ 4
♣ A K 10 6

Dél

♠ 8 7 2
♥ 7 6 3
♦ A D 5
♣ B 9 3 2

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
passz	passz	1 pikk	kontra
passz	passz	2 pikk	kontra
passz	passz	3 káró	3 kőr
körpassz			

Látható, Kelet–Nyugat körben gémet, pikkben kisszlemet tud teljesíteni. Nyilvánvaló, hogy Nyugat nagy hibát követett el, de Hymes licitjét nem volt könnyű megfejtteni.

A másik asztalon Észak ugyancsak elindult, de akciójával nem tudott senkit elblöffölni:

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
passz	passz	1 káró	kontra
passz	2 pikk	passz	3 kőr
passz	3 pikk	passz	4 treff
passz	4 kőr	passz	6 pikk
körpassz			

Egy klasszikus szituáció kihasználásával sikerült becsapni az örök ellenfelet az idei Magyar Kupa *Taurus–Fészek* mérkőzésén.

A Dallasi Ászok rendszerének hazai változatát játszó párijaink között általános gyakorlat, hogy minor színű indulás után *fordított emelést* játszanak. Azaz az 1 káró – 3 káró licit kizáró, az 1 káró – 2 káró viszont erős, egy menetre kényszerítő. A kupagyőztes *Taurus Koltai–Kovács M.* párja azonban nem alkalmaz fordított emelést. A nevezetes leosztásban 1 káró – 3 kárót licitáltak, amikor a Fészek játékosja következett ezzel a lappal:

Kelet

♠ 9 5 3
♥ K 3
♦ 8
♣ A K D 9 8 6 4

Általános mansban nehéz a helyzet. Valamilyen módon közölni kellene a partnerrel, hogy treff kezdést kér, de hogyan? Az ellenfélnek erős lapja van, a 4 treffre sok bukás vár. Legjobbnek tűnik passzolni, és bevárni, mi lesz.

A legrosszabb történet. Az osztó 3 szant licitált, és két passz után ismét Keleten volt a sor. A partner kezd, és nem sok esély van arra, hogy kitalálja a treff indítást. De talán a rossz káró elosztás miatt amúgy sem lehet megcsinálni a gémet. . . Nincs más hátra, passzolni kell.

Kelet reményei nem váltak valóra, mert Dél könnyen hazavitt kilenc ütést.

Ez volt a kiosztás:

Észak

♠ K D 7
♥ 10 6 5
♦ A D 9 6 3
♣ B 10

Nyugat

♠ B 10 8 4
♥ D 8 4 2
♦ B 7 4
♣ 7 2

Kelet

♠ 9 5 3
♥ K 3
♦ 8
♣ A K D 9 8 6 4

Dél

♠ A 6 2
♥ A B 9 7
♦ K 10 5 2
♣ 5 3

A másik asztalon 1 káró – 2 káróval kezdődött a licit. *Linczmayer Lajos* most kockázat nélkül bemutathatta volna zárt treffjét, de ő magasabbra tört és 2 pikket (!) mondott. Dél és Nyugat passzolt, Észak 2 szant licitált, amit partnere géme emelt.

Linczmayer csendesen kontrázott és lehívta treffjeit.

Összeállította: Kovács András



E hazai esettel le is zártuk volna a híres játszma sorát. Lapzártakor azonban tudomásunkra jutott, hogy Liverpoolban utcát neveztek el a Beatles együttes négy tagjáról. Úgy érezzük, feltétlenül elsőként kell közölnünk azt, a munkatársunk által rendelkezésünkre bocsátott kutatási eredményt, amely a méltatlanul elfeledett ötödik, *Pete Best* érdemeit bizonyítja!

I want to hold your hand

EGY NEHÉZ NAP ÉJSZAKÁJA avagy a Beatles nevének eredete

1960-at írtak. Liverpool füstszagú külvárosa megszokott esti arcát mutatta. Mint az iparvárosokban általában, itt sem csendesült le az élet alkonyatkor: nagy a forgalom, zajosak a kocsmák és a rock and roll bömböl a rádiókból.

Egy otromba bérház harmadik emeletén négy, majdnem szótlán fiatalember ült az asztal körül. Nem mintha mindig a csend lett volna jellemző együttlétükre. Sőt. Zenekaruk, a Rainbows egyike volt a leghangosabb (bár egyelőre nem a legsikeresebb) együtteseknek a városban.

John, Paul, George és Pete ezen az esetben második legkedvesebb időtöltésüknek hódoltak. Bridzseztek. Paul éppen az aznapi próba előtti utolsó partit osztotta: Pete Best, a dobos, ujjával már az új szám taktusait ütögette: „I want to hold your hand” —, ám ő sem tudhatta még, kinek a kezére gondol. John a dal félig kész szövegét nézegette, George valami más dűdolgatott halkán.

Észak

♠ A 10 9 8 7
♥ 9 7 6
♦ A B 7 6
♣ 8

Nyugat

♠ D B 3 2
♥ D B 8
♦ K 5
♣ A K D 3

Kelet

♠ —
♥ 10 5 4 3
♦ 10 8 4 3 2
♣ 7 6 5 2

Dél

♠ K 6 5 4
♥ A K 2
♦ D 9
♣ B 10 9 4

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
Paul	George	John	Pete
1 pikk	1 szan	4 pikk	körpassz

Az indító kijátszás mindig fontos pillanata az ellenjátéknak. Nyugat lapjával sokan treff figurával kezdenének. Erre azonban a felvétel nem buktatható.

Tegyük föl, hogy kör folytatás (a legerősebb) következik. Dél üt és treffet hív, amelyet Nyugatnak fednie kell, s az asztal lop. Körrel vissza a kézbe, újabb treff, Nyugat utolsó figuráját lopja az asztal. Pikk király, a treff bubira elmegy a vesztő kör. Káró dáma, király, ász. A felvevő most lehívja a káró bubit és kárót lop a kezében. Nyugat felülloppja és adut hív, de hiába, mert üt az ász és a kéz újabb kárót lop.

134

Nyugat a treff ászon kívül két adut üt, semmi más.

George azonban a kör dámával indult. — She's a woman — mondta gyengéden, és az asztal középre helyezte a lapot. Paul ütött, és a pikk négyest hívta. Nyugat bement a bubival, a felvevő az ászt adta, Kelet a káró kettest. A treff nyolcas következett: George ütött a dámával és a kör bubit hívta. Paul ezt is megütötte. A treff kilencrest Nyugat fedte a királyl és az asztal lopott. Pikk király, majd a treff tízes következett. George most is fedett, és a felvevő lopott az asztalon. A kör kilencrest Pete ütötte, és meglepődve vette észre, hogy ezzel a lappal neki is jut szerep a játszmaiban. Ez volt a helyzet:

Észak

♠ 10
♦ A B 7 6

Nyugat

♠ D 3
♦ K 5
♣ 3

Kelet

♥ 5
♦ 10 8 4 3

Dél

♠ 6 5
♦ D 9
♣ B

Pete éppen kis kárót akart kijátszani, amikor felfigyelt arra, hogy George azt dűdolja: „Help, help me...!” A káró nem segít (a kilencrest kihajtja a királyt, és a felvevő a káró dámával kézbe tud kerülni a treff bubióért). Talán a tizenharmadik kör.

Ha a kör hívást Paul az asztalon lopta volna, két adut kell kiadnia. Ezért belopott az ötössel.

George-nak ezt nem szabadott felüllopnia, mert Paul mesteri módon bedobta volna az asztal blokkoló aduját, és nem ad ki több ütést. Treffet sem dobhatott, mert káró impasz, majd két újabb káró hívás következett volna, a másodikat lopja az adu hatos, és Nyugatnak megint csak be kell érnie egy adu ütessel. A pikk hármas dobása szóba sem jöhetett.

Mindent végig gondolva, George kis kárót dobott, s a felvétel menthetetlenné vált.

— I'm loser — szakad ki a később híresebbé vált kiáltás Johnból. — The *beatless* drummer took the trick and won the match!*

Pete Best figura nélküli lapjával a legmegfelelőbb pillanatban jutott ütészhez, és doblop hívással eldöntötte a játszma sorsát.

És ez (ma már tudjuk) igazán nagy pillanat volt...
Gáspár Gyula

* A híres mondás hiteles fordítása: „Az ütéstelen dobos ütött, és megnyerte a meccset.”

A szövegben szereplő angol dalcímek fordítása sorrendben: A kezdet akarom!, Ő asszony, Segíts!, Vesztés vagyok.

ÉLŐSAROK

Szilágyi László rovata

Indító kijátszás nyáron

Az alábbi három játszma sorsát — mindegyik a *Nyári Budapest Bridzs Fesztiválról* való — a kezdés döntötte el. A kedves olvasó vajon hányat tud elbuktatni közülük?

18.	Észak	Kelet	Dél	Nyugat
		1 kör	1 pikk	passz
	3 pikk	3 szan	4 pikk	passz
	passz	kontra	körpassz	

Mivel indul Nyugat, ha lapja:

♠ 8 6 2
♥ —
♦ 10 7 5 3
♣ 10 8 6 4 3 2 ?

19.	Észak	Kelet	Dél	Nyugat
		passz	passz	passz
	1 treff	passz	1 kör	passz
	2 káró	passz	2 szan	passz
	3 szan	körpassz		

Ron Klinger:

BRIDZS HIBA NÉLKÜL

Ez a feladványkötet — írja bevezetőjében *Ron Klinger* — eltér a szokványostól. A feladatok először a felvevő és az asztal lapjait, a licitmenetet és a játék kezdeti alakulását ismertetik. Ezután az Olvasó dolga, hogy játéktervet készítsen, mielőtt tanulmányozni kezdené a továbbiakat.

A „Hogyan alakult a játszma?” alcím alatt megismerjük mind a négy kezet, és a játék leírását az eredménnyel együtt. Újra az Olvasón a sor, vajon, milyen hibákat vett észre a leírtakban. Ha válaszával elkészült, ellenőrizheti azt a „Megoldások” között.

Master Bridge Series
General Editor: Hugh Kelsey

A7 élő leosztás licitjéhez Nyugat kontrája is hozzátartozik, de ez nem változtat a lényegen, hiszen neki kellett támadnia az alábbi lapokból:

♠ 10 7 5
♥ A D B 8 2
♦ D 5
♣ D 6 3

20.	Dél	Nyugat	Észak	Kelet
	2 treff	2 pikk	3 treff	passz
	3 káró	passz	3 szan	passz
	7 kör	körpassz		

A 2 treff abszolút forsz, a 3 treff a treff ászt jelenti.

Nyugat lapja:

♠ A 10 8 6 4 3
♥ 7 5 3
♦ D 5
♣ K 6

Mivel kezdjen?

1. Robberbridzs

Osztó: Észak, Kelet—Nyugat bellben

Észak
♠ 10 9 5
♥ K D B 7
♦ A 6
♣ D B 8 4

Dél
♠ B 8 6 4 3 2
♥ 6 5
♦ 9 8 3
♣ A 9

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
1 treff	passz	1 pikk	passz
1 szan	passz	2 pikk	körpassz

Nyugat a treff hármassal indul, rá dáma, hetes, kilences következik. Hogyan játsszon Dél?

Hogyan alakult a játszma?

Észak
 ♠ 10 9 5
 ♥ K D B 7
 ♦ A 6
 ♣ D B 8 4

Nyugat
 ♠ A D
 ♥ 10 8 4 3
 ♦ K D 7 5 2
 ♣ 3 2

Kelet
 ♠ K 7
 ♥ A 9 2
 ♦ B 10 4
 ♣ K 10 7 6 5

Dél
 ♠ B 8 6 4 3 2
 ♥ 6 5
 ♦ 9 8 3
 ♣ A 9

A felvő adut hívott az asztalról: hetes, nyolcas, dáma. A treff kettes folytatást ütötte az ász, és a második pikk hívás elvette az ellenfelek aduit. Dél két pikkot, egy-egy kőrt és kárót adott ki. Kilenc ütés.

Észleltünk hibát a játékban?

Megoldás

Dél veszélyesen játszott, amikor kétszer is adut hívott. A fenti kiosztásban játéka sikeres, de a valóságos játszmaiban ez a játékmód bukáshoz vezetett.

Nyugat
 ♠ K
 ♥ A 8 4
 ♦ B 10 4 2
 ♣ K 10 6 3 2

Kelet
 ♠ A D 7
 ♥ 10 9 3 2
 ♦ K D 7 5
 ♣ 7 5

Nyugat káróval is támadhatott volna, de a treff választotta. Ütött a dáma, majd az adu hívást Nyugat királya vitte. Újabb treff következett, a pikk folytatás Keleté lett, aki lehívta magas adjutát, és káróra váltott. A felvő nem kerülhette el a bukást: kiadott 3 pikkot, 2 kárót, 1 kőrt. A negyedik ütésnél Dél még megmenthette volna a játszmát, ha kőrt hív. Nyugat üthet az ásszal, ekkor a felvő eldobja két vesztő lapját az asztali magas körökre. Ha Nyugat nem üt be, üt az asztal, és újabb kör figura következik... Ez a játék biztosítja a teljesítést.

Valójában a felvőnek már a második hívásban magas kőrt kellett volna kérnie az asztalról. A teljesítés ugyan nem tökéletesen biztos, mégis ez a legjobb esély. Ki kell dolgozni a kör ütések, ameddig még a káró ász átmenetet biztosít. Káró lopásra játszani – azaz másodikkal kis kárót hívni az ász alól – nem a legjobb, mert az ellenvonal üt, leaduzik, s káróval folytatja az ellenjátékot; a kör ász

birtokában megfosztja a felvőt asztali átmene-től.

2. Robberbridzs

Osztó: Dél, Észak–Dél bellben

Észak
 ♠ A K 6 5
 ♥ 10 4 3
 ♦ A D B 7 2
 ♣ 6

Dél
 ♠ D 8 3
 ♥ A 6
 ♦ 6 5
 ♣ A K B 9 8 4

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 treff	passz	1 káró	passz
3 treff	passz	3 pikk	passz
3 szan	körpassz		

1. ütés: kör ötös – hármas – kilences – hatos

2. ütés: kör dáma – ász – kettes – négyes
 Mi legyen Dél játékterve?

Hogyan alakult a játszma?

Nyugat
 ♠ B 9 2
 ♥ K 8 7 5 2
 ♦ K 4
 ♣ D 7 3

Kelet
 ♠ 10 7 4
 ♥ D B 9
 ♦ 10 9 8 3
 ♣ 10 5 2

A kör ász után Dél megadta a sikeres káró impasszt. Kézbe ment a pikk dámával, s újra kárót játszott. A szín nem magasodott, a felvő most a treff impasszal kísérletezett. Nyugat ütött, és 3 kör ütésével buktatta a felvételt.

Ki hibázott?

Megoldás

Dél nevétségesen játszott, mikor megadta a treff impasszt. 3 káró ütéssel már megvolt a szükséges kilenc, és ha a pikk elosztása 3–3, még szűrt is csinálhatott volna. Mindezekon túl Dél korábban is hibázott. Az Olvasó gondolkozzon azon, hogy hol! A felvétel már előbb elbukott az alábbi kiosztás miatt:

Nyugat
 ♠ B 9 2
 ♥ K 8 7 5 2
 ♦ 10 9 4
 ♣ D 3

Kelet
 ♠ 10 7 4
 ♥ D B 9
 ♦ K 8 3
 ♣ 10 7 5 2

A felvevő a kör ász beütés után azonnal megadta a káró impasszt. Kelet ütött, és kör hívással azonnal buktatott (Nyugat természetesen átütötte a kör bubit).

Hiba megadni a káró impasszt a játék kezdeti szakaszában. Ha a király Nyugatnál van, semmit sem veszünk, ha előbb a többi színekben rejlő lehetőségeket vizsgáljuk meg anélkül, hogy a kezdeményezést kiengednénk a kezünkből. Hét biztos ütésünk van, és ha a fekete színekben megszerezzük a hiányzó kettőt, nem kell a káró impasszra támaszkodni. A legjobb, amit tehetünk, a kör ász után lehívni a treff ász-királyt. Ha esik a dáma, akkor treff bubi és pikk ász, király, dáma következik. A pikk elosztás lehet 3-3, ekkor a káró ásszal az asztalra megyünk a felmagasodott pikkért; ellenkező esetben kényelmesen megadjuk a káró impasszt, mert a pikk dámával kézben ütöttünk. Ha nem esik a treff dáma, úgy megadjuk a káró impasszt, pikkkel kézbe megyünk, és újra kárót hívunk.

3. Csapatverseny

Osztó: Észak, általános bell

Észak

♠ A 6 5
♥ 4
♦ A 9 7 2
♣ K B 10 3

Dél

♠ 9 7 2
♥ A K D 8 7 2
♦ 8 3
♣ A 5

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
1 káró passz	passz passz	1 kőr 4 kőr	1 pikk körpassz

1. ütés: pikk király – ász – négyes – kettes
2. ütés: kör négyes – hármas – ász – hatos
3. ütés: kör király – kilences – káró kettes – ötös
4. ütés: kör dáma – pikk nyolcas – káró ötös – tízes

Hogyan játsszon Dél?

Hogyan alakult a játszma?

Nyugat	Kelet
♠ K D B 10 8 ♥ 9 6 ♦ K B 4 ♣ D 7 4	♠ 4 3 ♥ B 10 5 3 ♦ D 10 6 ♣ 9 8 6 2

Dél treff ász, treffet játszott, és ütött az asztali bubival. A treff királyra pikkot dobott, ebbe esett a dáma; a treff tízesre így újabb pikk dobás következett. A felvevő szűrrel teljesített, csupán 1 kárót és 1 kőrt adott ki.

Hibázott valaki?

Megoldás

Dél komoly hibát vétett, amely a tényleges kiosztásban a felvétel teljesítésébe került, noha a játszma elvehetetlen, hacsak Kelet nem szélsőségesen rövid az olcsó színekben.

Nyugat

♠ K D B 10 8
♥ 9 6
♦ K D 4
♣ 9 7 4

Kelet

♠ 4 3
♥ B 10 5 3
♦ B 10 6
♣ D 8 6 2

Dél helyesen ütötte az első pikkot. Ésszerűtlen kiengedni a pikk dámát, kockáztatva, hogy a következő menetben Kelet ellopja az ász, mert Nyugat színe hatos. Hiba viszont a 3 magas kör lejátszása után megadni a treff impasszt. Kelet ütött a dámával, pikkot hívott: a felvevő 4 ütést adott ki.

Dél nem hivatkozhatott balszerencséjére, mert a treff dáma Kelet kezében volt. A felvétel szinte teljesen biztos, ha a treff ász-király után lop-impasszt ad. Ha Kelet fedi a bubit, a felvevő lop és később eldob egy vesztt a tízesre. Kelet adhat kis lapot is, ekkor Dél eldobja egyik pikkjét. Ha Nyugat üt a dámával, lehívhat egy pikk ütést, később a kézi rossz káró elmegy a magas treff tízesre.

4. Csapatverseny

Osztó: Észak, általános bell

Észak

♠ 9 7 5 2
♥ B 3
♦ D B 9
♣ A B 10 4

Kelet

♠ 4
♥ A K D 9 6 2
♦ A 7 3
♣ 8 7 6

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
passz 4 pikk	1 kőr körpassz	2 pikk*	passz

* erős lap, legalább 15 pont ötös színnel.

Nyugat a kör tízessel indul, asztalról a harmas esik.

Hogyan tervezze Kelet az ellenjátékot?

Hogyan alakult a játszma?

Nyugat

♠ B 3
♥ 10 5
♦ 10 6 5 4 2
♣ 9 5 3 2

Dél

♠ A K D 10 8 6
♥ 8 7 4
♦ K 8
♣ K D

1. ütés: Kelet a kör kilencessel kérte a szín folytatását.
2. ütés: Nyugat második kör hívását üti a dáma.
3. ütés: Kelet a kör ászt hívja, Nyugat lop az adu bubival, a felvevő treffet dob.
4. ütés: Nyugat káró hívását Kelet ásza üti – egy bukás.

Ki és milyen hibát követett el?

Megoldás

A fenti kiosztásban két kisebb hibáról beszélhetünk. 1. Keletnek át kell ütni az első kört (a kör tízes lehet szingli), és nem biztos, hogy Nyugat megtalálja a káró folytatást. 2. A felvevőnek treff helyett kárót kell dobnia az asztalról, így marad némi esélye a teljesítésre, ha Nyugat fekete színt hív. Dél üt, elveszi az ellenvonal aduit, és a két magas asztali treffre eldobja a káróit. (Treff dobás után erre nincs módja.)

A valóságos kiosztásban Kelet ellenjátékára a felvevő szűrrel teljesített.

Nyugat

♠ 8 3
♥ 10 5
♦ K 10 6 5 2
♣ 9 5 3 2

Dél

♠ A K D B 10 6
♥ 8 7 4
♦ 8 4
♣ K D

Kelet átütötte a második kör hívást, de a harmadikat Nyugat nem tudta magasan lopni, így aduzás után a felvevő eldobta rossz káróit az asztali treffekre, és tizenegyet ütött.

Kelet helyes ellenjátéka: a kör tízest átütni, lehívni még egy magas kört, majd a káró ászt. Ha Nyugat kéri a színt, úgy kárót hív; ha pedig Nyugatnál az asztalénál magasabb adu van, kis kárót ad, ezért Kelet visszatér a körre. A káró ász kijátszása megoldja Nyugat problémáját, azt tudniillik, hogy a harmadik menet kör esetleges ellopása után melyik olcsó színt bontsa meg.

5. Robberbridz

Osztó: Dél, általános mans

Észak

♠ D 9 5
♥ B 7 4 3 2
♦ A D 3
♣ 6 5

Dél

♠ K 10 8 4
♥ A
♦ 9 6
♣ A D 9 4 3 2

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 treff	passz	1 kör	passz
1 pikk	passz	1 szan	passz
2 treff	körpassz		

1. ütés: káró négyes – dáma – király – hatos
 2. ütés: kör ötös – ász – tízes – kettes
 3. ütés: treff ász – hetes – ötös – tízes
- Egyetértünk-e az eddigi játékkal, hogy folytassa Dél?

Hogyan alakult a játszma?

Nyugat

♠ B 7 3
♥ K 10 9
♦ 10 8 7 4
♣ K 8 7

Kelet

♠ A 6 2
♥ D 8 6 5
♦ K B 5 2
♣ B 10

A treff tízes esése után a felvevő, hogy ne kelljen eltalálnia a treff figurák fekvését, asztalra ment a káró ásszal és adut hívott. Fedte a bubit a dámával, Nyugat királya ütött. A káró folytatást Dél lopta, elvette az utolsó adut, kis pikket játszott, és az asztalról a kilencest kérte. Kelet ütött az ásszal, így a felvevő két szürt csinált.

Észrevettünk valamilyen hibát?

Megoldás

Nyugat

♠ 6 2
♥ K 10 9
♦ 10 8 7 4
♣ K B 8 7

Kelet

♠ A B 7 3
♥ D 8 6 5
♦ K B 5 2
♣ 10

Az élő partiban a felvevő elbukta a 2 treffet. Káró indulás után az asztali dámát Kelet királya ütötte. A kőr hívást Dél vitte az ásszal, lejátszotta a treff ászt, a tízes esése után asztalra ment a káró ásszal. Ekkor észrevette, hogy 3 adu ütést kell kiadnia, továbbá — nem lévén több asztali átmenete — az ellenvonalt két pikket is üti.

A treff ász után a felvevőnek kis treffet kellett volna hívnia a kezéből. A felvétel 3–2 adu elosztás esetében bukhatatlan, legrosszabb

esetben két pikk, két treff és egy káró ütést szerezhet az ellenvonalt.

Miután kiderült, hogy Nyugatnak három aduütése van, az asztal káró ásza még átmenet a pikk szín megjátszásához. Keletnek szingli treffje volt, logikus a feltételezés, hogy nála van több pikk (köztük a bubi is).

Visszatérve a játszma elejére, megjegyezzük, hogy a káró impasszt az első ütésben célszerű megadni. Ellenkező esetben az ellenvonalt biztosan üt egy kárót is — öt lehetséges fekete színű ütése mellett. Keletnek viszont — miután ütött a káró királlyal — vissza kellett volna hívnia a színt, partnere tízesében bízva. Dél ütött volna az ásszal, és ha nem adja meg azonnal az impasszt a pikk bubi ellen, nem teljesíthet.

Fordította: Boóc András

Az utirejtvény megoldása

A felvevő lapja: *piros* tízes, hetes, tők ász, tízes, király, felső, *makk* ász, tízes, *zöld* ász, tízes.

A jobb oldali ellenfél lapja: *piros* király, felső, alsó, *tők* alsó, kilences, *makk* király, alsó,

zöld kilences, nyolcas, hetes. A bal oldali ellenfél: *piros* ász, kilences, nyolcas, *tők* nyolcas, hetes, *makk* kilences, nyolcas, hetes, *zöld* király, alsó.

A talon: *makk* felső, *zöld* felső.



MEGFEJTÉSEK

Szlem feladványok

- Válasszuk a legnagyobb esélyű játékot! Hívjuk le a káró ász-királyt, és ha nem esik a dáma, adjuk meg a kör impasszt.
- A harmadik körre dobunk treffet, hívunk le három menet pikket, kézből treffet dobunk, majd lopjuk az utolsót, és a treff királlyal kiadjuk az ütést.
Ha Nyugat üt és nincsen több pikkje, híváskényszerbe került, ha pikket hív, el kell találnunk a káró dámát. Ha Kelet kerül ütésbe és nincsen több pikkje, csak treffet hívhat. Lopunk és reménykedünk, hátha Nyugattól esik a dáma. Ha nem, meg kell találnunk a káró dámát.
- Csak óvatosan! Lopjuk az indulást, kör dámával asztalra megyünk és pikket hívunk. Egyetlen elosztástól kell tartanunk: Nyugaton van az összes adu. Ha ez a helyzet, impasszolunk a pikk tízessel, lopjuk a várható treff hívást, elveszük az adukat és terítünk. Hol a probléma? Nem szabad káróval asztalra mennünk az aduhívásért, és azonnal nem hívhatunk pikket sem. Ha Nyugaton van az összes adu, második treff hívással lerövidíti kézi adunkat, és a blokkoló kör miatt egy ütést még ki kell adnunk.
- Későbbi átmenetek megőrzése céljából kiengedjük a kört. Tervünk: felmagasítani a treffet, hogy eldobjuk rossz kárónkat. Kelet üt és káróra vált. Ütünk az ásszal, lejátszunk a pikk királyt, a treff ász-királyt, treffet lopunk. A pikk ásszal asztalra megyünk, az újabb treff lopásért, kiadunk, és a kör ász az átmenet a felmagasított ötödik treffért.
- Elveszük az ellenvonal aduit, és treff impasszt adunk a tízessel. Ez a legjobb játék, mert öt treff ütésre van szükségünk ahhoz, hogy megszabaduljunk három körtől.
- Aduzunk, ameddig szükséges, az asztralól treffeket dobunk. Káró ász, király lopás következik. Ha a dáma esik, természetesen nincsen több probléma. Ha Nyugaton marad a káró dáma, helyzetünk még mindig biztató. Lehívjuk nemes színű ütéseinket, s a következő végállást hozzuk létre:

Észak

♦ B
♣ A D

Nyugat

♦ D
♣ ? ?

Kelet

♥ ?
♣ ? ?

Dél

♠ 2
♥ B
♣ 2

Az utolsó aduba — ha Nyugat treffet vagy kört dob — eldobjuk a káró bubit. Treffet hívunk, és ha Nyugat kis treffet ad, az ász tesszük. A királynak esnie kell! Keletnél csak két lap maradt, és az egyik a kör dáma, tehát az asztal két treffje viszi az utolsó ütéseket.

Ha Keletnél van a negyedik káró dáma, nem tehetünk okosabbat, mint megadjuk a treff impasszt.

Nem félünk a kontrától!

- 1. kör.* Azért, mert az ellenfél információs kontrát adott, még játszhatunk valamilyen nem licitált színben!
- 3. treff.* Kizárás treff találkozással, semmi más. Ilyen gyenge kézzel nem kell attól félni, hogy kihagyjuk a 4 pikket.
- 1. szan.* Közbeszólás nélkül 1 kört mondtunk volna, de a kontra után ilyen gyenge színt szabadon nem lehet belicitálni.
- 1. pikk.* Be kell mutatni a pikket, majd az erős treff találkozást. Ha ennyi mindent kell közölni, ne pazaroljuk az időt rekontrál!
- 2. szan.* 10–12 pontos limit emelés.
- 2. pikk.* Kizárás. Jó szín, rossz kéz.
- Passz.* Ne essünk pánikba! A kontrázó partnere szinte sohasem passzol az egyes magasságon. De még ha most meg is teszi, partnerünk a rossz adu elosztás tudatában kimenekülhet.

8. *Rekontra.* Nincs jó színünk, sem különleges elosztásunk. A legjobb, amit tehetünk, hogy közölkünk a partnerrel, van legalább 10 pontunk.

9. *2 treff.* Dél nem támogatja partnere színét, de elég erős ahhoz, bemutassa elosztását.

10. *3 treff.* Maximális partnerrel még gém is lehetséges. A 3 treff bemutatja a használható mellékszint és erős lapot ígér.

11. *Passz.* Három jó ok is van a passzra: először is nincs találkozás, másodsor a partner körje nem lehet túl erős, ha nem kezdett gyenge kettessel, harmadszor a kontrázó erős lapjával Dél mögött ül.

12. *2 pikk.* Küzdelmi helyzetben hármassal színnel is támogatni kell a partnert. Észak kontra utáni licitje amúgy is valószínűleg ötös szint takar.

13. *Passz.* Dél harmadik helyen részjáték reményében indított. Az 1 pikk van olyan jó, mint bármilyen más.

14. *3 kör.* Nem volna baj, ha Dél keze kissé erősebb volna, de a kör támogatás olyan jó, hogy nem szabad elhallgatni.

15. *Passz.* Nincs mit mondani.

16. *Passz.* Ha a partner kontrázik, ő tudja! Ha nem, licitjéből többet tudunk meg a lapjáról.

17. *2 káró.* Sosem lesz jobb alkalom bemutatni a második szint.

18. *Kontra.* Délnek jó lapja van az ellenjátékhoz, és tudja már, mivel fog kezdeni (káró ász). A partnernél könnyen lehet rövid kör, és akkor a keresztlopás sok ütést hoz.

19. *3 treff.* Dél nem akarja alacsonyan kontráznia az ellenfelet, és jó lehetősége van, hogy a felüllicittel bemutassa erős, háromszínű kezét.

20. *Passz.* Gyenge lappal és hatos körrel Dél most 2 kört mondana. Passz, majd 2 kör valamivel erősebb kezét mutat.

Helyiérdekű bridzs

1.

Észak

♠ A 7 4 3

♥ 4 3

♦ 6 3 2

♣ K 8 4 3

Nyugat

♠ 10 2

♥ D 10 8 6

♦ K D 9 4

♣ 9 7 2

Kelet

♠ B 9

♥ A B 9 7

♦ B 7 5

♣ A D 10 5

Dél

♠ K D 8 6 5

♥ K 5 2

♦ A 10 8

♣ B 6

a) Délnek egyenletes, ellenjátékra alkalmas lapja van. Bárhol másutt passz a helyes licit, hiszen nem valószínű, hogy 3 pikk teljesíthető, ellenben a 3 kör talán elbukik. A héven viszont 3 pikkét kell mondani. Ha Dél passzol, Kelet–Nyugat automatikusan felír 60 pontot, és a partinak vége.

Igaz, a részjáték kevesebbet ér, mint általában, mert gulyás követi, de azért így sem jó lemondani róla. Ha ugyanis senki sem kontrázza a 3 pikkét, Észak–Dél ír 60 pontot! És ki kontrázik? Általános nézet ezeken a járatokon, hogy gém alatt csak akkor szabad kontráznia, ha biztos a bukás. (Más kérdés, hogy szerintem éppen hogy *gyakrabban kell kontrázni ebben a játékban, mint a közönséges robberbridzsben.*)

b) Ez egészen más eset. Nyilvánvalóan *passzolni* kell. Ha Dél 3 pikkét mond, a licit biztosan elmegy gémgig, és valaki kontráznia fog. (Gém kontrázása bevett dolog, még akkor is, ha az ellenfél szűrt csinál.) A partner körje rövid, és az ellenfél 4 körjére rá fog licitálni, így Észak–Délre több kontrázott bukás vár. Ha Dél passzol, még nincs vége a licitnek, Nyugat vagy Észak meg fog szólalni.

2. Szerintem 2 kör a legjobb! Két lehetőség van: a) Nyugatnak nagyon sok pikkje van; b) a viharos elosztást éppen Nyugat 5–2–3–3-as keze „hozza egyensúlyba”, és a pikk megoszlik a másik három játékos között.

A 4. kvízlepcső megoldása:

Ha a felvevő a pikk ász ütés után azonnal visszajátssza a pikkét, Kelet menthetetlenül beszorul. Nyugat hiába hívja a káró királyt, a felvevő üt az ásszal, treffel kézbe megy, és ismét pikkét hív.

Az a) esetben bármit mond Dél, Nyugat rá fog licitálni, ezért minél alacsonyabban kell tartani a licitet, egészen addig, amíg az ellenfelek úgy döntenek, hogy meg kell állni. Senki sem fog csodálkozni azon, hogy Dél 2 körrel kezdje és azután minden körben folytatja a licitet – ugyanis ez a módszer itt általában elterjedt.

A b) esetben a legrosszabb, ami történhet, hogy a 2 kört körpassz követi. De Kelet–Nyugatnak 40 részírása van, és amíg van elég kárójuk ahhoz, hogy a hármas magasságra merészkedjenek, ez nem komoly veszély.

3. Kezdjük a második kérdéssel! Én ugyanis nem ajánlom a kontrát. Először is megeshet, hogy valamelyik ellenfél kimenekül 7 káróba, és teljesít! Nem nagyon valószínű, mondhatja Dél, és én egyet is értek vele, hiszen ha a nagyszlem teljesíthető is, ez nem jelenti azt, hogy meg is csinálják. De vajon, mekkora az esélye annak, hogy a kontrázott 6 pikk elbukik? Szerintem nem sok. Mert lehet, hogy a felvevőnek kilenc pikkje mellett négy kiadó treffje van, és a treff ász kezdés után nagy bukás következik (Nyugat nyilván erre kontrázik). Legvalószínűbb mégis az alábbi kiosztás:

a)	Észak		
	♠ –		
	♥ A K 3		
	♦ A D 10 8 5		
	♣ B 8 9 6 2		
	Nyugat	Kelet	
	♠ D 10 7 5	♠ –	
	♥ D B 6	♥ 10 9 8 7 5 4 2	
	♦ 6 4 3 2	♦ –	
	♣ A 10	♣ K 8 7 5 4 3	
	Dél		
	♠ A K B 9 8 6 4 3 2		
	♥ –		
	♦ K B 9 7		
	♣ –		

Semmi sem bizonyos a vonaton, kivéve az, hogy emelik a jegyek árát. Mindenesetre nehéz az ismertett licitnek megfelelő olyan kiosztást kreálni, amelyben Dél teljesíti a 6 pikket, ha Nyugat *káróval* kezd. A fenti kiosztásban egy jó játékos minden más támadásra hazaviszi a tizenkét ütést*. S ne feledjük, a rosszabbodó körülmények egyre több kiváló bridszezt kényszerítenek a HÉV-bridszbe, s nemcsak mint kibiceket. Ha gyengébb játékos ül is Északon, könnyen csinál 7 kárót kör kezdésre. Persze treff indulásra is teljesíthető a nagyszlem, de a folyamatosan húsz és harminc kilométer/óra

között váltakozó sebesség mellett kevesen találják meg a helyes játéktervet.

4.	Észak		
	♠ D B		
	♥ B 6 5 4		
	♦ A K D 10		
	♣ A B 4		
	Nyugat	Kelet	
	♠ A 10 5	♠ 9 3	
	♥ A K D 7 3 2	♥ 8	
	♦ 6 4	♦ 9 8 5 3 2	
	♣ 8 5	♣ 9 7 6 3 2	
	Dél		
	♠ K 8 7 6 4 3		
	♥ 10 9		
	♦ B 7		
	♣ K D 10		

A felvétel elbukik, ha Keletnél van a pikk kilences, és a harmadik menetben partnere *kis kör* hívására belopva kihajta a felvevő királyt. Így egy adu ütés magasodik Nyugat kezében. Nagyszerű gondolat egy házi robberben, de nem elég jó a héven! Itt nem pazarolnak el egy kilencest, amikor kisebb aduval is lehet lopni, tehát minden tévedést kizárva először le kell hívni az *adu ászt*, csak azután következnek a *kis kör*. Most Kelet nem tud öngyilkosságot elkövetni.

A *Mozsár utcában* persze nem lenne helyes az adu ászt lejátszani, mert Délnek lehet hetes – következésképp Keletnek szingli – pikkje. De a rohanó vonat világában ez a játék nyújtja a legjobb esélyt.

5.	Észak		
	♠ B 6		
	♥ A 10 8		
	♦ A 9 5 4 3		
	♣ D 7 4		
	Nyugat	Kelet	
	♠ K D 10	♠ 8 5 2	
	♥ 9 6 5	♥ B 7 4 3	
	♦ K B 10 2	♦ D 7 6	
	♣ A K 3	♣ 9 8 2	
	Dél		
	♠ A 9 7 4 3		
	♥ K D 2		
	♦ 8		
	♣ B 10 6 5		

* Például treff kezdésre: a felvevő lop, lejátszsa az adu ászt, ez felfedi a rossz aduelosztást. Most négyszer lehet káróval asztalra menni, és mindannyiszor lopással rövidül a kéz aduja. A végén kis pikkkel Nyugatot kell ütésbe hozni, aki kénytelen hátulról az adu-villába hívni.

- a) A licit alapján csak akkor lehet teljesíteni, ha Nyugatnál harmadik adu mariázus van, és sikerül beállítani az alábbi végállást:

Észak		Kelet
♠ B 6		♠ 8 5 2
♦ 9 5		♥ B J
Nyugat		
♠ K D 10		
♦ K		
	Dél	
	♠ A 9 7	
	♣ B	

A felvevő az asztalról kárót hív, amelyet a kézben olyan alacsonyan lop, ahogy Kelet hagyja. A treff bubi következik, s vége Nyugat reményeinek. Ezt a végállást azonban a felvevő egyenes játékkal nem tudja elérni. Egy asztali átmenet hiányzik. (Treff dáma, káró ász, káró lopás, kőr király, dáma, ász, káró lopás – és a felvevő kézben van, pedig most kellene az asztalról hívni.) A legjobb játék, megpróbálni a kőr tízzel asztalra jutni. Mégha jó játékos ül is Nyugaton, valószínűleg nem szalad be a bubival, hogy megakadályozza az újabb híd megteremtését. Ha ez az impassz ül, a felvétel a fentiek szerint megjátszható. Azonban – mint látható – a kőr bubi Keletnél van, és így egy helyett két bukás vár Délre, ha megadja az impasszt. Ráadásul nem kerülheti el partnere kioktatását a legalapvetőbb színkezelési módozatokról.

- b) Először lássuk, mit ne tegyünk! Semmiképpen sem szabad elmagyarázni, hogy milyen jogok illetik meg a felvevőt azok után, hogy az ellenfél terített. Kevesen ismerik még azokat a szabályokat is, amelyeket használnak. S különben is legfőlegbb a kalauzhoz lehet segítségért fordulni.

Inkább örüljön Dél, hogy lemondhat egy felesleges és halálraítélt impassz megadásáról. Itt a lehetőség, hogy bebizonyítsa rugalmas gondolkozását és teljesítse a felvételt! A treff dámával ütve a kőr tízest kell hívni az asztalról, Kelet fed a bubival – ezen a vonaton minden figurát lefednek! –, Dél üt a királlyal. Most káró ász, káró lopás után Dél kis kőrt hív és az asztalon a *nyolcassal* üt. Káró lopás, kőr ász... Hopplá! Le kell szállnom.

6. Úgy tűnik, hogy a legtöbb pont az ellenfél hallgatása mellett úgy szerezhető, ha háromszor játszunk 1 minort, és mindig tizenhárom ütést viszünk haza, aztán 1 majort tizenhárom ütessel, majd bementett 7 szant.

Ugyanez bellben megismételve, az összesen:

6 x 1 minor + 6:	6 x 140	840
2 x 1 major + 6:	2 x 210	420
1 x 7 szan mansban:		1220
1 x 7 szan bellben:		1720
robberprémium:		700
		4900

Jaj, majdnem elfelejtettem hozzáadni a honörökért járó pontokat! Minden játszásban százötven figura, az annyi, mint... De hiszen akkor... a *legjobb mindig egyet bukni, és fellrni a honörpontokat*. A szerezhető pontok száma tehát elméletileg *végtelen**.

Élősarok

18.

	Észak	
	♠ D B 3	
	♥ 10 7 5	
	♦ B 4	
	♣ A K B 7 5	
Nyugat		Kelet
♠ 8 6 2		♠ A K
♥ –		♥ A K 9 8 6 3 2
♦ 10 7 5 3		♦ 8 4
♣ 10 8 6 4 3 2		♣ D 9
	Dél	
	♠ 10 9 7 5 4	
	♥ D B 4	
	♦ A K D 9 2	
	♣ –	

A licitsorozat és Nyugat sikén kőrje egyaránt arra utal, hogy Kelet hosszú körjére alapozta a 3 szan bementést. A 4 pikket nyilván kőr lopással lehet elbuktatni. Csak el kell találni, hogy melyik színnel lehet a partnert ütésbe hozni! A teljes kiosztás ismeretében nyilvánvaló, hogy a lopni szándékozó Nyugat egyedül *adu* kezdéssel tudja elbuktatni az ellenfeleket! Treff vagy káró indulásra a felvevő könnyen – esetleg – szűrrel teljesít.

* Első ránézésre mindegynek látszik, hogy háromszor 1 minort és egyszer 1 majort vagy háromszor 1 majort számolunk, hiszen mindkét variáció összértéke 630 pont. De ha feltételül szabjuk azt is, hogy *nem szabad bukni*, akkor több leosztásban többször lehet honörpontokat fölrni! Ez utóbbi feltétel bevezetése estén a maximális pontszám:

$$4900 + 10 \times 150 = 6400 \text{ pont.}$$

19.

Észak

♠ A K 2
♥ —
♦ A B 8 3 2
♣ A 9 7 4 2

Nyugat

♠ 10 7 5
♥ A D B 8 2
♦ D 5
♣ D 6 3

Kelet

♠ D 9 8
♥ 10 7 6 4
♦ 10 9 7
♣ K B 10

Dél

♠ B 6 4 3
♥ K 9 5 3
♦ K 6 4
♣ 8 5

Itt az a kérdés, hogy a kör indulás nem adja-e meg a felvevő kilencedik ütését. Talán jobb arra várni, hogy a partner ütésbe kerülve aláhívja ezt a szint. De még ha az utóbbit feltételezzük is, nehéz kitalálni a *treff* kezdést, hisz ez az asztal első színe. Ha Nyugat nem treffet hív, Dél öt káró, egy treff és három pikk (vagy két pikk és a kör király) ütéssel teljesít.

20.

Észak

♠ K D 9 5
♥ 6 4
♦ 6 4
♣ A D 9 8 5

Nyugat

♠ A 10 8 6 4 3
♥ 7 5 3
♦ D 5
♣ K 6

Kelet

♠ B 7 2
♥ 2
♦ 10 9 8 3
♣ B 10 7 4 2

Dél

♠ —
♥ A K D B 9 8 5
♦ A K B 7 2
♣ 3

A három parti közül ez volt az egyetlen, amelyben a felvétel elbukott. Lássuk, hogyan játszik a felvevő különböző kezdések esetén:

Ha Nyugat a pikk ásszal indul, két ütés magasodik az asztalon, így Délnek már tizenkét ütése van. A tizenharmadik lehet a treff dáma vagy a káró bubi. (A felvevő — ha nem jut eszébe semmi különös — lehívja a káró ász-királyt, mielőtt megadná a treff impasszt.)

Ha az indító kijátszás kör, Dél megpróbálja káróját magasítani. A dáma esése után pedig kétoldali kényszerdobásra játszik. Lehívja az összes kőrt, kialakítva az alábbi végállást:

Észak

♠ K
♣ A D 9 8

Nyugat

♠ A 10 8
♣ K 6

Kelet

♦ 10 9
♣ B 10 7

Dél

♥ 5
♦ B 7 2
♣ 3

Az utolsó kör lehívására Nyugat pikket, Észak treffet dob, és Keletnek meg kell válnia valamelyik minor szín fogásótól. Mivel Nyugatnak eredetileg is dubló treff királya volt, ez tulajdonképpen egyoldali beszorítás; mert Nyugat nem tartja a treff szint. De ha egyik pikkje helyett még egy treffje lenne, ő is beszorulna, mert a káró bubi kijátszására vagy a pikk ásztól, vagy a kulcsfontosságú kis trefftől kellene megválnia.

Ugyanez a helyzet káró kezdésre is.

Csak a *treff* indítás buktat! Még ha a felvevő megkockáztatja is az impasszt, nem tud teljesíteni. A treff ászra nincs hasznos dobása, és csak tizenkét ütése van. Eltűnt a beszorítás-hoz szükséges átmenet.

Aki a zseniális kezdést az asztal mellett megtalálta: *Anders Tibor*.

VI. Várnai Bridzs Fesztivál (Sport- és kultúrpalota)

október 6.	20 óra	páros selejtező I.
október 7.	14 óra	Patton-csapat
	20 óra	páros selejtező II.
október 8.	14 óra	egyéni verseny
	14 óra	vegyespáros
	20 óra	páros döntő
október 9.	20 óra	csapatverseny I.
október 10.	10 óra	csapatverseny II.
	17 ³⁰ óra	díjkiosztás

A RAFI BÁCSI KÉTSZER MEGOLDÁSA

(Lásd elől, a belső borítólapon!)

Észak

♠ A 7 2

♥ 9

♦ A K 8 7 5 3 2

♣ B 2

Nyugat

♠ 8

♥ 8 4 2

♦ D B 10

♣ A 9 8 7 6 5

Kelet

♠ K D B 10 6

♥ 6 5 3

♦ 9 6 4

♣ 10 3

Dél

♠ 9 5 4 3

♥ A K D B 10 7

♦ —

♣ K D 4

A fellevő a pikk kezdést üti az ásszal, majd káró ász-király, káró lopást játszik. Leaduzik, majd kis treffet hív, és a bubival ütésbe kerülve a magas kárókra eldobja a rossz pikkeket.

Hogyan lehetséges ez? Úgy, hogy a káró ászra és királyra a treff figurákat kell dobni!

A kis treff hívásakor ez a helyzet:

Észak

♦ 8 7 5 3

♣ B 2

Nyugat

♣ A 9 8 7 6 5

Kelet

♠ K D B 10

♣ 10 3

Dél

♠ 9 5 4

♥ B 10

♣ 4

Nyugat akár üt az ásszal, akár nem, a fellevő az asztalra tud kerülni, és teljesíti a szemetet.

ISSN 0133-6886

BRIDZSÉLET A Budapesti Bridzs Egyesület (1391 Budapest, Pf. 225) ingyenes tájékoztatója a rendes és pártoló tagok belső használatára.

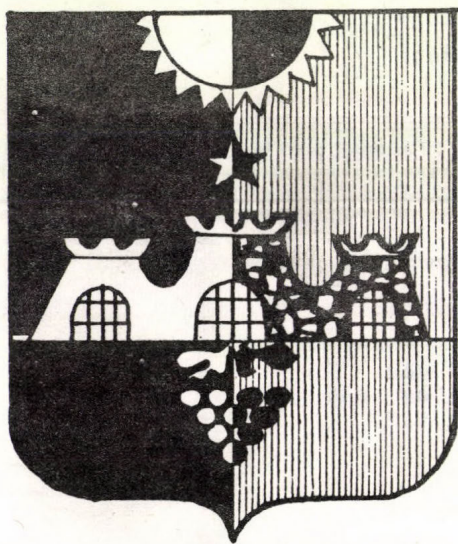
Főszerkesztő: dr. Zánkay Péter (1118 Budapest, Budaörsi út 24. Telefon: 056-722)

Szerkesztő: Kelen Károly (1027 Budapest, Horvát u. 28-36. Telefon: 177-038)

Főmunkatárs: Csepeli Miklós (1027 Budapest, Horvát u. 17. Telefon: 157-579)

Készült az Országos Műszaki Információs Központ és Könyvtár házi nyomdájában – 1600 példányban.

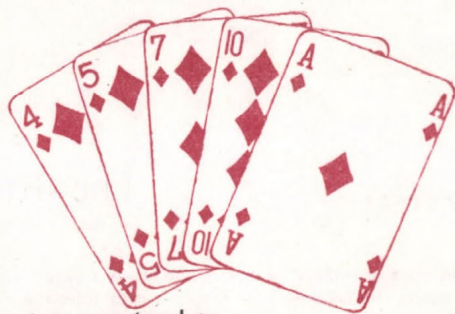
5.
AGRIFA KUPA
bridzs__verseny



EGER

1982. NOVEMBER 4-7.





1982. augusztus–szeptember

XXIV. évfolyam

BRIDZSÉLET

Tartalom

- Lassan a teszttel!
- 145 Augusztus–szeptember
- 146 VIII. Junior EB – Kovács Zoltán
- 148 Igy ír Belladonna – Gergely Péter
- 152 Ki licitál jobban? – Holyinka–Jákab
- 156 XII. Bányász Kupa – Wér Vilmos
- 157 Gáspár Gyula: Csak 7 szant nel
- 159 A. Sheinwold: Félrevezető ellenjáték – Boóc András
- 163 Elemezzünk közösen!
- Fogarás András: Csak szépen, sorban
- Wodiáner Andor: Immateriális impassz
- 165 Timár György: Papa ráfázik
- 168 R. Klinger: Bridzs hiba nélkül II. – Boóc András
- 172 Élősarok – Szilágyi László rovata
- 176 Kulcskérdés – Romhányi József
- 176 Világbajnokság 1982.
- 177 Eredménylisták
- A Lassan a teszttel! megoldása
- Kártyalapok Rodolfo gyűjteményéből a 158., 160., 161., 162., 163., 166., 167., 169. és a 171. oldalon

A BUDAPESTI BRIDZS EGYESÜLET TÁJÉKOZTATÓJA

LASSAN A TESZTTEL!

The Bridge World

FOUNDED 1929 BY FLY CULBERTSON

A *Bridge World* minden számában megtalálható *Paul Lukács Test Your Play* (Ellenőrizd a játéktudásod!) című rovata. Rejtvényei igen magas szintű felvevőjáték problémákat tartalmaznak. Sokszor előfordul, hogy a rejtvényfejtő a megoldás lényegét felismerve sem találja meg a tökéletes tervet. Ajánljuk, hogy az alábbi két leosztás esetében is többször gondosan gondolják végig az összes lépést, nehogy szégyenszemre a *hátul a belső borítólapon található megfejtésekből* derüljön ki, hogy egy fontos körülmény figyelmen kívül maradt.

1.

Észak

♠ 9 5 2
♥ 7 6 3 2
♦ A D B
♣ A 8 2

Dél

♠ A K D B 10
♥ A
♦ 1 0 9 6 2
♣ 5 4 3

Dél 4 pikk felvétele ellen Nyugat a *kőr királlyal* kezd. (Az ellevonál nem licitált.)
Tessék nekilátni!

2.

Észak

♠ K 9 7 5 4 3
♥ D 6
♦ 5 2
♣ 8 4 3

Dél

♠ A D B 1 0 8 6
♥ A 5
♦ A D 9
♣ A K

Dél az ellenfelek hallgatása mellett 6 pikkig jutott. Nyugat a *treff bubival* támad.
Mi a legjobb játékterv?

ISSN 0133-6886

BRIDZSÉLET A Budapesti Bridzs Egyesület (1052 Budapest, Pf. 253) ingyenes tájékoztatója a rendes és pártoló tagok belső használatára.
Főszerkesztő: dr. Zánkay Péter (1118 Budapest, Budaörsi út 24. Telefon: 656-722)
Szerkesztő: Kelen Károly (1027 Budapest, Horvát u. 28-36. Telefon: 177-038)
Főmunkatárs: Csepeli Miklós (1027 Budapest, Horvát u. 17. Telefon: 157-579)
Készült az Országos Műszaki Információs Központ és Könyvtár házi nyomdájában –
1500 példányban.

Megmértetett az ifjúság

Az ifjúsági válogatottak kontinens-viadala elé minden második évben nagy érdeklődéssel tekint az európai brídzs-közvélemény. A jövő reményeinek vetélkedője előrevetíti az erőviszonyok néhány év múlva várható alakulását. Megmutatja, hogy mely országokban épül széles bázisra a brídzs-sport, mely országok járnak jó úton az utánpótlás nevelésében.

Az első versenyt 1968-ban rendezték meg Prágában. Összesen tizenegy csapat indult. *Svédország* óriási fölényrel lett első. Magyarország (*Linczmayer—Vinkler, Póka—Pákozdi, Németh J.—Szász II.*) jó nevekből álló, de nemzetközi rutin nélküli együttese a *kilencedik* helyet szerezte meg.

A második EB színhelye az Írországi Dun Loughiére volt. Tíz résztvevő közül *Dánia* vitte el a pálmát. Anyagi okok miatt magyar csapat nem indult.

1972-ben a hollandiai Delftben viszont ott volt a *Dumbovich—Kovács M., Holyinka—Kerényi Z., Nikolits—Koltai* összeállítású együttesünk. Ekkor már tizenhét ország nevezte válogatottját. A versenyt *Lengyelország* nyerte, a mieink *ötödikek* lettek. Ennél jobb helyezést a felszabadulás óta nem ért el magyar csapat világversenyen.

Két évvel később Koppenhágában újra *Svédország* diadalmaskodott húsz ország versenyében. Válogatottunk (*Dumbovich—Fogaras, Kerényi Z.—Cziffra, Balásy I.—Kelen K.*) ötven százalékos fölényrel *tizenegyedik* lett.

1976-ban a svédországi Lundban 18 együttes nevezett. Magyarország (*Hargitai—Kuttner J., Sztankó—Sztrapkóvics, Szilágyi—Kelen K.*) *hatodik* helyezése újra sikert jelentett. Az EB-t *Ausztria* nyerte.

1978-ban a skóciai Stirlingben annál kevesebb szerencse kísérte csapatunk (*Bárdossy—Melcer, Boros—Földi, Szilágyi—Kelen K.*) szereplését. Csak a *tizenhetedik* helyet sikerült megszerezni tizenkilenc induló közül. A győztes a házigazda *Anglia* együttese lett.

1980-ban Tel-Avivban nem indítottunk csapatot. A győzelmet nagy meglepetésre az azonos pontszámmal végzett Spanyolország előtt *Norvégia* szerezte meg. Ezúttal tizenöt együttes versenyzett.

Az idei tornán sem sikerült előbbre lépni. Kovács Zoltán kapitány tudósítása és értékelése a hevi és következő számunkban olvasható.

Egy klub vége

Két hónappal ezelőtt örömmel adtunk hírt Mozsár utcai klubunk megnyitásáról. A minden nap látogatható helyiségre már régóta szükségünk volt. Sajnos azonban kiderült, hogy egy belvárosi bérház negyedik emeletén nem viselik el a brídzszezőket. A lakók erőteljes tiltakozása miatt a klubot meg kellett szüntetni. „Öröm az örömben”, hogy sikerült új, megfelelő helyet találni a hétfői villámpárosnak.

A BBE gondozásában az alábbi brídzszezési lehetőségek állnak rendelkezésre:

Hétfő

Villámpáros a Bem József Egyesület helyiségében

V. Münnich Ferenc u. 34.

Kedd

Villámpáros az Óbudai Klubházban (Zichy-kastély)

III. Fő tér 1.

Szerda

Treff Klub a Fővárosi Tanács Klubjában

V. Tanács körút 28.

Csütörtök—péntek—vasárnap

Robberjáték a Dunapark Kávéházban

XIII. Pozsonyi út 38.

A nagy Giorgio

Az ötvenes évek elején egy olasz válogatóversenyen két csapat küzdött az Európa-bajnokságon való részvétel lehetőségéért. Megkülönböztetésül az egyiket: piros, a másikat kék csapatnak nevezték el. Az utóbbiak nyertek, s talán babonából megtartották a szerencsét hozó nevet, amelyet sok-sok nagyszerű győzelem után megjegyzett minden brídzsező a világon.

Ennek a *Blue Team*nek volt a vezéralakja, minden idők legeredményesebb játékosa, *Giorgio Belladonna*. Tizenháromszoros világ-, tízszeres Európa- és háromszoros olimpiai bajnok. Néhány éve hivatalosan visszavonult, de ha a válogatottban nem is szerepel, ott van a nagy olaszországi és európai versenyeken. Tudását és tapasztalatait szívesen átadja a fiataloknak.

A nagy olasz hírmagazinok brídzsrovatokat világbajnokok szerkesztik. A Panorámánál *Forquet*, az L'Europénál *Pabis Ticci*, az L'Espressónál *Belladonna* a rovatvezető. A nagy Giorgio írásaiiból válogattunk néhányat.

A Beatles még egyszer

Júliusi számunkban egy másik név eredetéről írtunk. A történetért felelősséget természetesen nem vállalhatunk. Nem bizonyított, hogy a Beatles tagjai tudtak bridzsezni, az sem, hogy a zenekari próbák előtt hódoltak-e szenvedélyüknek, s az sem, hogy azon a bizonyos napon összejöttek. Csak annyi nyilvánvaló, Liverpoolból indultak.

Mindazonáltal néhány szembeötlő momentumra szeretnénk felhívni a figyelmet. Híres, ars

VIII. EURÓPAI JUNIOR BRIDZS BAJNOKSÁG SALSOMAGGIORE 1982.

Előzmények

Európa bridzsező ifjúságának legnagyobb seregszemléjét kétvétenként rendezik meg. Izraelben 1980-ban Magyarország nem vett részt a versenyen, 1978-ban Stirlingben pedig csupán két ország együttesét tudta megelőzni. Salsomaggioreban csak azok szerepelhettek, akik 1957. január 1. után születtek. Ezekből a tényekből látható, hogy a felkészítés számára bőven maradt feladat. Egy teljesen új összetételű gárdát kellett találni ahhoz, hogy a korábbi évek jó szereplését megközelítsük.

A cél érdekében kb. két évvel ezelőtt létrehoztunk egy állandó jellegű ifjúsági foglalkozást. Ezekben az edzéseken való részvételt nem kötöttük szigorúan sem korhoz, sem pedig felkészültséghez. A legfőbb szempont természetesen annak a három párnak a megtalálása volt, akik megfelelő módon tudják képviselni a magyar színeket az Európa-bajnokságon. Hamarosan kiderült, nem lehetnek illúzióink. Versengésről nem beszélhettünk, hiszen mindössze hét olyan játékos akadt, akik megfeleltek a minimális követelményeknek. Név szerint: *Homonnay Géza, Jónás Béla, Lakatos Péter, Kerekes Tamás, Macskássy Gábor, Ormai György, Viktor Dániel*.

Alapvető elképzelésem az volt, hogy kiemellem a *Homonnay-Kerekes* párt. Ők abban az időben a felnőtt mezőnyben is kitűnő eredményeket értek el, az asztal melletti magatartásuk pedig példamutató volt. (Jellemző rájuk a következő eset. A verseny kezdete előtt igazolnom kellett a csapattagok születési dátumát. Odaadtam *Boekhorst* úrnak, az Európai Bridzs Liga Ifjúsági Bizottsága elnökének a hat játékos útlevelét. Amikor *Homonnay Gézához*

poeticájukként elismert lemezükön *Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band*-nek nevezik magukat. Nem látjuk bizonyítottnak, hogy a közkeletű magyar fordítás* a helyes. Mi a *Bors Lovag Szingli Körök Treff Zenekara* változatot fogadjuk el szívesebben. Sejtésünk helyességét látszik igazolni, hogy a lemez ismert dalában a *Mennybeli Kárós Lucyról*** énekelnek. S vajon csupán a véletlen műve, hogy *John Lennon* utolsó nagylemeze a *Double Fantasy* azaz *Kontra-fantázia**** címet viseli?



és *Kerekes Tamáshoz* ért, hosszan, meleg hangon beszélt arról, hogy a két fiú milyen kitűnő képviselője volt a magyar bridzsezőknek az 1981. évi Ifjúsági Bridzstáborban.)

A másik két pár kijelölése sokkal nehezebben ment. A játékosok között gyakran adódtak nézeteltérések, rosszízű viták. Többször sor került pár-cserére is. A későbbiek során részben megoldódott a probléma (létrejött a *Macskássy-Viktor* pár), de a harmadik párt végül a kapitánynak kellett kijelölni (*Jónás-Lakatos*).

A felkészülés során a csapat többször szerepelt versenyeken, de csak részleges sikereket tudott elérni. A legfontosabb erőpróba súlyos kudarcral végződött. Az osztrák junior válogatott 20:0 arányú vereséget mért a mieinkre.

Ilyen előzmények ellenére 50% körüli eredmény elérésében bíztam. A játékosok optimistábbak voltak. Sajnos mindannyian csalódtunk...

Eredmények

A versenyen 18 ország vett részt. Teljes körmérkőzés formájában mindenki ellen 20 leosztást játszottunk. Mérkőzés közben nem

* *Bors Örmester Magános Szívek Klubjának Zenekara*

** *Lucy in the Sky with Diamonds* (egyések szerint *Gyémántos Lucyról* van szó)

*** A „double” szót sokan „kettős”-nek fordítják, amelyet *Nyígrí Imre* is említ a „kontra” kifejezésnek a Bridzsezők szóhasználatában előforduló változatai között.

lehetett cserélni. (A kapitányi értekezleten született egy javaslat, hogy a jövőben a nyílt teremben 10 leosztás után lehessen cserélni, ha azt előzőleg a „line-up”-on feltüntették. Én az indítvány ellen szavaztam.) Négy olyan nap volt, amikor három mérkőzést játszottunk, kétszer két mérkőzést és egy esetben pedig egyet. Nagy-Britannia végig vezetett, de az utolsó előtti napon három mérkőzésből csupán 8(!) pontot szereztek, és így Lengyelország lett a győztes.

Végeredmény:

- | | | |
|-----|---|----------|
| 1. | Lengyelország | 242 pont |
| | (Chichocki, Gotard, Kwiecie, Olanski, Oppenheim, Wocicki) | |
| 2. | Nagy-Britannia | 231 pont |
| | (Lodge, Rigal, Melbourne, Braid, Winter, Eastwood) | |
| 3. | Norvégia | 216 pont |
| 4. | Dánia | 213 pont |
| 5. | Svédország | 206 pont |
| 6. | Spanyolország | 204 pont |
| 7. | Finnország | 202 pont |
| 8. | Hollandia | 202 pont |
| 9. | Olaszország | 175 pont |
| 10. | Belgium | 157 pont |
| 11. | Franciaország | 151 pont |
| 12. | Izrael | 140 pont |
| 13. | Németország | 138 pont |
| 14. | Ausztria | 133 pont |
| 15. | Magyarország | 126 pont |
| 16. | Izland | 85 pont |
| 17. | Jugoszlávia | 68 pont |
| 18. | Írország | 51 pont |

A sorrend nem tartalmaz túl sok meglepőt. Talán csak az írek utolsó helye és a finnek jó szereplése szokatlan.

A magyar csapat eredményei a fordulók sorrendjében:

- | | | |
|----|-----------------------|------------|
| 1. | Magyarország—Írország | 14:6 (+13) |
|----|-----------------------|------------|

	mérkőzések száma	szerezett pontok (IMP)	leadott pontok (IMP)	egy mérkőzésre jutó átlag (IMP)
Lakatos—Jónás	12	73	143	— 5,8
Homonnay—Kerekes	14	59	238	—12,8
Macskássy—Viktor	8	32	157	—15,6

Ha a győzelmi pontokat tekintjük, akkor az egy mérkőzésre jutó átlagok:

- | | |
|------------------|-----|
| Lakatos—Jónás: | 8,6 |
| Homonnay—Kerekes | 6,9 |
| Macskássy—Viktor | 6,5 |

- | | | |
|-----|-----------------------------|-------------|
| 2. | Magyarország—Nagy-Britannia | —5:20 (—70) |
| 3. | Magyarország—Jugoszlávia | 17:3 (+23) |
| 4. | Magyarország—Izland | 14:6 (+11) |
| 5. | Magyarország—Olaszország | 13:7 (+9) |
| 6. | Magyarország—Belgium | 2:18 (—30) |
| 7. | Magyarország—Franciaország | 13:7 (+10) |
| 8. | Magyarország—Ausztria | —1:20 (—41) |
| 9. | Magyarország—Svédország | 0:20 (—40) |
| 10. | Magyarország—Norvégia | 1:19 (—34) |
| 11. | Magyarország—Finnország | 9:11 (—2) |
| 12. | Magyarország—Lengyelország | 6:14 (—12) |
| 13. | Magyarország—Spanyolország | 6:14 (—13) |
| 14. | Magyarország—Dánia | 10:10 (—1) |
| 15. | Magyarország—Németország | 6:14 (—14) |
| 16. | Magyarország—Izrael | 15:5 (+15) |
| 17. | Magyarország—Hollandia | 6:14 (—12) |

Összesen: 6 győzelem, 1 döntetlen, 10 vereség.

Az első két nap a magyar párok azonos számú leosztást játszottak: mindegyik 4–4 mérkőzést. A továbbiakban ettől az ültetési sémától eltértem, és az általam jobb formában lévőnek ítélt párokat szerepeltettem többször. A statisztika a következőket mutatja:

A számok önmagukban is sokat mondanak, bár nem adják a csapat szereplésének helyes és teljes kritikáját. Erről következő számunkban fogok írni bemutatva néhány tanulságos és érdekes leosztást. Kovács Zoltán

L'Espresso

BRIDGE

di GIORGIO BELLADONNA

1.

A junior Európa-bajnokságon az olasz fiatalok 12:8-ra győztek Izrael ellen. Ime az egyik játszma:

Észak

♠ A B 7 6 5 3
♥ A K 3
♦ D 8 7
♣ 10

Nyugat

♠ D 8 2
♥ B 10 7
♦ K 9 6 5
♣ K 6 4

Kelet

♠ —
♥ 9 6 4
♦ B 4 3 2
♣ B 9 8 7 5 2

Dél

♠ K 10 9 4
♥ D 8 5 2
♦ A 10
♣ A D 3

Dél mindkét asztalnál 6 pikket vett föl, és ugyancsak mindkettőnél asztali figurával ütötte a kör bubí kezdést. A pikk ász lehívása után kiderült, hogy az ellenfél adu dámája ütni fog.

Az izraeli Uri Ben-Menachem ezután treff ász, treff lopás, pikk király, treff lopást játszott, majd három kör ütés után adut hívott. Nyugat kénytelen volt kárót hívni. A felvevő a dámával ment be az asztalon, így eltalálta a figurók helyzetét, s teljesített.

Jó játék, de az olasz Ubaldo Delfino — aki a testvérével játszik párban — több fantáziát mutatott. Ő mindjárt lehívta az adu királyt, majd a kör ütéseket játszotta le, a tizenharmadik körre eldobva a szingli treff tizest. Ezzel sikerült elhítenie az ellenféllel, hogy nincs treff ásza. Nyugat az utolsó kör ellopása után treffet hívott, s ezzel a felvevő összes problémáját megoldotta.

2.

A salsomaggiorei junior Európa-bajnokság Norvégia–Lengyelország mérkőzésének egyik általános bell-állású leosztása a következőképpen festett:

Észak

♠ A 7 5 3
♥ K B 4 2
♦ 9
♣ 8 7 6 5

Nyugat

♠ 6 4
♥ 7 5 3
♦ K B 4 3
♣ B 10 9 4

Kelet

♠ D B 8 2
♥ 9 8 6
♦ 7 6 5
♣ K 3 2

Dél

♠ K 10 9
♥ A D 10
♦ A D 10 8 2
♣ A D

Nyugat

1 káró
passz
passz
passz
körpassz

Észak

kontra
3 káró
4 szan
5 szan

Kelet

passz
passz
passz
passz

Dél

2 káró
4 káró
5 káró
6 pikk

Az erős passz-rendszert játszó lengyelek 1 kárója 0–7 pontot jelzett. Ezután a norvég páros mindkét tagja felüllicítálta a kárót, és csak hatos magasságban találták meg az adut. A treff tízes indulásba Kelet a királyt tette, és ezt Dél megütötte. Ezután káró ász – káró lopás – kör ász – káró lopás – treff dáma – kör dáma – kör király – treff lopás következett.

A végállás:

Észak

♠ A 7
♥ B
♣ 8

Nyugat

♠ 6 4
♦ K
♣ B

Kelet

♠ D B 8 2

Dél

♠ K 10
♦ D 10

Ekkor Helness pikk ásszal lopott kárót, és az asztalról treffet hívott. Ebbe Kelet figurával ütött be, amire a felvevő eldobta utolsó káróját, és így Keletnek bele kellett hívni a K 10 villába.

Az 1430 íráspontra eredményező szép lejátszás után is felmerül a kérdés, hogy Dél nem tette-e volna jobban, ha bennmarad partnere információs kontrájában. A felvevő összesen két ütést tudott volna hazavinni, és ez 1400 pontot eredményezett volna.

3.

Néha a felvétel stratégiai elgondolásánál úgy látszik, hogy a teljesítéshez csak egy út vezet.

Észak

♠ 6
♥ 7 2
♦ B 6 5 4 3
♣ K 8 6 4 2

Dél

♠ A K
♥ A K 5
♦ A 10 8 7 2
♣ B 9 5

A felvétel 3 szan. Kézben ütjük Nyugat pikk dáma indítását és azonnal megállapíthatjuk, hogy még 2–1 kárélosztásnál is csak 8 ütésünk van (4 káró, 2 pikk, 2 kőr). Meg kellene hát próbálni előbb kézből kijátszani egy kis trefftet abban a reményben, hogy a treff ászt tartó Nyugat szórakozottságában ütni engedi a királyt. Ezután az asztalról hívunk, s biztosítva vagyunk még akkor is, ha Keletnél van mind a három kinnlévő káró. (A káró hívásra kézből a tizes tesszük.)

Nos, hívjuk ki a treff kilencset (majd meglátjuk miért éppen ezt!)! Nyugat azonban elég éber, beüt az ásszal és újból pikk hívással elveszi utolsó fogásunkat. Egyetlen esély maradt. Ha Keletnél treffből második tizes volt. Ezért kézbe jövünk és a treff bubival elfogjuk a dámát, hátulról esik a tizes. Így üthetünk 4 trefft, 2 pikket, 2 kőrt és 1 kárót.

A teljes kiosztás a következő:

Észak

♠ 6
♥ 7 2
♦ B 6 5 4 3
♣ K 8 6 4 2

Nyugat

♠ D B 9 7 5 3
♥ B 9 4 3
♦ —
♣ A D 7

Kelet

♠ 10 8 4 2
♥ D 10 8 6
♦ K D 9
♣ 10 3

Dél

♠ A K
♥ A K 5
♦ A 10 8 7 2
♣ B 9 5

Ha nem a treff kilencset, hanem az ötöst játsszuk ki először és Nyugat beüt az ásszal, majd újra pikkot hív, a treff dáma—impassz után a kézben maradt kilences lokkolja a színt.

Hogyan védekezhetett volna az ellenjáték e lejátszási taktika ellen? Csak a felvevő becsapá-

sában reménykedhetnek akkor, ha Kelet az első treff hívásba beteszi a tizeset. Ekkor Dél gondolkozhat azon, hogy bubijával impasszt adjon-e vagy csupasz D 10 reményében üsse át az asztalon levő királyt.

4.

Többször láttuk már, hogy az időzítés milyen fontos a bridzsbén. Az alábbi játszma-ban a felvevőnek és a védőknek egyaránt minden húzásnál ügyelniük kell a tempóra.

Észak

♠ 6 5 3
♥ 7 3
♦ 6 4 2
♣ D 10 9 7 5

Dél

♠ A K 4
♥ A K D
♦ A B 5 3
♣ K B 3

3 szanzadu felvételben kézben ütjük Nyugat kőr támadását és azonnal látjuk, hogy nincs problémánk, ha valamelyik ellenfélnél a treff ász egyedül vagy másodmagával van. Ellenkező esetben csak 8 ütésünk van (2 pikk, 3 kőr, 1 káró és 2 treff), mert az ellenfél kihagyja a treff első két menetét.

Ha ekkor a kilencedik ütést káróban keressük és ászt, majd kicsit játszunk, az ellenfél a királlyal vagy a dámával üt, majd lehívja a treff ászt és körrel visszatesz a kézbe.

Most kitartunk a káró mellett 3–3 elosztás reményében, de ha aznap ballábbal keltünk föl, ezzel sem lesz szerencsénk.

A teljes leosztás így fest:

Észak

♠ 6 5 3
♥ 7 3
♦ 6 4 2
♣ D 10 9 7 5

Nyugat

♠ 9 7 2
♥ B 10 9 6
♦ D 9
♣ A 6 4

Kelet

♠ D 10 8
♥ 8 5 4 2
♦ K 10 8 7
♣ 8 2

Dél

♠ A K 4
♥ A K D
♦ A B 5 3
♣ K B 3

A helyes játék: mindjárt az első ütés után kézből kis kárót kell hívni, majd az ütés visszakapása után le kell húzni a treff királyt, és

ha ezt nem ütötték meg, a káró ászt (a dubló dáma vagy király esésének reményében). Ezután treffel az asztalra megyünk.

Ha a treff ász ekkor sem üt, újból kárót hívunk a bubí felé, amivel megszerezzük a kilencedik ütést, ha az elosztás 3–3 vagy pedig Keleten negyedik figura van.

Ha felületesen vizsgáljuk a helyzetet, úgy tűnik, hogy nem veszélyezteti a teljesítést, ha a treff királyt a káró előtt játszuk le, de ez nem igaz. Ha ugyanis ebben az esetben Nyugat elereszti a káró hívást, és Kelet kis treffet hív, ezzel megakadályozza, hogy a helyes időben kerüljünk az asztalra.

5.

Nemrégén egy csapatversenyen a következő érdekes leosztás fordult elő:

	Észak		
	♠ 8 5 4 2		
	♥ D 5		
	♦ K B 10		
	♣ 8 6 5 3		
Nyugat		Kelet	
♠ K B 10 6		♠ D 9	
♥ B 9 8 6		♥ 10 7 3	
♦ 7 3		♦ 6 5 2	
♣ D B 10		♣ A K 9 7 4	
	Dél		
	♠ A 7 3		
	♥ A K 4 2		
	♦ A D 9 8 4		
	♣ 2		

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
1 pikk	passz	1 káró	passz
3 káró	passz	2 kőr	passz
5 káró	körpassz	3 pikk	passz

Nyugat treff dáma támadása után partnere hetesére folytatta a színt, amit Dél kézben lopott.

Első elemzésre könnyen megállapítható, hogy a felvőnek csak 10 ütése van; 5 káró, 3 kőr, 1 pikk és a negyedik vesztes kőr lopása az asztalon.

Ugyanerre az eredményre jutunk tótágas adujátékkal, amikor is 1 pikkét, 3 kézi treff lopást, 3 kőrt és asztali adufigurát lehet ütni.

Azonban ez utóbbi esetben nem lehetetlen a tizenegyedik ütés megszerzése kőr–pikk-beszorítás útján.

A beszorítás előkészítéséhez ki kell adni az ellenfélnek a neki járó ütést, így hát Dél a második treff lopása után kis pikkét játszott ki, amelyet Kelet a kilencessel ütött: és visszajátszotta a színt.

A felvő ütött, aduval az asztalra ment, kézben treffet lopott, újra lement aduval az asztalra és ellopta kézben az utolsó treffet, majd az asztalra ment a kőr dámával és ekkor a következő végállás állt elő:

	Észak
	♠ 8 5
	♥ 5
	♦ B
Nyugat	Kelet
♠ K	♥ 10 7
♥ B 9 8	♦ 6
	♣ A
	Dél
	♠ 7
	♥ A K 4

A káró bubí következett és Nyugat beszorult.

Az ellenjáték megakadályozhatta volna még a felvő játéktervét, ha visszagondol a licit, amiből kiderült, hogy Délnek 5 kárója, 4 kőrje és 3 pikkje van. A treff dáma lehívása után bármilyen nem treff hívás megakadályozta volna a tótágas adujátékot, és elbukatta volna a felvételt.

6.

A Cannes-i fesztivál keretében lejátszott olasz–francia találkozó egyik leosztása.

	Észak		
	♠ 9 2		
	♥ K		
	♦ D 10 9 7 6 5 4 3		
	♣ B 10		
Nyugat		Kelet	
♠ D 10		♠ A B 7 6 4 3	
♥ A D B 8 2		♥ 9 4	
♦ B 2		♦ A 8	
♣ A D 7 5		♣ 9 8 3	
	Dél		
	♠ K 8 5		
	♥ 10 7 6 5 3		
	♦ K		
	♣ K 6 4 2		

Mindkét asztalon Nyugat nyitott 1 kőrrel, és Észak káró-közbeszólása után Kelet 4 pikkét vett föl.

A zárt teremben Pabis Ticcí káró királlyal indult, amit a francia játékos az ásszal ütött és kőr impassz játszott. A kőr király ütés után Pabis Ticcí ellopta partnere magas káró dámáját, hogy körben meglopathassa őt, és a kezében levő pikk király a bukást jelentette.

Garozzo ugyanerre a kezdésre ütött az ásszal és visszajátszotta a színt. Dél felismerte a helyzetet, és szintén ellopta partnere káró dámáját, hogy kört hívjon.

Észak ütött a királlyal, és — helyesen társánál feltételezve az adu királyt — kárót hívott. Ám Garozzo elegánsan eldobta a második kört az asztalról, így Északnak nem volt módja kör lopással elbuktatni a felvételt.

7.

Gyakran spontán oldódik meg egy probléma, ha észrevesszük, hogy nincs más járható út. Erre példa a következő leosztás:

Észak

♠ K 5 4 3

♥ K 8

♦ K D

♣ A 6 4 3 2

Nyugat

♠ —

♥ A D B 9 7 6

♦ 5 4 3

♣ D B 7 5

Kelet

♠ B 9 8 7

♥ 10

♦ 10 9 8 7 2

♣ K 10 8

Dél

♠ A D 10 6 2

♥ 5 4 3 2

♦ A B 6

♣ 9

Észak

—

2 treff

4 káró²

5 treff⁴

5 pikk⁶

Kelet

—

passz

passz

passz

passz

Dél

1 kör¹

2 pikk

4 pikk³

5 káró⁵

passz

Nyugat

passz

passz

passz

passz

¹ Előbb a rövidebb azután a hosszú szín (kanapé)

² Erős pikk segítség és káró fogás (szleminvit)

³ Nincs kör fogás (mert ha lenne, 4 kört mondott volna)

⁴ Kör fogással a kezében a szlem érdekében bemondja treff fogását.

⁵ Káró fogás

⁶ Összes fogásainak bemutatása után visszatér a játszandó színre.

Nyugat a kör ásszal kezdett, és folytatta a színt. Kelet lopott és kárót hívott, amelyet a felvevő az asztalon ütött. Utána kézbe ment a pikk ásszal és észlelte, hogy Nyugatnak nincs aduja. A helyzet nehéz: mivel a pikk bubit impasszolni kell, nem lehet mind a két kis kört lelopni az asztalon, az ötödik treff kimagasítása pedig elegendő átmenet híján lehetetlen. A teljesítésre csak beszorítással van kilátás. Ehhez Nyugatnak legalább négy treffjének kell lennie.

Ezután Belladonna a következőképpen játszott: treff ásszal az asztalra ment, kis pikkkel impasszt adott a bubira és a tízzel jött kézbe. Ütött az asztalon a másik káró figurával, treffet lopott és a káró észra eldobott az asztalról egy kis treffet. A végállás:

Észak

♠ K 5

♣ 6 4

Nyugat

♥ D B

♣ D B

Kelet

♠ B

♦ 10 9

♣ K

Dél

♠ D 2

♥ 5 4

Ezután kijátszotta kézből a pikk dámát és várta, hogy mit dob Nyugat. Ha treffet, akkor átűti a királlyal a dámát, és treff kézbelopásával kimagasodik az utolsó kis treff. Ha viszont kört dob, akkor kézben marad és kör asztali lopásával kimagasítja az utolsó kört, amelyet treff lopás után értékesít.

Válogatta: Gergely Péter

Szomorú szívvel tudatjuk, hogy Kiss Károlyné szeptember 4-én elhunyt. Versenyzői pályafutását a Szigethy-csapatban kezdte, majd több éven át a Petz-csapat játékos volt. Egyetlen szenvedélye a bridzs volt. Innen a versenyasztaltól vitték el a mentők tavaly júniusban, amikor is kiderült gyógyíthatatlan betegsége. Szinte élete utolsó pillanatáig érdeklődött az eredmények után, még betegágyában is férjével — állandó partnerével — lelicitálta az érdekesebb leosztásokat.

Csendes, kedves modoráért mindenki szerette és tisztelte.

A bridszező társak nevében szeretettel és fájó szívvel búcsúzunk Marikától, akinek ezt a szép játékot ilyen fiatalon kellett abbahagynia.

Petz Béla

KI LICITÁL JOBBAN?

Rovatvezetők: Holyinka Péter és Jakab Sándor

Ebben a rovatban, minden számunkban egy Precíziós treffet és egy Standard American-t játszó pár vetélkedik nyolc leosztás licitálásában. Leosztásonként 10 pont szerezhető. (Az értékelés elveiről lásd Bridzsélet 1981. július–augusztus 151. old. és 1981. október–november 216. old.) A győztes pár állva marad, és a következő számban újabb ellenféllel találkozik. Mellékletünkön megtalálhatók Észak és Dél lapjai, így olvasóink összemérhetik tudásukat az általunk felkért párokéval.

Az e havi számunkban küzdő két pár közül a védő *Homonnay Géza–Kerekes Tamás* nem szorul hosszabb bemutatásra: ifjúsági válogatotak, több szép sikerrel a hátuk mögött. Ellenfelük, *Gyimesi Miklós* és *Szöcs Gábor* jelenleg nem állandó partnerek, de évekig egy csapatban, és egymással is sokat játszottak. Nevezetesen jó fantáziájú licitmeneteikről.

1. Osztó: Észak, általános mans

Észak	Dél
♠ K B 10 7 6	♠ A D 9 3
♥ K 5 4	♥ A D 7
♦ A K 10 9 6	♦ 3 2
♣ –	♣ B 7 5 2

Homonnay	Kerekes
1 pikk	3 szan*
4 treff**	4 kör**
5 szan***	7 pikk
passz	

(* 13–15 pont, egyenletes, négyes adutámogatás)

** kulcslicitek

*** adufigura kérdés)

Szöcs	Gyimesi
1 pikk	2 szan
3 káró	3 pikk
4 káró	4 kör*
5 treff*	5 szan**
6 treff***	6 pikk
passz	

(* kulcslicitek)

** kérdés az ászok és adufigurák számára

*** kettőt jelez a hat figurából)

Gyimesi ugyanolyan laperőt jelzett, mint Kerekes, de csak hármias adut ígért. A kulcslicitek után elhangzott 5 szan nem deríthette föl a helyzetet teljesen, és Észak merészsége is hiányzott.

Értékelés	
7 pikk	10 pont
6 pikk	8 pont
6 káró	1 pont

Állás:

Homonnay–Kerekes:	10 pont
Gyimesi–Szöcs:	8 pont

2. Osztó: Kelet, Észak–Dél bellben

Észak	Dél
♠ A B 6 4 3 2	♠ K 9
♥ B 9 5 4	♥ D 10 8 6 3
♦ K 8	♦ A 6 4
♣ A	♣ D B 10

Homonnay	Kerekes
1 pikk	1 kör
4 treff**	1 szan
5 kör***	4 káró**
	passz

(* kulcslicit, a kör aduszín elfogadásával)

** kulcslicit

*** invit, a szlem bemonadását kéri, ha Délnek erős aduja van)

Szöcs	Gyimesi
1 pikk	1 kör
3 kör	1 szan
passz	4 kör

A külső színeket tekintve terített szlem, csakhát kiáll az adu ász- király. A védők jól ismerték föl a problémát, és megoldották. A Standard licitvezetésből az indító kéz gyengesége miatt nem derült ki, hogy milyen közeli a szlem, így a tökéletes 4 körben kötöttek ki.

Ennél a partinál megfigyelhető az a gyakori eset, hogy a Precíziósban két viszonylag gyenge

kéz erősebb licitmenetet eredményez, mint a nyújtott sávos rendszerben.

Értékelés:

4 kör	10 pont
5 kör	9 pont
4 pikk	7 pont
5 pikk	3 pont
3 szan	1 pont

Állás:

Homonnay—Kerekes:	19 pont
Gyimesi—Szöcs:	18 pont

3. Osztó: Dél, Kelet—Nyugat bellben

Észak	Dél
♠ 9 8 3 2	♠ A D 6
♥ 7 3	♥ A K 2
♦ K 10 9 8	♦ B 2
♣ A 8 3	♣ K D 10 9 2

Homonnay	Kerekes
1 káró**	1 treff*
3 treff	2 treff
passz	3 szan

(* legalább 16 pont, kényszerítő

** legfeljebb 7 pont)

Szöcs	Gyimesi
1 pikk	1 treff
3 szan	2 szan
passz	4 pikk

Kerekes a vonal 25–26 pontjáról és 5–3-as treff találkozásáról tudva bementa a legvalószínűbben teljesíthető gémet.

Gyimesi leíró 2 szanját partnere géme emelte. Dél tud a legalább 4–3-as pikk találkozásról, nem tud partnere biztos káró fogásáról és támogatásáról treffben. Érthető, hogy 4 pikkkel próbálkozik, ami az adott lapokkal szinte reménytelen. Az utólagos elemzés szerint 2 szan helyett mondhatott volna 2 kórt (mesterséges riverz), és akkor elérték volna a jó 3 szant.

Értékelés:

3 szan / Dél	10 pont
3 szan / Észak	8 pont
5 treff	4 pont
3 treff	3 pont
4 treff	2 pont
2 pikk	2 pont
4 pikk	1 pont

Állás:

Homonnay—Kerekes:	29 pont
Gyimesi—Szöcs:	19 pont

4. Osztó: Nyugat, általános mans

Észak	Dél
♠ 6 3	♠ K B 10 5 2
♥ K D B 7 5	♥ A 10 2
♦ A K 10 3	♦ D
♣ A 4	♣ K D 6 3

Homonnay	Kerekes
1 treff*	1 pikk
2 kör	4 szan**
5 kör***	6 kör
passz	

(* legalább 16 pont

** ászkérdés

*** 2 ász)

Indítási Táblázat

	<i>Standard American</i>	<i>Precíziós treff</i>	
1 treff	12–22 p, min. 3-as	min 16 p,	mesterséges
1 káró	12–22 p, min 3-as	11–15 p,	min 4-es
1 kör, pikk	12–22 p, min. 5-ös	11–15 p,	min 5-ös
1 szan	16–18 p	13–15 p	
2 szan	21–22 p	20–22 p	
2 treff	mesterséges gémforsz	11–15 p,	min 5-ös
2 káró	gyenge kettes v. erős három színű	4–4–1–4 v.	4–4–0–5 v.
2 kör, pikk	gyenge kettes	3–4–1–5 v.	4–3–1–5 elosztás
3-as licit	kizárás	gyenge kettes	kizárás

Szöcs	Gyimesi
1 kör	1 pikk
2 káró	3 treff
3 kör	4 szan*
5 pikk*	6 kör
passz	

3 kör	5 pont
2 treff	1 pont
Állás:	
Homonnay—Kerekes:	47 pont
Gyimesi—Szöcs:	32 pont

(* Római Blackwood, kérdés az ászokra és az adu királyra

** 3 az öt közül)

Rutinfeladatnak szántuk, mindkét pár könnyedén be is mondta a szemet. Dél lapereje és kör támogatása minden színben legalább másodmenet fogással elegendő kell, hogy legyen a kis szemhez. A Standard licitmenetben a 3 treff gémig kényszerített, a 3 kör pedig tagadta a hármas pikkét.

Értékelés:	
6 kör / Dél	10 pont
6 kör / Észak	8 pont
6 szan	4 pont

Állás:	
Homonnay—Kerekes:	37 pont
Gyimesi—Szöcs:	27 pont

5. Osztó: Észak, Kelet—Nyugat bellben

Észak	Dél
♠ A K 5 2	♠ D 8
♥ K 8 3	♥ 10 9 6 5 4 2
♦ 7.6 5	♦ 8
♣ A 9 2	♣ K B 10 5

Homonnay	Kerekes
1 szan	3 kör
4 kör	passz

Szöcs	Gyimesi
1 treff	1 kör
1 pikk	2 treff
2 kör	3 kör
passz	

Az eddigiek során már megszoktuk a precíziós pár rámenősségét. Ha Dél rossz hatos körjét ötös színként kezeli, 2 treffes géminvittel kezdve is eljuthattak volna a gémig.

Gyimesiek közel álltak ahhoz, hogy természetes úton gémet érjenek el. A 2 treff legfeljebb 9 pontot, a 2 kör hármas szint és a minimálisnál jobb lapot ígért. A 6–3-as adu találkozás, a treff és pikk csatlakozás tudatában Dél 4 kört is licitálhatott volna!

Értékelés:	
4 kör	10 pont

6. Osztó: Kelet, Észak—Dél bellben

Észak	Dél
♠ A K 7 6 3 2	♠ 10 9 8
♥ A K 4 2	♥ D B 10 9 8
♦ 3	♦ A 10 9
♣ K 6	♣ A B

Homonnay	Kerekes
4 káró*	1 kör
4 szan**	4 kör
5 szan****	5 kör***
	6 kör*****

(* Splinter, legalább 11 pont, szingli a licitált színben legalább négyes támogatás az induló színében

** ászkérdes

*** 2 ász

**** királykérdés

***** nincs király)

Szöcs	Gyimesi
4 szan*	1 kör
5 szan**	5 kör**
7 kör	6 treff****
	passz

(* Római Blackwood

** 2 az öt figurából

*** kérdezi az adu dámát

**** nála van az adu dáma, és treffben többletérteket mutat)

A Taurus és a görög bajnokcsapat Európa Kupa mérkőzésén osztották ezeket a lapokat. Ott mindkét asztalon nagyszemet mondtak: egy bukás. Igaz, akkor az ellenfél intenzív védekezése nehezítette a felderítést. Nos, mi a helyzet „steril” körülmények között?

Homonnay—Kerekes inkább csak eltalálta a jó felvételt, semmint megoldotta a problémát.

Szöcs tudta, hogy partnerének két ásza, adu dámája és némi treff többletérteke van. A pikk harmadik menetének fogása azonban bizonytalan volt, helyesebb lett volna csak kisszelemet mondani.

Értékelés:	
6 kör	10 pont
6 pikk	9 pont

7 kör	4 pont
7 pikk	3 pont
7 szan	1 pont

rendszerben el lehetett volna jutni a 4 kör vagy 4 pikk felvételéhez.

Értékelés:

4 pikk	10 pont
4 kör	6 pont
3 szan	5 pont

Állás:

Homonnay—Kerekes:	57 pont
Gyimesi—Szöcs:	36 pont

Állás:

Homonnay—Kerekes:	62 pont
Gyimesi—Szöcs:	41 pont

7. Osztó: Dél, átalános bell

Észak	Dél
♠ D B 8	♠ A K 10 5
♥ A D B	♥ K 9 8 4
♦ 10 4 3	♦ 8 7
♣ A B 6 5	♣ K 3 2

Homonnay	Kerekes
3 szan**	1 káró* passz

(* legalább dublő szín

** 14–15 pont, egyenletes, nincs négyes nemes színe)

Szöcs	Gyimesi
2 szan	1 treff 3 szan

Jó 4 pikk 4–3-as találkozással, tűrhető 4 kör és 3 szan. A precíziós párnál a baj oka, hogy az 1 káró induláshoz elegendő két káró. A rovatvezető ízlése szerint: az 1 káró első és második helyen legalább négyes szint ígér. Az adott lap tehát 1 szannal indítható. (A mesterséges folytatást játszó párok a teljes lapelosztást megtudhatják. Például:

1 szan	– 2 káró
2 pikk	– 2 szan
3 treff	– 4 pikk (4 kör?)

Itt a 2 káró gémiq kényszerít, a 2 pikk két egyenrangú négyes szín, a 2 szan relé, a 3 treff négy-négy nemes és hármas treffet mutat. Gyimesi—Szöcs licitmenete balszerencsés. Szinte bármely más licitvezetés célba vihetett volna. Kétségtelen, hogy Észak 2 szanja éppen ezt a kezét ígéri (13–15 pont egyenletes, négyes nemesek nélkül), de semmi sem sürgeti a szan pozíció elfoglalását, sőt, ha partnerénél van káró fogás, jobb az ő oldaláról játszani a felvételt. A javasolt licitorsorozat:

1 treff	– 1 káró
1 kör	– 1 pikk
2 pikk	– 4 pikk

Az 1 pikk negyedik szín licitje, a 2 pikk négyes pikkét ígér a jelen laperővel. Ezekután Dél lapjának elosztása 4–4–1–4 vagy 4–4–2–3 lehet csak.

Száz szónak is egy a vége: mindkét

A szerkesztő megjegyzése:

Nálunk túlságosan félnek — még az I. osztályú játékosok is — a *Moysian fit*-től, a 4–3-as adu találkozáson alapuló gémfelvételektől. Pedig, ha a szükséges ponterő megvan, de van egy szín, amelyből minden figura az ellenfeleknek található, sokszor jó a 4–3-as adufelvétel. Hát még, ha a hármas aduval lehet lopni!

Tulajdonképpen ezt példázza a fenti leosztás is. Dél, ha 4 pikkét játszik, és az ellenfél három magas káró lehívásával kezd, nem lop a harmadik menetben, hanem eldobja rossz treffjét a kézbe. Most már csak 5–1 vagy 6–0 aduelosztás esetén bukik a felvétel: az asztali adu véd a kiróvidítés ellen. A 4 körben már nem ilyen jó a helyzet, nagyon hiányzik az adu tízes.

Mégis, azt hiszem, ezekkel a lapokkal a 4 pikk elérése szinte lehetetlen.

Ha a partner 1 szannal indul, kevés olyan bridzsezőt találni, aki ezzel a kézzel nem ugrik habozás nélkül gémmre. De ha mégis a rovatvezetők által ajánlott utat választja, és megtudja Dél teljes elosztását, akkor sem lesz egyértelmű számára, hogy melyik a jó felvétel. A két nemes szín között csak vaktában lehet választani. És ha a dublő káró netalán ász–király vagy ász–dáma?

A Standard-sorozatnál mindjárt az első lépcsővel baj van. Miért mondjon Észak 1 kárót? Miért kell figura nélküli hármas színét licitálnia, amikor erre a kézre találták ki a Szöcs által is használt 2 szant?

De ha úgy is licitál, ahogy ajánlják, megint nem tudni, melyik nemeset kell szeretni. Rádásul az indulónak lehet 4–4–1–4, sőt talán még 4–4–0–5 elosztása is. Akkor pedig nem kellene inkább 5 treffel próbálkozni?

A négyes nemeset is indítóknak látszólag könnyebb a helyzete. De vajon miért licitálna még egyet Észak ezután a licitmenet után:

Észak	Dél
2 szan	1 pikk
3 pikk	3 kör
	3 szan?

Ha licitál is, itt sem világos, hogy melyik nemest válassza.

S még valami. Minkét pár licitmenete nemes indulást sugall az ellenfélnek. (A Precíziós 1 kárója végképp nem biztat kezdésre ebben a színben.) Ha Keletnek nincs nagyon erős kárója, még akkor is teljesülni fog a 3 szan, amikor öt ütés vonalban kiáll ellene.

Igaz, ezt egy licitvetélkedő nem veheti figyelembe.

8. Osztó: Nyugat, általános mans

<p>Észak</p> <p>♠ 6 4</p> <p>♥ 7 5</p> <p>♦ 6 5 3</p> <p>♣ A K D B 7 4</p> <p>Homonnay</p> <p>passz</p> <p>3 treff</p> <p>Szöcs</p> <p>3 treff</p>	<p>Dél</p> <p>♠ A K 7 5</p> <p>♥ K 10 9 2</p> <p>♦ K B 10 4 2</p> <p>♣ —</p> <p>Kerekes</p> <p>1 káró</p> <p>passz</p> <p>Gyimesi</p> <p>passz</p>
--	--

Vajon senki nem esik csapdába? A küzdő felek mindenesetre nem. A védőknél a passzos kéz 3 treffje jó hatos szint ígér, csekély vagy semmi külső erővel. Délnek passzolnia kell, ha elérte már a nagykorúságot. A rovatvezető szívéhez Szöcsék licitje áll közelebb. A kizáró indulás elsődleges célja a rombolás, de kitűnően leírja a kéz jellegét (licitversenyen méginkább!). A 3 treff indulás után Gyimesi nagykorúsága is bizonyítást nyert.

Gratulálunk a Gyimesi—Szöcs párnak a kizáró licit alkalmazásához, Homonnay—Kerekesnek pedig második imponáló győzelméhez!

Értékelés:	
2 káró	10 pont
3 káró	9 pont
2 treff	9 pont
3 treff	8 pont
4 káró	3 pont
4 treff	2 pont

Végeredmény:	
Homonnay—Kerekes:	70 pont
Gyimesi—Szöcs	49 pont

Wér Vilmos

VAN, AKI SZERETI,
VAN, AKI TUDJA,
ÉS VAN, AKI SZNOB

XII. Bányász Kupa TATA 1982.

A bridzsezők élénken tiltakoznak a kártyajáték elnevezés ellen, azt tartják, hogy ez sport, méghozzá nemes szellemi torna.

Megyéinkben két városban működik bridszklub; Tatabányán hatvan körüli taglétszámmal, akik közül rendszeresen 36—40-en járnak el csütörtökönként az újjvárosi klubkönyvtárba a heti párosversenyre: és Esztergomban, ahol kevesebb híve van a versenyszerű játéknak.

A tatabányaiak tizenkét évvel ezelőtt hirdettek országos versenyt, felismerve Tata idegenforgalmi vonzerejét, s tudva, hogy a bridszklub, akár a sakkozók, akár a horgászok, szívesen vállalja a kilométereket, hogy összemérje tudását másokéval.

Az idén már a XII. Bányász Kupa megrendezése van mögöttünk, augusztus 19—22-ig páros- és csapatverseny volt a tatabányai szállóban. Tegyük hozzá azonnal, hogy nem várt érdeklődés kísérte a hagyományos alkotmány napi tornát, hiszen a párosos 125 pár

indult, a csapatversenyre (4 vagy 6 játékos) 36 nevezés érkezett. Még soha nem volt ennyi; zárszavában Lévai Ferenc mint házigazda igazságot is tett, hogyha jövőre ennyien lesznek, más helyszínt kell keresni. Igaz, a zsúfoltság miatt szinte senki sem méltatlankodott, bár tehette volna. Mert a legtöbben szeretik a bridszet...

A párosversenyen a legjobb vidéki címet a 25. helyezett kapta — egyébként megyei páros; Gira Tibor és Széles Csaba.

A 15. helyezett is „hazai”. Lévai Ferenc és Falus Gábor, csak hát ők azért nem lehettek legjobb vidékiek, mert Falus Gábor külföldön dolgozik, kiküldetésben, éppen szabadságát tölti itthon. Nevéhez fűződik az egész verseny megnyitása — kiküldetése előtt ő volt a tatabányai szervezet elnöke.

A csapatversenyben „hazai” eredményként a hetedik hely a legjobb teljesítmény. Ezt Szikrai Miklós, Hegyi András, Zalai György érte

el, a csapat negyedik tagja, dr. Jezsó „külső erősítés”, más megyében él, ők kapták a legjobb vidéki címet.

Az ilyen nagyszabású tornán, ami a hétköznapi gyakorlásokra ráteszi a koronát, mondhatnám, a játék feszítvélja, ünnepe, sokféle ember összejön. Vannak furcsa jelene-tek is; a partnerek összekapnak egy-egy licit téves értelmezésén, egy-egy lejátzásban elkövetett hibáért, és már vége is az ünnepnek, a játéknak. Mindazonáltal úgy tűnt; azok használtak útszéli hangot, azok vágtak fintorokat, szíszegtek, fölugáltak az asztaltól, akiknek ugyancsak akad még elsajátítanivaló, és akik jó néhányszor rontottak. Ezek a kevésbé fair partnerek a mezőny közepén, második felében végeztek. Az a gyanúm, ők a sznobok, mert a játék számukra nem öröm, látszik rajtuk a vergődés, a kínlódás, de azért ragaszkodnak a jelenléthez.

Egy lelkes pestiről külön kell szólnom, az elismerés hangján. Szentpéteri János volt a tornavezető, mint jó néhány éve szinte minden versenyen, és sajnálatosan nem sikerült hangosító berendezést szerezni. Ő képes volt 250 lábban égő, izgatott bridzsezőt túlkiabálni és rendet tartani, hogy ne húzódjanak el a játszma. Idős úr, ragyogó egyéniség, reméljük, még sok tornán találkozunk vele.

És ha már bíráljuk azokat, akiknek sportszerűséget, intelligenciát kellene tanulniuk a bridzstudás melé, annak ismeretében, hogy a

két fogalom inkább emberi tulajdonság, iskolában nem oktatják; ejtsünk szót arról is, amit a „nagyoknál”, az éljátékosoknál tapasztaltunk. Szinte pofon egyszerű licitálás, könnyed, magabiztos lejátzás és nagyfokú intelligencia. Szóval éppen az ellenkezője az imént említett és kifogásolt magatartásoknak, amit talán még a „hazai pályán” szereplők egynémelyike is megszívlelhet.

Úgy érezzük, a vendéglátók helytálltak tisztességgel. A párosverseny mindkét napon délután ötkor kezdődött, este fél tízig tartott; ezután kellett kiszámítani az eredményeket, ami vagy tíz-tizenkét embernek éjfélig, fél egyig tartó intenzív munkát jelentett. Akik nem számoltak, azok szendvicseket készítettek, üdítőket hordtak, asztalokat, székeket rendeztek. Amilyen rendes kis csapatmunka, ami közelebb hozza egymáshoz a kör tagjait. Alátámasztja feltételezésemet az is, hogy az eredményhirdeteskör Proniewicz Ferenc, a magyar válogatott kapitánya köszönetet mondott a rendezésért. Ez az elismerés volt a jutalma a XII. Bányász Kupa rendezőinek; a versenyt megelőző rohangálásért, szervezésért, a verseny alatti helytállásért. Emellett a legtöbben még játszottak is, több-kevesebb sikerrel. Azzal búcsúztunk egymástól Tatán; a viszontlátásra, jövőre. . . (Zárójelben jegyzem meg, inkább azok jöjjenek, akik szeretik, és akik tudják!)

(Részlet a tatabányai Dolgozók lapja 1982. augusztus 24-i számából)

Gáspár Gyula: CSAK 7 SZANT NE!

Megint elkéstem! A verseny már javában folyt, partnerem sehol, nyilván dühösen elrohant. Már éppen távozni akartam én is, amikor valaki dörgő hangon így szólt:

— Hét treff!

„Egy játszmat kibicelek. . .” — gondoltam, és odasiettem az asztalhoz, ahol a kezdő éppen visszakérdezte a licitet:

Dél	Észak
1 káró	2 treff
2 kör	2 pikk ¹
3 szan	5 treff ²
5 pikk ³	7 treff

- ¹ negyedik szín konvenció
² szuper—Gerber ászkérdés
³ két ász)

Kelet a kör bubival indult. Ez volt a leosztás:

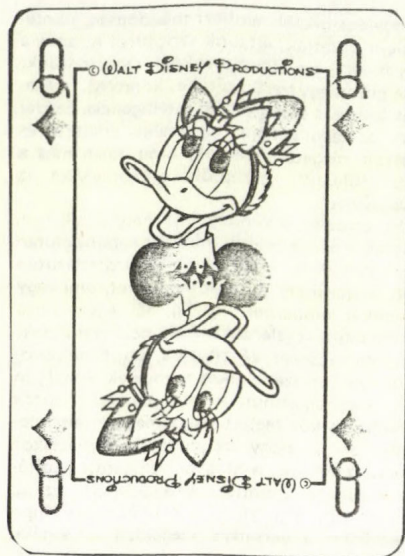
Osztó: Kelet, Észak—Dél bellben

Észak
 ♠ K 8
 ♥ K 8 6 4
 ♦ A 6
 ♣ A K D 9 8

Nyugat
 ♠ 6 5 3
 ♥ D 7 5
 ♦ 5 3 2
 ♣ B 10 6 5

Kelet
 ♠ B 10 4 2
 ♥ B 9
 ♦ B 10 7 4
 ♣ 7 4 2

Dél
 ♠ A D 9 7
 ♥ A 10 3 2
 ♦ K D 9 8
 ♣ 3



Kissé sovány egy nagyszlemhez – gondoltam –, és még aduból is az ellenfeleknek van több. Észak a királlyal ütött, lement az asztalra a pikk dámával és kihívta az adu hármast. Miután Nyugat bement a tízessel, Észak pedig a dámával, a pikk király, a három magas káró következett, majd a pikk ász (a kézből két kór ment el). Most a felvevő némi töprengés után az asztal negyedik pikkjét hívta, Nyugat kórt dobott, a kéz lopott a nyolccsal. Kór ász, majd végül káró jött, és a felvevő befogta Nyugat összes aduját.

„Ehhez képest a kötéltáncos mutatványa egyszerű esti séta” – mondtam magamban, és elhatároztam, hogy követem a partit asztalról asztalra.

A következő Nyugat jól sikerült (?) blöffel zavarta meg a licitet:

Kelet	Dél	Nyugat	Észak
passz	1 káró	1 kór	3 kór ¹
passz	3 szan ²	passz	4 treff ³
passz	4 pikk ⁴	passz	5 káró ⁵
passz	7 káró ⁶	passz	passz ⁷
passz			

⁽¹⁾ a két kór felüllicit lenne, ez viszont leleplezi a blöfföt (?)

² a 3 kórt káró szlemínvitnek veszi, és természetes licitet ad

³ természetes

⁴ a 4 treffet szuper–Gerber ászkérdésnek véli és jelzi két ászát

⁵ a 4 pikket ő veszi szuper–Gerbernek, és válaszol!

⁶ az 5 kárót (a 3 kórt figyelembe véve) úgy értékeli, hogy minden ász a vonalon van, és kéri, hogy többlet értékkel hetet mondjon, mond is. . .

⁷ a partner mondta, a partner tudja. . .)

„Ez azért már tényleg túlzás!” – gondoltam. Nyugat a treff bubival kezdett, az asztal ütött. Három pikk a másik két treff ütés után, majd két kór a kezében végezve. Pikk lopás, treff lopás (mindegy, hogy Kelet mivel lop elé), adu ász és végül a két utolsó adu is üt a kézben. Kész.

A harmadik asztalnál zökkenőmentes volt a licitmenet, akár az M7-es új korában.

Dél	Észak
1 káró	1 kór
3 kór	4 szan ¹
5 kór	7 kór

(¹ ászkérdés)

Nyugat a bubit tette Kelet treff kezdésébe, a felvevő ütött. Három káró ütés következett (az utolsóba Észak treffet dobott), majd újabb káró. Ha Nyugat belop, a felvevő felszedi az adukat és játszva teljesít; ha treffet dob akkor Észak lop, majd a pikk királyt használja hidnak az asztali két treff lopáshoz. Lehívja a pikk ász-dámát, és a negyedik pikkbe Nyugat akár hogyan lop be, az ellenvonal nem szerezhet ütést. Nyugat azonban pikket adott a negyedik káró hívásba. A felvevő kis aduval ütött, egy magas treffre pikket dobott az asztalról, treffet lopott, kézbe ment a pikk királlyal, lelopta az utolsó kézi treffjét (Kelet pikket tett, hiszen a belopással csak megkönnyítette volna a felvevő dolgát). A pikk ász–dáma következett, és Nyugat tehetetlenül tűrte, hogy elragadnak tőle egy adu ütést. *Sátán-csel.*

A büfében fölfrissítettem magam a sok izgalom után, és mikor visszaértem, Kelet éppen a treff hetessel kezdett a 7 pikk ellen. Észak, mintha látta volna 7 kárót játszó kollégáját, szinte gondolkodás nélkül lemasolta a játékát.

Az utolsó asztalnál igazi párosverseny-speciálisták ültek, s természetesen a 7 szant választották. Észak mindent megpróbált, de csak 11 ütése van, és egy sikeres beszorításhoz még egyre lenne szüksége – két bukás.

Gondolataimba merülve indultam tovább, amikor a *Bridzsélet* szerkesztőjébe botlottam.

– Ha jól emlékszem, valami új feladványt ígértél az újságnak, egy 7 szant – mondta.

– Neem! – kiáltottam rá. – Bármit, csak 7 szant ne!

Az ellenfél nem sértődik meg azon,
ha bolonddá akarod tenni!

Alfred Sheinwold

FÉLREVEZETŐ ELLENJÁTÉK

Az ellenjátékosok — mivel nem láthatják a rendelkezésükre álló teljes fegyvertárat — kénytelenek jelzéseket alkalmazni a játszma folyamán.

Robberbridzs

Észak

♠ B 10 8 7 2

♥ A 5

♦ K B 10 6

♣ K B

Nyugat

♠ 5 4

♥ 6 3 2

♦ A 9 7 3

♣ 10 9 8 6

Kelet

♠ —

♥ K 9 8 7

♦ D 8 4 2

♣ 7 5 4 3 2

Dél

♠ A K D 9 6 3

♥ D B 10 4

♦ 5

♣ A D

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 pikk	passz	3 pikk	passz
4 treff	passz	4 kör	passz
6 pikk	körpassz		

Nyugat a treff tízessel indul. (Párosversenyen sokan a káró ásszal kezdenének: lehet, hogy jó eredmény az is, ha a felvevő szűr nélkül teljesít.) Dél üt a treff dámával és lejátssza az adu ászt. Kelet kevés esélyt lát a buktatásra, hacsak partnerének nincs káró ásza. Ugyanakkor félő, hogy Nyugat automatikusan követi a „második helyen kis lapot” elvet, ha a felvevő kézből bontja a színt. Kelet megelőzi az esetleges hibát: eldobja a kör kilencset. Így Dél káró hívásába Nyugat elmegy az ásszal, és kört hív. A felvevő egy, esetleg két lapját eldobhatja ugyan az asztali kárókra, de kört ki kell adnia.

Nem mehetünk el szó nélkül a viszonylag egyszerű játszma mellett. Dél rosszul játszott. A treff dáma ütés után a felvevőnek azonnal kárót kellett volna hívnia, mielőtt Keletnek módja lett volna jelezni.

Ugyanakkor Dél szingli kárója Kelet jelzése nélkül is nyilvánvaló. Mindenekelőtt Dél 6 pikkre ugrott káró kulcslicit elhangzása nélkül, másodmenet fogásának kell lennie, és az asztal leterülése után Nyugat már tudja, hogy királya nincs. Persze, ha valaki nem olvasta ezeket a

POPULAR BRIDGE

sorokat, könnyen adhat kis lapot Dél káró hívásába!

Sokáig tartott, amíg az ellenjátékosok elfogadták a jelzések szükségességét. Most nézzünk olyan helyzeteket, ahol nem szabad jelezniük.

Észak

♠ D B 8 7 2

♥ A 5 2

♦ K B 10 6

♣ 10

Nyugat

♠ 5

♥ B 6 3

♦ D 7 3 2

♣ K D B 8 6

Kelet

♠ 4

♥ K 9 8 7

♦ 9 8 4

♣ 9 7 5 3 2

Dél

♠ Á K 10 9 6 3

♥ D 10 4

♦ A 5

♣ A 4

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 pikk	passz	3 pikk	passz
4 treff	passz	4 kör	passz
6 pikk	körpassz		

Indulás: treff király

Dél üt az ásszal és három menetben adut hív. Kelet boldogan dobja a kör kilencset, pedig megfordulhatna a fejében: Vajon miért adja meg a felvevő az ellenvonalnak a jelzés lehetőségét?

A dobás megoldja a felvevő problémáját, mert ha lehet hinni Keletnek, Dél a kör dáma szöktetésével szerzi meg a 12. ütést.

Kétségtelen, a felvevő Kelet jelzése nélkül is megteheti ugyanezt, de egyéb játéklehetőségei is vannak. Az aduk után lejátsszik 2 magas kárót, a harmadikat lopja, hátha esik a dáma. Ha nem, ellopja utolsó treffjét, a káró bubit hívja és válaszut elé kerül. Kelet nem dobott magas kört, lehet, hogy a király Nyugatnál van. Ekkor a jó megoldás kört dobni a kézből. Nyugat üt és nincs jó hívása: vagy dob-lop, vagy kör a feltételezett király mellől.

A felvevő lophatja is a káró bubit, kör ásszal az asztalra megy, hogy onnan folytassa a színt;

és teljesít, ha eltalálja, hogy a D 10-ből melyik lapot kell tennie, valamint akkor, ha Nyugaton eredetileg dublő kör figura volt, s így ütésbe kerülve kénytelen dob-lopót hívni.

Példánkban Dél csak akkor teljesít, ha eltalálja a kör szín fekvését. Könnyen hibázhat, ha Kelet nem jelzi érdekeltségét a színben. Vajon mi a helyzet, ha Kelet dobásával félvezeti a felvevőt: azaz a király nélkül dob magas lapot, illetve kicsit dob, bár a királyt kezében tartja?



Észak

♠ A D B 4
♥ 8 2
♦ A D B 3
♣ 9 6 5

Nyugat

♠ 10 8 7 6
♥ 10 3
♦ K 10 6 4 2
♣ 8 2

Kelet

♠ K 32
♥ 9 5
♦ 9 7 5
♣ A 10 7 4 3

Dél

♠ 9 5
♥ A K D B 7 6 4
♦ 8
♣ K D B

Dél

1 kör
4 kör
6 kör

Nyugat

passz
passz
körpassz

Észak

1 pikk
5 káró

Kelet

passz
passz

A treff nyolcas támadást Kelet ütötte az ásszal és folytatta a színt, ütött a király. Dél három menet adut hívott, hogy támpontot szerezzen további játékához. Kelet eldobta a káró kilencest.

Dél ezek után káró ász—dámát játszott és pikket dobott kézből, lopimpasszt tervezett Kelet királya ellen. Nyugat ütött, és Kelet számára csak az udvarias mentetetődzés maradt: „Pedig megesküdtem volna, hogy nálam van ez a király.”

Következő példánkban mindkét ellenjátékos „segítette” a felvevőt abban, hogy a lapok fekvését eltalálja.

Észak

♠ A 6 3
♥ A 5 4
♦ K D 10 6 3
♣ A D

Nyugat

♠ D B 10
♥ D 10 8
♦ 7
♣ K 7 6 5 3 2

Kelet

♠ 5
♥ 6 3 2
♦ B 9 8 5 2
♣ 10 9 8 4

Dél

♠ K 9 8 7 4 2
♥ K B 9 7
♦ A 4
♣ B

Dél

1 pikk
3 pikk
5 káró
6 kör

Nyugat

passz
passz
passz
passz

Észak

3 káró
4 szan
5 szan
6 pikk

Kelet

passz
passz
passz
körpassz

Indulás: pikk dáma

A felvevő ütött a pikk ásszal és pikket hívott a királyhoz — Kelet élt a „jelzés” lehetőségével, és eldobta a treff tízest. Dél kissé csökkent harci kedvvel folytatta a játékot, de ha a káró elosztás 4–2-nél nem rosszabb, megszabadulhat a kéz rossz körjeitől. Lehívta a káró ászot, és kézből folytatta a színt. Nyugat most treffet dobott — természetesen a kettest. A felvevő ezek után aduval ütésbe hozta Nyugatot, aki treffre váltott. Dél teljesítésre játszhat impassz nélkül is: a káró dámára kört dob és kárót lop. Lehívja aduit és előáll a következő helyzet:

Észak

♠ A 5
♥ 10
♦ D

Nyugat

♥ D 10 8
♣ K

Kelet

♥ 6 3 2
♦ B

Dél

♠ 9
♥ K B 9

Az utolsó aduhívásba Nyugat kénytelen kőrt dobni, az asztalról elmegy a treff dáma, és Kelet is kénytelen megválni egy kőrtől. Ezek szerint Keletnél nem lehet a treff király, akkor eldobta volna. Dél tiszta képet alkothat a lapok fekvéséről a jelzések ellenére is: Nyugatnál két kőr és a treff király van, Keletnél a káró bubi mellett is csak két kőr lehet, és teljesít a kőr ász-király lehívásával.

Az asztal mellett a felvevő nem gondolta végig a beszorítás lehetőségét, kőr impasszal próbálkozott és bukott.

A legjobb esély beszorításra játszani, de valószínű, hogy Délnek erre nem is lett volna szüksége, ha Kelet nem dob magas treffet az első adandó alkalommal. Elképzelhető, hogy Nyugat — Kelet jelzése hiányában — kőr visszahívást választ, és megoldja a felvevő problémáját. (Dél játszhatott volna jobban is, ha az aduütés kiadása előtt a káró dámára eldobja a kőr kilencest, vagy hetest, ez talán kőr hívásra bírta volna Nyugatot.)

Észak

♠ 8
♥ K 6 2
♦ A K D 8 6 2
♣ 6 5 3

Nyugat

♠ K D B 10 5 3
♥ A 3
♦ 7 5
♣ B 8 7

Kelet

♠ 9 7 4
♥ B 10 9 8 7
♦ 10 3
♣ K 10 9

Dél

♠ A 6 2
♥ D 5 4
♦ B 9 4
♣ A D 4 2

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
2 szan	passz	1 káró	passz
		3 szan	körpassz

Indulás: pikk király

Dél a harmadik menetben ütött az ásszal, (az asztalról treffeket dobott), majd lehívott hat kárót, és kézből két treffet, egy kőrt dobott. Nyugat számára az asztal láttán világos a helyzet. Ha felvevőnél treff A K van, nincs remény a buktatásra. Viszont lehet védekezni a felvevő treff D-ja ellen, ha elveszik a kedvét az impassz megadásától. Nyugat ezért a káró hívásokba előbb a treff bubit, majd a treff hetest, a kőr hármast és a pikk tízest dobta. Kelet megértő társnak bizonyult, eldobta a kőr kilencest, majd a hetest. Ha Dél nincsen tisztában az ellenfelek szokásaival, nem kerüli el a kelepécet: Nyugatnál a treff királyt, Keletnél a kőr ászt fogja

feltételezni. (Ez esetben nyugodtan hívhatna kőrt, Kelet nem tud pikkot hívni.)

Észak

♠ B 6 5
♥ K 10 7 5 3 2
♦ K 10 4
♣ B

Nyugat

♠ 4 2
♥ D 9 6
♦ B 8 6 3
♣ K D 7 4

Kelet

♠ D 8 7
♥ B 8
♦ A 9 2
♣ A 10 6 3 2

Dél

♠ A K 10 9 3
♥ A 4
♦ D 7 5
♣ 9 8 5

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 pikk	passz	2 kőr	passz
2 pikk	passz	3 pikk	passz
4 pikk	körpassz		

Indító kijátszás: pikk 2

Az indulással lehet, hogy aduütést veszít az ellenvonal, de megakadályozza a treff lopásokat. A felvevő kis adut tett asztalról, Kelet ügyszintén. Ha a dámát adja, a pikk bubi biztos átmenetű válik a felmagasítható körökhöz. Dél ütött a pikk kilencessel és treffet hívott,



Nyugat bement a dámával, folytatta az adut, Kelet ismét kis lapot adott.

Dél lehívta a kőr, ász–királyt, kőrt lopott a kézben, majd treffet az asztalon, és kis kőrt játszott; mint aki elszámolta a szín elosztását, és még egyszer lopni akar kézben. Kelet persze belopott, a felvevő felüllopta, Nyugat sem akart kimaradni az eseményekből, eldobta a káró nyolcast. Számára világos volt a káró ász helyzete: ha Délnél lenne, a káró király biztos átmenet a kőr színhez, a felvevő erre játszott volna. Dél viszont nem tudja kinél van az ász, meg kell próbálkozni félvezetésével.

A felvevő a káró dámával folytatta a játékot, Nyugattól a hármast, Kelettől a kettest kapta az ütésbe. A következő káró döntés elé állította: a királyt vagy a tízest tegye az asztról. Emlékezett rá, hogy Nyugat a káró nyolcast dobta, és a király mellett döntött.

A figyelmes olvasó az eddigiek alapján arra gondolhat, sosem híhet az ellenvonal jelzéseinek. Utolsó példánkban a felvevő elég éleseszűnek tartotta magát ahhoz, hogy megfejtse az ellenvonal dobásainak értelmét függetlenül attól, minek szánták.

Észak

♠ K B 8 3

♥ D 10 9

♦ K B

♣ A K 8 3

Nyugat

♠ 7 2

♥ 8 7 4 2

♦ A 10 5 4

♣ B 10 9

Kelet

♠ 5

♥ 6 5 3

♦ D 8 7 3 2

♣ D 7 6 2

Dél

♠ A D 10 9 6 4

♥ A K B

♦ 9 6

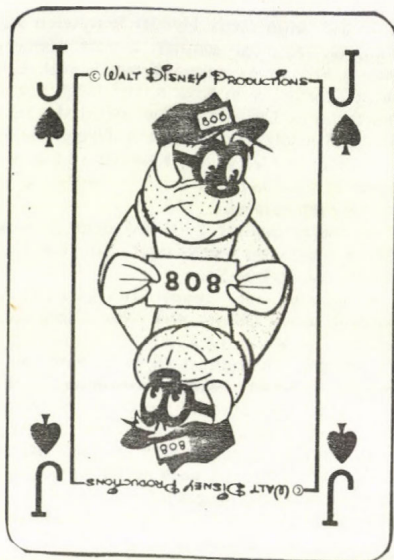
♣ 5 4

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
1 szan	passz	3 pikk	passz
4 treff	passz	4 kőr	passz
4 pikk	passz	5 kőr	passz
6 pikk	körpassz		

Indulás: treff bubi

A felvevő ütött a treff királlyal és lehívott négy adut, Kelet a káró hármast, hetest és a kőr hármast dobta, Nyugat a kőr kettestől és négyestől vált meg.

Dél treff ászt játszott, treffet lopott, majd magas körjeit hívta az asztalon ütte az utolsót. Most Kelet kénytelen volt eldobni a káró kettest. A felvevő fellopta az utolsó treffet, így mindenkinél két-két káró maradt. A kézi káró hívásba Nyugat a tízest adta. Mit tegyen Dél?



A felvevő visszaidézte Kelet dobásait. A káró hármast, hetest nem ígért erőt a színben. Később Kelet kénytelen volt eldobni a kettest. Délnak úgy tűnt, Kelet titkolta káró erejét a kettes tartalékolásával, nem tételezte fel a felvevőről, hogy észreveszi ezt a finomságot. Így Dél didadalmasan tette a káró bubit – és megtudta, hogy az ellenvonal még nála is ravasszabbul játszott.

„Az eddigi legszebb ellenjátékos volt – jegyezte meg Nyugat. – Tetszett, ahogy beszorultál a káró kettesre. Határozottan állíthatom, van még jövőd ebben a játékban!”

„Köszönöm – válaszolta Kelet, – de nem hiszem, hogy ilyen keményen kellett volna dolgoznom, ha partnerem a licitré is figyelt volna. Biztos volt, hogy Észak kezében van a káró figura. Már a második ütéstől kezdve nem lett volna feladatunk, ha intelligensen kis káróval indulsz.”

Még a legjobb partnereket sem árt néha helyre tenni.

fordította: Boóc András



ÉSZAK lapjai
a licitvetélkedőhöz

1. Osztó: Észak
általános mans

♠ K B 10 7 6
♥ K 5 4
♦ A K 10 9 6
♣ —

2. Osztó: Kelet
Észak—Dél bellben

♠ A B 6 4 3 2
♥ B 9 5 4
♦ K 8
♣ A

3. Osztó: Dél
Kelet—Nyugat bellben

♠ 9 8 3 2
♥ 7 3
♦ K 10 9 8
♣ A 8 3

4. Osztó: Nyugat
általános bell

♠ 6 3
♥ K D B 7 5
♦ A K 10 3
♣ A 4

ÉSZAK lapjai
a licitvetélkedőhöz

5. Osztó: Észak
Kelet—Nyugat bellben

♠ A K 5 2
♥ K 8 3
♦ 7 6 5
♣ A 9 2

6. Osztó: Kelet
Észak—Dél bellben

♠ A K 7 6 3 2
♥ A K 4 2
♦ 3
♣ K 6

7. Osztó: Dél
általános bell

♠ D B 8
♥ A D B
♦ 10 4 3
♣ A B 6 5

8. Osztó: Nyugat
általános bell

♠ 6 4
♥ 7 5
♦ 6 5 3
♣ A K D B 7 4

Új kiadás!

Kovács Zoltán: Bridzs kezdőknek és haladóknak

Standard American

Kapható 40 Ft-ért Szentpéteri Jánosnál (Bp. XI., Dávid F. u. 9.)

6th International Budapest
Bridge Festival

16-23. January 1983



&
Philip Morris European Bridge Cup
Hotel Thermal, Budapest

VI. Nemzetközi Budapesti Bridzs Fesztivál

Nap	Óra	Versenyforma	Nevezési díj
jan. 16.	17	Nyitó páros	150 Ft/fő
jan. 17.	17	Vegyespáros I.	200 Ft/fő (ebből 50 Ft étkezési kupon)
jan. 18.	16	Vegyespáros II.	
	21	Egyéni verseny	150 Ft
jan. 19.	17	Dán csapat I–V.	1000 Ft/csapat (ebből 200 Ft-ért kupon)
jan. 20.	16	Dán csapat VI–XI.	
jan. 21.	19.30	PM Párosverseny I.	300 Ft/fő (ebből 50 Ft-ért kupon)
jan. 22.	14.30	PM Párosverseny II.	
	20	PM Párosverseny III.	
jan. 23.	10	Patton-csapat	400 Ft/csapat

Eredményhirdetés: jan. 23. 15 órakor

Helszín: a PM Párosverseny a *Margitszigeti Nagyszállóban* és a *Hotel Thermalban*, a többi verseny a Nagyszállóban

Az *Esti Hírlap szépségdíj*éért idén is a bridzs fesztivál bármely részversenyéről származó leosztással pályázni lehet.

ÚJ GYŐZELMI PONTSKÁLA

A *Budapesti Bridzs Egyesület* az Elméleti Bizottság javaslatára 1982. szeptember 1. után rendezett versenyein az új európai gyakorlathoz igazodva az alábbi győzelmi pontskálát alkalmazza. Egyben az új számítás alkalmazását ajánlja a többi magyarországi verseny rendezőjének:

32 leosztásos mérkőzésen (forrás: az EBL által rendezett Európa-Kupa szabályzatának B.4.2. pontja)

Meccspont	Győzelmi pont	Meccspont	Győzelmi pont
0–2	10–10	36–41	18–2
3–6	11–9	42–48	19–1
7–10	12–8	49–64	20–0
11–14	13–7	65–74	20–1
15–19	14–6	75–84	20–2
20–24	15–5	85–99	20–3
25–29	16–4	100–	20–4
30–35	17–3		

8 leosztásos mérkőzésen (forrás: a WBF által rendezett 1982. Világbajnokság szabályzatának 14.j. pontja)

Meccspont	Győzelmi pont	Meccspont	Győzelmi pont
0–1	10–10	14–16	16–4
2–3	11–9	17–20	17–3
4–5	12–8	21–25	18–2
6–7	13–7	26–31	19–1
8–10	14–6	32–	20–0
11–13	15–5		

DÉL lapjai
a licitvetélkedőhöz

1. Osztó: Észak
általános mans

♠ A D 9 3
♥ A D 7
♦ 3 2
♣ B 7 5 2

2. Osztó: Kelet
Észak—Dél bellben

♠ K 9
♥ D 10 8 6 3
♦ A 6 4
♣ D B 10

3. Osztó: Dél
Kelet—Nyugat bellben

♠ A D 6
♥ A K 2
♦ B 2
♣ K D 10 9 2

4. Osztó: Nyugat
általános bell

♠ K B 10 5 2
♥ A 10 2
♦ D
♣ K D 6 3

DÉL lapjai
a licitvetélkedőhöz

5. Osztó: Észak
Kelet—Nyugat bellben

♠ D 8
♥ 10 9 6 5 4 2
♦ 8
♣ K B 10 5

6. Osztó: Kelet
Észak—Dél bellben

♠ 10 9 8
♥ D B 10 9 8
♦ A 10 9
♣ A B

7. Osztó: Dél
általános bell

♠ A K 10 5
♥ K 9 8 4
♦ 8 7
♣ K 3 2

8. Osztó: Nyugat
általános mans

♠ A K 7 5
♥ K 10 9 2
♦ K B 10 4 2
♣ —

Országos Párosbajnokság Középdöntő

december 17.	17.30	I. forduló
18.	15.00	II. forduló
19.	10.00	III. forduló

Helyszín: Fővárosi Sütőipari Vállalat Kultúrterme
VII., Stróbl Alajos u.

ELEMEZZÜNK KÖZÖSEN!

Csak szépen, sorban

A '82 nyarán megrendezett Mitchell-párosbajnokságot a sok hiányzás, helyettesítés olykor unalmassá tette. A versenykiírás módosításával e versenyforma is érdekesebb lehetne. Gondolok olyan módosításokra, hogy kevesebb fordulóval, s egy-egy versenynapon kevésbé kötött leülési rendben kellene rendezni a tornát.

A több mint 200 leosztás között itt is akadtak gyöngyszemek. Egy ilyen partival szeretném az olvasót megismertetni.

Osztó: Észak, általános mans

Észak
 ♠ 10 7 6 4
 ♥ A 8 5 3
 ♦ A
 ♣ K 10 8 4

Dél
 ♠ 5
 ♥ K D
 ♦ D 9 7 6 4 2
 ♣ A B 6 5

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Fogaras	Boros	Kovács	Sztrapkovic
passz	passz	1 káró	1 pikk
kontra	2 pikk	3 treff	passz
3 pikk	kontra	4 káró	kontra
5 treff	kontra	körpassz	

Indító kijátszás: pikk K, pikk A.

Mielőtt a teljes kiosztást ismertetem, kézsítsen játéktervet a kontrázott 5 treff teljessére! Ne feledkezzék meg a licitről!

Nyugat licitje igen sokat elárult lapjáról:

- Pikk színe ötös.
- Van négy kárója (ha öt kárója volna, a felvétel reménytelen), hiszen három vagy kevesebb káróval nem kockáztatja meg a 4 káró kontrát, mert a pikken kívüli gyorsütések mind az Észak-Dél vonalon vannak.
- Kelet 5 treff kontrájából messzemenő következtést nem vonhatunk le.

Nyugat lapja tehát 5–3–4–1 vagy 5–2–4–2 elosztású.



Jó, ezt most tudjuk, de hogyan ütünk tizenegyet?

Kovács András Dél helyén úgy gondolkodott, hogy a káró magasítás lehetőségéről – a licit alapján – lemond, és útni szeretne: három kórt, egy kárót és hét treffet.

Most nézzük a teljes kiosztást, és azt, hogy miképp folytatódott a játék:

Észak
 ♠ 10 7 6 4
 ♥ A 8 5 3
 ♦ A
 ♣ K 10 8 4

Nyugat
 ♠ A K B 9 3
 ♥ 10 4 2
 ♦ K B 8 5
 ♣ 2

Kelet
 ♠ D 8 2
 ♥ B 9 7 6
 ♦ 10 3
 ♣ D 9 7 3

Dél
 ♠ 5
 ♥ K D
 ♦ D 9 7 6 4 2
 ♣ A B 6 5

Indító kijátszás: pikk K, majd A

Dél a felvevőjátékot a következőképpen vezette:

A pikk ászt ütötte a kezében egy kis aduval, káró ász, majd pikk lopás a kezében. A kőr király-dáma következett, kárót lopott az asztalon, lehívta a kőr ászt, amire kárót dobott a kézből.

Nyolc ütés után a felvevő az asztalon van, amikor ezek a lapok maradtak:

Észak

♠ 10

♥ 8

♣ K 10 8

Nyugat

♠ B 9

♦ K B

♣ 2

Kelet

♥ B

♣ D 9 7 3

Dél

♦ D 9 7

♣ A B

Észak

♠ 10 7 6 4

♥ A 8 5 3

♦ A

♣ K 10 8 4

Nyugat

♠ A K B 8 3

♥ 10 4

♦ K B 8 5

♣ 3 2

Kelet

♥ D 9 2

♠ B 9 7 6 2

♦ 10 3

♣ D 9 7

Dél

♠ 5

♥ K D

♦ D 9 7 6 4 2

♣ A B 6 5

Indító kijátszás: pikk K, pikk A.

mert ha most kőr dámával jönnénk a kézbe, a felvétel már nem volna teljesíthető! Végül egy kárót lopunk az asztali treff tízessel.

Hat ütés után a következő lapok maradnak:

Észak

♠ 10

♥ A 8 5

♣ K 10 8

Nyugat

♠ B 8

♥ 10

♦ K B

♣ 3 2

Kelet

♥ B 9 7 6

♣ D 9 7

Dél

♥ D

♦ D 9 7 6

♣ A B

Ha Kelet felülloppja a treff tízest a dámával, és hív egy trefft; azt ütjük a kézben, a kárót ellopjuk a treff királlyal, majd kőr dámával kézbe jövünk, lehívjuk a treff ászt, és a két magas kárót.

Ha Kelet nem lopja felül a trefft, akkor kézbe jövünk a kőr dámával, ellopjuk a következő kárót a treff királlyal, majd kis treff az asztalról: treff bubi, treff ász. Kézből magas kárót hívunk, Kelet most már csak azt döntheti el, hogy a 12. vagy a 13. ütést akarja-e elvinni. Az Észak-Dél vonal mindenképpen tizenegyet üt.

Fogarás András

(Ábra a köv. hasámban.)

A teljesítést biztosító felvevőjáték a következő:

A pikk ászt ellopjuk a kézben, káró ász. Kőr királlyal kézbe jövünk, káró lopás egy kis treffel, pikk lopás a kézben (ez igen lényeges,

Immateriális impassz

Olyan impasszról van szó, amely nem hoz többlet ütést, mégis haszonnal jár: egyrészt megakadályozza a felvevő adujának kirövidítését, másrészt egy új átmenetet biztosít.

	Észak	
	♠ 5 2	
	♥ 10 5 4 2	
	♦ 2	
	♣ A D 8 7 4 3	
Nyugat		Kelet
♠ B 10 9 7		♠ A 8 6 4 3
♥ 6		♥ K B 8 3
♦ 10 9 7 4 3		♦ A
♣ K B 9		♣ 10 5 2
	Dél	
	♠ K D	
	♥ A D 9 7	
	♦ K D B 8 6 5	
	♣ 6	

Dél 4 körjét Kelet megkontrázta.

Nyugat a pikk tízzsel kezd. Kelet üt az ásszal, lehívja a káró ászt, és pikket hív vissza.

A licitből és az ellenjátékból a felvevő arra következtet, hogy Keletnek négyes aduja van a kiscigálival és szingli kárója. Két játéktervet

gondol végig.

1. Treff ásszal átmegy az asztalra, és a kör tízest hívja. Bubi, dáma, hatos. Most kis káró lopás az asztali adu négyessel (erre szükség van, mert különben a káró nem magasodik). Kelet felüllop, és treffet hív. Erre a kéz kirövidül, s már nem lehet teljesíteni.

2. A pikk dáma ütés után azonnal kárót lop az asztalon. Kelet felüllop, és ha most adut vagy pikket hív, Dél teljesít. De ha hátulról belehív asztali treff villába, akkor hiányzik egy átmenet, és a felvevő bukik.

De van megoldás. Dél a negyedik ütésben kis treffet hív a kézből, és az asztalról a dámát kéri. A sikeres impassznak az égvilágon semmi anyagi haszna nincs, mégis a teljesítést jelenti. Adu impassz következik, majd káró lopás. Kelet felüllophat, de most hiába hív treffet. Dél aduját ez nem rövidíti, sőt a felvevő megkapja a teljesítéshez szükséges asztali átmenetet.

Wodiáner Andor

VIGYÁZAT, ROBBER!

A bridzs humora

PAPA RÁFÁZIK

Szó se róla, Papáról köztudomású, hogy igazán jó társasági játékos. Egy hibája van: hogy mindenkit derűre-borúra kioktat, legyen az partner vagy ellenfél. És úgy képzei, ő a teremtés koronája.

Játékosársai ezzel szemben meg vannak győződve arról, hogy ebben az esetben csakis töviskoronáról lehet szó. Épp ezért bosszút forraltak szegény, mit sem sejtő Papa ellen.

Történt pedig, hogy egy nap már-már úgy festett: a következő heti játék elmarad Papánál, a szokott négyes egyik tagjának külföldi útja miatt, Szotyola felajánlotta, hogy hoz negyediket.

– Igaz, még fiatal ember, de igazán tehetséges. Jól be fog illeszkedni, meglátjátok.

Papa kegyesen áldását adta az ügyletre. Csak belül kételkedett: épp az ilyen „tehetséges fiatalokkal” van a legtöbb baj, folyton a fantáziájuk után mennek, gondolkodás helyett. Na, majd ő gatyába rázza.

Igy került a társaságba Csipisz. Szerényen, már-már alázatosan viselkedett. „Zavarában össze-vissza fog hívni” – gondolta Papa, majd ellentmondást nem tűrő hangon kijelentette, hogy ő ma Dagival játszik fixet, Szotyola üljön össze Csipisszel. Ekként lőn, s Szotyola az első leosztásban passzal szólalt meg Keleten. Papa is

passzolt, Csipisz 1 pikket említett. Dagi Északon kontrázott, Szotyola 2 pikket mondott. Papa 3 körjére Dagi négyig is elmerészkedett.

Csipisz a treff dámával kezdett, s Dagi leterült:

♠ 9 6 ♥ K B 10 5 ♦ A K 5 3 ♣ A 9 8

Papánál az alábbi lap volt:

♠ K 5 ♥ A 9 7 4 3 2 ♦ 6 4 ♣ 6 4 3

A feladat világos, gondolta Papa: nem adhatok ki kettőt-kettőt a sötét színekben. No, de mit jelent ez a treff dáma? Mögötte van a bubi is vagy nincs? Netán trükközik az ifjúság, s a dáma mariázból való? Ki lát egy új fiú lelkébe? Az ász mindenesetre a helyén marad. Hogy is ne! Majd még beütök vele! Hogy aztán ki legyen terítve! Tehát kicsi az asztalról, s Csipisz ütésben maradván a treff tízzsel folytatja.

Papa eltűnődött. Csipisz indította el a licitet, a pikk ász nyilván nála lapul. A teljesítés elvileg elképzelhető, ha Nyugatnak csak két treffeje van, márpedig ez a jelekből ítélve valószínű. Akkor már csak a kárókat kell kiiktatni, s Nyugatot kézbe rakni, hogy kényszerhívásba kerüljön. No, de hogyan hajtsuk mindezt végre?

Papa arrébb feszenkedett a székén. Csipisz, mint egyszer már számbavettük, elindult. De ha

treffből csak dámányi ereje van, akkor a többi értéktárgyat szükségképpen nála kell keresni, az adu hölgyet beleértve. Hoppá! Gyerünk csak, hívjuk le az adu ász! Oké, mindkét szárny adott. A dáma kimaradt ugyan, de seba, akár mennyire lump, előbb-utóbb majd csak hazatér. Következik a káró ász—király, majd egy káró lopása kézben. Adu király, melybe a hölgy már beleszédül (mit mondtunk?). Újabb káró lopás, s most a másik vörös hölgy is elhull Nyugaton.

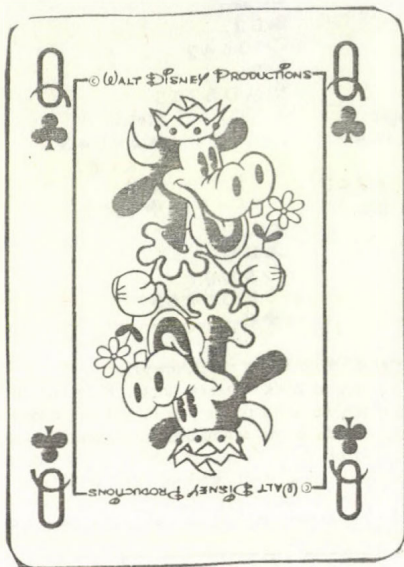
Papa e ponton kör bubival ismét asztalra tornászkodott, s néma fohászt mormolt az egek urához, hogy Szotyola ne fődje le a kihívott pikk hatost, mert akkor treff hívásra a terv összeomlik. Amikor Szotyola a kettést adta, Papa ajka szögletében megjelent egy bizonyos öntelt mosoly, nagy kioktatások előhírnöke. Keze ezenközben gonoszul az ötöst tette az ütésbe, melyet Csipisz hazavitt, s mindjárt el is dobta a lapjait.

A Papa-féle prédikáció meghallgatása előtt lássuk a teljes kiosztást:

	Észak	
	♠ 9 6	
	♥ K B 10 5	
	♦ A K 5 3	
	♣ A 9 8	
Nyugat		Kelet
♠ A D B 8 4		♠ 10 7 3 2
♥ D 6		♦ 8
♦ D 10 8 7		♥ B 9 2
♣ D 10		♣ K B 7 5 2
	Dél	
	♠ K 5	
	♥ A 9 7 4 3 2	
	♦ 6 4	
	♣ 6 4 3	

— Na, kérem, uraim! — kezdte vésztojósó torokköszörülés után Papa. — Ha nem haragszanak: csapnivaló ellenjátékot méltóztattak produkálni. Mindjárt az elején Szotyola mester elmulasztotta átútni partnere treff dámáját, hogy nyomban átforduljon pikkre, mely esetben két pikk és két treff lenyelhetetlenül kiáll. Aztán pedig az asztali pikk hatosra, nemde, a hetest kellett volna tenni, hogy a kikergesse a királyomat, és hogy Csipisz, miután ütött az ásszal, visszaadhassa az ütést Szotyola pikk tízesének, mikor is megint a nyakamon lett volna a nyaktíló, treff képében. Engedjék meg, hogy forró köszönetet mondjak, uraim!

— Nem egészen értem az okfejtését — szólalt meg halkán Csipisz. — Ami a treff dáma ütését illeti, abban igaza van. No, de ha a partnerem elmulasztotta is ledőlni a pikk hatost, ezzel csak visszaadta önnek az egyszer már eljátszott partit!



— El... eljátszott? — hápogott Papa. — Ezt hogy értsem?

— Úgy, hogy önnek már zöld útja volt! Ha a negyedik káróra elhajtja a kéz veszto treffjét, akkor mindenképp rajtam marad az ütés a káró dámával, s akár a pikk ászt hívom, akár mellőle kicsit, ön teríthet, nem?

— Hm, izé... Azt hiszem, máris túl sokat fecsegtünk egyetlen partiról, ahelyett, hogy játszanánk — emelgetett Papa idegesen Szotyolával. — Nem gondoljátok?

A rajta esett sérelmet villámgyorsan elfeledtették új lapjai:

♠ A K D B 10 4 3 2 ♥ — ♦ A ♣ K 6 5 3

Harsogó 2 treff licitjére Csipisz klubbekotnyeleskedett 2 káróval. Északon Dagi 3 treffet mondott, Szotyola Keleten 3 kárót.

Papa tüstént látta, hogy ha Dagainak negyedik ása van treffből, akkor jó esélyű a szlem. Negyedik nagyvilla esetén akár még a nagy is. Ezért 4 treffel földalta a labdát Dagainak, akitől nyomban meg is jött az ötödik. Na, most már tudakoljuk meg a dámát egy „szozefin” 5 szannal. Dagi engedelmesen rávágta a 7 treffet, aztán kis híján lefordult a székről, amikor Papa kaján vigyorral nagyszemet jelentett — pikkben.

Csipiszen volt ismét a kezdés sora. Megint dámát játszott ki először, ezúttal a kórt. Dagi leterült:

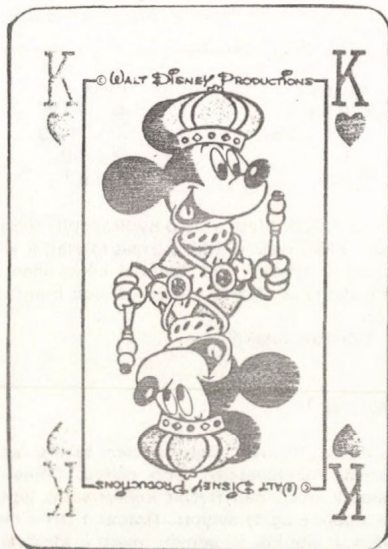
♠ 9 ♥ K 10 4 3 2 ♦ 6 5 2 ♣ A D 4 2

Papa elmerengett. A kezdés arra vall, hogy a kör király kés alatt van, Szotyolánál az ász.

Csipisznél a bubi. A kettős káró közbekotyogás azt valószínűsíti, hogy Csipiszhez öt, Szotyolához négy káró szorult. Terített 12 ütés van a vonalon, s a nagyszlemet egyetlen dolog veszélyezteti: ha a treff elosztása 4-1. Ez esetben ki kell dolgozni egy csinos kis beszorítást körben és treffben. Jó vicc, de melyik oldal ellen? Erre tán az aduk megoszlása ad majd támpontot.

Tehát Papa körbeengedte, majd ellopta a kör dámát. Aztán kis adut hívott az asztal kilencéséhez. Csipisz nem adott. Jól van. Ezek után bármibe lefogadható, hogy ha valahol négyes a treff, az ő lesz. Igen ám, csak hogy, ha Csipiszt kell beszorítani, akkor Szotyola kör ása sürgősen kilövendő. Mivel amúgyis az asztalon járt, Papa a kör királlyal kiugratta az átkos lapot, s annak rendje és módja szerint el is lopta. Majd káró ász következett, és négyszer adu. Aztán egy ingajárattal Szotyola egyetlen treffel született. És most fáradozásainak eredményeképp Papa meghúzta utolsó aduját is, ebben az állásban:

	Észak	
	♥ 10	
	♣ D 4	
Nyugat		Kelet
♥ B		♥ 9
♣ B 10		♦ D 7
	Dél	
	♠ 2	
	♣ 6 5	



Hét pikk egyenlő. Papa széles mosollyal dőlt hátra:

– Az a kör dáma kezdés, mi? Az volt a végzetés! Miért nem a treff bubival támadtott?

Csipisz csodálkozva nézett rá:

– Uram, ön ezt a partit igazán jól játszotta, de engedje meg, hogy ne értsek egyet a megjegyzésével. Mire megyek a treff bubival? Nézzük csak meg, mi volt a kiosztás:

	Észak	
	♠ 9	
	♥ K 10 4 3 2	
	♦ 6 5 2	
	♣ A D 4 2	
Nyugat		Kelet
♠ –		♥ 8 7 6 5
♥ D B 8 6		♠ A 9 7 5
♦ K B 10 9 8		♦ D 7 4 3
♣ B 10 9 7		♣ 8
	Dél	
	♠ A K D B 10 4 3 2	
	♥ –	
	♦ A	
	♣ K 6 5 3	

– Nos – folytatta Csipisz –, tehát most a treff bubival kezdek. Ön kézben üt a királlyal, s négyszer aduzik. Mindenkinek nyolc lapja van, s ön hív kézből.

	Észak	
	♥ K 10 4	
	♦ 6 5	
	♣ A D 4	
Nyugat		Kelet
♥ D B 8		♥ A 9 7 5
♦ K B		♦ D 7 4 3
♣ 10 9 7		
	Dél	
	♠ 10 4 3 2	
	♦ A	
	♣ 6 5 3	

A pikk tízes következik. Mivel Szotyola a treff bubiba a nyolcast tette, én pontosan tudom, hogy védenem kell a színt, hisz a nyolcas csakis második vagy egyke lehet. És mert ön nyilván nem mondott volna nagyszlemet piros színbeli, magányos, vesztő lappal, hát nyilván négyes treffel született plusz egy magányos piros ásszal, avagy egy második piros ásszal, amennyiben a treffje hármás. Ha a szóban forgó piros ász a kör, akkor kár a fejünket törni, a 13 ütés elvehetetlen. Az egyedüli remény, hogy önnek ezen a ponton három treffje maradt a szóló káró ásszal. Következésképpen a kör nyolcastól kellett megválnom. Az asztalról is egy kör megy el,

Szotyola pedig a káró hetest teszi. Most ismét adu, s mivel láttam, mit dobott a partner, a káró bubitól búcsúzom el. Az asztal is kárót ad. És most vessen egy pillantást a hatlapos végállásra:

	Észak	
	♥ K 10	
	♦ 6	
	♣ A D 4	
Nyugat		Kelet
♥ D B		♥ A 9 7
♦ K		♦ D 4 3
♣ 10 9 7		
	Dél	
	♠ 3 2	
	♦ A	
	♣ 6 5 3	

— Látja már, uram? A káró ász után ön a pikk hármassal folytatja. Én a kőr bubit

teszem. Most ön az egyik treff figurával asztalra megy, meghívja a kőr királyt, az ász ellopva, emezt a dámával közös sírba hantolja, s a másik treff figura az átmenet a magas kőr tizeshez. Mármost kérdem: mennyivel jobb a kezdés a treff bubi, mint a kőr dáma?

— Az áldóját — fakadt ki Papa —, már megint többet beszélünk, mint játszunk! Emejttem, osszon!

Papa ezen az estén nem olvasott be többé senkinek. Egészen kellemesen telt így az idő. Aztán, amikor a társaság szétoszlott, Papa az ajtóból még odasúgta Szotyolának:

— Igazán tehetséges fiatalember, akit hoztál!
— Nekem monddod? — vigyorgott Szotyola.
— Állandó tagja a válogatottnak!

Papa üveges szemmel meredt Szotyolára. S még most is ott áll az előszobajátóban, ha azóta meg nem halt.

Timár György

Ron Klinger:

BRIDZS HIBA NÉLKÜL II.

6. Robberbridzs

Osztó: Észak, általános mans, Kelet–Nyugatnak 60 részírása van

Észak
♠ A D 8 7 4
♥ B 10 2
♦ A
♣ B 10 3 2

Dél
♠ 5
♥ A
♦ D 10 9 8 6 5 3
♣ K D 6 4

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
1 pikk	passz	2 káró	passz
2 pikk	passz	5 káró	körpassz

1. ütés: treff ász — kettes — hetes — négyes
2. ütés: treff ötös — hármas — nyolcas — király
3. ütés: káró hármassal — négyes — ász — hetes
4. ütés: kőr kettes — négyes — ász — hetes

Mi legyen Dél további elképzelése?



MASTER BRIDGE SERIES

Hogyan alakult a játszma?

Nyugat	Kelet
♠ B 9 6 3	♠ K 10 2
♥ 9 8 7 6 5	♥ K D 4 3
♦ K 4	♦ B 7 2
♣ A 5	♣ 9 8 7

Az ötödik hívás a káró nyolcas volt, Nyugat ütött a királlyal. A pikk hármassal folytatást vitte az ász, a felvevő pikk lopással kézbe ment, a káró dámával elvette a kintlévő adu bubit. 11 ütés.

Hibázott valaki?

Megoldás

Bár az 5 treff sem teljesen biztos, az 5 kárónál mindenesetre jobb esélyű. Délnek a második menetben treffet kellett volna licitálnia a gémmre ugrás helyett. Ráadásul Dél a fenti játékkal elbukta a gémet, mert a kiosztás a következő volt:

Nyugat

♠ B 9 6 3
♥ 9 8 5 3
♦ K 4 2
♣ A 5

Kelet

♠ K 10 2
♥ K D 7 6 4
♦ B 7
♣ 9 8 7

A káró nyolcas hívást a bubi ütötte, kiadó volt még a király, egy bukás. Felületesen elemezve a helyzetet, a teljesítés csak az aduszín eltalálásán múlik. Ha második királyt tételezünk föl, akkor a kis káró hívás, ha második bubit, akkor a dáma hívása segít. Valójában az adu dáma hívása több esélyt nyújt.

Nyugat nyilván lopásra indult, valószínűbb, hogy hármas aduja van. Rövid színnel támadni akkor célszerű, ha a biztos adu ütés mellett marad kis adu a lopáshoz is. A dubló király vagy a dubló bubi ugyan egyformán valószínű, de arra az esélyre kell játszani, amely biztosítja a teljesítést, ha beválik. Tudniillik, ha a dáma hívásba esik a bubi, az ellenvonal tehetetlen. Ha viszont eltaláljuk a dubló királyt, még mindig bukhatunk az esetleges treff lopás miatt. Cseréljük csak föl az ellenfelek adu figuráit! Kelet a királlyal üt, mégis bukik a felvétel a treff lopáson. Miért játszunk arra az esélyre, amely ritkábban eredményes?

7. Robberbridzs

Osztó: Észak, általános bell

Észak

♠ A 5 4
♥ A 10 7 4 3 2
♦ A
♣ D 5 4

Dél

♠ 7
♥ 5
♦ K B 9 7 3 2
♣ A K 10 7 3

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
1 kőr	passz	2 káró	passz
2 kőr	passz	5 treff	passz
6 treff	körpassz		

Nyugat a pikk dámával támad.
Mi legyen Dél játékterve?

Hogyan alakult a játszma?

Nyugat

♠ D B 9 6
♥ D 8
♦ D 8 6 5
♣ 9 8 2

Kelet

♠ K 10 8 3 2
♥ K B 9 6
♦ 10 4
♣ B 6

A felvevő ütött a pikk ásszal, lehúzta a káró ászt, pikket lopott a kezében és kárót az asztalon. Három menetben kiadozott és tizenkettőt ütött, csak a káró dáma kellett kiadnia. Látunk hibát a játékában?

Megoldás

Az adu elosztás nem volt 3–2, így Dél elbukta a felvételt.

Nyugat

♠ D B 9 6
♥ D 9 8 6
♦ D 8 6 5
♣ 8

K kelet

♠ K 10 8 3 2
♥ K B
♦ 10 4
♣ B 9 6 2

Egy előrelátó felvevő megbirkózott volna a feladattal. Csak a pikk lopás helyett aduval kell kézbe menni. Tehát pikk ász, káró ász, treff dáma, kis treff az ászhoz. Ha az adu elosztása 3–2, akkor lehet folytatni az előbbi módon (káró lopás, pikk lopással kézbe, aduzás.). Miután kiderült a rossz elosztás, Dél a kőr ásszal asztalra megy és bekeríti az adu bubit. Aduzás után káró király, kis káró következik. Ez nyerő 3–3-as elosztásnál, vagy ha akár a dáma, akár a tizes dubló.



8. Robberbridzs

Osztó: Dél, Észak–Délnek bellben 40, Kelet Nyugatnak mansban 90 részírása van

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 szan	2 pikk	kontra	3 treff
3 káró	körpassz		

Mivel kezdjen Nyugat, ha lapja:

♠ D 10 9 7 6 5 2
♥ 9 8 3
♦ A 10
♣ 8 7

Hogyan alakult a játszma?

	Észak	
	♠ A B 8	
	♥ A 10 6 5	
	♦ K 5 4	
	♣ A 10 4	
Nyugat		Kelet
♠ D 10 9 7 6 5 2		♠ 4
♥ 9 8 3		♥ B 7 4
♦ A 10		♦ 9 8 3
♣ 8		♣ D B 9 7 6 5
	Dél	
	♠ K 3	
	♥ K D 2	
	♦ D B 7 6 2	
	♣ K 3 2	

Nyugat a treff nyolccsal kezdett, ütött Dél királya. A felvevő adut hívott. Nyugat ütött és pikkre váltott, amit az asztali bubí vitt el. Dél aduzás után tizenkét ütést szerzett és kiírta a robbert.

Ki hibázott?

Megoldás

A licit folyamán Délnek partnerére kellett volna bíznia a döntést Kelet 3 treff bemondása után. Ha Észak kontrázní tud, akkor a vonal nem járhat rosszul. A tényleges kiosztásban elbukott volna a 3 káró, ha Nyugat megtalálja a legjobb kezdést.

	Észak	
	♠ A B 8	
	♥ A 10 6 5	
	♦ K 5	
	♣ A 10 4 3	
Nyugat		Kelet
♠ D 10 9 7 6 5 2		♠ —
♥ 9 8 3		♥ B 7 4
♦ A 10		♦ 9 8 4 3
♣ 8		♣ D B 9 7 6 5
	Dél	
	♠ K 4 3	
	♥ K D 2	
	♦ D B 7 6 2	
	♣ K 2	

Nyugat gyilkos támadása a pikk kettes. Kelet lop és a Lavinthal-jelzésnek megfelelően

treffet hív. Dél üt, aduzik, de Nyugat rögtön üt az ásszal. Pikk lopás, treff lopás, majd újabb pikk lopás következik. Talán nem is olyan nehéz megtalálni ezt az indulást: a licitmenetből sok jel utal Kelet pikk sikéjére.

9. Csapatverseny

Osztó: Dél, Kelet—Nyugat bellben

	Észak		
	♠ K 8 7 4		
	♥ K B 5 4		
	♦ 8		
	♣ B 10 6 5		
	Dél		
	♠ A D B		
	♥ A 10 7 2		
	♦ K 7		
	♣ D 8 7 2		
Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 szan	passz	2 treff	passz
2 kör	passz	4 kör	körpassz

1. ütés: káró ötös — nyolcas — ász — hetes
2. ütés: treff négyes — kettes — király — ötös
3. ütés: treff kilences — hatos — ász — dáma

Ezután Kelet a káró négyest hívja.
Mi a felvevő terve?

Hogyan alakult a játszma?

Nyugat	Kelet
♠ 10 6	♠ 9 5 3 2
♥ D 9 8	♥ 6 3
♦ D 10 6 5 3	♦ A B 9 4 2
♣ K 9 3	♣ A 4

Dél ütött a királlyal, és a kör kettést hívta, amit az asztalon ütött a királlyal. Az asztalról kis kör következett, impassz a tízessel, ütött Nyugat dámája. Egy bukás.

Mi volt a hiba?

Megoldás

A fenti kiosztásban Kelet hibázott akkor, amikor kis treffet hívott. Kevés reménye lehetett a buktatásra lopás nélkül. A treff ász, kis treff játék akkor is jó, ha partnerénél az adu dáma és a treff király helyett adu ász talal.

A felvevő arra következtetett Kelet játékából (kis treff a dubló ász mellől), hogy két treff ütést is elégnek lát a buktatáshoz, tehát adu

ütésre számít. A valóságos kiosztásban tényleg Keletnél volt a dáma, de Dél, miután kicsit hívott a királyhoz, kis aduval folytatta, így Kelet negyedik adu dáma-kielencese biztos ütőssé vált:

Nyugat	Kelet
♠ 10 6 2	♠ 9 5 3
♥ 8	♥ D 9 6 3
♦ D 10 6 5 3 2	♦ A B 9 4
♣ K 9 3	♣ A 4

A jó játék: a kör király után (esett az adu nyolcas!) a bubit hívni az asztalról, és körbeengedni, ha Kelet nem fed. Ha viszont a dámtól adja, a pikk király az átmenet az adu kielencse bekerítéséhez.

Ha Kelet játéka nem nyújtana támpontot az adu dáma helyzetéhez, akkor is így kell kezelni ezt a színt. Ez a játék eredményes, ha a jobb oldali ellenfél aduja: Dxx, D8xx vagy D9xx.

10 Csapatverseny

Osztó: Dél, Kelet—Nyugat bellben

Észak

♠ 7 5
♥ A K 9 7 6 2
♦ A 8 7 3
♣ 5

Dél

♠ 4
♥ 8 3
♦ K D 6 5 4
♣ A B 9 7 6

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 káró	1 pikk	2 kőr	2 pikk
3 treff	4 pikk	5 káró	körpassz

1. ütés: pikk király — ötös — tízes — négyes
2. ütés: pikk ász — hetes — hármas — káró négyes

Hogyan játsszon Dél?

Hogyan alakult a játszma?

Nyugat	Kelet
♠ A K B 9 8 6 2	♠ D 10 3
♥ D B 10	♥ 5 4
♦ 9	♦ B 10 2
♣ 8 2	♣ K D 10 4 3

A felvevő három menetben aduzott, kör ász és királyt játszott, és lopta a harmadik menet kőrt. Treff ász, treff lopás következett, és a

magas körök segítségével Dél tizenkettőt ütött. Hibázott valaki?

Megoldás

A valóságban Dél bukott a kedvezőtlen kör elosztás miatt.

Nyugat	Kelet
♠ A K B 9 8 6 2	♠ D 10 3
♥ D B 10 4	♥ 5
♦ 9	♦ B 10 2
♣ 8	♣ K D 10 4 3 2

A licit kissé agresszív volt, de a felvételt csak az veszélyezteti, ha az adu 3–1 és a kör 4–1 (vagy rosszabb) elosztású az ellenvonalon. Ez nem meglepő, hiszen bellben licitáltak gémet a pontok felénél kevesebbel. Az ismertett játékkal Dél kétszer elbukja a felvételt, mert a felmagasított körökhöz nincs átmenete. Jobban játszott volna, ha csak kétszer aduzik a kör ász, király lejátszása előtt. De akkor Kelet lopja a második kőrt, treffet hív, és megint nem marad átmenet.

A jó játék: csak egyszer aduzni (a királlyal), majd kör ász, király. Ha mindenki ad, két menetben aduzni az asztalon végezve, kör lopás kézben, és lehet teríteni. Ha a második kőrt lopja valamelyik ellenfél, a treff hívást üti az ász, adu ásszal az asztalra (ebbe esik az utolsó hiányzó adu), újabb kör lopás. Végül treff lopással az asztalra, és jöhetnek a magas körök. Ez a játék a felvétel veszélyeztetése nélkül szűrt eredményes, ha a kör elosztása 3–2.

Boóc András



ÉLŐSAROK

Szilágyi László rovata



Adubesorítás

A kétszínű egyoldalú beszorításnál a felvevő azt az előnyét használja ki, hogy amíg valamelyik ellenjátékos egymaga kényszerül két szín fogását tartani, addig ugyanezt a feladatot a kéz és az asztal megosztva látja el. Az egyszerű beszorításnál *egy* többlet ütéshez lehet jutni, ha a megengedhető számú ütést a felvevő már előzőleg kiadta (rectify the count).

Észak
♠ A B
♥ 2

Nyugat
♠ K D
♥ K D

Dél
♠ 2
♥ A B

Nyugatnak még adnia kell az utolsó ütéshez, és bármelyik lapját dobja el, Dél több ütést nem veszít.

Észak
♠ A B
♥ 2

Nyugat
♠ K D
♥ K D

Dél
♥ A B 3

A beszorítás mechanizmusa itt is működik, de csak akkor, ha a tizedik ütést – amelyhez Nyugatnak még tennie kell egy lapot – Észak viszi. Ha ugyanis Délen a hívás sora, Nyugat eldobhat egy pikket, Dél – átmenet híján – nem tudja lejátszani felmagasodott lapjait.

Nincs szó beszorításról az alábbi helyzetben:

Észak
♠ A B 2

Nyugat
♠ K D
♥ K D

Dél
♥ A B 2

Nyugat attól függően dob, hogy Észak vagy Dél marad-e ütésben.

A beszorítás végrehajtásához szükséges, hogy legalább az egyik színben híd vezessen az asztal és a kéz között.

A fentiek igazak szanzadu felvétel esetén, az adujáték viszont további technikai lehetőségeket kínál.

A grazi csapatverseny alábbi leosztásában mindkét felvevő teljesítette a vállalt 4 kört.

21.

Észak
♠ A 10 5 3
♥ A 5
♦ K 7 3
♣ B 9 6 2

Nyugat
♠ D B 8 2
♥ 9 2
♦ D B 10 8 5
♣ K 2

Kelet
♠ K 7 4
♥ B 7 3
♦ 9
♣ A D 10 8 7 3

Dél
♠ 9 6
♥ K D 10 8 6 4
♦ A 6 4 2
♣ 5

Kelet treff közbeszólásának hatására Nyugat a treff királlyal kezdett, és folytatta a színt. A felvevő lopott, háromszor aduzott, a harmadikra Nyugat kis kárót dobott. Dél tudja, hogy Keletnek három aduja volt, feltételezi, hogy hatos a treffeje, így nem valószínű, hogy kárója hármas, annál is inkább, mert ötös pikkel és négyes káróval Nyugat nyilván pikket dobott volna, nem kárót! A felvevő tehát elég pontosan maga elé képzelheti a nem látott lapok helyzetét.

Ezek szerint a káró gyors felmagasításáról le kell mondani, de talán be lehet szorítani Nyugatot pikkban és káróban.

Előbb azonban két feladatot is meg kell oldani. Az egyik probléma az, hogy a pikket – legalábbis egyelőre – Kelet is tartja. Ezen azonban könnyen lehet segíteni: ki kell engedni egy pikket, majd pikk ás, pikk lopás. A nagyobbik baj az, hogy Dél még nem adott ki elegendő ütést, s ha a pikk kétszeri kiengedésével próbálkozik, az ellenvonal folytonos káró hívással lerombolja a beszorítás végrehajtásához szükséges hidat.

A megoldás: egy kivételével valamennyi adut le kell hívni, az asztalról treffeket dobva.

(Nyugat kénytelen egy pikket eldobni, ha nem akarja, hogy a káró egy lopással magasra játszható legyen.)

Észak
 ♠ A 10 3 2
 ♦ K 7 3

Nyugat
 ♠ D B 8
 ◇ D B 10 8

Kelet
 ♠ K 7 4
 ♦ 9
 ♣ D 8 7

Dél
 ♠ 9 6
 ♥ 4
 ♦ A 6 4 2

Most a felvő a pikk kilencset hívja, és az asztalról a hármast teszi. Ha Nyugat üt, csak kárót hívhat. A felvő üt az ásszal, pikk ász, pikk lopással magasítja a tízest. Ha Kelet üt a pikk királlyal, treff hívását Dél kiengedi. Nyugat kénytelen kárót dobni, ugyanezt teszi az asztal is.

Ha most Kelet

- pikket hív: pikk ász, pikk lopás, káró ász, káró király, pikk tízes,
- treffet hív: a felvő lop, és erre Nyugat beszorul (átmenet van pikkben is, káróban is),
- kárót hív: káró király, káró ász, kőr négyes, s Nyugat most is bajban van (a felvőnek pikkben van hídja az asztalra).

A bécsi versenyen fordult elő az alábbi kiosztás:

22. Osztó: Nyugat, Kelet—Nyugat bellben

Észak
 ♠ 10 3 2
 ♥ A
 ♦ D B 9 8 7
 ♣ A D 5 4

Dél
 ♠ K 6
 ♥ 10 8 6 4 3
 ♦ 5
 ♣ K B 10 6 2

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
2 káró*	kontra	passz	passz
2 kőr	passz	3 pikk	4 treff
passz	5 treff	kontra	körpassz

(* legalább öt pikk és legalább négy kőr, 8–15 pont, 5–4 elosztás esetén legalább induló erő)

Nyugat a pikk dárnával kezdett. Ezt partnere átütötte és káró ász, kis kárót hívott. A felvő a tízessel lopott, Nyugat eldobott egy pikket. A káró impasszal együtt is csak tíz ütés

áll rendelkezésre, a felvétel azonban 99 százalékos biztonsággal teljesíthető.

Kelet már 11 pontot elárult a lapjából, tehát partnerének nem lehet induló ereje, így 5–4-nél szélsőségesebb az elosztása.

Kelet 3 pikk licitje arra utal, hogy Nyugatnak nincs ötnél több pikkje. Ha viszont hatos körje és ötös pikkje lenne, a 4 treff után nyilván gémet mondott volna. Tehát elosztása 5–5–1–2, azaz ez lehet a teljes kiosztás:

Észak
 ♠ 10 3 2
 ♥ A
 ♦ D B 9 8 7
 ♣ A D 5 4

Nyugat
 ♠ D B 8 7 5
 ♥ K D 9 7 2
 ♦ 2
 ♣ 9 3

Kelet
 ♠ A 9 4
 ♥ B 5
 ♦ A K 10 6 4 3
 ♣ 8 7

Dél
 ♠ K 6
 ♥ 10 8 6 4 3
 ♦ 5
 ♣ K B 10 6 2

Nyugatot kell beszorítani pikkben és körben, de átmenetek híján a szokásos séma szerinti végállást nem lehet kialakítani. Bárcsak az asztalon lenne a pikk király! Igaz, akkor nem is lenne szükség beszorításra, Dél a bubit könnyen bekeríthetné.

Nincs más lehetőség, adubeszorítást kell alkalmazni!

Ha Dél ügyes, az alábbi végálláshoz jut el:

Észak
 ♠ 10 3
 ♣ 4

Nyugat
 ♠ B 8
 ♥ K D

Kelet
 érdektelen

Dél
 ♠ K
 ♥ 10 8

A fenti helyzetben Dél hív, de előbb Nyugatnak még meg kell válnia egyik lapjától. Ha pikket dob, pikk király, kőr lopás következik, és magas a pikk tízes az asztalon. Ha kőrt dob, akkor a felvő kőrt lop, és a pikk királlyal jön kézbe a felmagasodott kőr tízesért.

Figyelem! Minden ilyen esetben gondosan ügyelni kell a lejátszás sorrendjére. Lényeges, hogy a végállásban Délen legyen a hívás sora. A helyes játéktempó: kétszeri aduzás után lejátszani a kőr ász, most következhet a káró lop-impassz, illetve a keresztlopás.

4. probléma

Osztó: Észak, Kelet—Nyugat belben

Észak

♠ K 10 4 2

♥ 8 5 3

♦ A 6 5

♣ B 10 8

Nyugat

♠ A 5

♥ K D 10

♦ D 8 3 2

♣ K 9 7 5

Kelet

♠ 7 6

♥ B 6 2

♦ B 10 9 7

♣ 6 4 3 2

Dél

♠ D B 9 8 3

♥ A 9 7 4

♦ K 4

♣ A D

Dél 4 pikket játszik. Nyugat kör dáma indulását az ásszal üti, lehívja a káró királyt, majd a káró ászt, és lop egy kárót az adu nyolcassal. Most kézből a pikk hármast hívja, erre Nyugat a treff ötöst teszi. Kelet kérdésére: „Nincs pikked?” Nyugat elnézést kér és a pikk ötöst teszi, a treff ötöst az asztalon hagyva. Nem hívják a tornavezetőt, és nincs további megbeszélés. Dél az asztalon üt, és ismét pikket hív, amit Nyugat üt az ásszal, lehívja a káró királyt, mire Észak megjegyzi, hogy ez szabálytalan. Odahívják a tornavezetőt.

Vegyük észre, hogy ha a treff ötöst büntetőlapnak kellene tekinteni, és ha a felvevő vagy bármelyik ellenjátékos hívta volna fel a figyelmet a szabálytalan hívásra, akkor (az 50. szakasz szerint) a felvevő nyilvánvalóan választott volna, vagy:

- a kör királyt hívják és a treff ötös büntetőlap marad, vagy
- a treff ötöst hívják és a kör király büntetőlappá válik.

De a tornavezető kettős bonyodalommal találta magát szembe:

– a treff ötöst a játékosok nem az ő jelenlétében nyilvánították büntetőlappá;

– az asztal hívta fel a figyelmet az elkövetett szabálytalanságra. Mit ítéljen a tornavezető? A felvevő még mindig választhat az ellenfél hívása, illetve a büntetőlap tekintetében? Ha nem választhat, melyik a büntetőlap? Nyugat másik lapja büntető-e?

Megoldás

Nem árt, ha e könnyűnek tűnő feladat megfejtésénél nemcsak a szabálykönyv 50. szakaszát olvassuk el (amely – még magyar éljátékosok számára is megkívánandóan – részletesen rendelkezik a büntetőlapról és a vele kapcsolatos teendőkről), hanem máshová is lapozunk. Például a Magatartás szabályai I. pontjának (Általános alapelvek) első bekezdéséhez:

„A brídversenyeken szigorúan ragaszkodni kell a szabályok betartásához. . . . A szabálytalanságok megbüntetéséért és az okozott károk jóvátételéért a felelősség kizárólag a tornavezetőt és jelen szabályokat terheli, nem pedig magukat a játékosokat.”

Az önbíráskodás elítélése természetes dolog: a versenyzők feladata a játék, a tornavezető joga és kötelessége (90. szakasz e. és g. pont) „végrehajtani és értelmezni a jelen szabályokat”, és „a felmerült esetekre megfelelő büntetéseket kiszabni”. E két feladatkör bármilyen keveredését meg kell akadályozni!

Aztán lapozunk a 9. szakasz első mondatához!

„Mihelyt egy szabálytalanságra felhívták a figyelmet, azonnal hívni kell a tornavezetőt:”

Nem illik, nem szokás, nem lehet: *kell!*

És ugyanitt a második bekezdés:

„Miatán a szabálytalanságra felhívták a figyelmet, egyik játékos se folytassa a licitálást vagy a játékot, amíg a tornavezető nem ismertette velük a szabálytalanság jóvátételére és a büntetés kiszabására vonatkozó összes rendelkezést. A szabálytalanság idő előtti helyreigazításával a szabálysértő további büntetésnek teheti ki magát.”

Ismét a feladatkörök elhatárolását látjuk: miután feltételezhető, hogy a játékosok, a versenyzők nem ismerik úgy a szabályokat, mint a tornavezető, ezért ez utóbbinak feladata a megfelelő rendelkezések ismertetése és végrehajtása.

Végül keressük meg a 11. szakasz (A büntetés jogának elvesztése) első bekezdését!

„Ha a tornavezető értesítése előtt a vétlen vonal egyik játékos a bármit is kezdeményez, elvesztheti jogát a szabálysértés megbüntetésére. Mindenképpen elveszti ezt a jogát az a játékos, aki a jobb oldali ellenfele által elkövetett szabálysértés után és a szabályos

büntetés megállapítása és kivétele előtt folytatja a licitet vagy a játékot.”

Most már úgy érzem, az olvasók is egyértelműen látják a tornavezető következő döntésének helyességét:

Bár az 50. szakasz értelmében a treff ötös büntetőlap, a tornavezető úgy dönt, ugyancsak az 50. szakasz alapján, valamint a 10. szakasz szerint:

(„A büntetéseket a tornavezető szabja ki, amikor büntetés alkalmazható. A játékosoknak nincs joguk saját kezdeményezésükre büntetést kiszabni vagy elengedni, s a tornavezető érvénytelenítheti a játékosok által, de az ő utasítása nélkül végrehajtott büntetéseket. . .”), hogy

a felvevő nem választhat a kijátszott lapok közül, a kihívott lapnak a kör király tekintendő, a treff ötös nem büntetőlap, visszakérül Nyugat kezébe.

5. probléma

Hétfői villámpáros verseny
Osztó: Dél, általános bell

Észak

♠ D B
♥ D B x x x
♦ A x
♣ 10 x x x

Kelet

♠ K x x
♥ K x
♦ B x x x x
♣ A x x

Nyugat

♠ 10 9 8 x x
♥ x x
♦ D x x
♣ D x x

Dél

♠ A x x
♥ A 10 x x
♦ K 10 x
♣ K B x

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 szan	passz	2 treff	passz
2 kör	passz	4 kör	körpassz

Nyugat a pikk tízessel indul, Észak a bubit, Kelet a királyt adja, Dél üt az ásszal. Ezután a kör dámát hívja az asztralról, erre Kelet megjegyzi: „A kezedből kell hívnod!”. Dél erre kis pikket hív a kezéből, Nyugat is hozzáad. Ekkor Észak megkérdezi: „Nincs köröd, partner?”, Dél bevallja, hogy van, és Kelet most hívja a tornavezetőt.

Mit ítéljen?

Megoldás

Számos szabálytalanság történt egymás után:

1. Dél rossz helyről hívott, erre az 55. szakasz b. pontjának rendelkezései vonatkoznak:

„ha a felvevő a kezéből hívott, amikor az asztalon volt a hívás sora, vagy az asztralról hívott, amikor a kezében volt a hívás sora, visszaveszi a tévesen hívott kártyát; a szabályos lapból kell hívnia, mégpedig (büntetés) ugyanabból a színből, ha teheti. Ha a saját kezéből elmulasztja, hogy ennek a kötelezettségnek eleget tegyen, a 64. szakaszban megszabott büntetésnek vethető alá.” (Ez utóbbi a jóvátehetően színvétel utáni eljárást ismerteti.)

2. Kelet, ahelyett, hogy a tornavezetőt hívná, „kiszabja” a büntetést.

3. Dél, most már a helyes kézből, szabálytalan lapot hív. (64. szakasz.)

4. Nyugat, figyelmetlenségéből vagy gondatlanságából, hozzáad a kihívott laphoz. (11. szakasz.)

5. Észak (az asztal!) szabálytalanságra hívja fel a figyelmet a játék során. (43. szakasz c. pont.)

A számos, mindkét vonal által elkövetett szabálytalanság (és ez szokott történni, ha a játékosok maguk próbálják „korrigálni” az elkövetett hibákat — lásd az önbíráskodás tárgyalását az előző problémánál!) miatt a tornavezető akkor jár el helyesen, ha:

- elfogadja az asztalnál eddig történeteket, mindenféle büntetés kiszabása nélkül, és továbbengedi a játékot, de előbb
- ismerteti az esetre vonatkozó szabályokat és azok következményeit, s felhívja a figyelmet arra, hogy a tornavezetőt időben kell asztalhoz hívní.

6. probléma

Csapatverseny (Karib-tengeri bajnokság, Guadeloupe, 1979)

Osztó: Észak, általános mans

Észak

♠ K D x
♥ K 10 x
♦ D x
♣ A D B x x

Nyugat

♠ A B 10 x x x x
♥ —
♦ 10 x x x
♣ x x

Kelet

♠ x x
♥ 9 x x x x
♦ A K B x x
♣ x

Dél

♠ x
♥ A D B 8 x
♦ x x
♣ K 10 9 x x

Két találkózón — a bajnokságban minden mérkőzésen ugyanazokat a leosztásokat játszották — Dél 4 kört vállalt, s a játék hasonló módon alakult: Nyugat a pikk ásszal kezdett, majd káróra fordított. Kelet a két magas káró után ismét kárót hívott. Az egyik felvevő — szegény pára — a kezében lopott, és így nem tudta megakadályozni még egy további ütés kiadását.

A másik felvevő egyáltalán nem játszott tovább, hanem igényt tartott az összes hátralevő ütésre.

Első kérdésünk: Ha a tornavezetőt most hívták volna a Kelet által vitatott igénybejelentés eldöntésére, mit ítélte volna? (Vegyük tekintetbe a 69. szakasz lábjegyzetét!)

És most nézzük a tényleges esetet: a tornavezetőt nem hívták oda, ehelyett azt

kérdezi Kelet: „Hogy folytatod?“,

mire Dél: „Lopom és aduzok.“,

erre Kelet: „Hol lopsz?“,

most Dél: „Persze, hogy az asztalon.“

Most hívja Kelet a tornavezetőt. Kelet azt állítja, hogy a felvevő kicsivel lop az asztalon, lejátszik egy magas adut, és nem tudja játéktervét megvalósítani anélkül, hogy átütne az asztal megmaradt adu honörjét.

Az bizonyos, hogy tökéletes biztonsági játék nem létezik, hiszen lehet, hogy az öt aduval rendelkező ellenfél sikén treffból. Mindenestre, a treff most 2–1, míg az adufigura átütése biztos öngyilkosság.

Mit ítél?

(Megoldás a következő számban.)

Kertész Ádám

Kulcskérdés

Mindig ámulva csodálom *dr. Szentpéteri János* hangját. Torkának harsány zengzete egyedül is bátran szembeszáll a locsogva fecsegők, perlekedve vitázók zsbongó sokaságának éktelen zsvájával, és utat tör magának, rettenthetetlen mesebeli hősök módjára egészen a fülünkig. Így aztán a versenyek kezdetén reménytelennek tűnő helyzetben is képes a bridzsezők asztalhoz való kétoldali beszorítására, vagy egy hirdetmény tudnivalóinak felderítésére, egyetlen elosztásban.

Buzgó és fáradhatatlan háznagyunk akadályoztatása esetén egy-egy ifjú helyettesítője ugyanilyen feladatkörben elektromos hangtöltőcsér segítségével is legfeljebb csak néhány reménytelen kísérletig jut el.

Mégis úgy tapasztalom, hogy sporttársaim nincsenek egészen tisztában a Szentpéteri-jelenség rendkívüli értékével. Sokan még azt sem képesek felmérni, hogy ő, mint valami megtes-

tesült, két lábon járó innováció, megtakarítva lázári szegénységű egyesületünknek egy korszerű hangerősítő berendezés tetemes költségeit.

Becsüljük meg már ezért is jobban tiszteletre méltó háznagyunkat, Szentpéterit, aki nélkül a versenyeket legjobb esetben is csak közvetlen a játékidő letelte után lehetne elkezdni. Mesterpontokat így csupán külföldről lehetne beszerezni, feketén, kemény valutáért. De járjunk néha Nagy Háznagyunk kedvében már csak hitvány önérdékből is. A messzebbre látók ezt már nem csupán evilági megmondolások alapján teszik. Sejtik ugyanis, hogy ha majd egyszer partnereik makacsul halmozódó licit- és játékhibái miatt aduütés helyett egy gutaütéssel átbuknak a Túlvilágra, ott is Szentpéterinél lesz a bridzs-mennysorság kulcsa.

Romhányi József.

Lapzárta

Világbajnokság, 1982

Vegyespáros

- | | |
|---------------------|------------------|
| 1. Gordon—Mittelman | Kanada |
| 2. Sutherland—hp. | Egyesült Államok |
| 3. Viennois—hp. | Franciaország |

Nyílt párosverseny

- | | |
|--------------------|------------------|
| 1. Martel—Stansby | Egyesült Államok |
| 2. Maas—Rebattau | Hollandia |
| 3. Chagas—De Mello | Brazília |

Női párosverseny

- | | |
|--------------------|------------------|
| 1. Kennedy—Sanders | Egyesült Államok |
| 2. Deas—Palmer | Egyesült Államok |
| 3. Morton—Landy | Nagy-Britannia |

Csapatverseny

- | |
|---|
| 1. Franciaország (Lebel—Soulet, Pilon—Feigenbaum) |
| 2. Egyesült Államok (Martel—Stansby, Pender—Ross, Manfield—Woolsey) |
| 3. Kanada (Murray—Kehela, Kokish—Nagy, Mittelman—Graves) |

EREDMÉNYLISTÁK

Egyetemi és Főiskolai Ifjúsági Napok

ELTE Állam- és Jogtudományi Kar
(Hallgatók és oktatók részvételével)

Észak–Dél

1. Keltainé–Bajáki
2. Ámon–Gosztonyi
3. Meszéna–Vékony

Kelet–Nyugat

1. Boóc–Macskássy
2. Szőnyi–Máthé
3. Tóth–Stark

Mitchel-párosbajnokság

II. osztály

1. Balásy I.—Kuttner Gy.
2. Bartis–Hajdú L.
3. Gosztonyi–Turcsányi
4. Kiss K.—Soterius
5. Fedena–Szamos
6. Bánkiné–Bíró–Pető
7. Kállay–Kállay
8. Szentmiklóssy–hp.
9. Kákóczky–Turjanszky
10. Dobos–Fövényi
12. Urvölgyné–Lánczos–Székely
13. Vásárhelyi–Wellner
14. Bárdossy–Boóc
15. Szalka–hp.—Róna–Gárdos
16. Jánosiné–Somhegyi

17. Béda–Németh J.
18. Csibi–Lukács
19. Benedek–Szűcs
20. Barát–Liska T.
21. Éliás–hp.
22. Gulcsik–Polgár
23. Földes–Magyarlápasi–Nyulász
24. Bleyer–Springer–Tomcsányi
25. Márkus–Szabó–Somogyváriné
26. Bíró–Nikolits–Vincze
27. Harmath–Talyigás–Siklósi
28. Csongrádi–Berkó–Nagy
29. Révai–Vajna
30. Baán–Gröbler
31. Oláhné–Alekosz
32. Pártos–Vimi

Eger – április 23–25.

Csapatverseny

1. Jónap (Jezsó, Kásáné, Kása) (Miskolc)
2. Éliás (Éliásné, Szalai, Szalainé)
3. Eger I. (Szűcs, Bata, Böszörményi, Láng)

Párosverseny

1. Hajdú–Komjáthy
2. Bíró–Demeter
3. Wodiáner–Bozzai

Budapest Kupa

1. MELCZER (Melczer, Szabó L., Földi, Zöld, Kalmár, Komjáthy)
2. SZIGETHY (Szigethy, Pál S., Fürst, Forgács, Lovass, Szittner)
3. JAKAB (Boros, Gál, Jakab, Sztrapkovic)
4. CSIPKA (Csipka, Germadics, Komjáthy J., Magyarai, Patakai, Vajna)
5. Éliás
6. Marjai

7. –
8. Matematikus és Varga
9. Róna
10. Vég
11. Gröbler
12. Morgó
13. Balásy
14. ELTE Vimi
15. BME Junior
16. Orbán
17. KFKI Salamon
18. Patakiné

Füles Kupa

1. HARSÁNYI (Harsányi, Ribényi, Siba, Nagy A., Éliás, Honti, Szabó)
2. SPARTACUS (László, Frey, Dobos, Fővényi, Balogh L., Antal, Kovács)
3. DUX (Dukesz, Székely S., Szabó, Láng, Faludi, Győriné)
4. KUN–KENDE (Urai, Pál J., Makádiné, Makádi, Tóth J., Kováts Z., Hunyadi, Kende)

- | | |
|---------------|-------------------|
| 5. Feminas | 15. Fabulon |
| 6. Somoskövi | 16. ÁNH |
| 7. Földes | 17. Szász |
| 8. Bencsik | 18. Toron |
| 9. Építész | 19. Vegyterv |
| 10. Rónai | 20. BME Vegyész |
| 11. Kobord | 21. Vida |
| 12. Dózsa | 22. OT Csernátony |
| 13. Springer | 23. OT Ádám |
| 14. Macskássy | 24. Bognár |

XVII. Helikon Kupa – Keszthely – június 10–13.

Csapatverseny (28 résztvevő)

1. Tissot (Azuelos, Pelikán, Szirmay) (francia–magyar)
2. Gyimesi (Gyimesi, Eichholzer, Müller) (osztrák)
3. Jónap (Jónap, Kása, Kása, Jezsó, Jezsó) (Miskolc)
4. Proniewicz (Kisgyörgy, Hargitai, Fogaras)
5. Magyar (Lévai, Bamberger, Bamberger, Kirner) (osztrák–magyar)
6. Taurus

Párosverseny

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Koltai–Kovács Z. | 21. Harsányi–Matheovits |
| 2. Dumbovich–Linczmayer | 22. M. Kovács-hp. |
| 3. Ecsedy–Fried | 23. Schuster–Zupancic (jugoszláv) |
| 4. Pelikán–Szirmay | 24. Gömbös T.–Oláh L. |
| 5. Fogaras–Hargitai | 25. Gira–Széles |
| 6. Árvay–Bari | 26. Boóc–Hajlik |
| 7. Bamberger-hp. (osztrák) | 27. Szabados–Tihanyi |
| 8. Anders–Szilágyi | 28. Sallai–Kovács M. |
| 9. Kováts Z.–Makara | 29. Monori–Szóts |
| 10. Gerő–Gál | 30. Komjáthy–Kocsis |
| 11. Lukácsi–Bíró L. | 31. Felderer–Zwettler (osztrák) |
| 12. Blanz–Wellner | 32. Patzkó–Titsch |
| 13. Kőszegi–Szász D. | 33. Kása–Jónap |
| 14. Németh Ferenc-hp. | 34. Jakab–Jónás |
| 15. Marjai–Viktor Gy. | 35. Gundel–Póka |
| 16. Eichholzer–Gyimesi (osztrák) | 36. Holyinka–Szász Gy. |
| 17. Kirner–A. Babsch (osztrák) | 37. Ragályiné–Révai |
| 18. Fogarasy–Lendvai | 38. Balásy–Kuttner Gy. |
| 19. Marczona–Minarik | 39. Gabos–Lakatos |
| 20. Boros–Sztrapkovic | 40. Csepeli–Kuttner J. |

Építők Műszaki Klubja

Idényszáró párosverseny – június 25–26.

- | | |
|------------------------|---------------------|
| 1. Lovász T.–Szamos | 6. Dicső L.-hp. |
| 2. Márton–Pákozdi | 7. Wodjáner–Bartis |
| 3. Macskássy–Viktor D. | 8. Takács J.–Bárdos |
| 4. Koroknai–Zánkay | 9. Hegedűs-hp. |
| 5. Gulcsikné–Szász Gy. | 10. Hazai–Fejes |

Dr. Juraj Tomljenovic összetett párosverseny (36 forduló)

- | | |
|----------------------|--------------------------------------|
| 1. Dr. Márton Géza | 11. Hajdú János |
| 2. Pákozdi Gábor | 12. ifj. Vég T. |
| 3. Gulcsik Gáborné | 13. Szóts Gábor |
| 4. Monori György | 14. Bartis Béla |
| 5. Koroknai Erzsébet | 15. Gömbös Tamás |
| 6. Lukács Antalné | 16. Gabos Gábor |
| 7. Turjánszky Edit | 17. Dessewffy Arisztid |
| 8. Lovász Tamás | 18. Demeter Gábor |
| 9. Dr. Vég | 19. Csengery Árpád |
| 10. Pauncz Miklós | 20. Gyenes István és Harsányi József |

XIII. Avas Kupa – Miskolc – július 1–4.

Csapatverseny

1. Wroclaw (Iengyel)
2. Welker K. (Welker O., Jakab, Dienes)
3. Pelikán (Szirmay, Monori, Szóts)
4. Miskolc I.
5. Éliás

Párosverseny

- | | |
|----------------------|---------------------------|
| 1. Anders–Kellner | 14. Polgári–Makai |
| 2. Dienes–Jakab | 15. Szikrai–Hegyí |
| 3. Márton–Pákozdi | 16. Wodiáner–Gömbös F |
| 4. Tóth I.–Kovács A. | 17. Gabos–Lakatos |
| 5. Monori–Szóts | 18. Gáspár–Melczar |
| 6. Ormay–hp. | 19. Kósa–Jónap |
| 7. Fürst–Boóc | 20. Szalay–hp. |
| 8. Hajlik–Jávorfi | 21. Kerekes Zs.–Varga. S. |
| 9. Kovács–Sallai | 22. Bozzai–Krieger |
| 10. Pelikán–Szirmay | 23. Szűcs–András |
| 11. Sztankó–Boros | 24. Szilágyi–Beck |
| 12. Welker–hp. | 25. Alekosz–Jezsó |
| 13. Bíró–Demeter | 26. Eliás–hp. |

Nyári Budapesti Bridzs Fesztivál – július 11–18.

Nyitó páros (17 pár)

1. Király–Szabó Gy.
2. Ludvigné–Gömbös
3. Tóth J.–Varga T.
4. Wodiáner–Fedena
5. Bánkiné–Bánki
6. Meszéna–Nyárádi
7. Oláh–Várhelyi
8. Nádasi–Villányi

Vegyespáros (57 pár)

1. Németh J.–Tarnay
2. Kirner–Kubak (osztrák)
3. De Jong–De Jong (holland)
4. Macskássyné–Macskássy
5. Szabados–Lukács
6. Sallai–Kovács M.
7. Makara–Bíró
8. Beck–Szilágyi
9. Bánkiné–Bánki
10. Kovács Z.–Dienes
11. Topolyi–Kelen K.
12. Gundel–Póka
13. Makádiné–Ihrig
14. Várhelyi–Mertha
15. Kádár–Tóth I.
16. Székelyné–Székely

Csapatverseny (25 résztvevő)

1. Dienes (Sztankó, Boros, Jakab)
2. Magyar (Lévai, Kauffman, Györffy, Csepeli, Kuttner J.)
3. Fried (Fodor, Kerekes, Ecsedy)
4. Marjai (Vikar D., Bozzai, Bartis)
5. Éliás (Éliásné, Ormai, Ormainé)
6. Pelikán (Szirmay, Gerő, Gál)
7. Cziffra (Ajakai, Kerényi, Bárány)
8. Proniewicz (Kisgyörgy, Szász Gy. Holyinka)
9. Taurus (Várnai, Linczmayer, Dumbovich, Nikolits, Kovács M., Kovács Z.)
10. Kubak (Kirner, Milavec, Unger) (osztrák)

Párosverseny (90 pár)

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| 1. Babsch jr.—Kirner (osztrák) | 21. Homonnay—Kerekes |
| 2. Milavec—Terraneo (osztrák) | 22. Liska—Gyárfás |
| 3. Vikar Gy.—Marjai | 23. Szigeti—Fedena |
| 4. Bamberger—Kadlec (osztrák) | 24. Szabó L.—Melczer |
| 5. Nikolits—Kovács Z. | 25. Bleyer—Springer |
| 6. Dumbovich—Linczmayer | 26. Lévai—Magyar |
| 7. Pelikán—Szirmay | 27. Fogaras—Kovács A. |
| 8. Gerő—Gál | 28. Sallai—Tihanyi (női) |
| 9. Welker K.—Welker O. | 29. Lovas—Forgács |
| 10. Blancz—Wellner | 30. Szabados—Kuttner Gy. |
| 11. Bozzai—Bartis | 31. Tóth J.—Kende |
| 12. Gömbös—Wodiáner | 32. Makádiné—Kovács Z. |
| 13. Gyimesi—Müller (osztrák) | 33. Pogány—Herczegfalvy |
| 14. Puza—Boros | 34. Ecsedy—Fried |
| 15. Dienes—Jakab | 35. Gabos—Lakatos |
| 16. Holyinka—Szász Gy. | 36. Fogarassy—Lendvai |
| 17. Éliás—Honti (ifjúsági) | 37. Kádár—Gulcsikné |
| 18. Jacobi—Zeltner (csehszlovák) | 38. Kása—Kásáné (Miskolc) |
| 19. Bárány—Kerényi | 39. Topolyi—Kardos |
| 20. Braunecker—Vég (osztrák—magyar) | 40. Manigáti—Sztitner |

XII. Bányász Kupa — Tata — augusztus 19—22.

Párosverseny (125 pár)

- | | |
|---|-----------------------------|
| 1. Gerő—Gál | 12. Pelikán—Hargitai |
| 2. Böszörményi—Láng (Eger) | 13. Krieger—Talyigás |
| 3. Kovács M.—Kovács Z. | 14. Sztankó—Boros |
| 4. Dienes—Jakab | 15. Lévai—Falus (Tatabánya) |
| 5. Lakatos—Gabos | 16. Blancz—Dessowff |
| 6. Puza—Szász II. | 17. Holyinka—Szász Gy. |
| 7. Árvay—Szvitas (Pécs) | 18. Kerekes Zs.—Varga S. |
| 8. Kovács A.—Homonnay | 19. Varga I.—Komjáthy |
| 9. Szirmay—Szappanos és
Czirák—Vági (Pécs) | 20. Gyimesi—Szóts |
| 11. Jezsó—Zalai (Miskolc) | 21. Harsányi—Honti |
| | 22. Manigáti—Sztitner |

Csapatverseny (38 csapat)

1. Taurus (Dumbovich, Kovács M., Kovács Z., Szilágyi)
2. Welker K. (Welker O., Pelikán, Hargitai)
3. Kende (Tóth J., Varga, Bartis)
4. Földi (Zöld, Fürst, Boóc)
5. Fészek (Gabos, Lakatos, Gál, Gerő)
6. OT (Bíró, Demeter, Kocsis, Komjáthy)
7. Szikrai (Hegyi, Jezsó, Zalai) (Tatabánya—Miskolc)
8. Proniewicz (Kisgyörgy, Szász Gy., Holyinka)
9. Dienes (Jakab, Boros, Sztankó)
10. Kiskunhalas (Dr. Abonyi, Dr. Evetovits, Dr. Puskás, Dr. Makay)

A Lassan a teszttel! megoldása

(Lásd elől, a belső borítólapon!)

1.

Észak
 ♠ 9 5 2
 ♥ 7 6 3 2
 ♦ A D B
 ♣ A 8 2

Nyugat

♠ 8 7 4 3
 ♥ K D 10
 ♦ 7
 ♣ K B 9 7 6

Kelet

♠ 6
 ♥ B 9 8 5 4
 ♦ K 8 5 4 3
 ♣ D 10

Dél

♠ A K D B 10
 ♥ A
 ♦ 10 9 6 2
 ♣ 5 4 3

2.

Észak
 ♠ K 9 7 5 4 3
 ♥ D 6
 ♦ 5 2
 ♣ 8 4 3

Nyugat

♠ 2
 ♥ B 9 7 2
 ♦ K 8 7 4
 ♣ B 10 9 2

Kelet

♠ —
 ♥ K 10 8 4 3
 ♦ B 10 6 3
 ♣ D 7 6 5

Dél

♠ A D B 10 8 6
 ♥ A 5
 ♦ A D 9
 ♣ A K

Első terv: Ütni a treff királlyal, egyszer aduzni, treff ász, aduval asztalra, treff lopás, kőr ász, kőr.

Második terv: Ütni a treff királlyal, egyszer aduzni, treff ász, aduval asztalra, treff lopás, aduval asztalra, kis kőr az asztalról és kézből a kilences (illetve fedni Kelet honörjét). Azután, ha Nyugat üt a tízessel vagy a bubival és kört hív, az asztalról a dámát tenni. Ha Kelet tedd a királlyal, ütni az ásszal, aduval újra asztalra menni és még egyszer megpróbálni a kőrö nyasszt.

Az első terv beválik, ha csak nincs Keletnél a kőr király és Nyugatnál a kőr király.

A második terv még jobb. Dél szintén teljesít, ha akármelyik király jól ül, és akkor is, ha mindkettő rossz helyen van, de Keletnél van a kőr B10. De ha Nyugatnál van is az egyik a királlyal, megmarad az az esély, hogy megütve a kőrö kilencest, nem találja el, hogy melyik piros színt kell visszahívnia.

20.

MECSEK KUPA

NEMZETKÖZI
BRIDZSVERSENY, PÉCS,
1983. I. 6–9.

PROGRAM:

6., csütörtök 17.00 óra:

Megnyitó, csapatverseny 5 forduló

7., péntek 16.00 óra:

Csapatverseny 6 forduló

8., szombat 15.30 óra:

Ünnepélyes megemlékezés a jubileum alkalmából.
Az eddigi legeredményesebb versenyzők részére
különdíjak átadása.

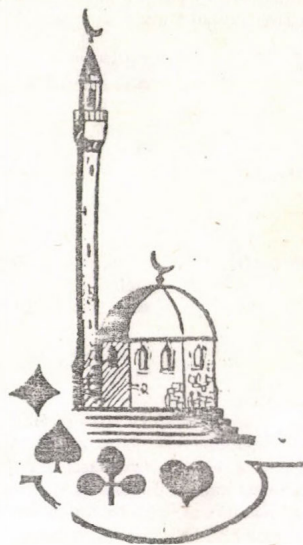
15.45 Párosverseny 1. forduló

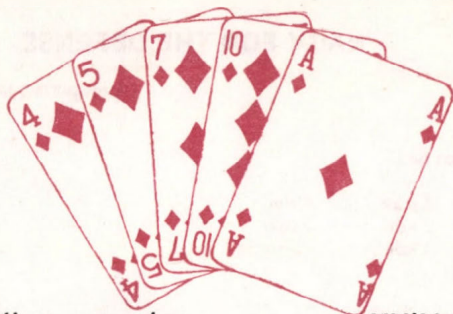
21.00 Patton csapatverseny

9., vasárnap 9.30 óra:

Párosverseny 2. forduló

16.00 Koktél, eredményhirdetés, díjkiosztás





1982. október–november

XXIV. évfolyam

BRIDZSÉLET

Tartalom

- Nagy for the defense
- 181 Október–november
- 182 Biarritzi világbajnokság – Salgó Gábor
- 184 Biarritz – Kertész Ádám
- 186 Kézről kézre – Szilágyi László
- 188 Az év leosztása – Kelen Károly
- 190 Négy szlem Bolognából – Homonnay Géza
- 191 Dr. Szikszay Gyula emlékére – Vég Tibor
- 192 Ki licitál jobban? – Holyinka, Jakab
- 197 Kaufman: Az 1926-os nagy kibic-sztrájk – ford. Gyárfás A.
- 198 Nyári Ifjúsági Bridzstábor – Salgó Gábor
- 199 Kantar: A kényszerítő passz I. – ford. Homonnay Géza
- 202 Gáspár Gyula: Tévedések vígjátéka
- 204 A meccspont-skála teljes hosszában – Homonnay Géza
- 205 Élősarok – Szilágyi László rovata
- 207 Elemezzünk közösen!
- Fazekas András: Hiába ügyes a védőjátékos. . .
- Wodiáner Andor: Taurus szépe
- Kovács Jenő: A tizenegyedik ütés
- 209 Hogyan ítél? – Kertész Ádám
- 212 Eredménylisták
- A Nagy for the defense megoldása
- Kártyalapok Rodolfo gyűjteményéből a 189., 190. és a 206. oldalon
- Fernand Léger képe a mellékletben

A BUDAPESTI BRIDZS EGYESÜLET TÁJÉKOZTATÓJA

NAGY FOR THE DEFENSE

(A megoldást lásd hátul a belső borítólapon!)

1. Osztó: Dél, általános bell

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 kőr	kontra	2 kőr	2 pikk
3 káró	passz	4 kőr	körpassz

Mivel kezdjen Nyugat, ha lapja:

♠ A K 10 3
♥ B 6
♦ 10 6 3
♣ A D 8 3 ?

2. Osztó: Nyugat, Észak-Dél bellben

Észak
♠ D B 8
♥ K 9 4
♦ A 8 6 5 4
♣ 7 3

Nyugat

♠ 9 7 2
♥ 10 7
♦ D B 2
♣ A K B 8 2

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
1 szan*	passz	2 pikk	kontra
passz	2 szan	passz	3 kőr
passz	4 kőr	körpassz	

(*11–14 pont)

A Bridge World *Kantar for defense* című rovatának mintájára a Montreali Bridzs Liga kiadványában Nagy Péter adja föl az ellenjáték-rejtvényeket.

Nyugat a treff királlyal kezd, az asztal a hármast, a partner az ötöst, a felvevő a négyest adja. Hogyan tovább?

ISSN 0133-6886

BRIDZSÉLET A Budapesti Bridzs Egyesület 1502 (Budapest, Pf. 253) ingyenes tájékoztatója a rendszeres és pártoló tagok belső használatára.
Főszerkesztő: dr. Zánkay Péter (1118 Budapest, Budaörsi út 24. Telefon: 656-722)
Szerkesztő: Kelen Károly (1027 Budapest, Horvát u. 28-36. Telefon: 177-038)
Főmunkatárs: Csepeli Miklós (1027 Budapest, Horvát u. 17. Telefon: 157-579)
Készült az Országos Műszaki Információs Központ és Könyvtár házi nyomdájában – 1500 példányban.

A jövő század VB-je

„A 15 000 nézőt befogadó színházterem közönsége hatalmas képernyőn figyeli a világbajnoki döntő leosztásait. Mindenki várakozással mered az ötvenkét lapra a licit közben, és izgatottan követi a játék menetét. Akik jobban szeretik csak az egyik játékos lapjába betekintve figyelni az eseményeket, kisebb termekbe vonulhatnak félre kedvenceknek kibicelni.

A nagy képernyők melletti kisebbekben a játékosok arcát lehet látni, mimikájukat a nézők nagy derűsége kíséri. Ők maguk azonban nem láthatják egymást, kis fülkéikben figyelik maguk előtt a monitort, rajta saját lapjukat, a licitmenetet, az asztal kártyáit, és az ellenfelek kijátszott lapjait.

Az egyes bemonadások nagyjából egyenletes tempóban követik egymást, és a számítógép a betáplált információk alapján azonnal közli a licitek értelmét. Persze így is van mód kérdezni, a licitáló partnerének választát azonban egyedül a kérdező hallja, a másik két játékos nem szerezhet tudomást beszélgetésükről.

A szabálytalanságok legnagyobb részét kiszűri a számítógép. Nem lehet szint véteni vagy rossz oldalról hívni, a gép nem hajtja végre a szabálytalan játéokra kapott utasítást.

A játszma befejezése után azonnal megjelenik az eredmény, és a játékosok végig tisztában vannak a mérkőzés állásával.”

Nem tudom, olvasóink számára mennyire csábító a Bridzsélet CXXIV. évfolyamának egyik tudósításában leírt világbajnoki döntő képe. Mindenesetre *Salgó Gábor*, a biarritzi világbajnokságról írt cikke egyértelműen bizonyítja, hogy a játék a fentiekben elképzelték felé halad. Sőt, megvalósulásukhoz már ma minden technikai feltétele adott!

Gondolom, sokak számára ijesztő a kép. Apró családi összezördülésekkel, kisebb-nagyobb — elnézhető és megengedhetetlen — trükkökkel fűszerezett társasági játékokomputerizált korszakába lép.

Szalay Sándor akadémikus (aki fényképpel bizonyítottan kibicelt *Ely Culbertson*nak a Vigadóban) a TV Stúdió '82 című műsorában arról beszélt, hogy egy óra alatt megúnja a bridzs-komputerrel való játékot, mert hiányzik a bridzs sava-borsa: az emberi kapcsolatok alakulása a játék-szituációban.

Ebben nyilván nagyon sok igazság van, de ne felejtjük el, a bridzs nemcsak játék, hanem rejtvény, sőt alkotás is. A legmagasabb szinten ki kell küszöbölni minden gondolkodást zavaró tényezőzt.

Minden sport fejlődik, egyre ideálisabbak lesznek a körülmények. A rekortán pálya, az Adidas-cipő, az üvegszálás rúd, a feszített víztükrű úszómedence, a nagyfejű teniszütő, a vitatott pingpongütő-borítások, a legújabb sífelszerelések stb. mind-mind megváltoztatják az eredeti játékot. Talán még a labdarúgásban is eljutunk a komputerizált játékevezető korába, bár az is sok „élvezetből” fosztaná meg a lelátók közönségét.

A bridzs sokat változott a kezdetek óta. Kevesek otthoni időtöltéséből milliók sportja lett. A játék színvonalra sokat emelkedett. A sok hasonló erősségű pár és csapat versenyéhez a lehető legtisztább körülményeket kell biztosítani. Ebben partner a technika.

Rendkívül nagy mezőny gyűlt össze Biarritzban. A világ legjobb játékosai között nem sok keresnivalójuk lehetett a magyaroknak.

Meglepetést okozott tehát, hogy rajthoz állt párjaink mindegyike végig versenyben volt. Külön ki kell emelni az elődöntőben 43. helyen végzett *Linczmayer—Dumbovich* párt. Az utolsó leosztásig esélyük volt a negyvenes létszámú döntőbe kerülésre! Márpedig a világ élmezőnye olyan széles, hogy nem egy nagy bajnok a döntő közelébe sem tudott jutni.

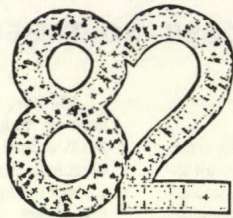
Érdesem a nyílt párosverseny végeredményét tanulmányozni. Tizennegy amerikai, nyolc francia, három lengyel, két-két svéd, angol, izraeli, egy-egy argentin, belga, brazil, holland, kínai*, kanadai, NSZK-beli, osztrák, svájci páros szerzett jogot a döntőbeli játéokra. Csupa ismert név, nem a bejutottak, hanem a kiesettek névsorában kell keresni a meglepetést.

Nem jutott be az utóbbi évek lengyel sikerpárja, *Kudla—Milde*, a kanadaiak reménye, *Murray—Kehela*. Kiesett a talvayi Bermuda Kupa-győztes *Levin—Russel* és a második helyezett pakisztáni *Ahmad—Mahmood*. Fel-tűnő az olaszok hiánya, de a vegyespáros partnerével játszó *Garožón* kívül csupa kevésbé ismert játékosuk nevezett a VB-re.

Úgy gondolom, a döntő olyan erős volt, hogy egyik pár győzelme sem lett volna meglepetés. Még az utolsó helyen végzett osztrák *Meinl—Berger* is büszke lehet teljesítményére.

S végül egy személyes momentum. Magam a hetedik helyen végzett lengyel *Gawryst* irigylem. Tagja volt az 1976-os Ifjúsági EB-n játszó lengyel csapatnak, amelyet a rámában nagy küzdelemben legyőztünk. . .

*Kínai Népköztársaság!



VIth WORLD BRIDGE CHAMPIONSHIPS

Salgó Gábor

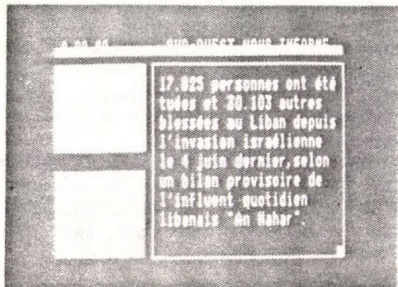
BIARRITZI VILÁGBAJNOKSÁG

Az elektronika fény- és árnyoldalai

A nagy garral beharangozott műszaki apparátus bámulatba ejtette a VB 1700 játékosát és ugyanannyi megfigyelőjét. A hírközlés, adatszolgáltatás és a versenyzők mozgatása végig komputerközpontból, színes képernyők segítségével történt. A Francia Postaigazgatóság telekommunikációs intézete ezt az alkalmat használta fel, hogy felkészültségének fokát, szolgáltatásainak skáláját Operation Biarritz címszó alatt a világ szeme elé tárja.

A terepen, vagyis két kaszinó négy játéktermében és folyosóin, 11 szálloda halljában, egyes vendégszobákban, továbbá a repülőtéren és más helyeken mintegy 80 nagyméretű képernyőt állítottak fel, melyek napi 16 órán keresztül folyamatosan különféle programokat közvetítettek.

Az egyik lánc világhíreket, helyi bajnoksági híreket, sürgős közleményeket adott, és a párosversenyek játékosaival közölte a soron következő forduló ülérendjét. Minden forduló végeztével hozta a frekvencia-táblázatokat, majd a versenyzők eredményét és helyezését. A szünetekben hirdetések jelentek meg.



Minden játéktérben több elektronikus képernyős óra volt, amelyeket kezdéskor a tornavezető indított meg. Ezek jelezték, hány perc van hátra a mindenkori két leosztásból, aminek elteltével cseresznál szóal meg.



A harmadik láncba mintegy 40 adatkereső és üzenetközvetítő klaviatúrás asztali „Minitel” terminál volt kapcsolva. Ez a rendszer gomb- vagy billentyűnyomásra a következő témákról informált:

- Helyi turizmus (*Your stay in Biarritz*): szállodák, üzletek, vendéglők, szórakozóhelyek címe, moziműsor.
- A verseny állása (*Results* – vegyes páros, női páros, nyílt páros): közölte a keresett játékos nemzetiségét, pontszámát, helyét a mezőnyben és partnerének nevét. Ha a keresett név nem szerepelt vagy más írásmóddal szerepelt a tárolóban, a képernyőn megjelent az adott kezdőbetűs vagy az adott nemzetiségű játékosok teljes névsora.
- A nap legjobb játszámja (*The day's deal*): 1. kép: a játszámot produkáló versenyző neve, a licit, és feladvány formájában a

leosztás két keze, majd gombnyomásra 2. kép: a teljes kiosztás és a lejátszás.

- **Személykereső (Directory):** megtudakolható minden regisztrált résztvevő (játékos, szervező, kapitány, delegátus, kísérő stb.) neve, országa, szállódája, telefonszáma. Pontatlan kérdésre hasonló helyesbítési eljárás mint a „Results” program esetében.
- **Használati utasítás (User guide to Télétel):** gombnyomásra leírja a készülék működését a különböző üzemmódokban.
- **Egyéni üzenetközvetítés (Letterbox):** névre szóló üzenet betárolható és a tárból előhívható. Az üzenet titkos, előhívni csak egyéni kódszám billentyűzésével lehetett, amit minden résztvevő regisztráláskor plasztiklemezre dobortíva kézhez kapott.
- **Elektronikus logikai játék (Cats and Dogs):** egyéb üzemek szünetében. 8X8 négyzetes hálóban be kell keríteni az ellenfél által elfoglalt mezőket. Győz, aki több mezőt szerez. Ellenfél lehet egy másik játékos vagy maga a komputer.



Minden „Minitel” terminál mellett egy alkalmazott teljesített szolgálatot, elmagyarázta az üzemet és segített használatában. Minden terminálhoz nyomtatóegység tartozott, amelynek segítségével a képernyő ábrájáról vagy szövegéről tetszés szerint másolatot lehetett készíteni.

A harmadik versenynaptól kezdve működött a Bridzsráma a Városi Kaszinó ezerszemélyes színháztermében. Ez is újszerű és imponáns volt. A színpad bal oldalán kisebb vetítővászonon megjelent a játszma diagramja és a licitsorozat. Tőle jobbra nagyméretű vászonra vetített színes tv-képen egyenes adásban a versenyasztal. Ahogy a kamera látószöveget váltott, a néző beletekinthetett mindegyik játékos lapjába. Néha a nagy kép is a diagramra váltott, és villogással jelezte a kijátszott lapokat. Amikor

az ütést az asztalon leforgatták, a lapok vékony keretet kaptak és végig látszottak. A kezdő hívást piros, a többi lapot kék keret jelezte. Neves teoretikusok kommentálták a leosztásokra.

A technikai apparátus természetesen elkápráztatott mindenkit. Bridzsbajnokságot ilyen modern elektronikus segédlettel még nem rendeztek. Ámde hamarosan megmutatkoztak a tájékoztatás bántó hiányosságai. Hiába hozta a képernyő szakadatlanul az eredményeket: átfogó képet alkotni, eredményeket összehasonlítani, egy-egy pár vagy csapat állását végigkövetni nem lehetett. Az ernyőn egyszerre nyolc névnek és a hozzátartozó adatnak volt helye, de a kép gyorsan váltott, a szöveget végigolvasni is nehéz volt, nemhogy megjegyezni vagy leírni. Ez főleg a csapatverseny svájci rendszerű ágában mutatkozott károsnak, ahol naponként felével növekvő számú együttes, a végén 120 csapat küzdött, és nyolc leosztásos fordulónként változott a sorrend. Az élmezőny helyzetét is nehéz volt követni, de hogy a középmezőnyben vagy lejjebb ki maradt le, ki kit mennyivel előzött meg, lehetetlen volt megállapítani, mivel nyomtatott eredménylistákat nem adtak ki.

A mikroelektronika közismert veszedelme: a technika túltengése az emberi tényező rovására. Minthogy majdnem minden érintkezés gépen keresztül történt, az egyén magára maradt. Egy alkalommal kis híján botrány kerekedett. A nyílt páros döntője után egy órával, késő éjjel kihirdették az eredményt. Világbajnok: Rebatu—Maas, Hollandia. Pezsgő pukkan, a hőszöket vólra emelik, a hollandok diadalt ülnék. Ám Martel—Stansby, USA, az eredmény láttán panaszt emel, hogy a komputer 105 meccsponttal tévedett a terhükre. Egy másik pár is reklamál. Felülvizsgálják a szkórokat, miközben mindenki feszülten várakozik. Kiderül, hogy a felszólamlóknak igazuk van. Mi történt? A női páros egyik szekciójában a tornavezető az égtájakat megcserélte, hogy egy tolszókees hölgynek ne kelljen asztalról asztalra vándorolnia. Az információt azonban rosszul táplálták a komputerbe, mintha a csere a nyílt páros egyik szekcióját érintette volna. Egy szorongásos óra múlva, úgy hajnal felé megérezte a helyesbített eredmény: világbajnok — USA, Hollandia második. Kiábrándulás, csalódás, düh.

A legmostohább sors a nézőknek jutott. Kibic a lábát a párosversenyekre és a csapat kieséses ágához be nem tehetette. Az ajtókat őrizték, a beszivárgókat igazoltatták és a jogcím nélkülieket kíméletlenül kitessékelték. Csak a kiesett csapatok svájci rendszerű fordulót engedték nézni, azokat is csak korlátozott

számban. Ember kellett, hogy legyen a talpán, aki bejutott és székelt is szerzett magának, mert állni az asztalok körül nem volt szabad. Megesett, hogy egy csapat éppen csak kezdésre állított be, és az asztala körül nem talált székelt, mert a nézők széjjelhordták őket. Kínos helyzetben segít a humor — a tornavezető szava felhangzik a mikrofonból: „Felhívom a vendégek szíves figyelmét, hogy elsőbbségi joguk a székekre a játékosoknak van!” Az élcapatok közötti mérközések, amelyeket ernyő mögött játszottak, már egyáltalában nem voltak láthatók, csupán a rámában lehetett egyet-egyet átszundítani. A közvetítés ugyanis minden technikai tökéletesség ellenére nehezen követhető, és sokszor fárasztó volt. A játéktérembe fordulónként mindössze 8–8 újságíró kapott belépést. Nem csoda, hogy nagy volt az elégedetlenkedés a szurkolók és a sajtó körében.

Igy azután nem alakult ki igazi sporttársi légkör. Nem szövödtek egyéni kapcsolatok, ami persze nem írható egyedül az elektronika terhére, a színhelyek szétszórtságából is következett. A két kaszinó és a Hotel du Palais versenytermei, ha nem is voltak egymástól nagy távolságra, mégis elválasztották az embereket. Sok utánjárásba került kideríteni, hogy valaki egy adott időpontban hol tartózkodik. Az egységes hangulat hiánya számos csapatot arra késztetett, hogy a svájci verseny késői fordulót be nem várva, egy-két-három nappal a bajnokság vége előtt visszalépjön, és szedje a sátorfáját.

A kép mindamellett biztató. Modern világunkban a számítástechnika az élet minden területét áthatja. A bridzs sem lehet meg nélküle. Biarritzban most ízelítőt kaptunk, mire képes a technika ma, és mit várhatunk tőle holnap.

BIARRITZ 1982. október 1–16.



Az első két nap négyfordulós *vegyespáros* bajnokságot rendeztek. Nevezési rekord született: 450 páros indult. A világbajnokságok történetében először nyert kanadai pár aranyérmeket.

A magyar párosok mindegyike bejutott a középdöntőbe. Itt azonban nem kísérte szerencse a szereplésüket. *Linczmayer–Dumbovich* a 43. helyen, *Gabos–Lakatos* a 64. helyen végzett. *Anders–Szilágyi* és *Kovács A.–Homonnay* a mezőny közepén fejezte be a versenyt.

- | | | |
|------|-----------------------|----------------|
| 1. | Gordon–Mittelman | (Kanada) |
| 2. | Sutherlin–Sutherlin | (USA) |
| 3. | Viennois–Viennois | (Franciaorsz.) |
| 4. | Polet–Polet | (Belgium) |
| 5. | Schaufelberger–Magnis | (Franciaorsz.) |
| 6. | Simons–Tammans | (Hollandia) |
| 7. | Pincus–Robinson | (USA) |
| 8. | Mintz–Birman | (Izrael) |
| 9. | Tolsdorff–Hausler | (NSZK) |
| 10. | Borin–Borin | (Ausztrália) |
| 102. | Beck–Szilágyi | |
| 124. | Gulcsik–Gabos | |

- | | | |
|-----|-----------------------|-----------------|
| 1. | Martel–Stansby | (USA) |
| 2. | Maas–Rebattu | (Belgium) |
| 3. | Chagas–De Mello | (Brazília) |
| 4. | Janitschke–Janitschke | (USA) |
| 5. | Kaplan–Kay | (USA) |
| 6. | Meckstroth–Rodwell | (USA) |
| 7. | Gawrys–Lesniewski | (Lengyelország) |
| 8. | Berkowitz–Andersen | (USA) |
| 9. | Kantar–Lawrence | (USA) |
| 10. | Delmouly–Roudinesco | (Franciaország) |
| 11. | Wolff–Hamman | (USA) |
| 12. | Silverman–Weichsel | (USA) |
| 13. | Forrester–Sowter | (Anglia) |
| 14. | Coenraets–Engel | (Belgium) |
| 15. | Vang–Lu | (Kína) |
| 16. | Birman–Seligman | (Izrael) |
| 17. | Adad–Aujaleu | (Franciaország) |
| 18. | Lindquist–Morath | (Svédország) |
| 19. | Hoffman–Simpson | (Anglia) |
| 20. | Desrosseaux–Stoppa | (Franciaország) |
| 21. | Manfield–Woolsey | (USA) |
| 22. | Mari–Perron | (Franciaország) |
| 23. | Hamilton–Passel | (USA) |
| 24. | Lebel–Soulet | (Franciaország) |
| 25. | Pender–Ross | (USA) |

A győztes teljesítménye 59,63%, Beckék 53,45%-ot, Gulcsikék 52,55%-ot értek el. Egy fordulóban 26 leosztást játszottak, s — figyelem hazai rendezők! — a topszkrór 388 pontot ért.

A következő hét a *nyílt páros* és a párhuzamosan bonyolított *női páros* jegyében telt el. Az előbbin 360, az utóbbin 140 páros játszott. A nyílt pároson négy selejtező forduló volt, amelyek után 244 páros (a résztvevők több mint 60%-a) jutott a háromfordulós középdöntőbe. Innen már csak 40 pár került a döntőbe, ahol még további négy forduló várt rájuk.

- | | | |
|-----|--------------------|-----------------|
| 26. | Camberos—Scanavino | (Argentína) |
| 27. | Cohen—Gerard | (USA) |
| 28. | Lamongie—Pham | (Franciaország) |
| 29. | Levy—Poubeau | (Franciaország) |
| 30. | Besnault—Ellia | (Franciaország) |
| 31. | Jacoby—Westheimer | (USA) |
| 32. | Kokish—Nagy | (Kanada) |
| 33. | Besse—Catzellis | (Svájc) |
| 34. | Kowalski—Stadnicki | (Lengyelország) |
| 35. | Frydrich—Shoufel | (Izrael) |
| 36. | Kjellberg—Sjodin | (Svédország) |
| 37. | Morse—Nail | (USA) |
| 38. | Frerichs—Wenning | (NSZK) |
| 39. | Ostrowski—Volny | (Lengyelország) |
| 40. | Berger—Meinl | (Ausztria) |

A győztes pár neve kevésbé ismert nálunk. Ebben az évben azonban különösen jól ment nekik. Másodikak lettek a Kék Szalag párosversenyen, győztek a Reisinger Kupában és a Nemzeti Csapatbajnokságon. Elsőként biztosították helyüket a legközelebbi Bridzsolimpián való részvételért rendezendő amerikai válogatóverseny mezőnyében. Lew Stansby 40, Chip Martel 28 éves. Először vettek részt világbajnokságon.

Az alábbi leosztást a döntő harmadik fordulójában játszották:

Osztó: Nyugat, általános mans

Észak

- ♠ B 8 6 5
- ♥ 10 9 6
- ♦ D B 6 4 2
- ♣ 5

Nyugat

- ♠ K 9 3 2
- ♥ A K 4
- ♦ 9 8
- ♣ B 8 4 3

Kelet

- ♠ 7 4
- ♥ D 3 2
- ♦ K 10 7 3
- ♣ K D 10 7

Dél

- ♠ A D 10
- ♥ B 8 7 5
- ♦ A 5
- ♣ A 9 6 2

Észak Stansby	Kelet	Dél Martel	Nyugat
passz	passz	1 treff	kontra
1 káró	1 szan	kontra	passz
2 káró	kontra	passz	passz
rekontra	passz	2 kőr	passz
passz	kontra	körpassz	

Nyugat az elég szerencsétlen káró kilences kezdést választotta. Az asztal dámáját fedte a király és az ász. A második hívás eldöntötte a

leosztás sorsát. Annak ellenére, hogy Nyugat először passzolt, Martel hozzá képzelte a pikk királyt (az 1 treff kontrája ígért valami pikkot). Ha treff ász, treff lopás után pikk impassz adna, az ellenfelek leaduzhatnának, és két treff ütessel elbukathatnák a felvételt. Ehelyett *Martel* a pikk tizezt hívta. A bal oldali ellenfél gyanakodva nézett rá, de végül úgy döntött, hogy nem megy be a királlyal. Ennyi elég is volt! Treff ász, treff lopás, pikk ász, treff lopás, káró bubi következett, és az adu bubi jelentette a nyolcadik ütést.

A női páros szintén amerikai sikert hozott:

- | | | |
|-----|------------------|-----------------|
| 1. | Kennedy—Sanders | (USA) |
| 2. | Deas—Palmer | (USA) |
| 3. | Horton—Landy | (Anglia) |
| 4. | Tornay—Walwick | (USA) |
| 5. | Burnet—Fouillet | (Franciaország) |
| 6. | Boardman—Cormack | (USA) |
| 7. | Levy Marx—Seve | (Guadeloupe) |
| 8. | Pincus—Smith | (USA) |
| 9. | Forquet—Mennella | (Olaszország) |
| 10. | Bessis—Gaviard | (Lengyelország) |

A győztesek eredménye nem meglepetés. Tizenhárom éve játszanak együtt. Ezalatt kétszer voltak tagjai a Velence Kupát (női csapatvilágbajnokságot) nyert amerikai csapatnak. Négy évvel ezelőtt másodikak voltak a párosvilágbajnokságon.

Meglepetés viszont, hogy nem tudott döntőbe kerülni a négy év előtti bajnok *Wei—Radin* pár. A nevesebbek közül szerepelt még az első negyven között az angol *Brunner—Markus* (17.), az amerikai *Gruver—Kemp* (18.) és *Mitchell—Moss* (19—20.).

A *Roseblum Kupáért* kiírt csapatversenyen négy éve 64 együttes szállt harcba, most 129 csapat nevezett. A versenyt ismét úgy rendezték meg, hogy az egyes kieséses ágon elbűcsűzött csapatok egy svájci rendszerű versenybe kerültek, amely első öt helyezettejének lehetősége volt visszakerülni a fő ágba. Majdnem megismétlődött az 1978-as szenzáció (akkor a lengyel csapat a vigaszágról visszajutva nyerte meg a VB-t), az amerikai *Martel-csapat* — élén az újdonsült világbajnok párral — ugyancsak a vigaszversenyből tornázta vissza magát a döntőbe. Végül azonban, ha kis arányban is, de vereséget szenvedtek. A győzelmet az 1980-as Bridzsolimpia megnyerése után itt is egy francia csapat szerezte meg!

1. Michel Lebel, Philippe Soulet, Dominique Pilon, Albert Faigenbaum, nemjátszó kapitány: Pierre Schemeil (Franciaország),

2. Martel, Stansby, Woolsey, Manfield, Pender, Ross (USA),
3. Nagy, Kokish, Mittelman, Graves, Murray, Kehela (Kanada).

A franciák négyen játszották végig a nagy versenyt. Játékosaik közül *Lebel* és *Soulet* tagja volt az olimpiai bajnok együttesnek is. *Michel Lebel* 1974-ben az Európa-bajnokságon is győzedelmeskedett, így most már csak a Bermuda Kupa hiányzik gyűjteményéből.

A magyar csapat (*Dumbovich, Linczmayer, Kovács Z., Nikolits*) a svájci verseny közepén kilátástalannak vélte a további küzdelmet, és számos más együttesel együtt visszalépett a további játéktól.

Bizonyára minden résztvevő számára érdekes és izgalmas volt a verseny. Számomra, aki a Világszövetség meghívására mint tornavezető szerepeltem, és egy „éjszakai műszak” kivételé-

vel végig szolgálatban voltam, rendkívül tanulságos és hasznos volt. A tizennyolc tagú versenybírói testület mindent megtett a verseny zavartalan lebonyolításáért. Ezt a tényt *Ortiz-Patino*, a Világszövetség elnöke záróbeszédében külön kiemelte. Viszonylag kevés óvás érkezett be (örülök annak, hogy ítéleteim ellen csak egyszer óvtak, és azt is elutasította az óvási bizottság), bár a tornavezetők – a hazai gyakorlattól eltérően – sűrűn látogatták az egyes asztalokat. Tudniillik, a játékosok maguk sohasem ítélkeztek az asztal mellett, a legapróbb szabálytalanság esetén is természetesen hívták a tornavezetőt. A legtöbb baj a hezitálásokkal és a nem kielégítő konvenció-magyarázatokkal volt.

Remélem, hogy a VB-n szerzett tapasztalataimat mind itthon, mind más külföldi versenyeken hasznosítani tudom.

Kertész Ádám

KÉZRŐL KÉZRE

Játszmák a világbajnokságról

I. Vegyepáros verseny



1. Osztó: Dél, általános mans

Észak

♠ A B 8 4
♥ K 9 6
♦ 9
♣ B 8 5 3 2

Nyugat

♠ 7 6
♥ A D 8 4 2
♦ D B 10
♣ 7 6 4

Kelet

♠ K 9 2
♥ B 5 3
♦ K 7 4 2
♣ K D 10

Dél

♠ D 10 5 3
♥ 10 7
♦ A 8 6 5 3
♣ A 9

Ebben a leosztásban Észak-Dél pikk, Kelet-Nyugat kör részjátékot tud teljesíteni. Indulóereje azonban csak Keletnek van, és a passzos ellenfél számára a 4–4-es találkozás felderítése problémát jelenthet. Ebből a megfontolásból kiindulva George Havas (Ausztrália) partnere 1

szan indulása után nem adott transzfer licitet körre, hanem passzolt. Tudta, hogy színjátékban valószínűleg több ütés teljesíthető, de ha licitál, Észak-Dél könnyebben megtalálhatja esetleges pikk színét. Az 1 szan teljesítése 324 pontot jelentett az elérhető 388-ból.

A mi asztalunknál az alábbi módon kezdődött a licit:

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
Szilágyi		Beck	
passz	passz	passz	1 káró
passz	1 kör	passz	1 szan
passz	2 kör	passz	passz
?			

A sor végén 2 pikkkel újranyitottam. Az eddig elhangzottak alapján úgy gondoltam, hogy partneremnél némi erőre és négyes pikkre számíthatok. Két passz következett, majd Kelet 3 körjére Észak a sor végén 3 pikket mondott, amit a kedvező elosztás következtében kontrázt szűrrel teljesítettem.

2. Osztó: Kelet, általános`mans

Észak	
♠ 9 5 3	
♥ K B 6	
♦ D B 9 8 4 2	
♣ A	
Nyugat	Kelet
♠ K 8 2	♠ A 7
♥ 10 7 3	♥ D 4 2
♦ 6 5 3	♦ A K 7
♣ K 10 7 5	♣ D B 9 4 2
Dél	
♠ D B 10 6 4	
♥ A 9 8 5	
♦ 10	
♣ 8 6 3	

Ez volt a vegyepáros verseny egyik legérdekesebb kiosztása.

Az egyik asztalnál így folyt a licit:

Kelet	Dél	Nyugat	Észak
1 treff	1 pikk	1 szan	kontra
passz	2 kőr	passz	2 pikk
2 szan	passz	3 treff	3 pikk
kontra	körpassz		

A felvevő a treff indulást ütötte az ásszal és kárót hívott. Kelet ütött az ásszal, és adu ász, adut hívott. A kérdés az, mit tett a felvevő az első adu hívásba. Ha kis lapot, akkor másodsorra figurát kell adnia, különben Nyugat üt az adu királlyal és folytatja a színt. Ezt Dél kénytelen a kezében venni, és nincs elég asztali átmenete a káró felmagasításához.

Ha a felvevő az első aduba kicsit, a másodikba nagyot tett, Nyugatnak várnia kell a királlyal, nehogy az asztali kilences híd legyen a kárókhöz. A felvevő lop egy treffet, lop-impasszal elfogja a káró királyt, a kőr királlyal asztalra megy, és a magas kárókat hívja. Kelet lop az adu királlyal, kiadó még egy kőr: kilenc ütés.

Más a helyzet, ha a felvevő az első pikkbe figurát ad és a másodikba kicsit. Ekkor a kilences mindenképpen átmenetet jelent az asztalra, föl lehet magasítani a kárókat. Nem adó ki más, csak a káró ász és az adu ász-király.

3. Dél helyén Gabriel Chagas (Brazília).

Osztó: Észak, általános bell

Észak	
♠ B 10 9	
♥ 8 5	
♦ 10 9 8 4	
♣ A K B 10	
Nyugat	Kelet
♠ 8 5 3 2	♠ A 7 6 4
♥ 10 2	♥ A B 4 3
♦ B	♦ D 6 5 2
♣ D 9 6 5 3 2	♣ 4
Dél	
♠ K D	
♥ K D 9 7 6	
♦ A K 7 3	
♣ 8 7	

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
passz	passz	1 szan	passz
3 szan	körpassz		

Az 1 szan tipikus „vegyepáros licit”. Megkönnyíti a válaszolást a partner számára, és az esetleges szanzadu felvételt a jobb kéz játssza.

Nyugat kis treffel kezdett, ütött az asztal tizeze. Chagas kőrt hívott a királyhoz, lejátszotta a káró ászt (esett a bubi!), majd megismételte a treff impasszt. Ezután körbeengedte a káró tízest. A káró kilencest Kelet fedte a dámával, Dél ütött a királlyal, és lehívta az utolsó kárót. Nyugat két treffet és egy pikkot dobott. A felvevőnek a jól fekvő kőr dámával most tíz ütése van, de Chagas tizenegyet ütött! Lehívta a treff ász-királyt, és kezéből eldobta a pikk mariázst. Ez volt a végállás:

Észak	
♠ B 10 9	
♥ 8	
Nyugat	Kelet
♠ 8 5 3	♠ A
♥ 10	♥ A B 3
Dél	
♠ D 9 7 6	

A pikk bubi következett. Kelet ütött az ásszal, és tudván, hogy Délnek csak kőrje van, a kettést hívta, megtartva az A B villát. Chagas azonban tisztán látta a helyzetet, és kicsit tett a kezéből. Nyugat nem várt ütése után kénytelen volt pikkot hívni.

Ellenünk a felvevő csak kilenc ütést vitt haza a 3 szanban, de sajnos, meg volt kontrázva a felvétel. . .



4. Osztó: Dél, általános mans

Észak
 ♠ B 10 9 4 3 2
 ♥ —
 ♦ B 10
 ♣ A K 10 9 8

Nyugat

♠ 8 7 5
 ♥ B 10 9 7 6 5 4
 ♦ K D
 ♣ D

Kelet

♠ D 6
 ♥ K 3 2
 ♦ 9 6 4 3 2
 ♣ 5 4 2

Dél

♠ A K
 ♥ A D 8
 ♦ A 8 7 5
 ♣ B 7 6 3

Nem könnyű eldönteni, hogy mi Észak jó licitje partnere erős 1 szan indítása után. A pesszimisták azonnal lemondtak a szlemről, az

optimisták kis- és nagyszlemet licitáltak treffben, pikkben, sőt szanban! A lapok úgy fekszenek az ellenvonalon, hogy tizenháromnál kevesebbet nem is lehet ütni. A 7 treff tulajdonképpen elfogadható felvétel, a pikk és szan nagyszlem teljesítőit Fortuna szeszélye segítette.

Egy holland pár 7 pikket játszott. A felvevő az asztal leterülésekor döbbenet láttá, hogy őt adu hiányzik a dámával, és a treff sem zárt. A káró kezdzést ütötte az ásszal, és lehívta az adu ász-királyt. Csodálatos módon esett a dáma. Most treffet hívott, s ebben a színben is megoldódott a probléma.

— Elnézést! Nagy szerencsém volt — hebegte a felvevő, s terített. Az ellenfél azonban hívta a teremvezetőt, mivel egy adu még kint volt, és a felvevő nem közölt játéktervet. Az ítélet: egy bukás!

Szilágyi László

AZ ÉV LEOSZTÁSA

Osztó: Dél, Észak-Dél bellben

Észak
 ♠ K B
 ♥ B 10 6 4
 ♦ —
 ♣ D 10 9 8 5 3 2

Nyugat

♠ D 10 8 3
 ♥ K D 8 5 2
 ♦ D 5 2
 ♣ 7

Kelet

♠ 9 6 5 4
 ♥ 7
 ♦ A B 10 9 6 4 3
 ♣ 6

Dél

♠ A 7 2
 ♥ A 9 3
 ♦ K 8 7
 ♣ A K B 4

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
Linczmayer		Magyar	
1 treff	1 kör	2 treff	3 káró
3 szan	passz	5 treff	passz
6 treff	körpassz		

Kezdzés: treff 7

A *Bridzsélet* tavalyi július–augusztusi számának belső borítóján rejtvényként jelent meg *Linczmayer Lajos* a carrarai nemzetközi viadalon játszott 6 treffje. A leosztás azóta bejárta a



világsajtót, és a világbajnokság idején kihirdették: a *Bridzsújságírók Nemzetközi Szervezetének* zsürije Linczmayernek ítélte az idei *Charles Solomon Díjat* az „Év Leosztásáért”. A második díjat *Sam Kehela* (Kanada), a harmadikat *John Collings* (Anglia) és *Mike Cappelletti* (Egyesült Államok) kapta meg. *Gabriel Chagas* (Brazília) és *Barry Crane* (Egyesült Államok) osztozott az ötödik helyen.

A nagy siker akkor is újraközlésre kötelezzen minket, ha tavaly nem csúszott volna be a leírásba sajtóhiba. A klasszikusan szép, átgondolt vonalvezetésű játék részletes elemzése — úgy gondolom — gyönyörűséget jelent minden bridszezőnek.

A francia bridszezők *Le Bridgeur* című lapjának júliusi száma indító kijátszási rejtvénynek dolgozta föl a játszmat. Nyugat dolga valóban nem könnyű. Szlem ellen a mariázsszal kezdeni nem tűnik indokolatlannak, ez esetben azonban megoldaná a felvevő minden gondját. Ha Nyugat partnere licitált színével támad, azonnal lopáshoz juttatja Délt, és treff király, káró lopás, treff ász, káró lopás, pikk király, pikk ász, pikk lopás után a következő a helyzet:

Észak

♥ B 10 6 4

♣ D

Nyugat

♠ 3

♥ K D 8 5

Kelet

érdektelen

Dél

♥ A 9 3

♣ B 4

Akárhogyan van elosztva a kör szín az ellenvonalon, a teljes elimináció eredményeképpen a kör bubi hívása mindig biztosítja a teljesítést. (Nyugat ütve az egyik figurával, kénytelen dob-lopót hívni vagy hátulról belejátszani a kör villába.)

Nyugat harmadik lehetősége: elhívni a pikk dáma mellől. Nem veszélytelen, de néha nem árt kockáztatni. Ebben a leosztásban azonban ez sem vezet eredményre. A felvevőnek ugyan eggyel több átmenetre van szüksége a kárók eltüntetéséhez, de az első ütésben ingyen megadhatja a pikk impasszt, és így pikk lopásra nem kell sort kerítenie. Tehát: pikk bubi, pikk király, treff ász, pikk ász, káró ász, káró lopás, treff király, káró lopás, treff bubi, káró lopás. A végállás nem sokban különbözik az előzőtől:

Észak

♥ B 10 6

♣ D

Nyugat

♠ 3

♥ K D 8

Kelet

érdektelen

Dél

♥ A 9 3

♣ 4

A kör bubit most is Nyugat üti a királlyal és megadja magát.

A fenti eliminációs játék is említésre méltó lett volna, de talán nem nyert volna díjat. Szerencsére Nyugat megtalálta a legjobb kezdést: a treff hetessel indult. Ez gyilkosnak tűnik, és az is abban az értelemben, hogy megöli az egyik kézi átmenetet, így a fent leírt eliminációs játéka nincs lehetőség. (Egy treff már elment, a három káró és egy pikk ellopásához még kétszer kellene aduval kézbe jönni, tehát elfogyna az összes asztali adu, Nyugat a kör ütés után büntetlenül hívhatna pikket.)

S ha Dél pikk lopás helyett a különben fölösleges impasszal próbálkozna? Nem jó, akkor a pikk ász helyett aduval kell kézbe jönni, márpedig az impasszt éppen adutakaréksági szempontok indokolják.

Azért ezt a lehetőséget nem kell végleg

elvetni. Ha Nyugat elleni akciója kudarcra ítélt is, a felvevő nem adja föl: talán Kelet kényszerhívásba hozható. A licit alapján szingli körje van, és miért ne lehetne káró ásza? Akkor pedig: treff bubi, káró lopás, treff király, káró lopás után kör ásszal kell kézbe jönni. (Fontos az időzítés: Keletnél lehetne szingli kör figura, s az a teljesítést jelentené.) Pikk a bubihoz — az impassz sikerült! —, pikk király. Treffel kézbe, és a pikk ász lejátszása után ez a helyzet:

Észak

♥ B 10

♣ D 10

Nyugat

érdektelen

Kelet

♠ 9

♦ A B 10

Dél

♥ 9 3

♦ K

♣ 4

Dél a káró királyra kórt dob, Kelet üt az ásszal, de bármit hív a felvevő lop a kezében, és eldobja az utolsó kórt az asztalról.

A minden részletében átgondolt lejátsszást, úgy hisszük, nem érdemtelenül honorálta a „Bridzs Oscar-díja”, amely első ízben jutott magyar játékosnak.

Gratulálunk!

Kelen Károly



NÉGY SZLEM BOLOGNÁBÓL

Szeptember végén rendkívül ünnepélyes külsőségek közepette bonyolították le az I. „Lions” ifjúsági versenyt Bolognában. A torna főrendezője, *Gianfranco Facchini* tizenegy olasz, valamint egy-egy belga, lengyel, német, osztrák és magyar párost hívott meg. A külföldieket még nyáron, az ifjúsági Európa-bajnokságon felkérte, így a résztvevő lengyelek az ifi európa-bajnok csapat tagjai voltak.

A versenyt teljes körmérkőzéses formában, Butler-rendszerben rendezték meg, minden pár mindenki ellen nyolc leosztást játszott. Egy ellenfétől legfeljebb 10 pontot lehetett szerezni.

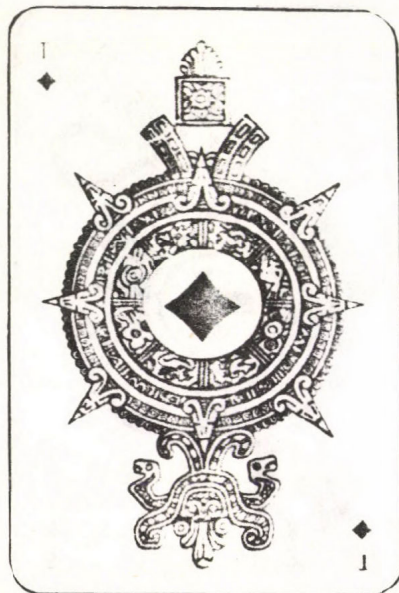
Lakatos Péter Észak helyén nehéz döntés elé került az alábbi játszmányban:

Osztó: Dél, általános mans

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
Homonnay		Lakatos	
1 treff	2 káró	3 treff	4 treff
5 treff	passz	passz	6 treff
passz	passz(!)	?	

Észak lapja:

- ♠ B 9 7
- ♥ A 9 8 5 2
- ♦ 9 4
- ♣ 10 8 3



Nyugat első licitje után partnere kopogott és közölte, hogy a 2 káró legalább öt lapot ígér mindkét major színben. Mit licitáljon Észak?

Ha passzol, biztos nem veszít sok pontot, de vajon a nyilvánvaló félreértés után van-e jó játéka Kelet-Nyugatnak a hatos magasságon? Lakatos végül is kontrázott, és ez volt a helyes licit. Kelet időközben rájött, hogy partnerénél piros színek vannak, de a 6 kárót sem úszták meg 700 pontos bukás nélkül.

Ez volt a teljes leosztás:

Észak
 ♠ B 9 7
 ♥ A 9 8 5 2
 ♦ 9 4
 ♣ 10 8 3

Nyugat
 ♠ D 6
 ♥ K D 10 6 4
 ♦ B 10 8 6 5
 ♣ 4

Kelet
 ♠ K 10 8 4 3
 ♥ B 3
 ♦ A D
 ♣ A 9 5 2

Dél
 ♠ A 5 2
 ♥ 7
 ♦ K 7 3 2
 ♣ K D B 7 6

S most következnek három nagyszlemünk, amit rendre a 7., 10. és 13. fordulóban licitáltunk!

1. Nyugat	Kelet
♠ A K 7 2	♠ 8 5
♥ K B 8 5 4	♥ A 3
♦ 7	♦ A 6 2
♣ K 6 2	♣ A D 10 8 5 3
Lakatos	Homonnay
1 kőr	2 treff
2 pikk	2 szan
3 treff	4 treff
4 pikk*	5 káró*
5 pikk*	7 treff

(*kulcslicitet)

A lapok elosztása normális volt az ellenovonalon, a 13 ütést könnyen teljesíteni lehetett. Négy asztalon játszották a nagyszlemet, három pár 6 treffet, egy 3 szant vett föl.

2. Nyugat	Kelet
♠ 5	♠ A 4
♥ K D 6 4	♥ A B 9 8 3
♦ A D	♦ 10 4 3
♣ A K 9 7 6 2	♣ B 8 5

Lakatos

Homonnay

1 treff
4 káró
7 kőrpassz
1 kőr
6 kőr

Az első három licittől — amely automatikus — eltekintve minden bemondás hibás. Nyugat helyes viszontválasza 4 treff lett volna, Keletnek 4 pikkkel jeleznie kellett volna ászát, Nyugat 7 körjéhez pedig eggyel több fedőütés szükségeltetik.

A lejátszás nem jelentett problémát — a szingli treff dáma kezdés után.

Ezt a nagyszlemet is bemondta négy pár!

3. Osztó: Dél, általános mans

Észak

♠ 4 2
♥ K 8 6 5 4 2
♦ 5 3
♣ A K 7

Nyugat

♠ D B 10 9 6 5
♥ A 7
♦ D B 4
♣ 8 5

Kelet

♠ A K 8 7 3
♥ —
♦ 10 9
♣ D B 10 9 4 2

Dél

♠ —
♥ D B 10 9 3
♦ A K 8 7 6 2
♣ 6 3

Ellenfeleink bolognai illetőségűek voltak, s a 12. forduló után az első helyen álltak — mi a harmadikon —, így népes kibicsereg szurkolt az asztalnál. Ez volt a forduló utolsó leosztása.

A licit a négy tízpontos lappal rövid és egészen a hetes magasságig nagyon gyors volt:

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
Homonnay	Golfarelli	Lakatos	Vitafranchi
1 káró	3 pikk	4 kőr	4 pikk
6 kőr	passz	passz	6 pikk
passz	passz	7 kőr	?

Öt perc feszült várakozás után az asztalon megjelent a „7 pikk” feliratú licitkártya, Nyugatról pedig a kőr ász! Ennek a játszmának így nézett ki a frekvenciája: + 480, + 500, + 500, + 980, — 100, + 500, + 980, + 700. Tehát még ezt a nagyszlemet sem egyedül mondtuk bel Rőgtön megállapítottuk, nagy szerencse, hogy nincs 16. forduló, mert az abban esedékes nagyszlemünk esélyeiről valószínűleg jobb nem beszélni. . .

A verseny végeredménye:

1. Van Mychelen—Contreras (belga) 97 pont
2. Homonnay—Lakatos 89 pont
3. Golfarelli—Vitafranchi (olasz) 88 pont
4. Barni—Marchi (olasz) 86 pont
5. Kwycien—Vojcicki (lengyel) 85 pont

Homonnay Géza

Dr. SZIKSZAY GYULA EMLÉKÉRE

Ismét eltávozott körünkéből egy öreg barát. . .

Még látni vélem szikár természetét, kemény tekintetű mélybarna szemeit, és fülemben cseng még morgós basszus hangja azokból az időkből, amikor ő és a hozzá hasonló lelkes „öregék” újjáteremtették a mi szeretett és akkoriban milyen lenézett sportunkat.

Még emlékezem a bajnoki táblánl nevére az I. osztály soraiban. Meglehet, hogy nem tartozott a klasszikusok közé, de egy volt azok közül, akiknek élete e játék, és akik hajlandók közügyeinkért áldozatot is hozni.

Hajlott korú volt már, de dőlceg alakját, tüzes szívét nem törték meg az évek, amikor hosszú ideig szeretett Mignonjával együtt vezette a Duna-parti bridszklubot, amely hajlékot nyújtott azoknak, akik l'art pour l'art — magáért a játékért és nem a dicsőségért — jártak el bridszezni ebbe a kávéházba.

Bizonyára megemlékeznek róla a fehér labda szerelmesei is, hiszen e téren talán nagyobbak — de legalábbis ismertebbek — érdemei.

Mi ismét eltemettünk valakit sorainkból, és ismét szegényebbek lettünk egy igaz emberrel Isten Veled Gyula bátyánk! Pihenj meg az örök nagy szlemek kártyaasztalánál — ahol már egyetlen ütést sem adhatunk ki, hiszen valamennyit már elveszítettük —, és amikor a Téged követő nemzedékek is elfoglalják ott méltó helyüket, örökvidám tekinteted hamiskás hunyorával tekints rájuk egy pillanatra, és kontrázd meg azokat, akik nem hisznek abban, hogy e játékot emberi méltósággal is lehet üzni. Csendben elolvasom a nekrológot:

„Nem erővel, sem hatalommal, hanem az én Lelkemmel.” (Zak.)

Dr. Vég Tibor

KI LICITÁL JOBBAN?

Rovatvezetők: Holyinka Péter és Jakab Sándor

Ebben a hónapban rovatunk igazi szenzációt ígér! A legutóbbi győztes *Homonnay Géza* – *Kerekes Tamás* párnak ezúttal magyar versenytársán kívül (*Csepeli Miklós* – *Kuttner János*) versenyen kívül induló ellenfelet is szerződtettünk. Méghozzá a Blue Team pillérét képező *Giorgio Belladonna* – *Benito Garozzo* párost. Alakjuk a bridzsvilágban élő legenda.

A Precíziós rendszer apostolai meglepetésünkre Blue Clubot, azaz Nápolyi Treffet játszanak, amelyben 1 treff indulás legalább 17 pont kontroll-válasszal. Az 1 szan 15–17 pont. Kanapé-stílusban licitálnak, vagyis kétszínű lapok esetében általában először a rövidebb színt mondják be. Licitorozataik rendkívül sok mesterséges elemet tartalmaznak, sokszor alkalmaznak relét (olyan kényszerítő bemondást, amely információt nem nyújt, csak kér) és speciális kulcsliciteket.

1. Osztó: Észak, általános mans

Észak

♠ A K 9 8 5 4
♥ K D 10 6 4 3
♦ 6
♣ –

Dél

♠ D 6
♥ A B 7 5
♦ A 9 8 4
♣ K 10 2

Belladonna

1 kör
3 pikk²
5 treff⁴
5 szan⁵
passz

Garozzo

2 treff¹
4 káró³
5 káró⁴
7 kör

¹ relé

² legalább 6–5

³ kulcslicit, első vagy második menet fogás

⁴ kulcslicit

⁵ kulcslicit káróban)

Homonnay

1 pikk
2 kör
4 szan²
6 kör

Kerekes

2 káró
4 treff¹
5 kör³
passz

¹ kulcslicit, első vagy második menet fogás

² ászkérdés

³ 2 ász)

Kuttner

1 pikk
3 kör
5 treff¹
7 kör

Csepeli

2 szan
4 káró¹
5 kör
passz

(¹ kulcslicitek)

Értékelés:

7 kör	10 pont
7 pikk	5 pont
6 kör	5 pont
6 pikk	4 pont
6 szan/Észak	2 pont

A gyakorlatilag elvehetetlen 7 kör felderítése csak a Precízióst játszó párnak okozott problémát. A legtöbb rendszerben (kivétel, ahol erre külön licit áll rendelkezésre) célszerűnek látszik a nagy játékerejű, kétszínű, de viszonylag kis ponterejű lapok licitjét minél alacsonyabban természetes licittel indítani. Így több hely marad a szélsőséges elosztás közlésére. Homonnay jól érezte, hogy ha három veszítőtes kezével 1 treffel indul, magasabb válasz esetén nem tudja majd különleges elosztású kezét bemutatni. Azonban a „célszerű” gondol-

Indítási Táblázat

Standard American

1 treff	12–22 p, min. 3-as
1 káró	12–22 p, min. 3-as
1 kör, pikk	12–22 p, min. 5-ös
1 szan	16–18 p
2 szan	21–22 p
2 treff	mesterséges gémforsz
2 káró	gyenge kettes v. erős három színű
2 kör, pikk	gyenge kettes
3-as licit	kizáró

Precíziós treff

min 16 p,	mesterséges
11–15 p,	min 4-es
11–15 p,	min 5-ös
13–15 p	
20–22 p	
11–15 p,	min 5-ös
4–4–1–4 v.	4–4–0–5 v.
3–4–1–5 v.	4–3–1–5 elosztás
gyenge kettes	
kizárás	

kodásnak is határt kell szabni, hiszen eléltélhető-e az a Dél helyén ülő játékos, aki partnere 1 pikk indulására passzol az alábbi lapokkal:

Észak	Dél
a) ♠ x x	b) ♠ x x
♥ x x x	♥ B x x
♦ x x x x	♦ A x x x
♣ x x x x	♣ x x x x

Jól látható, hogy Dél legminimálisabb segítségével gémm (az a/ esetben), illetve szemem (a b/ esetben) lehet a lapban! További zavart okozott náluk, hogy licitrendszerükben a 4 treff kulcslicit ász vagy királyt is ígérhet. Így az ászkérdés után Észak azt gondolta, hogy hiányzik a vonalról egy piros színű ász, tehát megelégedett a kisszlemmel. Persze az adott licitvezetés mellett is megoldható lett volna a probléma, ha Homonnay 6 treff licitál: erre Dél jelezni tudta volna a treff ász meglétét vagy hiányát.

Állás:

Belladonna—Garozzo	10 pont
Homonnay—Kerekes	5 pont
Csepeli—Kuttner	10 pont

2. Osztó: Kelet, Észak—Dél bellben

Észak	Dél
♠ A K	♠ D 5
♥ K 7 3	♥ D B 5
♦ A D B 4 2	♦ K 8 7 5 3
♣ 6 4 2	♣ 9 7 3

Belladonna	Garozzo
	passz
1 treff ¹	1 kör ²
1 szan	2 káró
2 kör	2 szan
3 káró	3 szan
passz	

¹ legalább 17 pont

² 0–2 kontroll, legalább 8 pont)

Homonnay	Kerekes
	passz
1 treff ¹	1 szan
3 szan	passz

¹ legalább 16 pont)

Kuttner	Csepeli
	passz
1 szan	2 treff
2 káró	2 szan
3 szan	passz

Értékelés:

1 szan	10 pont
3 káró	10 pont
2 szan	7 pont
3 szan	2 pont

Mindhárom pár a matematikailag esélytelen (csak dubleton A K esetén teljesíthető) 3 szan felvételhez jutott el. Úgy tűnik, a mai, gémmcentrikus rendszerekben ebből a bellgémmből nem lehet kimaradni. Hogy mégsem kaptak rá nulla pontot a párok? Előfordult már olyan eset, hogy az ellenvonat a 3 szan felvétel ellen a leghosszabb (a kilenclapos pikk) színével támadott, és ütésbe kerülve folytatta a szint. . .

Állás:

Belladonna—Garozzo	12 pont
Homonnay—Kerekes	7 pont
Csepeli—Kuttner	12 pont

3. Osztó: Dél, Kelet—Nyugat bellben

Észak	Dél
♠ K D 4	♠ A 7 3
♥ —	♥ K D 8 6 4 2
♦ A K D 10 7 5 2	♦ 8 6
♣ 10 9 6	♣ A K

Belladonna	Garozzo
	1 kör
3 káró ¹	3 kör ²
3 szan ³	4 treff ⁴
4 kör ⁴	4 pikk ⁴
4 szan ⁴	5 treff ⁴
5 kör ⁴	5 pikk
5 szan	7 káró
passz	

¹ szolid vagy majdnem szolid szín

² relé

³ szolid szín

⁴ kulcslicitek)

Homonnay	Kerekes
	1 treff ¹
2 káró	2 szan ²
4 káró ³	4 pikk ⁴
4 szan ⁵	5 kör ⁶
6 káró	passz

¹ legalább 27 pont

² ötös kör

³ szolid káró szín + külső érték

⁴ kulcslicit

⁵ ászkérdés

⁶ 2 ász)

Kuttner:	Csepeli
	1 kör
3 káró ¹	4 szan ²
5 káró ³	passz

- ¹ szolid káró szín
² ászkérdés
³ 1 vagy 4 ász)

Értékelés:	
7 káró	10 pont
6 káró	7 pont
6 szan	7 pont

Belladonnának mintaszerű licit után mondták be a nagyszlemet. Garozzo tudott partnere minimum hetes szolid kárójáról, kör sikénjéről és pikk támogatásáról. Így a tizenharmadik ütet partnere elosztásától függően vagy a nyolcadik káró, vagy treff lopás eredményezheti. Homonnayék megelégedtek 6 káróval. Csepeliék 5 kárója a lapok ismeretében túlzottan biztonságának tűnik. Vagy a 4 szan volt korai, vagy a 3 káró értelmezése némegységes a páron belül.

Állás:

Belladonna—Garozzo	22 pont
Homonnay—Kerekes	14 pont
Csepeli—Kuttner	12 pont

4. Osztó: Nyugat, általános bell

Észak	Dél
♠ K 8 5 2	♠ A 10 9 6 4 3
♥ A 9 6	♥ K D
♦ A 7 6	♦ 8 5
♣ A D 2	♣ K B 8

Belladonna	Garozzo
1 szan ¹	2 treff
2 pikk	4 szan ²
5 treff ³	5 kör ⁴
6 treff ⁵	6 kör ⁶
6 pikk	passz

- ¹ 15–17 pont
² ászkérdés
³ 0 vagy 3 ász
⁴ „Mondj még valamit!”
⁵ treff dáma
⁶ „Mondj még többet!”

Homonnay	Kerekes
1 treff ¹	1 pikk
1 szan	3 pikk ²
4 treff ³	4 kör ³
4 szan ⁴	5 pikk
passz	

- ¹ legalább 16 pont
² hatos pikk, jó lap
³ kulcslicit, ász vagy király
⁴ kör kulcslicit és káró fogást is ígér)

Kuttner	Csepeli
1 szan	2 kör ¹
3 pikk ²	4 szan ³
5 treff ⁴	7 pikk
passz	

- ¹ Jacoby-transzfer, legalább ötös pikk
² felső zóna, négyes adutámogatás
³ ászkérdés
⁴ 0 vagy 3 ász)

Értékelés:	
7 pikk	10 pont
7 szan	10 pont
6 pikk	7 pont
6 szan	7 pont

Ebben a leosztásban a legplasztikusabb és egyben legeredményesebb licitet a Standard licitrendszer játzó magyar pár produkálta. Persze kérdés, hogy Északnak van-e joga 3 pikkot mondani az alábbi lappal:

Észak

♠ B x x x
♥ A x x
♦ A K x
♣ A D x

Mert, ha igen, Dél licitje könnyen vezethetett volna teljesíthetetlen nagyszlemhez. Aduminőség-kérdést ingyen lehetett volna feltenni!

Mindkét Precíziós játékos erősen alálicitálta lapját, így még a kisszlemből is kimaradtak.

Belladonnának nagyon közel voltak a 7 pikk bemonadásához, hiszen Garozzo „Tell me more!”-licitijére Belladonna még treff dámáját is közölni tudta, csakhát az adu király helyzete bizonytalan volt, s ennek hiányában Garozzo nem mérte vállalni a nagyszlemet.

Állás:

Belladonna—Garozzo	29 pont
Homonnay—Kerekes	14 pont
Csepeli—Kuttner	22 pont

5. Osztó: Észak, Észak—Dél bellben

Észak	Dél
♠ 7 4 3	♠ 8
♥ 6	♥ 9 7 5 2
♦ A D B 5	♦ K 8 6
♣ A D 10 6 2	♣ K B 9 8 7

Belladonna	Garozzo	Homonnay	Kerekes
1 káró	1 kör ¹		2 treff
1 pikk ²	1 szan ¹	2 káró ¹	2 pikk
2 treff ³	2 pikk ¹	3 pikk	4 pikk
2 szan ⁴	3 treff ¹	passz	
3 kör ⁵	5 treff		
passz			

- (¹ relék
² legalább 5–4 a minor színekben
³ ötös treff
⁴ pontosan 5 treff, négy káró
⁵ szingli kör)

Homonnay	Kerekes
1 káró	1 kör
2 treff	3 treff
passz	

Kuttner	Csepeli
1 treff	1 kör
2 treff	3 treff
passz	

Értékelés:	
5 treff	10 pont
4 treff	4 pont
3 káró	3 pont
5 káró	2 pont

A két magyar pár megelégedett a 3 treff töredék bemonadásával. Belladonnáék rendszerük lehetőségeit kihasználva felderítették ezt a „kirakott” gémet. Garozzo sorozatos relék alkalmazásával partnere teljes elosztását megtudta, így bemondhatták az 5 treffet.

Állás:	
Belladonna—Garozzo	39 pont
Homonnay—Kerekes	18 pont
Csepeli—Kuttner	26 pont

6. Osztó: Kelet, Kelet—Nyugat bellben

Észak	Dél
♠ 9 6 4 3 2	♠ A 8 7 5
♥ D 7 5 4	♥ 6 2
♦ A 6 4	♦ 5 2
♣ 9	♣ A K D 7 4

Belladonna	Garozzo
	1 pikk
2 szan ¹	3 treff
3 pikk	passz

(¹ pikk emelés)

(¹ relé)	
Kuttner	Csepeli
	1 treff
1 pikk	3 pikk
passz	

Értékelés:	
2 pikk	10 pont
3 pikk	8 pont
4 pikk	2 pont

Három licitrendszer, három teljesen külön világ, de megfelelően alkalmazva azonos eredményhez kellett volna jutni. A természetes 1 treff indulás után az ugró emelés jogos, mert a treff szín kiváló. Észak jó érzékkel passzolt. Az olasz rendszer kanapé-elvelet alkalmazva jut el a 3 pikk felvételhez. A precízióban a 2 káró jó licit, de a 3 pikk a rossz kör dámával túlzottan optimista.

Állás:	
Belladonna—Garozzo	47 pont
Homonnay—Kerekes	20 pont
Csepeli—Kuttner	34 pont

7. Osztó: Dél, általános bell

Észak	Dél
♠ D 8 6	♠ A B 10 9 5 4
♥ D B 8	♥ A 5
♦ A K 8 2	♦ 6 5
♣ A K 8	♣ D 7 5

Belladonna	Garozzo
	1 pikk
2 treff ¹	2 pikk
2 szan ¹	3 pikk ²
4 treff ³	4 kör ³
5 treff ³	5 kör ³
6 káró ³	6 pikk
passz	

- (¹ relék
² hatos szín
³ kulcslicitek)

Homonnay	Kerekes
	1 pikk
2 szan ¹	3 pikk
4 treff ²	4 kör ²
5 káró ²	5 pikk
6 pikk	passz

(Csepeliék licitmenete egy kicsit pesszimista, hiszen Dél azon belül, amit ígért (hatos pikk+kör ász), aligha hozhat kevesebbet, mint amije van. Nehéz kirakni olyan lapot, hogy legalább impasszos kisszem ne legyen benne. De hát mikor volt ebben a rovatban utoljára „kirakott” lap? !

Állás:

Belladonna—Garozzo	57 pont
Homonnay—Kerekes	30 pont
Csepeli—Kuttner	39 pont

8. Osztó: Nyugat, általános mans

Észak

♠ A K D 9
♥ 9 5
♦ 7
♣ A K B 10 6 5

Belladonna

1 treff¹
2 treff
3 pikk
passz

Dél

♠ B 10 6
♥ A 8
♦ D 10 9 8 6 5 2
♣ 7

Garozzo

1 kör²
2 szan
4 pikk

⁽¹⁾ legalább 17 pont

² 0–2 kontroll, legalább 8 pont)

Homonnay

1 treff¹
2 treff
2 pikk
passz

Kerekes

1 káró²
2 káró
3 káró

⁽¹⁾ legalább 16 pont

² 0–7 pont)

Kuttner

1 treff
1 pikk
3 treff
passz

Csepeli

1 káró
2 káró
3 káró

⁽¹⁾ legalább 16 pont

² kulcslicitek)

Kuttner

2 káró
3 pikk
5 treff¹
passz

Csepeli

1 pikk
2 pikk
4 kör¹
5 pikk

⁽¹⁾ kulcslicitek)

Értékelés:

6 pikk	10 pont
6 szan	10 pont
5 szan	5 pont
5 pikk	5 pont
7 pikk	3 pont
7 szan	3 pont

Értékelés:

4 pikk	10 pont
3 szan	4 pont
5 treff	4 pont
5 káró	4 pont
3 pikk	2 pont
3 treff	2 pont
3 káró	2 pont

Az utolsó feladat ingyenceneknek való. Ezt is Belladonnáék oldották meg legjobban. A jó esélyű 4–3 adura játszható 4 pikkot csak ők találták meg.

Végeredmény:

Belladonna—Garozzo	67 pont
Homonnay—Kerekes	32 pont
Csepeli—Kuttner	41 pont

Az olasz pár fölénye meggyőző volt. Szinte hibátlan licitálással, a nehéz leosztásokban rendkívül magas pontszámot elérve győztek. A védők, Homonnay—Kerekes sok hibával licitáltak, és ahogy ez ilyenkor lenni szokott, a kritikus döntésekkor szerencsájük sem volt. Gratulálunk a magyar győztes párnak, Csepeli Miklósnak és Kuttner Jánosnak, akiknek a következő fordulóban egy másik Precíziós rendszert játszó pár lesz az ellenfelük.

Március 26-án az ELTE rendezi meg az

Egyetemi és Főiskolai Diák Párosbajnokságot,

a Budaörsi úti kollégiumban.

Nevezési díj: 20 forint.

George S. Kaufman

AZ 1926-OS NAGY KIBIC-SZTRÁJK

Mint a bridzs-kibicек országos sztrájkjához vezető események közeli szemlélője, majd a megegyezést elősegítő bizottság tagja, úgy vélem, alkalmas vagyok a régmúlt viharos időszak hiteles történetének bemutatására. Sokáig tartotta magát a tévhit, mely szerint a sűrűlódások azzal kezdődtek, hogy egy Lefkowitz nevű kibic – az unokaöccse annak a Lefkowitznak, aki követelte, hogy szlemfelvételeket kibicек is megkontrázhassanak – tréfából égő gyufát helyezett egy hat szant játész felvevő lába alá. Bár a gyufa-eset kétségtelenül tartalmazott néhány érdekes mozzanatot (a kórházi zárójelentés megtekinthető a Kongresszusi Könyvtár archívumában), a kibic-sztrájkot nem ez okozta.

1926. május 12-én este a 65. utca keleti felén, a Cavendish Klubban egy játékos – sajnos, nem állapítható meg kétséget kizáróan, hogy Jymes vagy Hymes volt-e a neve – *eltakarta pikk dámját* egy Smith nevű kibic elöl, a parti lejátszása alatt. Jymes a pikk dámát a káró négyes mögé rejte, alaposan megzavarta a kibic gondolatmenetét, aki így arra a következtetésre jutott, hogy a partiban csak három pikk teljesíthető, négy nem. Mivel az eset még az auction-bridzs idején történt, a játékosok nem tettek megjegyzést. Smith is nyugodtan ült a helyén egész este, ám az feltűnt, hogy a játék végén nem tette fel a szokásos kérdést: „Holnap hánykor, fiúk?”

Másnap Smith nem jelent meg a klubban. Tizenegy év óta most először fordult ez elő, mégsem aggódtok senki – egyszerűen tudomásul vették, hogy meghalt. Megesett ilyesmi kibicekkel azelőtt is, kialakultak már a viselkedési normák.

Valaki oszt és megkérdi: „Hallottad, hogy Bill Chunk meghalt tegnap éjjel? Egy pikk.” Partnere pedig, mikor rákerül a sor a licitben, válaszol: „Hallottam. Két pikk.” Vagy káró, kőr, amit a lap diktál. Összeadnak három dollárt virágra. (Hogy változik a világ! Ma egy kibic halála esetén tíz teljes másodpercig szünetel a játék, és a következő négy parti automatikusan kontrával megy.)

De térjünk vissza Smithhez. A játékosok, miután a másnapi újságban nem találták meg a gyászjelentést, aggódní kezdtek. Smith ezen a napon sem jelent meg, így egyikük felhívta a lakásán. Otthon volt és olvasott! Nem bridzs-

könyvet – valami regényt. Így indult a hógolyó, mely a lavinához vezetett.

Következő este két újabb kibic maradt távol. Elkezdődött a láncreakció. A negyedik napon Smith lakásán tiltakozó gyűlés zajlott, majdnem ötven kibic részvételével. Albizottságok alakultak, Queens és Bronx külön elnököt választott. Három hét múlva New Yorkban és peremkerületeiben egyetlen kibic sem jelent meg állomáshelyén. Sztrájkörtség állt a Knickerbocker Klub előtt, Oswald Jacoby fejéhez téglát repítettek a klub bejáratánál. Szerencsére a dobás célt tévesztett, mindössze egy idős hölgy sebesült meg, aki nem is volt bridzsjátékos.

A klubokban természetesen nyomott volt a hangulat. Nem voltak kibicек, hogy megjegyzék: „A másik irányba kellett volna adni az impasszt!”, „Csak egy hülye hívhatja a káró királyt ebben a helyzetben!”. Színtelenné, rutinszerűvé váltak a parti utáni elemzések. A játékosok gondatlanok, fásultak lettek a kibicек nélkül. Gépies lejátszások követték egymást, sokszor egyetlen megjegyzés nélkül. Sokan lefogytak, nem volt étvágyuk. Számos esetben el is maradt a játék.

Jymes (vagy Hymes) végül nyilvánosan bocsánatot kért Smithtől a pikk dáma elrejtése miatt. Sajnos, ekkor már késő volt. Rokonszenv-tüntetések kezdődtek országsszerte, megalkult a kibicек országos szakszervezete, mely ultimátumot juttatott el a bridzsjátékosokhoz, új szabályok bevezetését követelve, például:

A kibicек szakszervezete az egyetlen tárgyalásra jogosult fél a kibicек minden ügyében.

A játékot meg kell szakítani, ha a kibicet telefonhoz hívják.

A kibicек jogában áll szabálytalanságra felhívni a figyelmet, ha ezt még egy kibic megérösi.

Ha egy kibicnek a játék vége előtt haza kell mennie, az eredményeket telefonon kell tudatni vele, közvetlenül a játék befejezése után.

A kibicnek joga van poharát a bridzsasztalra helyezni.

Bridzsparti nem kezdődhet legalább két kibic jelenléte nélkül.

A tárgyalások négy hónap után holtpontra jutottak, ezalatt számos terrorakció és szabotázscselekmény történt. Egy minneapolisí

bridzsklubban a treff hatos felrobbant egy játékos kezében. Dallasban egy bontatlan kártyacsomagban három pikk ászt találtak. New York-ban tizenötezer kibic tartott tiltakozó gyűlést, sokan megsebesültek, mikor a rendőrség erőteljesen közbelépett, hogy feloszlassa az engedély nélküli felvonulást. A pánik következtében három embert agyontapostak. Egy seattle-i játékos, elbukván egy terített szemetet, azt állította, hogy a klubba jövet egy kibic a tömegben mellésodródva tüt szűrt belé. Ely Culbertson képmását elégették.

Szeptember 28-án az Amerikai Egyesült Államok elnöke felhívta a két szembenálló felet

a viszály békés rendezésére, a további anyagi károk és emberáldozatok elkerülése végett. A két párt vezetői október 9-én gyűltek össze a Fehér Házban, és október 22-én, valamivel tíz óra után hirdették ki a békeszerződést. Nem kívánom eltúlozni saját szerepemet a megállapodás létrejöttében. De meg kell említenem, hogy amikor három napi tárgyalás után a konferencia holtpontra jutott, mert nem tudta eldönteni, mi legyen a büntetés, ha a kibic a játékos székére teszi a lábát, én voltam az, aki sikeres kompromisszumot javasolt. A lábát elég amputálni, nem kell leégetni.

Fordította: Gyárfás András

NYÁRI IFJÚSÁGI BRIDZSTÁBOR

Ermioni – Görögország

1983. július 4–13.



Az Európai Bridzs Liga ismét nyári táborba hívja a földrész bridzselő ifjúságát. Lehetőséget teremt, hogy sokféle nemzet fiatalága megismerje egymást, megtudja, ki hogyan reagál a különböző helyzetekben, hogyan viszonyul a bridzsteremben és a termen kívül a más-más szemlélet adta problémákhoz, hogyan alkalmazkodik a nemzetközi környezethez bridzsezés közben.

— „Az Ifjúsági Tábor jellegét a program változatossága határozza meg, sikerének mércéje az általa teremtett légkör. Persze sokat bridzseznek a táborban, de nem az a lényeg, hogy ki győz a versenyeken. Sokkal fontosabb, hogy a záróünnepélyig ki hány új címet és telefonszámot jegyzett fel a noteszába. . .” — így ír *André Boekhorst*, az Ifjúsági Bizottság elnöke a beharangozó bulletinben. Az első tábor *Dirk Schroeder* kezdeményezésére 1976-ban jött létre Warmensteinachban (NSZK), ahol 63-an vettek részt 7 országból. Ennek sikere a következő évben 140 fiatal vonzott 11 országból Budapestre. Itt elhatározták, hogy csak két évenként szervezik meg a tábort. Így gyűlt össze 1979-ben 110 játékos Ghentben (Belgium); majd 1981-ben Odense (Dánia) létszámrekordot állított föl 155-tel.

Az 1983. évi táborozás színhelye *Ermioni*, 210 km távolságra van Athéntól a Peloponnészosz félsziget északkeleti partján, ahol a Porto Hydra nevű üdülőtelep és turistaközpont várja a

fiatalokat. A 3 km hosszú homokos partszegélyen egy bungalótelep szolgál szállásul, házanként két háromágyas szobával, fürdőszobával, saját kerttel és erkéllyel a tengerre. A játéktér és a közös helyiségek légkondicionáltak.

A táborozók 23-féle vízi, földi és terem-sportot űzhetnek, legtöbbjüket ingyen. A program keretében különféle előadások hangzanak el a bridzsről, és ezeket vita követi. A nap bizonyos óráiban sportolás vár a résztvevőkre, esténként bridzs változatos versenyformában oly módon, hogy lehetőleg különböző nemzetbeliek üljenek párba. Szervezett autóbusz-kirándulás többek között Epidauroszba, Nauplionba, Olimpiába.

A korhatár elvben 23 év, de ezt a Bizottság nem fogja nagyon szigorúan venni. A részvétel költsége 10 napra személyenként 600 svájci frank. Ebben napi három étkezés, a nyitó és záróbankett, sportolás és egy vagy két kirándulás ára bennfoglaltatik. Átén és Ermioni között olcsó autóbusz közlekedik.

Jelentkezési határidő: 1983. április 1. Az Ifjúsági Bizottság csak csoportos nevezést fogad el nemzeti szervezettől. A nevezés a következő adatokat kell hogy tartalmazza: név, cím, születés éve, a jelentkező neme, mely nyelveken beszél vagy ért.

Salgó Gábor

VERSENYNAPTÁR 1983.

Január 6–9.	Pécs	páros és csapat
Január 16–23.	Budapesti Bridzs Fesztivál	
Február 6–13.	Bécsi Bridzs Fesztivál	
Február 18–20.	Kolozsvár	páros és csapat
Február 25–27.	Országos páros döntő	
Március 5–6.	Fészek	páros
Március 11–13.	Pozsony	Patton és páros
Március 18–20.	Félixfürdő	páros és csapat
Április 7–10.	Makovényi vegyespáros	csapat és páros
Április 28–május 1.	Arad	csapat és páros
Május 12–15.	Siklós	csapat és páros
Június 9–12.	Keszthely	csapat és páros
Június 30–július 3.	Miskolc	csapat és páros
Július 15–17.	Salgótarján	Patton és páros
Augusztus 18–21.	Tata	csapat és páros
Szeptember 15–18.	Balatonalmádi	csapat, páros és Patton
Október 13–16.	Taurus Kupa	csapat és páros
Október 21–23.	Marosvásárhely	páros és csapat
November 4–7.	Eger	csapat és páros
November 18–20.	Brassó	páros és csapat
November 24–27.	Keszthely	
	X. Danubius Kupa	páros és csapat
	II. Aesculap Kupa	páros és csapat

A hazai párosversenyek legjobb párjának

KELETI-KLÓR VÁNDORSERLEG

Keleti Andor, a Budapesti Bridzs Egyesület örökös mestere, Európa-bajnok, állandó partnereivel, *Klór Lászlóval* való harmonikus és sikeres együttműködésének emlékére vándordíjat alapított. A díj kitűzésében a vidéki versenyélet támogatása, a belföldi bridzs-turizmus serkentése vezetett.

A vándorszerlegért folyó versenybe az alábbi tornák számítanak bele:

1. Mecsek Kupa (Pécs)
2. Fészek verseny (Budapest),
3. Tenkes Kupa (Siklós),
4. Péterfalvy emlékverseny (Keszthely),

5. Avas Kupa (Miskolc),
6. Bányász Kupa (Tata),
7. Balatoni Bridzs Fesztivál párosversenye (Almádi).

A fenti hét versenyen elért eredmények közül a legjobb négyet veszik figyelembe, mégpedig úgy, hogy az 50%-on felüli százalékpontokat (két tizedesig) összeadják. A változatlan összeállítású, legtöbb pontot szerző pár 3500 forintot nyer, és egy évig védi a vándordíjat.

Az összetett verseny mindenkori állásának és végeredményének nyilvántartását vállalta:

Zánkay Péter

ÉSZAK lapjai a licitmérkőzéshez

1. Osztó: Észak,
általános mans

♠ A K 9 8 5 4
♥ K D 10 6 4 3
♦ 6
♣ –

2. Osztó: Kelet,
Észak–Dél bellben

♠ A K
♥ K 7 3
♦ A D B 4 2
♣ 6 4 2

3. Osztó: Dél,
Kelet–Nyugat bellben

♠ K D 4
♥ –
♦ A K D 10 7 5 2
♣ 10 9 6

4. Osztó: Nyugat,
általános bell

♠ K 8 5 2
♥ A 9 6
♦ A 7 6
♣ A D 2

5. Osztó: Észak,
Észak–Dél bellben

♠ 7 4 3
♥ 6
♦ A D B 5
♣ A D 10 6 2

6. Osztó: Kelet,
Kelet–Nyugat bellben

♠ 9 6 4 3 2
♥ D 7 5 4
♦ A 6 4
♣ 9

7. Osztó: Dél,
általános bell

♠ D 8 6
♥ D B 8
♦ A K 8 2
♣ A K 8

8. Osztó: Nyugat,
általános mans

♠ A K D 9
♥ 9 5
♦ 7
♣ A K B 10 6 5

DÉL lapjai a licitmérkőzéshez

1. Osztó: Észak,
általános mans

♠ D 6
♥ A B 7 5
♦ A 9 8 4
♣ K 10 2

2. Osztó: Kelet,
Észak–Dél bellben

♠ D 5
♥ D B 5
♦ K 8 7 5 3
♣ 9 7 3

3. Osztó: Dél,
Kelet–Nyugat bellben

♠ A 7 3
♥ K D 8 6 4 2
♦ 8 6
♣ A K

4. Osztó: Nyugat,
általános bell

♠ A 10 9 6 4 3
♥ K D
♦ 8 5
♣ K B 8

5. Osztó: Észak,
Észak–Dél bellben

♠ 8
♥ 9 7 5 2
♦ K 8 6
♣ K B 9 8 7

6. Osztó: Kelet,
Kelet–Nyugat bellben

♠ A 8 7 5
♥ 6 2
♦ 5 2
♣ A K D 7 4

7. Osztó: Dél,
általános bell

♠ A B 10 9 5 4
♥ A 5
♦ 6 5
♣ D 7 5

8. Osztó: Nyugat,
általános mans

♠ B 10 6
♥ A 8
♦ D 10 9 8 6 5 2
♣ 7



A KÉNYSZERÍTŐ PASSZ

I.



Mindenki licitál, de úgy tűnik, hogy valonk van a figuratöbblet. Most a jobb oldali ellenfél mond valamit, és lapunkból nem világos, hogy kontrázni kellene, vagy a partnerre bízni a döntést. Az adott leosztásban olyan a lap, hogy nem akarunk dönteni. Hátha a partner – most az egyszer! – tudni fogja, mi a helyes. De várjunk csak! Ha passzolunk, lehet, hogy a partner is ezt teszi.

Vajon, van megállapodásunk arra, hogy ebben a helyzetben a passzom kényszerítő?

Mark Feldman szerint: „Az összes félreértéseknek legalább a fele az együttműködés hézagainak számlájára írható. A legtöbb esetben bármilyen létező egyezményvel elkerülhető a baj.”

E cikk alapja Feldman megjegyzése. Az alábbiakban az ún. *kényszerítő passz*-helyzetekre tesz javaslatokat. Legtöbbjük beépíthető a használatos rendszerekbe. Ha azonban néhány esetben nem sikerülne, akkor a leírt megállapodások könnyen megváltoztathatók vagy módosíthatók.

A lényeg: *valamilyen egyezménynek léteznie kell!* Enélkül rendszeresen találgatni kényszerülünk. És az egyetlen, amit minden mesterjátékos gyűlöli, a találgatás. Hiszen ezzel feladja természetes előnyét a gyengébb technikájú, de jobb licit-módszereket használó párral szemben.

Tehát, mikor és milyen magasságon vagy magasságokon kényszerítő egy passz?

Ha a pár *gémig kényszerítő* licitmenetbe kezdett, akkor vagy övék lesz a felvétel, vagy az ellenfél kontrázva játszik.

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
passz	2 szan	3 pikk	1 kőr passz?

Tegyük fel, hogy a 2 szan gémforsz. Ekkor Dél passza kényszerítő, Észak nem passzolhat.

Továbbá, ha egy *invit elfogadásra került*, a licitmenet gémig kényszerítőnek tekintendő. Vagy felvevőjátékot játszunk, vagy kontrázunk.

Nyugat	Kelet
♠ K B	♠ 10 4 3 2
♥ 10 2	♥ K D B 9 7 6
♦ A 3	♦ 4
♣ A K B 9 8 7 6	♣ D 5

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
1 treff	1 káró	1 kőr	passz
3 treff	3 káró	3 kőr	4 káró

Nyugat passza kényszerítő, mert Kelet második licitje gémforsz.

Ha egy licit egy bizonyos magasságig kényszerítő, akkor annál alacsonyabban az ellenfél csak kontrázva játszhat.

Nyugat	Kelet
♠ A B 7	♠ D 9 3 2
♥ 9 4	♥ 6 2
♦ K D 10 6	♦ A 7 5
♣ D 10 7 5	♣ A B 4 3

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
kontra passz?	passz	2 kőr	1 kőr 3 kőr

Kelet felüllicitje 3 pikkig vagy 4 minorig kényszerítő. Tehát Nyugat passza kétségtelenül kényszerítő.

Az erős kettes indulás, akár természetes, akár mesterséges, forszos helyzetet teremt! Az ellenfelek nem játszhatnak kontra nélkül erős kettes indulás után! Ugyanakkor a 2 szan indulás nem teremt forszos helyzetet sem az induló, sem pedig a válaszoló részére, éspedig azért, mert limitált kezlet mutat.

A Bridge World 1981. májusi számából, a Mesterfejtők Klubjából való az alábbi feladvány:

Csapatverseny, általános mans, Dél lapja:

♠ D 9 8 2 ♥ 8 ♦ K 9 7 5 3 ♣ 9 6 5

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
	2 szan	3 kőr	?

A harminckét mesterjátékos közül húsz 3 szant válaszolt, négy kontrázott, hárman mondtak 3 pikket, ketten négy kőrt, egy 4 káróra szavazott és ketten passzoltak. Nyilvánvaló, hogy akik licitálták, és akik kontráztak, úgy gondolták, hogy a passz nem lenne kényszerítő. A két passzoló *Eric Rodwell* (a

tavalyi világbajnok) és *Teddy Lightner* voltak. Nagy Péter nem volt biztos a dolgában, mint ahogy Bobby Wolff sem. Wolff úgy gondolta, hogy nem lenne rossz negatív kontrát játszani ilyen helyzetben, persze csak a partnerrel való megállapodás után. És ismét visszaérkeztünk a kiindulóponthoz: egyezmények nélkül nem megyünk semmire!

Egy másik, jól használható egyezményt írt le Bob Ewen az ACBL Bulletin egyik számában:

Valahányszor a pár szabadon gémet licitált az ellenfél kizáró indulása vagy ugró közbeszólása után, a további passzok mindig kényszerítők.

Mielőtt példákra térnék át, szeretném felhívni a figyelmet egy nyilvánvaló kivételre. Az ellenfél kizáró 4 kör vagy 4 pikk indulása utáni küzdelemben az ellenfél következő licitje passzolható. Könnyen lehetséges ugyanis, hogy náluk az erő, és mi csak mentünk. De, ha a vonalunk bellben van és az ellenfél mansban, akkor még a 4 kör és 4 pikk indulás után is érvényes a fenti szabály. Ebben a szkörhelyzetben ugyanis valószínűtlen, hogy mentenénk.

(A különböző szabályok alól néhány, a szkörhelyzettől függő kivétel van. Leggyakoribbak a kényszerítő passz-helyzetek, amikor mi bellben vagyunk, az ellenfél pedig mansban. Ebben a helyzetben az ellenfél nyilván merészebb, hiszen mi magunk is gyakrabban és rosszabb lapokkal zárunk ki mansban, mint bellben.)

Általános mans, Dél lapja:

♠ B 5 4 ♥ 8 7 4 ♦ A B 7 6 ♣ 8 4 3

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
2 kör*	4 pikk	5 kör	?

(*gyenge)

Dél passza kényszerítő. A nagy magasságon licitált kényszerítő passz általában kételyt fejez ki. Ha Dél biztosan tudja, hogy mit kell licitálnia, akkor három más lehetősége van: (1) kontra – „partner, ne menj tovább”, (2) továbblicitálás – „nem érdekel a buktatás”, (3) passz, majd a partner licitjére tovább licitálni.

Ez azonban vitatható, és a későbbiekben részletesen megvizsgáljuk.

A teljes kiosztást lásd a következő hasámban.

Adott esetben a jó döntés: passzolni. Észak ezzel a támadó jellegű lappal tovább licitál, más lappal kontrázna. Persze, most az is jó, ha Dél egyből 5 pikkot mond, de ez egyoldalú, az együttműködés szellemével ellentétes licit, amely itt szerencsés, de katasztrofális lehet egy másfajta lappal szemben.

Észak

♠ A K D 10 9 8
♥ 2
♦ K D 10 9 2
♣ D

Nyugat

♠ 7 6
♥ A D B 9 5 3
♦ 5 4
♣ 10 7 6

Kelet

♠ 3 2
♥ K 10 6
♦ 8 3
♣ A K B 9 5 2

Dél

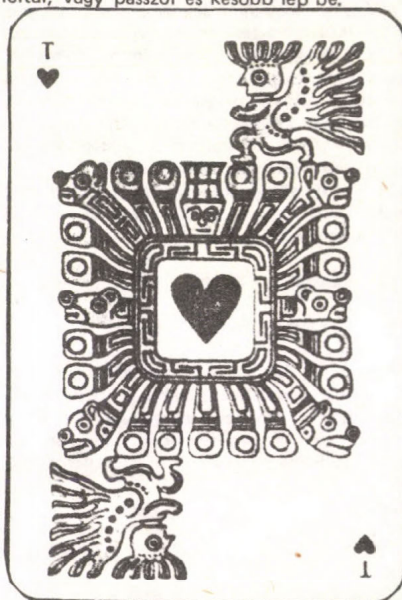
♠ B 5 4
♥ 8 7 4
♦ A B 7 6
♣ 8 4 3

A következő lap szintén élő leosztásból való. Dél helyén, bellben mans ellen, párosversenyen ezt a lapot tartjuk kezünkben:

♠ B 7 6 3 2 ♥ 8 7 4 ♦ B 8 6 ♣ 7 5

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
3 treff	4 kör	5 treff	?

A legtöbb játékos (e cikk elolvasása előtt) passzolta, mert nincs semmije. A passz azonban kényszerítő, kétséget fejez ki azzal kapcsolatban, hogy kontrázni kell-e vagy tovább licitálni. Kontrázni kell! A partner erős kezét mutatott. (Általános elv, hogy kizáró indulás után nem zárunk ki. Kizáró jellegű kézzel Észak 3 kört licitál, vagy passzol és később lép be.





A teljes leosztás:

Észak

♠ A 9 5
♥ A K D B 5 3
♦ A 10
♣ 8 2

Nyugat

♠ 8
♥ 9 2
♦ 4 3 2
♣ A K B 10 9 4 3

Kelet

♠ K D 10 4
♥ 10 6
♦ K D 9 7 5
♣ D 6

Dél

♠ B 7 6 3 2
♥ 8 7 4
♦ B 8 6
♣ 7 5

Ákár tetszenek az asztalnál elhangzott licitek, akár nem, a lényeg az, hogy a passz kényszerítő. Nem lehet félretenni lapunkat csak azért, mert reménytelen. Kényszerítő passzos licitmenetekben reménytelen kezekkel kontrázni kell, hogy figyelmeztessük a partnert: Ne menj tovább!

Amint láthatjuk, már a 4 kőr is túl magas. Lehetséges, hogy a partner kontrázza, ha mi passzolnánk, de egy szót sem lehetne szólni, ha 5 kőrt mond. Akár pikk, akár káró K D x x x

elegendő lenne nálunk az 5 kőr sima teljesítéséhez.

Egy másik leosztás. Általános bellben Dél lapja:

♠ 6 2 ♥ A D 10 5 2 ♦ A B ♣ A K 6 2

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
2 pikk*	4 kőr	4 pikk	1 kőr
			?

(*gyenge)

Mit csináljunk? Ha Észak pikkje rövid, 5 kőr valószínűleg teljesíthető — esetleg több is. Nem kényelmes érzés-e, hogy elpasszolhatjuk ezt a 4 pikket és a licit még biztosan folytatódni fog? Tegyük fel, hogy passzolunk, és Észak 5 kárót mond! És most? Ez volt a teljes leosztás:

Észak

♠ —
♥ K 9 8 6
♦ K D 9 4 3
♣ 9 7 5 3

Nyugat

♠ K 10 9 7 5 4 3
♥ 3
♦ 8 6
♣ D B 4

Kelet

♠ A D B 8
♥ B 7 4
♦ 10 7 5 2
♣ 10 8

Dél

♠ 6 2
♥ A D 10 5 2
♦ A B
♣ A K 6 2

Észak-Dél lapjából 7 kőr könnyen teljesíthető! Az asztalnál Dél, attól félve, hogy a passz passzolható lenne, megkontrázta a 4 pikket, Észak pedig — teljesen jogosnak — pikk erőt tételezett fel partnerénél és passzolt. De ha Dél passzol, és Észak 5 káróval folytatja, Dél 6 kőrt mondhat erre a pozitív licitre.

A kivétel:

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
4 kőr	4 pikk	5 kőr	?

Kényszerítő-e a passz? Csak, ha Észak-Dél bellben és az ellenfél mansban van. Minden más szkörhelyzetben Délnek el kell döntenie, hogy licitálni vagy kontrázni akar. Ez a passz nem kényszerítő.

(folytatjuk)

fordította: Homonnay Géza

TÉVEDÉSEK VÍGJÁTÉKA

Péntek este volt. Ilyenkor – zárás előtt – csak a leghűségesebb tagok választották a családi otthon, egy jó mozi vagy egy hangulatos söröző helyett a B&S-klubot.

Most is csak négy megrögzött roberjátékos üzte kedvenc sportját (ugye, sejtik, hogy melyiket?). Egyébként a B&S/azaz: Bridzs és Sakk-/klub legfontosabb, mondhatni: áthághatatlan szabálya szerint a klubtagok csak két tevékenységet folytathattak itt: *bridzsezhettek és sakkozhattak*. Akit rajtakaptak azon, hogy – például – olvasott, elmesélt egy történetet vagy egy viccet, szóba hozta a tévé előző esti krimijét, netán Nyilasi Tibor labdarúgóerényeit taglalta, azt igen szigorú büntetésnek vetették alá. Először is meg kellett tanulnia az összes reklámszöveget, amit a TV az előző héten sugárzott, majd ezek közül a klub elnöke által kiválasztottat egymás után 99-szer kellett végignéznie. Végezetül (ó, balsors!) a Hungária-együttes összes nagylemezét kellett meghallgatnia (fejhallgatóval!).

A klub több mint két éves fennállása alatt mindössze három rendbontás történt (az elkövetők közül kettő jelene is idegszanatóriumi kezelés alatt áll).

A négy elmélyült bridzsező észre sem vette, hogy Kutyaházi Kálmán, alapító tag belépett az ajtón hóna alatt egy sakktablával, egy asztalhoz sietett, és leült – éppen a mellettük lévő asztalhoz. Ő sem vett tudomást róluk, már szedte is elő a figurákat, és elhelyezte őket a táblán (egy feladvány megfejtésén törte a fejét).

Pedig ha tudta volna, hogy a mögötte folyó partiban Macskaházi Miklós (szintén alapító tag), ősrégi, esküdt ellensége is részt vesz, biztosan a lehető legtávolabbi helyet választja, ha egyáltalán ottmarad a klubban.

Kutyaháziról és Macskaháziról tudvalevő, hogy engesztelhetetlenül és véglegesen utálják egymást.

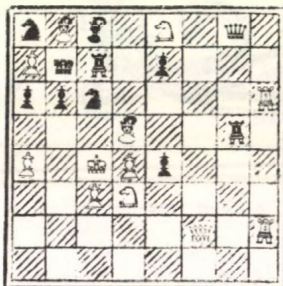
Kedves olvasó! Az elkövetkező események jobb megértése érdekében kérlek, vess egy pillantást az alábbi rajzra, amely a két ellenség elhelyezkedését mutatja:

	2. bridzsező Észak	
1. bridzsező Nyugat		3. bridzsező Kelet
	Dél	
	M. M.	
	K. K.	

Kutyaházit roppant bosszantotta, hogy kedvenc lapja, az *Észjátékok* sakkfeladvány-sorozatából épp az utolsót, a tizenkettediket nem tudja megoldani. Enélkül pedig nincs reménye a fődíj, egy kombinált bridzs- és sakkautomata elnyerésére. A feladvány nem tűnt nehéznek: világos lép és a 6. lépésben mattot ad.

Csakhogy Kutyaházi nem volt igazán jó sakkozó, annál jobban értett viszont a bridzsjátékhoz – éppen fordítva, mint Macskaházi. (Talán éppen emiatt gyűlölték egymást; mindkettő irigyelte a másik tudását.)

Ez volt a kérdéses feladvány:



„Az ördögbe is! Nem, nem és nem!” – dörmögte az orra alatt Kutyaházi, miközben hiába próbálkozott immár sokadszor a megfejtéssel. – „Ha ütöm a vezért, legalább is kellemetlenül sok sakkot kapok, például: 1. – He5+ 2. Kb3 Hxd3 3. Vf7 Hc1+4. Kc2 Bg2+ 5. Bxg2 Bxc3+ stb. Ha a huszárt ütöm: 1. Bxc6?, akkor 1. – Vxd5+ után még el is vesztem a partit. 1. Vb2? ?-re (vagy egyéb „semleges” lépésre) 1. – Vxd5+ és matt!” – motyogta elkeseredetten. (Általában szeretett önmagával beszélgetni, mint az egyetlen olyan lényvel, aki mindig meghallgatja.)

Közben a másik asztalnál Macskaházi lett a felvevő a kontrázott 5 körben.

A következő oldalon láthatók a lapok. Az ellentél (mansban bell ellen) 4 pikk mentéssel próbálkozott de Macskaházi rámondta az 5 kör.

Ezalatt Kutyaházi megkísérelte elméletileg megközelíteni a problémáját.

„Sakkot adjunk, vagy talán valami mást lépünk?” – kérdezte félhangosan önmagától.

„Adjunk valamit!” – mondta ebben a pillanatban Macskaházi Nyugat pikk nyolcas

Észak
 ♠ 4 2
 ♥ 8 5
 ♦ A B 9 6 4 3 2
 ♣ K 2

Nyugat
 ♠ 8 6
 ♥ K 9 6
 ♦ 10 7
 ♣ D 10 8 7 5 3

Kelet
 ♠ D B 10 9 7 5 3
 ♥ B 7
 ♦ D 8 5
 ♣ A

Dél
 ♠ A K
 ♥ A D 10 4 3 2
 ♦ K
 ♣ B 9 6 4

indító kijátszására, nem nagyon bízva a felvétel sikerében.

Kutyaházi ereiben megfagyott a vér! Hogy gyűlölt ellensége, akinek a fizikai jelenlététől is hányingere támad, itt álljon mögötte (!), figyelemmel kísérje azt, amit csinál (!!), és még segítsen is neki (!? !). Ez nem lehet igaz!

Mindenesetre eltökélte magában, hogy – lesz, ami lesz – ő nem szól ehhez a... ehhez a... még csak hátra sem fordul.

Figyelmét újra a feladványra fordította.

„Jó, de melyik sakkot? A Hc5-öset vagy a Hd6-osat?” – morfondírozott.

„Az ötöst!” – utasította Macskaházi az asztalt, miután (jobb híján) az adu ész t játszott a ki.

„Mi a Menő Manó!” – töprengett el Kutyaházi (ezúttal mellőzve az előbbi, ellenszenvtől fűtött gondolatokat), és kirakta az 1. Hc5+ bxc5 lépéseket...

A másik asztalnál Macskaházi (aki persze nem is sejtette, hogy négyükön kívül más is van a helyiségben) éppen azt latolgatta, hogy melyik aduval folytassa a játékot: kicsivel (az ellenfélnél most már egyedül maradt királyra játszva), vagy a dámával (a védtelen bubi ellen).

„A dámal!” – hasított bele Kutyaháziba a felismerés – melyet az eddiginél hangosabban hozott saját maga tudomására –, és 2. Vb2+ -ot lépett.

Macskaházi majd lefordult a székéről, amikor meghallotta a jól ismert és számára oly utálatos hangot (pedig csak halk suttogásként ért el hozzá, a többiek meg sem hallották). Már a száján volt a szokásos „Kibicnek kuss!” rendreutastás, de meggondolta magát. („Próbáljuk ki, amit mond, s ha nem válik be, majd akkor... – villant át az agyán.)

Az adu dámába Nyugattól a király, az asztralól a nyolcas, Keletől a bubi jött... A pikk hívást megütötte, majd a tizzsel elvette az ellenfélnél maradt adut (az asztralól kárót dobott).

Eközben Kutyaházi (aki a Vb2-t majdnem mattnak nézte!) szinte összeomlott 2. – Hb6+ láttán.

„Nincs más, mint 3. Kb3, amire 3. – Vxd5+ után széthull az állás. Hát mégis becsapott ez az aljas...”

„Üssük!” – szólt ebben a sorsdöntő pillanatban Macskaházi, miután a kézből kijátszott káró királyra Nyugat a hetest tette.

„Hát persze!” – ütött a homlokára majd b6-ra Kutyaházi. Ezt természetesen 3. – Kxb6 követte (3. – Ka8-ra 4. Hxc7 matt).

Jelenleg ez volt a helyzet a két asztalnál:

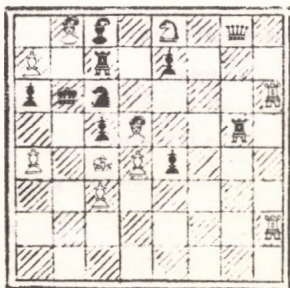
Észak
 ♦ B 9 6 4 3
 ♣ K 2

Nyugat
 ♦ 10
 ♣ D 10 8 7 5 3

Kelet
 ♠ 10 9 7 5
 ♦ D 8
 ♣ A

Dél
 ♥ 4 3 2
 ♣ B 9 6 4

illetve



„Jön a B!” (kiejtve: bö) – ujjongott Kutyaházi, és 4. Bb2+ -ot húzott.

Macskaházi ennek megfelelően a káró bubit kérte az asztralól: káró dáma, adu kettes, káró tizes. Csodálkozva vette észre, hogy valami furcsa, a hálához hasonló érzés tölti el Kutyaházi iránt.

Utóbbi maga is érzett valami megmagyarázhatatlan melegséget a szíve táján, és gyorsan kirakta a 4. – Ka5 5. Fxc7+ Kxa4 lépéseket, majd

„Bástya...”

Eközben Macskaházit már csak az asztral kerülés problémája izgatta. Treff négyesére Nyugat ravaszul a tizest tette, „ingerelve” az asztral királyt, de:

...a2...” – folytatta Kutyaházi egy kis nyomtatékosító szünet után, ezért Macskaházi a

kettest tette. Majd — miután Kelet az ásszal ütött — nagyvonalúan leterítette megmaradt lapjait.

„... és matt!” — illetve: „5 kör a kontrával teljesítve!” — hangzott szinte egyszerre...

Kutyaházi Kálmán összepakolta a készletet. Macskaházi Miklós a lapokat szedte össze, partnerei már siettek is haza.

A két egykori haragos egyszerre fordult egymás felé. Mosolyogva néztek egymásra. Szemükben a megértés fénye csillogott.

S bár ez a megértés a félreértések sorozatának volt köszönhető, ezt egyikőjük sem tudta meg soha.

Vígjáték?

Hát igen. Tévedések vígjátéka...

Homonnay Géza

A MECCSPONT-SKÁLA TELJES HOSSZÁBAN

„Mindig ilyen lapról ábrándoztam!”
„Álmomban se jöjjön elő ez a játszma!”

A fentiekhez hasonló felkiáltások olyan leosztásokhoz fűződnek, mint amilyen a legutóbbi kanadai csapatbajnokságon fordult elő. A selejtezőt öt asztalán ugyanazokat a partikat játszották. Az alábbi játszma olyan vihart kavart, hogy noha a tornavezető szavát adta, hogy a komputer nem bűnös a dologban, senki sem hitt neki.

Osztó: Nyugat, általános bell

Észak

♠ K D 9 8 7 5
♥ 5 3
♦ K D B 10 7
♣ —

Nyugat

♠ 10 6 3
♥ 10 9 8 6
♦ A 5 3
♣ A 5 4

Kelet

♠ —
♥ A K D B 7 4 2
♦ —
♣ K D B 10 8 2

Dél

♠ A B 5 2
♥ —
♦ 9 8 4 6 2
♣ 9 7 6 3

Amint az jól látható, Nyugat kezéből 7 kör teljesíthető (nincs treff lopás), Kelet kezéből pedig 7 treff (nincs kör lopás), Észak–Délén terített a 6 pikk. Általános bellben azonban nem könnyű megjósolni, mi is fog történni az asztalnál. Nem meglepő, hogy rengeteg meccspont cserélt gazdát a teremben, de nem ezen a mérkőzésen.

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
Lítvack	Nagy	Silver	Kokish
passz	1 pikk	6 kör	6 pikk
kontra!	passz	7 kör	passz
passz	kontra	körpassz	

Murray	Green	Kehela	Hughes
passz	1 pikk	6 kör	6 pikk
7 kör	kontra	körpassz	

Mind Nagy Péter, mind pedig Jim Green azt remélte, hogy *Lightner-kontrája* után partnere meg fogja találni a gyilkos treff indulást. Dél talán ki is találhatná ezt, úgy okoskodva, hogy Keletnek nyilván kétszínű keze van, és akkor a másik szín valószínűleg a saját *rövidebb* színe! *Hughes*-nak még az az információja is megvolt, hogy Green nem indult Római kettes-indulással, amely pikket és treffet ígért volna. A lényeg azonban az, hogy mindkét Dél kárával indult, az asztal káró ászát mindkét felvevő ellopta a kör ásszal, majd terített. 2470 és egál-parti.

Lássuk, mi történt a Thorpe-McAvoy meccsen:

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
Harold	Roche	Dickey	Fox
passz	1 káró*	6 kör	7 káró
7 kör	kontra	körpassz	

(* kanapé)

Cronin	Smith	Shepherd	McAvoy
passz	1 pikk	2 szan	3 pikk
4 treff	4 káró	7 treff	7 káró
passz	passz	7 kör	7 pikk
kontra	körpassz		

Michael Roche kanapé indulása után a licit pillanatok alatt sztratoszférikus magasságokba jutott. Ha Roche *Lightner-kontrának* szánta licitjét, *Fox*-nak ki kellett volna találnia a treff indulást. De nem, a pikk ásszal indult, és McAvoyék 2470-et írtak. A másik asztalon maga McAvoy talán könnyebben rátalálhatott volna a treff indulásra, de ő biztonságra ment a 7 pikk licittel. Ez valahogy kettőt bukott, de a victoriái csapat így is 19 meccspontot nyert a leosztáson.

A későbbi győztesek itt is bravúrosan szerepeltek:

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
	Pomikalsky		Cartaganis
passz	passz!	2 treff	passz
2 szan	passz!	3 kör	passz
4 treff	passz!	7 treff	passz
7 kör	kontra	rekontra	körpassz

Voytech Pomikalsky „csendessztrájkja” figyelemreméltó. 7 treff után menteni akart, de a licitmenet olyan jól alakult számára, hogy a 7 kör bemondásakor biztos lehetett a pozitív írásban, *Cartaganis* könnyen megtalálta a treff indulást, 400-ért. A másik asztalon *Zygmunt Marcynski* kontrázott 6 körben találta magát.

Dél annak rendje és módja szerint elindult a partnere által kért treffel, de további ütések már nem termettek az ellenvonal számára – +1660 és 19 pont a Cartaganis-csapat javára.

Mark Arbour ellen 1860-at írtak a kontrázott 6 körben, mert nem találta meg a treff indulást, de ez még 12 meccspont nyereséget jelentett a másik asztal 2470-jével szemben.

A legszörnyűbb eredmény azonban a *Carruthers* – *Betts* mérkőzésen született. Az egyik asztalon Carruthersék úgy döntöttek, hogy az ellenfél 6 pikkjét megkontrázzák: –1660, míg a másikon csapattársuk káróval indult a kontrázott 7 kör ellen, –2470-ért. Ez 24 meccspont: a 4130-as összírás felő a skáláról, amely 400-nál végződik!

ÉLŐSAROK

Szilágyi László rovata

1982 jelentős versenyeiről származnak az alábbi leosztások. Mindegyikben különleges technikai megoldás lehetősége rejlik. A rejtvényként „föltálat” játszmák megfejtésén, úgy gondolom, érdemes a fejet törni.

Tankönyv-példa

Az 1982-es milánói csapatverseny alábbi kiosztása nyugodtan szerepelhetne bármelyik bridzs-tankönyvben.

23. Osztó: Észak, általános mans

Észak
 ♠ K 10 5
 ♥ 8 6
 ♦ A 10 6
 ♣ A B 9 6 5

Dél
 ♠ A B 6
 ♥ A 7 6 4
 ♦ K 9 3 2
 ♣ D 8

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
1 treff	1 kör	3 szan	körpassz

Nyugat a kör kilencessel kezd, Kelet átüti a tizessel, s ha teheti, folytatja a szint.

Hogyan kell játszani a felvételt?

Elvenni a felvévő kibúvó lapjait!

Szokatlan ellenjátékra nyílt alkalma dr. *Szirmay Györgynek* a grazi párosversenyen.

24. Osztó: Kelet, általános bell

Észak
 ♠ A B
 ♥ A K 8 4
 ♦ B 9 8 7 4 2
 ♣ 6

Nyugat
 ♠ 10 5
 ♥ D 10 9 7
 ♦ 6
 ♣ B 10 9 8 7 2

Kelet
 ♠ K 9 7 6 4
 ♥ B 3
 ♦ A K 5
 ♣ A 4 3

Dél
 ♠ D 8 3 2
 ♥ 6 5 2
 ♦ D 10 3
 ♣ K D 5

A legtöbb asztalon Kelet 1 pikk indulása után Észak-Dél játszott káró vagy szanzadu töredéket. Úgy tűnik, az utóbbi esetén elvehetetlen a kilenc ütés: négy káró, két kör és három fekete színben. A treff és pikk fekvése előnyös a felvévő számára, sőt a kör ász-király és a kárók lejátszásával kedvező végjáték-helyzetet lehet teremteni.

Dél 3 szanja ellen *Szappanos Géza* a pikk tizessel kezdett. A felvévő ütött az ásszal és kárót hívott.

Hogyan buktatta el dr. *Szirmay* a felvételt?

A pikk magasítható

Az alábbi feladvány megfejtése még 52 lap ismeretében sem könnyű. Ha nem sikerült megtalálni a megoldást, tessék hátralapozva megpróbálni úgy is!

A lapokat az 1982-es loibeni párosversenyen osztották.

25. Osztó: Nyugat, általános mans

Észak

♠ A K B 6 4 2
♥ K B
♦ 5 3
♣ A 6 5

Dél

♠ —
♥ D 10 9 8 5 2
♦ K 10 9 6 4
♣ 7 3

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
1 szan*	kontra	passz	2 kőr
3 treff	3 pikk	passz	4 káró
passz	4 kőr	körpassz	

(*Precíziós, 13–15 pont)

Hogyan lehet teljesíteni a felvételt Nyugat kör négyes kezdése után (Kelet a hármast teszi)?

Megoldások

23.

Észak

♠ K 10 5
♥ 8 6
♦ A 10 6
♣ A B 9 6 5

Nyugat

♠ 4 3 2
♥ 9 3
♦ D B 8 7 5 4
♣ K 2

Kelet

♠ D 9 8 7
♥ K D B 10 2
♦ —
♣ 10 7 4 3

Dél

♠ A B 6
♥ A 7 6 4
♦ K 9 3 2
♣ D 8

A kör ásszal természetesen ki kell várni egy menetet. Ha a treff király Keletnél van, a felvétel nem teljesíthető. (Még ha a pikkék és a káró ász-király lehívásával eltüntethetnénk is Kelet lapjait e színekben, majd körrel kiadnánk az ütést, hogy elhívjon a treff király mellől,

akkor is csak nyolc ütést tudunk szerezni.) Meg kell viszont akadályozni, hogy Kelet ütésbe kerüljön esetleges negyedik treff tizesével. Ezért a jó játék: ütni a második kört, pikk királlyal asztra menni és kis treffet hívni a nyolcshoz!

24.

Észak

♠ A B
♥ A K 8 4
♦ B 9 8 7 4 2
♣ 6

Nyugat

♠ 10 5
♥ D 10 9 7
♦ 6
♣ B 10 9 8 7 2

Kelet

♠ K 9 7 6 4
♥ B 3
♦ A K 5
♣ A 4 3

Dél

♠ D 8 3 2
♥ 6 5 2
♦ D 10 3
♣ K D 5

A kárót Kelet kihagyta, a káró folytatás után pedig lehívta az ütéseit: káró ász, káró király, pikk király, treff ász. A kör bubi következett, és a felvevő a magas pikk dámával, treff király-dámával a kezében az asztra szorult. A két kiadó kör két bukást jelentett.



25. A felvevőnek pikkben kettő, treffben egy, körben öt ütése van, ez összesen nyolc. Úgy kell tehát két kárót ütnie, hogy közben ne adjon ki a színben kettőnél többet (hiszen kiáll még az adu ász).

Ha Keletnél három káró van a dámával vagy a bubival, esetleg mindkettővel, akkor a káró kilences, illetve tízes impasszal megszerezhető a szükséges ütések.

De vajon, lehetséges-e ez? Nyugat licitje alapján treffe ötös, az elosztása feltehetőleg 5-3-3-2. Az indító kijátszás hármaskörre utal. Kelet gyenge lapjával nem menekült ki az 1 szan kontrájából, valószínűleg nincs ötös színe. Tehát Nyugatnál három pikk van és csak két káró.

Ilyesmi lehet a teljes elosztás:
(Lásd a köv. hasámban.)

Lehet teljesíteni?

A pikk lopással magasítható. A baj csupán az, hogy Nyugat az adu ásszal ütésbe fog kerülni, és treff hívással kilővi a pikkkekhez vezető átmenetet, amikor még van kint egy adu. Kár,

Észak

♠ A K B 6 4 2
♥ K B
♦ 5 3
♣ A 6 5

Nyugat

♠ D 9 7
♥ A 6 4
♦ A B
♣ K B 10 9 2

Kelet

♠ 10 8 5 3
♥ 7 3
♦ D 8 7 2
♣ D 8 4

Dél

♠ —
♥ D 10 9 8 5 2
♦ K 10 9 6 4
♣ 7 3

hogy nincs a kézben treff figura, hogy ott üthessünk. Az is jó lenne, ha kézben lophatnánk a treffet. Hopp! Hiszen megtehetjük! Csak a pikk ász-királyra az elején el kell dobni a két treffet! Pikk lopás következik, majd adu, Nyugat üt és treffet hív. Ezt a felvevő ellopja, leaduzik és kis kárót hív. Két káró ütés után Nyugat kénytelen treffet hívni: magas az asztal.

ELEMEZZÜNK KÖZÖSEN!

Hiba ügyes a védőjátékos jó felvevő ellen

Érdekes játszmat közölt Rixi Markus a Guardianban.

Észak

♠ 4
♥ D B
♦ K D 10 9 8
♣ 8 7 6 4 2

Nyugat

♠ D B 10 9 8 6 5
♥ K 4 2
♦ B 7 5
♣ —

Kelet

♠ K
♥ 6 5 3
♦ 6 4 3 2
♣ K D B 9 5

Dél

♠ A 7 3 2
♥ A 10 9 8 7
♦ A
♣ A 10 3

Dél

1 kör
3 kör

Nyugat

2 pikk
3 pikk

Észak

passz
4 kör

Kelet

passz
körpassz

Nyugat a pikk dámával támadott. A felvevő kézben ütött, majd a káró ász után pikket

lopott az asztalon. Ütött két magas kárójával, ezekre treffeket dobott, és a treff ásszal szeretett volna visszatérni a kezébe. Nyugat lopta a treff ászt, és a következő helyzet alakult ki:

Észak

♥ D
♦ 10 9
♣ 8 7 6 4

Nyugat

♠ B 10 9 8 6
♥ K 4

Kelet

♥ 6 5 3
♣ D B 9 5

Dél

♠ 7 3
♥ A 10 9 8 7

Délnek az utolsó hét ütésből még ötre van szüksége a teljesítéshez. Ha Nyugat most pikket hív vissza, a felvevő az asztalon lop, és még négy biztos adu ütése van. Hasonlóképpen: kör király hívásba ugyan esik Észak dámája, azonban Dél nyomban üthet öt kört. Michael Wolach megtalálta az egyetlen buktató hívást: a kör négyest. Dél csak további három veszítő lap árán üthette volna át az asztal dámáját. Ütött hát Északon, majd a káró tízessel folytatta, de a

védelem már a helyzet ura volt. Kelet lopott, Dél nem lophatta felül, s így Kelet lejátszhatta magas treffjeit, amivel lehetővé tette, hogy Nyugat szingli kőr királya üssön és buktasson.

Wolach jól átgondolt védőjátékot játszott — írja Markus —, de nem hagy nyugodni a gondolat, hogy a Nyugaton ülő játékosok többsége kihagyta a lehetőséget.

Eddig a közölt játszma. Engem pedig az a gondolat nem hagy nyugodni, hogy adott esetben a felvevő hibás játéka tette lehetővé a kiváló védekezést.

Az első öt ütés változatlan, azonban a hatodikban a felvevő biztos kézbemeneteli lehetőséget szalasztott el. Nem a még érintetlen treffhez kell nyúlni — hiszen egy „vad” elosztású partiban nem is csekély az 5–0 elosztás veszélye —, hanem a már lecsupaszított magas káróhoz, amelyet gond nélkül el lehet az ásszal lopni. A helyzet most ez:

Észak
♥ D
♦ 10
♣ 8 7 6 4 2

Nyugat
♠ B 10 9 8
♥ K 4 2

Kelet
♥ 6 5 3
♣ K D B 9

Dél
♠ 7 3
♥ 10 9 8 7
♣ A

A felvevőnek négy ütésre van még szükséges és képtelen kevesebbet csinálni. Pikket lop az asztalon, majd az utolsó magas kárót a kezében. Ezután már teljesen mindegy, hogy a felvevő milyen sorrendben játssza ki lapjait. Rossz ellenjáték esetén a treff ász még „cifrászúrt” is hozhat.

Fazekas András

Taurus szépe

A sors szeszélye megint egy különlegességgel ajándékozott meg, ezúttal ráadásul élő versenyzésszámában. Az ismeretlen fogás lényege: egy ütés adható ki, ezzel szemben két vesztes van: egy aduban, egy pedig külső színben. Úgy manőverezünk, hogy külső vesztesünket a tizedik ütésben az ellenfél aduval kényszerüljön ütni, s egyúttal kényszerhívásba kerüljön. Ez így talán tudálékosan hangzik, de mindjárt világossá válik, ha megvizsgáljuk a játszma ötletes végállását:

Észak
♥ 9 5 4
♦ 10
♣ 6

Nyugat
♠ 10 6 5
♦ B 9

Kelet
♠ B
♥ 10 8 3
♣ B

Dél
♠ 8
♥ D 6 2
♦ 8

Kőr az adu. A felvevő az asztalon pikkjét lopja, a kézben az asztal treffjét, majd a következő ütésben kárót hív. Nyugat kénytelen lopni és adut kell hívnia, amire biztosnak tűnő két ütésből egy elillan.

A teljes játszma:

Észak
♠ K 4
♥ B 9 5 4
♦ K 10 6
♣ A K D 6

Nyugat
♠ A 10 6 5 3
♥ 7
♦ A D B 9
♣ 10 9 2

Kelet
♠ B 7 2
♥ K 10 8 3
♦ 7 5
♣ B 7 5 3

Dél
♠ D 9 8
♥ A D 6 2
♦ 8 4 3 2
♣ 8 4

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
1 pikk	kontra	passz	2 kőr
3 káró	3 kőr	3 pikk	4 kőr
passz	passz	kontra	körpassz

Az indító kijátszás: treff 9

A felvevő megállapítja, hogy a licit alapján szinte nyitott lapokkal játszik. Keletnek bizonyára négy körje van a király, tízessel, feltehetően három pikkkel és két káróval rendelkezik, négy treffnek marad tehát hely. Ut a treff ásszal és az adu bubit hívja, király, ász, hetes. Kézből kis pikk, üt a király, újra pikk, üt az ász. Nyugat káró ászat hív, majd a dámával folytatja. Most treff király, dáma, és előállt a bemutatott helyzet.

Kár, hogy az alkalmazott megoldás értékét csökkenteti, hogy

káró ász indító kijátszásra és káró folytatásra a felvétel azonnal bukkik;
a játszma — sakknyelven szólva — nem fonalas. Nyugatnak sokkal jobb ellenjáték

áll rendelkezésére. A második pikket kell ütnie és pikket kell hívnia. Később, amikor a káró ásszal ütött, a helyes hívás újra pikk. Ezután nincs teljesítési esély.

Dr. Wodiáner Andor

A tizenegyedik ütés

A tizenegyedik ütésnek kitüntetett szerepe van a végállásban. A jó felvevő gyakran játszik arra, hogy az ellenfelet éppen a tizenegyedik ütésben ütésbe hozva kényszerhívást csikarjon ki.

Az I. osztályú csapatbajnokság egyik mérkőzésén mindkét Észak elbukta 6 kárós vállalását, pedig az ellenfelek nem találták meg a gyilkos pikk kezdést, hanem treffel támadtak.

	Észak	
	♠ 10 8	
	♥ 8 5	
	♦ K D 9 8 4 3 2	
	♣ K 8	
Nyugat		Kelet
♠ A 9		♠ D B 7 5 4 2
♥ D B 9 4		♥ 10 7 6 2
♦ B		♦ 7 5
♣ D 10 9 5 4 3		♣ 7
	Dél	
	♠ K 6 3	
	♥ A K 3	
	♦ A 10 6	
	♣ A B 6 2	

Ráadásul Dél kezéből a 6 szanzadu minden kezdésre teljesíthető. A felvevőnek három esélye van:

1. Szókteti a pikk királyt.
2. Bekeríti a treff dámát.
3. Ha a pikk ász és a treff dáma egy kézben van, a háromlappos végállásban (vagyis a tizenegyedik ütésben) ütettjük a pikk ászat, és az ellenjátékosnak el kell hívnia a treff dáma mellől.

A felvevő jó ítéldékapessége – vagy szerencsés ráérése – alapján dönt. Mindenesetre tíz ütés lejátszása közben az ellenfél dobásainak megfigyelése nyújthat némi támpontot.

A teljesítéshez vezető végállás:

	Észak	
	♠ 10 8	
	♦ 2	
	♣ 8	
Nyugat		Dél
♠ A 9		♠ K 6
♣ D 10		♣ A B

A káró kettesre Dél pikket dob. Nyugat helyzete reménytelen.

dr. Kovács Jenő



6. probléma

Osztó: Észak, általános mans

	Észak	
	♠ K D x	
	♥ K 10 x	
	♦ D x	
	♣ A D B x x	
Nyugat		Kelet
♠ A B 10 x x x x		♠ x x
♥ —		♥ 9 x x x x
♦ 10 x x x		♦ A K B x x
♣ x x		♣ x
	Dél	
	♠ x	
	♥ A D B 8 x	
	♦ x x	
	♣ K 10 9 x x	

Hogyan ítél?

Csapatverseny (Karib-tengeri bajnokság, Guadeloupe, 1979)

Két találkozózn – a bajnokságban minden mérkőzésen ugyanazokat a leosztásokat játszották – Dél 4 kört vállalt, sa játék hasonló módon alakult: Nyugat a pikk ásszal kezdett, majd káróra fordított. Kelet a két magas káró után ismét kárót hívott. Az egyik felvevő – szegény pára – a kezében lopott, és így nem tudta megakadályozni még egy további ütés kiadását. A másik felvevő egyáltalán nem játszott tovább, hanem igényt tartott az összes hátralévő ütésre.

a) Első kérdésünk: Ha a tornavezetőt most hívták volna a Kelet által vitatott igénybejelentés eldöntésére, mit ítél volna? (Vegyük tekintetbe a 69. szakasz lábjegyzetét!)

b) És most nézzük a tényleges esetet: a tornavezetőt nem hívták oda, ehelyett azt kérdezi Kelet: „Hogy folytatod?”

mire Dél: „Lopom és aduzok.”,
erre Kelet: „Hol lopsz?”,
most Dél: „Persze, hogy az asztalon.”

Most hívja Kelet a tornavezetőt. Azt állítja, hogy a felvevő kicsivel lop az asztalon, lejátszik egy magas adut, és nem tudja játéktervét megvalósítani anélkül, hogy átútná az asztal megmaradt adu honőrjét.

Az bizonyos, hogy tőkéletes biztonsági játék nem létezik, hiszen lehet, hogy az öt aduval rendelkező ellenfél sikén treffből. Mindenesetre a treff most 2–1, míg az adufigura átütése biztos öngyilkosság.

Mit ítél?

Megoldás:

- a) Egyértelmű volt a tornavezetői kar véleménye arról, hogy a helyes döntés ebben az esetben 4 kör – 1 (azaz egy bukás) megítélése. A 69. szakasz lábjegyzete épp az ilyen esetekre vonatkozik: Dél helyes játéka az asztalon történő lopás lenne, de – mert ezt nem említette! – gondatlanul, figyelmetlenségéből, nem számítva a kint lévő aduk 5–0 elosztására – lothat a kezében is, és ugyancsak a 69. szakasz bevezető része szerint: „... ha bármely kétség merül fel, azt az ellenjátékosok javára kell eldönteni.”

A 68. szakasz utolsó bekezdése értelmében: „Igény bejelentése esetén a felvevő köteles (kiemelés tőlem) közölni az általa követendő játéktervét.” Ez természetesen elhagyható akkor, ha ez a játékterv mindenki számára teljesen nyilvánvaló, egyértelmű vagy érdektelen (pl. szan-játék esetén a felvevő, aki a tizedik ütésben a kezébe került, felmutatja a treff ász-király-dámát). De igen gyakran okozhat bajt magának a felvevő, ha igénybejelentésével egy időben, spontán, nem közli tervét. Ha így tesz, ellenfelei nincsenek arra kötelezve, hogy érdeklődjenek intenciói iránt – ez még felhívhatja a felvevő figyelmét valamilyen különös körülményre – lásd a b) válasznál. (Természetesen, ha a felvevő magyaráz, és magyarázata nem elég világos, lehet további részleteket kérni.) Másrésztől, nyilvánvalóan kell időt hagyni a felvevőnek arra, hogy játéktervét elmondja.

- b) Kezdetben megoszlottak a vélemények: *Harold Franklin* (egy kisebbség élén) azt vallotta, hogy itt is egy bukás a helyes ítélet, míg a többség a felvétel teljesítését szavazta meg. A kialakult élénk vitában a 69. szakasz (c) bekezdése alapján döntött a többség. A felvevő kijelentése („Lopok – az asztalon – és aduzok”) nyilvánvalóan előírja számára az

asztali lopást (ha igazán jó játékos, akkor Kelet kérdezősködését figyelembe véve, a tízessel lop, adu királyt hív és nincs több gond: bizonyított impassa van aduban!), és egy magas adufigura lehívását. Miután nem adott Nyugat, irracionálissá válik a másik adufigura átütése (69. lábjegyzet), s mivel kézbe csak treffel tud jutni, ezt kísérli meg, hogy folytassa az aduzást. Keletnek pedig van egy treffje, s így a felvevő teljesít. Láthatjuk, hogy Kelet – természetesnek tűnő – érdeklődése a játékterv iránt felhívhatja a felvevő figyelmét olyan körülményre, amelyet igénybejelentéskor nem gondolt végig, (itt: az 5–0-as aduelosztás), s lehetővé teszi számára a felvétel teljesítését. Nem is lehetne jobban befejezni ezt a részt, mint idézni a 68. szakasz utolsó mondatát: „A játék abbamarad; ha a felvevő igényét bármelyik ellenjátékos kétségbevonja, azonnal hívni kell a tornavezetőt és megérkezéskéig minden cselekménytől tartózkodni kell.”

7. probléma
Párosverseny,
Osztó: Dél, Észak-Dél bellben

Észak

♠ D 6 3 2
♥ A K
♦ A 8 3
♣ 10 4 3 2

Nyugat

♠ 9
♥ 10 3 2
♦ K 9 6 5 4 2
♣ K D 9

Kelet

♠ B 8
♥ B 9 7 4
♦ D B 10
♣ A 7 6 5

Dél

♠ A K 10 7 5 4
♥ D 8 6 5
♦ 7
♣ B 8

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 pikk	passz	2 szan	passz
3 kör	passz*	4 pikk	passz
passz	passz		

- * Mielőtt Nyugat passzolt volna, megkérdezte Észak 2 szan licitjének jelentését, mert ez nem szerepelt a konvenciókártyán. Dél válasza: „ACOL” (azaz: 11–12 pont, egyenletes, nem kényszerítő, tagadja a jó adusegítséget). Miután Dél passzolt Észak 4 pikk licitjére, megjegyzi: „Az előbb tevtem, a 2 szan licit nem ACOL, hanem jó lap, pikk támogatóssal.”

Most Nyugat passzol, de mielőtt a játék megkezdődne és az asztal leterülne, odahívja a tornavezetőt. Félrevonja, és elmondja, hogy jó időben adott helyes válasz esetén 4 kárót licitált volna a 3 körre, felkínálva partnerének az 5 káró mentés lehetőségét. Úgy gondolja, hogy a 4 pikk utáni önálló 5 káró licittel túl nagy kockázatot vállalna; s bejelenti, hogy megóvja az eredményt, ha kiderül, hogy Kelet lapja alkalmas lett volna az 5 káró licitre. A lejátszás után (4 pikk + 1) észreveszi, hogy tényleg ez az eset áll fenn, és ismét hívja a tornavezetőt.

Hogy kellett volna a tornavezetőnek a lejátszás előtt döntenie?

- hagyja befejezni a játékot és halassa el a döntését (ahogy tette is)? És mi legyen ez a döntés Dél 11 ütése után?
- engedje Nyugatot 4 káróval közbeszólni, és várja meg a további licit-fejleményeket?
- ítéljen azonnal módosított eredményt, és milyet?

Megoldás:

Ebben a – viszonylag – egyszerű esetben a döntés elég hamar megszületett. Nyilvánvaló, hogy a végső felvételt, amelyet 3 passz követett, „visszavenni”, megváltoztatni, újralicitálni egyetlen tornavezetőnek sem áll jogában; a játékot folytatni kell. Az azonnali módosított eredmény előírása ellen pedig az időtényező szólt: a módosított eredmény megfelelő meghatározásához idő kell. Ezért a tornavezető helyesen járt el, amikor engedte a játék folytatását és döntését későbbre halasztotta. Most azonban döntenie kell:

Nyugat korrekt viselkedése valószínűsíti, de nem biztosítja, hogy a Kelet–Nyugat vonal megtalálja a számára előnyös mentést. Még ha Nyugat 4 káró licitje 100%-os biztonsággal meg is történt volna, arra nincs garancia, hogy Kelet valóban 5 kárót licitált volna egyetlen lapjával. Ezért a -500-as eredmény megítélése (-650 helyett) helytelen lenne. Az adott körülmények mellett a legigazságosabb megoldás a -500 és -650 eredményekért kapható

meccspontok átlagértéke. Miután a tornavezető ezt még nem ismerheti, ítéljen átlag-eredményt mindkét félnek és utasítsa az eredmény-számolókat a fenti korrekció elvégzésére.

8. probléma

Csapatverseny

Osztó: Észak, általános mans

<p>Észak</p> <p>♠ 10 7 5 ♥ A 4 ♦ 9 8 6 5 ♣ A 9 8 2</p>	<p>Kelet</p> <p>♠ 4 3 ♥ K 10 7 2 ♦ D 7 2 ♣ 10 7 5 4</p>	
<p>Nyugat</p> <p>♠ 6 ♥ D B 9 8 6 5 ♦ K B 10 4 3 ♣ 3</p>		
	<p>Dél</p> <p>♠ A K D B 9 8 2 ♥ 3 ♦ A ♣ K D B 6</p>	

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
–	–	passz	passz
2 pikk*	3 kör	3 pikk	4 kör
4 szan**	5 kör	5 kör	

(* gémiq kényszerít
** ászkérdés)

Észak (elégtelen) 5 kör licitje után odahívják a tornavezetőt. Ő felolvassa a vonatkozó szabályokat, erre Észak licitjét 6 körre változtatja. Kelet passzol, Dél 7 szant licitál, mire Kelet-Nyugat ismét a tornavezető segítségét kéri.

Ő először félrevonja Délt, és érdeklődik nála, hogy rendszerükben 5 kör közbeszólás után hogyan kell két ász jelezni. A kapott válasz után Északot hívja félre és felteszi ugyanezt a kérdést. Most az előzőtől eltérő választ kap, s úgy dönt, hogy a leosztás eredményét 6 pikk + 1-nek kell felírni. Továbbá – arra az esetre, ha óvnának, s az Óvási Bizottság másképp döntene – a játszma mellett elrendeli egy helyettesítő leosztás lejátszását is. (Ez a tok a másik teremben még nem járt.)

Mi a véleménye a tornavezető eljárásáról, különös tekintettel:

- a kettős interjúra?
- az eredmény módosítására?
- a helyettesítő leosztás elrendelésére?

(Megoldás következő számunkban)
Kertész Ádám



EREDMÉNYLISTÁK

1982.

XXV. Balaton Bridzs Fesztivál – Almádi – szeptember 16–19.

Csapatverseny (24 csapat)

1. Siófok—Bp. (Marczona, Minarik, Sztankó, Hajlik)
2. Pelikán (Szirmay, Monori, Szóts)
3. Proniewicz (Kisgyörgy, Kovács Z., Kafumann)
4. Jakab (Boros, Sztrapkovics, Lakatos, Puza)
5. Pécs (Mathéovits, Harsányi, Bari, Bariné, Árvay)
6. Moszkva—Pori (Orman, Belinkov, Markku, Tenkanen) (szovjet)
7. Berentey (Faragó, Holyinka, Szász Gy.)
8. Keltay (Varinszky, Szunyogh, Szunyoghné)
9. Pál (Csóka, Füst, Boóc)
10. Vikor (Vikor, Bozzai, Bartis)
11. Déri (Dériné, Geiger, Sebő, Maros, Pátkay)
12. Cziffra (Ajakai, Fogarassy, Lendvay)

Csapatverseny

Párosverseny (127 pár)

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| 1. Cziráky—Vági (Pécs) | 31. Pál—Csóka |
| 2. Monori—Szóts | 32. Kauffman—Kovács Z. |
| 3. Makádiné—Ihrig | 33. Bozzai—Bartis |
| 4. Fornet—Dörnyei | 34. Kisgyörgy—Lakatos |
| 5. Dienes—Jakab | 35. Koroknay—Zánkay |
| 6. Germadies—Ragályi | 36. Topolyi—Kardos |
| 7. Fogarassy—Lendvai | 37. Éliás—Honti |
| 8. Herczegfalvy—Pogány | 38. Wodiáner—Gömbös F. |
| 9. Abonyi—Nyiráti | 39. Kovács L.—Balogh |
| 10. Pelikán—Szirmay | 40. Marczona—Minarik (Siófok) |
| 11. Füst—Boóc | 41. Orman—Belinkov (szovjet) |
| 12. Serdült—Szvítacs (Pécs) | 42. Blancz—Dessewffy |
| 13. Melczer—Szabó | 43. Evetovits—Makay (Kiskunhalas) |
| 14. Szabados E.—Tihanyi | 44. Vikor Gy.—Vikor D. |
| 15. Puza—Boros | 45. Forgács—Lovas |
| 16. Sztankó—Hajlik | 46. Jónap—Kása (Miskolc) |
| 17. Polgár—Benedek | 47. Faragó—Berentey |
| 18. Holyinka—Szász Gy. | 48. Talygás—Springer |
| 19. Árvay—Harsányi (Pécs) | 49. Végh—Székelyné |
| 20. Gundel—Marjai | 50. Árkosy—Takács |
| 21. Horváth—Vég | 51. Kerekes Zs.—Varga S. |
| 22. Litvai—Dobos | 52. Ragályiné—Tagányi |
| 23. Sztrapkovics—Gál | 53. Albrecht—Gulcsik |
| 24. Koltai—Gerő | 54. Szalka-hp. |
| 25. Csepeli—Kuttner | 55. Kovács A.—Homonnay |
| 26. Csengery—Verbényi | 56. Solt—Varga L. |
| 27. Ajakai—Cziffra | 57. Bánkiné—Bánki |
| 28. Ciffer—Mertha | 58. Déri-hp. |
| 29. Éliás-hp. | 59. Kovács J.—Csaba |
| 30. Tóth—Kende | 60. Rósáné—Szabóné |

Patton-csapat

1. Pelikán (Monori, Szóts, Csepeli)
2. Retek (Retek, Zánkay, Koroknay) (kanadai—magyar)
3. Bánki (Bánkiné, Dessewffy, Blancz)

Pula szeptember 4–5.

Párosverseny (118 résztvevő)

1. Boros—Puza
2. Kovács A.—Tóth I.
3. Magyar—Dumbovich
13. Gál—Vinkler
19. Kovács Z.—Nikolits
21. Proniewicz—Kisgyörgy
23. Pelikán—Szirmay
24. Márton—Pákozdi
30. Góth—Bolgár
34. Kaufmann—Dienes
35. Gerő—Lakatos
42. Topolyi—Szilágyi
45. Beck—Bozzai
47. Blancz—Wellner
48. Vég—Vég

Velence

Csapatverseny (85 résztvevő)

1. Lavazza (Belladonna—Garozzo, De Falco—Franco) (olasz)
2. Denna (olasz)
3. Lubinsky (lengyel)
4. Psemsl (lengyel)
5. Taurus (Kovács M.—Koltai, Linczmayer—Dumbovich)
8. Gabos—Gerő, Vivat—Pichler (magyar—osztrák)
10. Szilágyi—Nikolits, Magyar—Lévai

Bled — október 7–10.

Párosverseny (143 pár)

1. Levacic—Novak (jugoszláv)
2. Bihler—Brkljacic (jugoszláv)
3. Dupor—Poklepovic (jugoszláv)
4. Gruber—Plank (osztrák)
5. Dienes—Magyar
6. Mazzoni—Palmieri (olasz)
7. Mersnik—Mavric (jugoszláv)

Csapatverseny (24 csapat)

1. Antic—Bauer, Bihler—Brkljacic (jugoszláv)
2. Csepeli—Gerő, Kaufmann—Dienes
3. Zágráb

Salzburg

Párosverseny (78 résztvevő)

1. Koltai—Kovács M.
2. Csepeli—Kuttner
5. Vég—Csaba
13. Puza—Dienes
20. Trinn—Declava (Pécs)
41. Kisgyörgy—Proniewicz

Linz

Párosverseny (80 résztvevő)

1. Dumbovich—Linczmayer
2. Melczer—Szabó
3. Kriftner—Strafner (osztrák)
4. Kovács A.—Fogaras
5. Fucik—Terraneo (osztrák)
6. Gabos—Keil
12. Szalay—Tóth I.
17. Vég—Vég
20. Proniewicz—Kisgyörgy
23. Puza—Boros
24. Kovács M.—Dienes
26. Ihrig—Kintsch (magyar—NSZK)
31. Cziffra—Ajakai
40. Gerő—Vinkler

Párosverseny (531 pár)

1. Casetta—Maietti (olasz)
2. Facchini—Notari (olasz)
3. Ostrowsky—Volny (lengyel)
11. Gabos—Gerő
15. Nikolits—Kellner
18. Koltai—Kovács M.
25. Lévai—Magyar
36. Boros—Puza
66. Dumbovich—Linczmayer
122. Szilágyi—Anders
183. Bolgár—Góth
8. Voglsang—Manhardt (osztrák)
9. Puza—Boros
10. Csepeli—Kuttner J.
16. Kauffman—Gerő
20. Manhardtne—Proniewicz (osztrák—magyar)
56. Ihrig—Spraidner (osztrák—magyar)
73. Zánkay—Koroknay

Graz

Csapatverseny (32 csapat)

3. Dienes—Jakab, Boros—Puza
5. Proniewicz—Kisgyörgy, Csepeli—Kuttner
7. Dumbóvich—Linczmayer, Koltai—Kovács M.
8. Gál—Gerő, Szappanos—Szirmay

Párosverseny (105 résztvevő)

1. Pleschitzger—Mayer (osztrák)
2. Anders—Szilágyi
3. Denz—Barnay (osztrák)
6. Szappanos—Szirmay
8. Dumbóvich—Linczmayer
9. Puza—Boros
13. Dienes—Jakab
19. Koltai—Kovács M.
23. Gerő—Gál
28. Zánkay—Koroknay
34. Viktor—Hajlik
35. Fogaras—Kovács A.
39. Marczona—Minarik (Siófok)
41. Csóka—Pál
46. Dessewffy—Harsányi
47. Kovács Z.—Nikolits

Bécs

Csapatverseny (38 csapat)

1. FÉSZEK (Gabos—Vinkler, Kaufmann—Gerő)
2. Wiener Bridge Club I. (osztrák)
3. Terraneo (osztrák)
5. Proniewicz—Kisgyörgy, Szappanos—Szirmay
6. Cziffra—Ajakai, Fogarassy—Lendvai
7. Kardos—Topolyi, Dessewffy—Marjai, Mirk—Forgács
10. TAURUS I.
11. TAURUS II.

Párosverseny (120 résztvevő)

1. Tóth I.—Bárány
2. Meinel—Zimmerl (osztrák)
3. Franzel—Dauer (osztrák)
4. Forgács—Mirk
5. Bozzai—Krieger
7. Holyinka—Szász Gy.
8. Gerő—Kaufmann
9. Fogarassy—Lendvai
10. Dienes—Jakab
13. Fornet—Dörnyei
14. Topolyi—Kardos
15. Koltai—Kovács M.
16. Beck—Szilágyi
25. Puza—Boros
27. Dessewffy—Marjai
29. Nikolits—Kovács Z.
33. Vég—Vég
36. Zsótér—Zsótér
37. Kuttner—Csepeli
45. Gundel—Póka

Budapesti Vegyespáros Bajnokság (63 nevezés, 57 pár játszott a végig)

1. Lovas G.—Forgács
2. Turjanszky—Monori
3. Kovács Z.—Hargitai
4. Tihanyi—Puza
5. Gundel—Póka
6. Kálóczki—Bozzai
7. Tóth J.—Varga T.
8. Makara—Bíró T.
9. Szalkáné—Szalka
10. Salmanoff—Jakab
11. Kovács L.-né—Kovács L.
12. Németh J.—Béda
13. Topolyi—Gerő
14. Siklósi—Cziffra
15. Sallai—Koltai
16. Gyulai—Kotányi
17. Jánosiné—Somhegyi
18. Macskássy—Macskássy
19. Szentmiklóssy—Szentmiklóssy
20. Kriegerné—Krieger

V. Agria Kupa – Eger – november 4–7.

1982

Csapatverseny

1.	Csiky Gricser, Jónap, Kása (Miskolc)	92 pont
2.	Szűcs, Hucka, Jezsó, Marczona, Minarik (Eger–Miskolc–Siófok)	75 pont
3.	Tóth J., Varga T., Bozzai, Bartis	74 pont
4.	Dienes, Jakab, Boros, Puza	72 pont
5.	Boóc, Fürst, Zöld, Földi	71 pont
6.	Báró	69 pont
7.	Nagykároly (román)	69 pont
8.	Miskolc II.	69 pont
9.	Eger–Recsk	69 pont
10.	Csipka	68 pont

Párosverseny (68 pár)

1.	Kovács L.–Salmanoff V.	16.	Tóth J.–Varga T.
2.	Sztankó–Gál	17.	Koroknay–Zánkay
3.	Bata–András (Eger)	18.	Fürst–Boóc
4.	Godea–Fischer (román)	19.	Bárász–Talyigás
5.	Szabados–Kuttner Gy.	20.	Nádas–Curta (román)
6.	Gabos–Lakatos	21.	Fuhrmann–Szűcs
7.	Kepecs–Szász	22.	Kovács J.–Salmanoff A.
8.	Böszörményi–Láng (Eger)	23.	Puza–Boros
9.	Csiky–Gricser (Miskolc)	24.	Bozzai–Bartis
10.	Plajner–Viktor	25.	Róna–Szabó–Szűcs
11.	Jónap–Kása (Miskolc)	26.	Makai–Polgárdi (Miskolc)
12.	Dienes–Jakab	27.	Szűcs–Polgár (Eger–Bp.)
13.	Földi–Zöld	28.	Szesztai–Kásáné (Debrecen–Miskolc)
14.	Marczona–Minarik (Siófok)	29.	Bánkiné–Oláh
15.	Bíró–Demeter	30.	Rónai–Németh (Székesfehérvár)

VIII. Taurus Kupa – Budapest – november 18–21.

Csapatverseny (35 csapat)

1.	Kaufmann (Magyar, Szilágyi, Gerő, Lévai, Gundel)	92 pont
2.	Tárczy (Monori, Szóts, Kalocsay)	83 pont
3.	Welker (Fogaras, Kovács, Hargitai, Kelen, Szalay, Tóth L.)	80 pont
4.	Kucharski (Krzeczek, Jura, Jura) (lengyel)	80 pont
5.	Taurus (Dumbovich, Koltai, Kovács M., Kovács Z., Linczmayer, Nikolits T.)	76 pont
6.	Bari (Harsányi, Árvay, Matheovits) (Pécs)	76 pont
7.	dr. Vég (Horváth S., Harsányi, Honti, Vég, Keleti H.)	76 pont
8.	Berentey (Farágó, Holyinka, Szász Gy.)	72 pont
9.	Proniewicz (Csepeli, Kisgyörgy, Kuttner, Lévai)	72 pont
10.	Hajlik (Jávorfí, Viktor D., Macskássy)	71 pont
11.	Blancz (Szalka, Szalkáné, Wellner)	71 pont
12.	Kovács L. (Salmanoff, Gál P., Komjáti)	70 pont
13.	Ecsedy (Fodor, Fried, Homonnay, Kerekes T.)	69 pont
14.	Bánky (Oláh, Oláh, Gömbös, Gömbös, Arató)	69 pont
15.	Tóth J. (Bartis, Gömbös, Varga)	68 pont
16.	Dessewffy (Raab, Viktor, Marjai)	67 pont

Párosverseny (144 résztvevő)

1.	Szappanos–Szirmay	8.	Vági–Czirák (Pécs)
2.	Pál–Csóka	9.	Gerő–Gál
3.	Monori–Szóts	10.	Macskássy–Viktor D.
4.	Kaufmann–Lévai	11.	Ochla–Ochla (lengyel)
5.	Bleyer–Springer	12.	Fürst–Boóc
6.	Tóth J.–Varga T.	13.	Kucharski–Krzeczek (lengyel)
7.	Szilágyi–Magyar	14.	Jónap–Kása (Miskolc)

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| 15. Marczona—Minarik (Siófok) | 38. Polgár—Benedek |
| 16. Márton—Bánki | 39. Bozzai—Bartis |
| 17. Krieger—Szigethy | 40. Lukács—Orbán K. |
| 18. Kiss—Ligeti | 41. Bolgár—Romhányi |
| 19. Herczegfalvy—Pogány | 42. Földes—Gráf |
| 20. Proniewicz—Kisgyörgy | 43. Fogarassy—Lendvai |
| 21. Puza—Boros | 44. Szalkáné—Szalka |
| 22. Wodiáner—Gömbös | 45. Bajorski—Kowalczyk (lengyel) |
| 23. Gadts—Forgács (lengyel—magyar) | 46. Kocsis—Varga I. |
| 24. Vikor Gy.—Marjai | 47. Ecsedy—Fried |
| 25. Csepeli—Linczmayer | 48. Fejesné—Fejes |
| 26. Gyimesi P.—Jakab | 49. Serdült—Szvítacs (Pécs) |
| 27. Wellner—Blanc (osztrák—magyar) | 50. Bodó—Moussong |
| 28. Rósa—Jancsó | 51. Holyinka—Szász Gy. |
| 29. Gyárfás—Liska P. | 52. Komlósi—Pongrácz |
| 30. Földi—Zöld | 53. Bariné—Schweitzer (Pécs) |
| 31. Topolyi—Kelen K. | 54. Kálóczki—Turjánszky |
| 32. Raab—Dessewffy (amerikai—magyar) | 55. Kásáné—Jónapné (Miskolc) |
| 33. Gündel—Póka | 56. Bárdossy—Boóc |
| 34. Kepecs—Mirk | 57. Hajlik—Jávorfi |
| 35. Bíró O.—Gyimesi M. | 58. Dobos—Fövényi |
| 36. Kádár—Tóth I. | 59. Kovács—Salmanoff |
| 37. Anders—Dienes | 60. Urai—Makádi |

IX. Danubius Kupa – Keszthely – november 25–28.

Csapatverseny (21 csapat)

- | | |
|---|----------|
| 1. TAURUS (Dumbovich, Kovács M., Anders, Dienes) | 100 pont |
| 2. Kaufmann (Csepeli, Magyar, Lévai, Proniewicz, Kisgyörgy) | 88 pont |
| 3. M.H.E. (Szilágyi, Fodor, Ecsedy, Fried) | 75 pont |
| 4. Lublin (Gburczyk, Codello, Kabala, Ochab) (lengyel) | 75 pont |
| 5. Gál (Hajlik, Sztankó, Szász Gy.) | 75 pont |
| 6. Puza (Boros, Lindinger, Mayer—Maly) (osztrák—magyar) | 72 pont |
| 7. Fedena (Hajdú L., Wodiáner, Vikor Gy.) | 72 pont |
| 8. Graz (Riemelmoser, König, Daghofer, Fischer) (osztrák) | 68 pont |
| 9. Kovács L. (V. Salmanoff, Tatár-hp.) (Bp.—Keszthely) | 68 pont |
| 10. Szömörce (Kovács Z., Zwada, Ormay-hp., Nyárádi) | 67 pont |
| 11. Kása (Kásáné, Jónap, Szűcs) (Miskolc—Eger) | 66 pont |

Párosverseny (96 résztvevő)

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Szilágyi—Fodor | 20. Kádár—Bárdossy |
| 2. Koltai—Kovács M. | 21. Moser—Schnitzer (osztrák) |
| 3. Hargitai—Kelen K. | 22. Dienes—Kuttner J. |
| 4. Gburczyk—Codello (lengyel) | 23. Kollár—Sülle |
| 5. Kásáné—Szűcs J. (Eger—Miskolc) | 24. Kalocsay—Tárczy |
| 6. Linczmayer—Kovács Z. | 25. Makádiné—A. Salmanoff |
| 7. Cziráky—Vági (Pécs) | 26. Beck—Dumbovich |
| 8. Csepeli—Kaufmann | 27. Gál—Szász Gy. |
| 9. Csibi—Detre | 28. Bolgár—Kovács J. |
| 10. Unger—Viktor D. (osztrák—magyar) | 29. Millionig—Tschmelitsch (osztrák) |
| 11. Raab—Dessewffy (amerikai—magyar) | 30. Lindinger—Mayer-Maly (osztrák) |
| 12. Kümmerle—Kotányi (osztrák—magyar) | 31. Gabos—Vinkler |
| 13. Ochab—Kabala (lengyel) | 32. Lévai—Magyar |
| 14. Szirmay—Lakatos | 33. Bánkyné—Oláh L. |
| 15. Proniewicz—Kisgyörgy | 34. Ormay-hp. |
| 16. Bariné—Schweitzer (Pécs) | 35. Bleyer—Talyigás |
| 17. Marjai—Viktor Gy. | 36. V. Salmanoff—Kovács L. |
| 18. Krieger—Szigethy | 37. Bajorné—Czimer |
| 19. Árvay—Bari (Pécs) | 38. Ecsedy—Fried |

A NAGY FOR THE DEFENSE MEGOLDÁSA

(Lásd elől a belső borítólapon)

1.

	Észak	
	♠ 9 7 6 5	
	♥ K 10 7 4	
	♦ K D	
	♣ 9 7 2	
Nyugat		Kelet
♠ A K 10 3		♠ D B 4 2
♥ B 6		♥ 9 5
♦ 10 6 3		♦ 9 8 5 4
♣ A D 8 3		♣ B 10 5
	Dél	
	♠ 8	
	♥ A D 8 3 2	
	♦ A B 7 2	
	♣ K 6 4	

Nagy Péter üt Nyugaton ebben a leosztásban, s – hiszik vagy sem – a pikk hármassal indult. Kelet ütött a bubival, és nem volt nehéz felismernie, hogy a treff bubit kell hívni. Az ellenonal elvitte az első négy ütést. Bármilyen más támadásra Dél eldobja az asztal rossz treffjeit a magas kárókra és tizenegy ütést visz haza.

2.

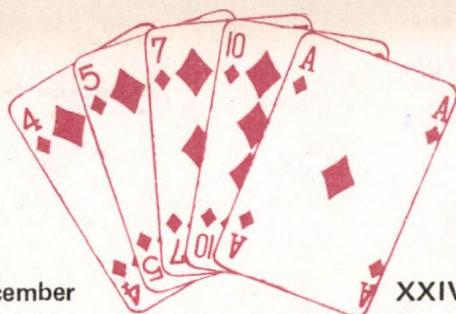
	Észak	
	♠ D B 8	
	♥ K 9 4	
	♦ A 8 6 5 4	
	♣ 7 3	
Nyugat		Kelet
♠ 9 7 2		♠ A 10 6 5 4 3
♥ 10 7		♥ B 3 2
♦ D B 2		♦ 10
♣ A K B 8 2		♣ 9 6 5
	Dél	
	♠ K	
	♥ A D 8 6 5	
	♦ K 9 7 3	
	♣ D 10 4	

A licit alapján Délnek ötös körje mellett valószínűleg szingli pikkje van. (Kelet passzivitása kizárja, hogy nála legyen az ász- király, dubleton honőrrel a felvevő inkább választotta volna a szan felvételt.) Három treffet is tudunk nála (hacsak nem a dubló dáma mellől dobta Kelet az ötöst), tehát négyes a kárója.

Passzív ellenjáték esetén – például aduhívás – Dél treffet hív, majd ütésbe jutva treffet lop. Ezután kihajtja a pikk ász, és a pikk dáma-bubira eldobja rossz káróit.

Ha Nyugat bukthatni akar, káróhoz kell nyúlnia. S melyik káróját hívja ki? Nos, ez az a helyzet, ahol a bridzs-logika 100 százalékos megoldást nyújt. A *káró kettes*, és nem más lap bukthatja el a 4 kórt, ha az egyáltalán buktható.

– A legtöbb ellenjáték-feladvány – írja Nagy – úgy születik, hogy az asztalnál valaki elvétí a helyzetet. Ezt a kis káró hívást azonban e kiadvány szerkesztője és az én állandó partnerem, *Eric Kokish* nem mulasztotta el. S ha eddig valakinek kétségei voltak, most láthatja, ilyen megmozdulásai miatt játszom vele szívesen, és nem azért, mert magazinjában helyet biztosít rovatomnak.



1982. december

XXIV. évfolyam

BRIDZSÉLET

Tartalom

- Egyszerű esetek
Szerzőink voltak 1982-ben
- 217 December
- 219 Kézről kézre – Szilágyi László
- 221 VIII. Junior Európa-bajnokság – Kelen Károly
- 224 Ron Klinger: Az utolsó játszma – Torma András ford.
- 227 Gáspár Gyula: Három ütés hiányzik
- 229 A könyvelő álma – Interjú Nagy Péterrel
- 230 Elemezzünk közösen!
Kovács András: Vadvízi evezősök
- 231 Kantar: A kényszerítő passz II. – Homonnay Géza ford.
- 233 Jannersten–Wohlin: Párosverseny technika – Boóc András ford.
Az Egyszerű esetek megoldása
- Kártyalapok Rodolfo gyűjteményéből a 225., 226., 229., 232.,
234., 235. és a 236. oldalon

A BUDAPESTI BRIDZS EGYESÜLET TÁJÉKOZTATÓJA

EGYSZERŰ ESETEK

(A megoldást lásd hátul a belső borítólapon!)

1. Rendőr az asztalon

Észak

♠ A 5 2
♥ 7 4 3
♦ D 7 5 3 2
♣ A K

Dél

♠ K D B 10
♥ D 6
♦ A
♣ 8 6 5 4 3 2

Dél 4 pikket játszik. Nyugat a *kőr királlyal* kezd, lehívja az ászt és a bubival folytatja. Hogyan játsszék a felvevő?

2. Ez már nem is rejtvény!

Észak

♠ A
♥ A 9 4
♦ K 8 6 5 2
♣ 10 7 5 4

Dél

♠ K D 8 4
♥ K 6 2
♦ 9 7 6
♣ A 8 2

109
B = X X
X X X
A D
R D B

Nyugat 1 pikk indulása után Dél játszik 3 szant. Nyugat a *pikk bubival* kezd. Tessék nekilátni!

SZERZŐINK VOLTAK 1982-BEN

Antal György
Bíró Oszkár
Bóc István
Boóc András
Dumbovich Miklós
Fazekas András
Fogarasz András
Gáspár Gyula
Gergely Péter
dr. Góth Gábor
Gyimesi Miklós

Hajdu Péter
Holyinka Péter
Homonnay Géza
Jakab Sándor
Kertész Ádám
Koroknay Erzsébet
Kovács András
dr. Kovács Jenő
Kovács Zoltán
Patzkó György
Petz Béla

dr. Proniewicz Ferenc
Romhányi József
Salgó Gábor
Szilágyi László
Timár György

Varga István
dr. Vég Tibor
Wér Vilmos
Wodiáner Andor

A nyomdai munkálatokat végezték Hosszú Jenőné, Szentgyörgyi Lajosné, Kéringér Sándorné, Szolnecv Antalné és Panyi Sándorné.
Az újságot idén is Szentpéteri János és felesége juttatták el az Olvasókhoz.

A tétovázás

A versenyzők tétovázását követő helyzetek sok gondot okoznak a tornavezetőknek és az óvási bizottságoknak. *Edgar Kaplan* írása nyomán az alábbiakban ismertetjük az amerikai szabálybizottság véleményét a kérdésről.

A Szabálykönyv ezt írja: „A licitálás nem változó hangsúllyal. . . indokolatlan sietség vagy tétovázás nélkül történjék.”

„Ha a magatartás szabályainak. . . megsértése a véltlen ellenfelet hátrányos helyzetbe hozza, a tornavezető:

írjon elő módosított eredményt, ha egy játékos az adott helyzetben számára rendelkezésre álló, logikailag egyenértékűnek látszó lehetőségek közül azt választotta, amelyről ésszerűen feltételezhető, hogy azt partnere licitjének. . . üteme. . . sugallta.”

E rendelkezés alkalmazásánál a tornavezetőnek vagy az óvási bizottságnak négy bírdszényt kell figyelembe vennie:

1. Áthágták-e a magatartást szabályozó előírásokat, volt-e indokolatlan tétovázással adott licit?

Ha igen,

2. a véltlen vonal emiatt hátrányos helyzetbe került-e?

Ha igen,

3. voltak-e ésszerű alternatívái a tétovázó partnerre licitjének? (Az „ésszerű alternatíva” nem jelenti azt, hogy „bármilyen elképzelhető alternatíva” és azt sem, hogy „nyilvánvalóan kívánatosabb alternatíva”. Ésszerű az alternatíva akkor, ha a hasonló képességű játékosok jelentős kisebbsége — mondjuk egynegyede — ezt választaná az összes, szabályosan rendelkezésre álló információk alapján.)

4. Sugallhatta-e a tétovázás azt, hogy az asztalnál választott licit sikeresebb lesz, mint bármelyik ésszerű alternatívája?

Tegyük föl, hogy Észak 1 pikk indulása után Kelet 4 körre ugrik, Dél sokáig habozik, majd passzol, Nyugat is passzol, és Észak most 4 pikkot licitál. Kelet hívja a zsűrit. Nézzük meg a négy megvizsgálandó kérdést:

1. Indokolatlan volt-e Dél tétovázása, véte-e a magatartás szabályai ellen?

A legtöbb tétovázást indokolatlannak kell tekinteni, ha alapvető, egyszerű licitsorozatokban fordul elő. (Pl.: az osztó lassú passza, tétovázás az ellenfél egyes magasságú színindulása vagy sima közbeszólása után.) De vannak olyan nagy magasságú küzdelmi helyzetek, ahol

természetesebb a rövid tétovázás, mint a gyors licit: ezért vezették be a stopszabályt.

Ha Kelet valóban „Stop! 4 kör”-t mondott, akkor Dél 10 másodperces várakozása nem indokolatlan. (Azonnali passza lenne indokolatlan sietség!) És ha Kelet nem mondott „Stop!”-ot, Dél normális tétovázása indokolt. Mégis, 30 másodperces kétségbeesett révület nem lenne szabályos, függetlenül a stopszabály alkalmazásától.

2. Érte-e kár Kelet—Nyugatot?

Ha a 4 pikk teljesül vagy jó mentésnek bizonyul, általában igen. De ha Észak keze olyan erős, hogy a 4 pikk ésszerű alternatívája a kontra volt, és semmi esetre sem a passz, és ha a 4 kör kontra a többet bukott volna, mint az Észak—Dél által teljesíthető gém értéke, akkor az ellenjátékosokat nem érte hátrány. Ha pedig a 4 pikk megbukott, a 4 kört viszont szokványos ellenjátékkal bukattani lehetett volna, akkor sem került hátrányba az ellenvonal.

3. Volt-e a 4 pikknek ésszerű alternatívája?

Ha Északhoz hasonló képességű játékosok túlnyomó többsége — az ő rendszerét használva — a 4 pikk licit mellett dönt, akkor nem volt. Akkor sem, ha néhányan közülük más licitre is gondoltak, s akkor sem, ha páran ténylegesen passzoltak vagy kontráztak volna. Ha azonban egy jelentős kisebbség választotta volna a passzt vagy a kontrát, akkor volt ésszerű alternatíva, még ha a többség a 4 pikk mellett döntött volna is. A kérdés nem az, ésszerű-e Északnak 4 pikkot mondania, hanem az, hogy ugyancsak ésszerű lett volna-e valami mást tennie.

4. Dél lassú passza sugallhatta-e Északnak a 4 pikk bemonadást valamely ésszerű alternatívája helyett?

Valószínűleg igen, ha passz volt az egyik alternatíva. Az a tény, hogy Délnek van min gondolkodnia, vonzóbbá teszi az aktív licitet (4 pikk) az inaktívnál (passz). Ezzel szemben, ha Észak annyira erős, hogy a 4 pikk ésszerű alternatívájaként csak más bemonadás vagy kontra jöhet szóba, akkor nem Dél tétovázása sugallta a licitet, habozása némi erőt ígért ugyan, de nem feltétlenül pikkben.

Módosított eredményt csak akkor kell előírni, ha mind a négy kérdésre (Volt-e szabálytalanság?, Hátrányba került-e emiatt a véltlen fél?, Volt-e ésszerű alternatívája a tétovázó partnerének?, A tétovázás sugallta-e a választott megoldást egy másik helyett?) igenlő a válasz.

És most tisztázzunk néhány félreértést az alábbi, általánosan elterjedt vélekedésekkel kapcsolatban!

„Dél lassú passza Északot – hacsak nincs 100%-os licitje – kizárja a további licitálásból.” *Nem igaz!* Ha Dél habozása indokolatlan, korlátozza Észak lehetőségeit, de csak akkor, ha van ésszerű alternatívája, és akkor is csak azokra a megoldásokra vonatkozóan, amelyeket a tétovázás sugallhatott. Így Észak gyakran jogosult licitálni.

„Észak mondhat 4 pikket, ha döntését nem alapoza partnere lassú passzára.” *Nem igaz!* Az óvási bizottságot nem érdeklik az olyan változások, hogy „Mindig licitálok ebben a helyzetben”, vagy „Nem is vettem észre partnerem habozását, már rég elszántam magam a 4 pikkre”. Nem azért, mert ezek az állítások öncélúak és igazolhatatlanok, hanem mert lényegtelenek. Nem az a kérdés, hogy az adott szituációban a lassú passz sugallhatta a 4 pikk licitet, hanem az, hogy általában a tétovázás valamilyen ésszerű alternatívánál vonzóbbá tette-e a 4 pikk bemozdását.

„Dél lassú passza után Észak nem választhat kétséges kimenetelű licitet.” *Nem igaz!* Északnak általában számos olyan értelmes lehetőség közül kell választania, amelyek mindegyike kétséges kimenetelű. A szabályok megkívánják, hogy Észak, amikor sorra kerül, tegyen valamit, nem lehet minden választása szabálytalan. Csak az szabálytalan, ha Észak olyan lehetőséget választ, amelyet partnere lassú passza sugall egy másik, ésszerű megoldás helyett.

„Észak licitálhat 4 pikket, ha ez ésszerű cselekedet lett volna partnere tétovázása nélkül.” *Nem igaz!* Nem az a kérdés, hogy a 4 pikk ésszerű-e, hanem hogy volt-e bármilyen ésszerű alternatívája.

„Észak – aki a tétovázásból értesült, hogy Délnek van valami ereje – nem licitálhat olyan rizikós 4 pikket, ami nagy bukást eredményezhetne, ha Délnek nincs semmije.” *Nem igaz!* Még ha három eset közül egyszer a 4 pikk végzetes is lenne, lehet hogy nincs ésszerű alternatívája. A mérce nem az, hogy a licit sikeres lenne-e az esetek döntő részében, hanem hogy a játékosok nagy többsége vállalna-e ilyen rizikót.

„Az óvási bizottság döntése, amely elvette Északról a 4 pikk licitálásának lehetőségét, és módosított eredményt írt elő, tulajdonképpen etikai vétségben marasztalta el Észak-Délt.” *Nem igaz!* Az óvási bizottság úgy találta, hogy Észak 4 pikkje technikai szabálytalanság, olyan, mint a színvétel. Kelet–Nyugat hátrányba került, ezért jóvátételként módosították az eredményt éppúgy, mint a színvételkor, amikor a véletlen fél egy vagy két ütést kap az ellenféltől.

A tétovázási esetekben a bizottság nem bünnel és büntetéssel, hanem hátránnyal és jóvátétellel foglalkozik.

Kertész Ádám

Debrecenbe kéne menni. . .

Örömmel vettük *Karsai László* sporttársunk híradását a *Debreceni Bridzs Klub* megalakulásáról. 1983. január 1-étől minden hétfőn találkoznak a város ibridzskedvelői a Kölcsey Ferenc Művelődési Ház ifjúsági klubjában. Az érdeklődőket tanfolyam és elsőként a városi verseny várja, amelyet minden páratlan hónap utolsó szombatján kívánnak megrendezni.

Reméljük, hamarosan a Hajdúság fővárosában találkozhatunk a bridzsezők taborának új, lelkes tagjaival, s nemsokára a debreceni tornák is a hazai versenylelet rangos rendezvényei lesznek.

Erős passz

Az ifjúsági Európa-bajnokság bulletinjében újra az „erős passz” engedélyezéséről folytattak vitát. A kérdésben állást foglalni nagyon nehéz. Nyilvánvaló, hogy a kétségtelenül a világ élvonalába tartozó játékosok nem az ellenfél „bosszantása” céljából használják ezeket a rendszereket. Az egyik játékos csak kérdez, a másik a jól kidolgozott kód szerint a lehető legtöbb információt közli lapjáról. Az erős passz bevezetésével ráadásul az eddiginél is alacsonyabban kezdődhet az információközlés. Az indítóerőnél kevesebbet tartalmazó kezekkel pedig gyorsan magasra lehet vinni a licitet, neheztve az ellenfelek dolgát. Nem lehetetlen, hogy erre vezet a jövő útja. A mai helyzetben azonban inkább azokkal értünk egyet, akik a csúcservények kivételével, megtiltanák használatukat. Az átlagjátékosnak pillanatnyilag nincsenek meg a lehetőségei az ilyen rendszerek ellen való hathatós főkészülésre, az átlagos versenyeken a mérőny nagy része határozottan hátrányban van az „erős passzosokkal” szemben. Ez pedig – úgy gondoljuk – nincs összhangban a bridzs szellemével.

A Budapesti Bridzs
Egyesület új címe:
1502 Budapest, Pf. 253.

KÉZRŐL KÉZRE

2. rész



Nyílt páros világbajnokság selejtező

5.

Észak	
♠ 10 7 6	
♥ B 9 5	
♦ B 4 3 2	
♣ K 10 2	
Nyugat	Kelet
♠ 9 8 2	♠ K
♥ D 6 3	♥ K 10 8 4 2
♦ K 9 8 7 6 5	♦ 10
♣ D	♣ B 9 8 7 6 5
Dél	
♠ A D B 5 4 3	
♥ A 7	
♦ A D	
♣ A 4 3	

Igazi párosverseny—csemege! Szinte valamennyi asztalon 4 pikk volt a felvétel. Az ügyes — és szerencsés — felvevők tizenkét ütést teljesítettek.

Egy holland hölgy, *Maryke van der Fas* a következőképpen játszott:

A treff dáma kezdést az ásszal ütötte, és lehívta az adu ászt. A király esése után még kétszer aduzott, majd a *káró dámát* hívta. Nyugat ütött a királlyal. Ha most kört hív, megakadályozhatta volna, hogy Dél tizenkettőt üssön. De visszahívta a kárót. A felvevő ütött az ásszal, lejátszotta aduit, amivel az alábbi klasszikus *kétoldali beszorításos* helyzetet állította elő:

Észak	
♥ B	
♦ B 4	
♣ K	
Nyugat	Kelet
♥ D 6	♥ K 10
♦ 9 8	♣ B 9
Dél	
♥ A 7	
♣ 4 3	

Treff hívásra Nyugat kénytelen megválni kör fogásától. A káró bubí után pedig Kelet kerül prés alá körben és treffben.

Másképpen, de sikeresen játszottam a leosztást én is. A licit során Kelet jelezte

kétszínű lapját. Nyugat káró kezdését a dámával üttem. Lehívtam az adu ászt, mert a licitből arra következtettem, hogy az impassz nem ül, és félttem az esetleges káró lopástól. Még kétszer aduztam, és a kezemből kis kört hívtam. Nyugat hibázott, amikor elment a dámával, és *nem treffet* hívott. Azzal ugyanis lerombolta volna a hidat, amelyre szükség volt az alábbi egyoldali beszorításos végállásban.

Észak	
♥ B	
♣ K 10 2	
Kelet	
♥ K	
♣ B 9 8	
Dél	
♠ 3	
♣ A 4 3	

érdektelen

A pikk hármasra az asztal treffet dob, és Kelet tehetetlen.

6.

Észak	
♠ D 10 6 5	
♥ A 8 6 4 2	
♦ 9 5 2	
♣ 2	
Nyugat	Kelet
♠ 5	♠ A B 9 8 3 2
♥ K D 10 7	♥ 9 5 3
♦ K	♦ 10 8
♣ D B 9 8 7 4 3	♣ A 5
Dél	
♠ K 7	
♥ B	
♦ A D B 7 6 4 3	
♣ K 10 6	

A mi asztalunknál ez volt a licit:

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
Szilágyi		Anders	
1 káró	3 treff	kontra*	passz
3 szan	körpassz		

(* negatív, a nemes színeket igéri)

Nyugat a treff dámával kezdett, partnere átütötte az ásszal, és folytatta a színt. Mivel tudtam, hogy Nyugat egyenlő szkörhelyzetben gyenge hetes színnel szólt közbe, féltő volt, hogy külső figurák lesznek nála, esetleg a káró király is. Ezért nem mertem a kőr ásszal asztalra menni a káró impasszéért, mert félttem, hogy ha nem ül, nem ütök többet, és nullás partit írok. A pikk királyt hívtam. Dél ütött az ásszal, és... *kárót* hívott! Természetesen az ászt tettem, hiszen most már akkor is teljesítek, ha Délnek ki kell adnom a királyt, viszont nem kockáztathatom, hogy Nyugat ütésbe kerüljön. A király esett, így tizenegy ütést teljesítettem. Ez természetesen nagyon jó szkórt eredményezett, de nem érte el *Omar Sharifét*, aki kontrázott 5 káróban fogta el hátulról a királyt.

7. Észak
 ♠ A B 8 2
 ♥ K 10 8 7
 ♦ 7 5 3
 ♣ 8 6

Dél
 ♠ K D 9 5 4 3
 ♥ A D B 3 2
 ♦ A 8
 ♣ —

Szerencsére a másik vonalon ültünk. Itt ugyanis azok jártak jól, akik az 5–4-es színükben játszottak a 6–4-es helyett. Pikkben tizenkettő, kőrben tizenhárom ütés teljesíthető. Nálunk az ellenfél pikkét játszott, és noha tizenkét ütéses vállalását teljesítette, rossz partit írt. Ahol kőr volt az adu, már a kisszem is jól fizetett. Utólag sem tudom, hogy természetes rendszerben hogyan lehet 7 kőrig eljutni, bár számos párnak sikerült.

Talán így:

Dél	Észak
1 pikk	2 pikk
3 kőr	4 kőr
5 treff*	5 pikk*
5 szan**	6 káró***
7 kőr	

(* kulcslicitek
 ** adufigura-kérdés
 *** 1 figura)

(A szerk.)



8. Még egy nagyszlem:

Észak
 ♠ K B 10 8
 ♥ A 8
 ♦ B 4
 ♣ K B 10 8 6

Nyugat
 ♠ 5 3 2
 ♥ D 3 2
 ♦ 7 2
 ♣ 9 7 5 3 2

Kelet
 ♠ 9 6
 ♥ B 10 9 6 5 4
 ♦ 8 5
 ♣ A D 4

Dél
 ♠ A D 7 4
 ♥ K 7
 ♦ A K D 10 9 6 3
 ♣ —

Kelet	Dél	Nyugat	Észak
Anders	Collings	Szilágyi	Hackett
2 kőr	3 kőr	4 kőr	6 pikk
passz	7 káró	passz	passz
kontra	körpassz		

Aktív védekezésünk dacára az angol pár bement a nagyszlemet. Értettem én, hogy mit jelent a kontra, de persze a *treff indítás* sem segített. Talán jobb, ha partnerem nem kontrázik, kockáztatva, hogy kőr kezdésemre teljesül egy reménytelen felvétel?

Az alábbi leosztásban sem segített az intenzív védekezés:

9.

Észak
 ♠ A 4
 ♥ 3
 ♦ A K 10 8
 ♣ A B 6 5 4 2

Nyugat
 ♠ 9 7
 ♥ K D B 8 6 5
 ♦ D 6 2
 ♣ 8 7

Kelet
 ♠ 8 6 5 2
 ♥ A 10 9 2
 ♦ 9 3
 ♣ K D 3

Dél
 ♠ K D B 10 3
 ♥ 7 4
 ♦ B 7 5 4
 ♣ 10 9

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
Szilágyi		Anders	
2 kőr	3 treff	3 kőr	passz
passz	4 treff	passz	4 pikk
körpassz			

5 pikk teljesíthető a lapokból. Ellenünk csak tizet ütöttek, de ez is igen rossz eredménynek bizonyult, mert a legtöbb helyen nem jutottak el gémig, vagy minor színben játszották.

VIII. JUNIOR EURÓPA-BAJNOKSÁG

II.



Az EB bulletinje egyetlen alkalommal közölt leosztást a magyar csapat mérkőzéséről, amit nem is csodálhatunk, hiszen a mieink az első forduló utáni helyeztet kivéve, nem tudtak a tizenegyedik helynél följebb kapaszkodni a táblázaton.

Az NSZK nálunk is jól ismert kapitánya, *Dirk Schroeder* szerint Norvégia a kis esélyű nagyszemek teljesítésének hazája. Ezért nem volt számára meglepő, hogy *Tor Helness* 7 kárót játszott az alábbi lapokból a mieink elleni mérkőzésen:

Észak

♠ D 3
♥ A K 9
♦ K 10 8 7 6 4 2
♣ 6

Nyugat

♠ 10 9 8 7 5 2
♥ D 8 4
♦ 9 5
♣ 9 7

Kelet

♠ K 6
♥ B 10 5 2
♦ D B
♣ K B 10 5 2

Dél

♠ A B 4
♥ 7 6 3
♦ A 3
♣ A D 8 4 3

Természetes, hogy az adu elosztása 2–2, és minden impassz ül, ha Norvégiának szüksége van erre a szlemre. Mindenesetre a felvő igazán kitért magáért. Nyugat pikk tízes kezdését fedte a dámával, és a királyt ütötte az ásszal. Treff ász, treff lopás következett. A káró király és a káró ász elvette az ellenfelek aduit, majd Dél lopott még egy treffet. Most lehívta az összes kárót. Az utolsó kijátszása előtt ez volt a helyzet:

Észak

♠ 3
♥ A K 9
♦ K 7

Nyugat

♠ 10 9
♥ D 8 4

Kelet

♥ B 10 2
♣ K B

Dél

♠ B 4
♥ 7 6
♣ D

A káró hetesre Kelet a treff bubit, Dél a kőr hatost dobta, és Nyugatnak meg kellett válnia kőr fogásától. Most a pikk bubit következett:

akármit dob Kelet, a többi ütés is a felvőé. A másik asztalon a magyarok 6 kárót teljesítettek. Ez volt a helyes felvétel, csak éppen 11 meccspont elvesztését jelentette.

Írország csapata messze leszakadva végzett az utolsó helyen, egy játszmával mégis be tudtak kerülni a bulletinbe. Sőt, tökéletes ellenjátékuk talán még az 1983. évi Bols-díjat is meghozhatja nekik.

Észak

♠ D 5 4
♥ 9 8 6 5 3 2
♦ 2
♣ 9 7 4

Nyugat

♠ –
♥ A B 10 7
♦ A 8 7 4
♣ K D 10 8 6

Kelet

♠ K 9
♥ K D
♦ D B 6 5 3
♣ A B 5 3

Dél

♠ A B 10 8 7 6 3 2
♥ 4
♦ K 10 9
♣ 2

Eörös küzdelmi licit után a lengyel Dél kontrázott pikk felvételt játszott. Mi az olvasó véleménye, vajon hány ütést tudott hazavinni?

Gerontopulos, görög újságíró szerint nehéz elképzelni, hogy a felvő tiznél kevesebbet üssön, hiszen két kárót lophat az asztalon. De a *Sloan–Rosenberg* pár ezt meg tudta akadályozni. A treff király kezdést Kelet átütötte az ásszal, és a pikk kilencset hívta vissza. A felvő az első nehézségen túljutott: eltalálta az adu helyzetét, kicsit adva a kezéből ütött az asztali dámával. A káró kettes következett: dáma, király, ász. És most Nyugat kis lapot hívott a kőr ász mellől. Ezzel átadta az ütést partnernek, aki újabb adu hívással elvett egy lopási lehetőséget a felvőtől.

A Junior Európa-bajnokságon a legtöbb csapat természetes rendszert vagy Precízióst játszott. De itt is találkozhattunk az utóbbi tíz évben divattá vált rendszerekkel, amelyek 8–12 pontos kezekkel egyes magasságon indítanak, és a 13 pontnál többet tartalmazó lapokkal más megoldást keresnek. (Legtöbbször „erős passzt” játszanak.) A Bridzs Világszövetség nagy nemzetközi csapatversenyeken engedélyezte használatukat, de a viták nem csitultak el körülöttük. Az alábbiakban *Dirk Schroeder* és az angolok kapitánya, *Tony Sowter* véleményét közöljük.

Dirk Schroeder: Amennyire én tudom, sportnak azt a versenyt nevezhetjük, amelyben az összes résztvevő azonos feltételek mellett küzdhet a győzelemért.

De vajon áll-e ez erre az Ifjúsági Európa-bajnokságra?

Az első és második helyezett Anglia és Lengyelország mérkőzésén vetődött föl bennem ez a kérdés. Az engedélyezett játékidő húsz leosztásra 160 perc. Nyolc perc egy játszóra, ez valamivel több, mint amit általában adni szoktak. A többlet időre azért van szükség, hogy a játékosok kicserélhessék a legfontosabb információkat. Természetesen mindenki előre áttanulmányozhatta már az ellenfelek rendszerét, így feltételezhető, hogy nem kell sok idő a konkrét részletek tisztázásához.

S ez általában így is van. De mi a helyzet akkor, ha egy páros teljesen ismeretlen, egyéni rendszert játszik?

Először is az ilyen pár több időt használ föl nehékes és komplex licitálási módszerei miatt. Továbbá ellenfeleiknek többlet kell gondolkozniuk, megállapodásokat kell kötniük olyan egyezményes licitek elleni védekezésre, amelyekkel soha nem találkoztak még, és ezeket a megállapodásokat sokkal óvatosabban kell kezelniük, mint általában. Végül rengeteg idő elmegy az ismeretlen részletek utáni érdeklődésre, nem beszélve a licitek mögöttes tartalmának megismerhetőségéről. Következésképpen a szokatlan rendszert játszó pár a rendelkezésre álló időből gyakran jóval többlet használ föl ellenfelénél, ezzel további nyomást gyakorol rá.

Az európai Bridzs Liga párosversenyeken tiltja az egyéni, ismeretlen rendszerek használatát; én azt ajánlom, hogy az esélyek kiegyenlítése érdekében az Ifjúsági Európa-bajnokságon se engedélyezze őket.

Lássunk csak egy élő példát!

Már csak nagyon kevés idő volt hátra a Lengyelország–Anglia mérkőzésén, amikor az alábbi leosztást játszották:

Észak

♠ D
♥ A K D 10 7 5 2
♦ 10 8 7
♣ A 7

Nyugat

♠ B 9 8
♥ 8 4
♦ A D 9 2
♣ K 6 5 2

Kelet

♠ K 10 6 5 4
♥ B 6 3
♦ 5
♣ 10 9 8 3

Dél

♠ A 7 3 2
♥ 9
♦ K B 6 4 3
♣ D B 4

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
Winter passz	Olanski passz	Eastwood passz	Oppenheim 1 kőr
passz	1 pikk	passz	2 pikk
passz	2 szan	passz	3 káró
passz	3 kőr	passz	4 kőr
passz	4 szan	passz	5 káró
kontra	5 kőr	passz	5 szan
passz	6 kőr	körpassz	

Észak első passza indító erőt mutat és Dél indítása legfőlegb dubló vagy legalább hatos kőr ígér. Relék következtek 3 kőrig, majd láthatólag valamilyen félreértés történt a lengyeleknél. Kibicként éreztem, hogy *Winter* hívásirányításként meg szeretne volna kontrázni a 3 kárót, de nem akart kérdezősködni, nehogy a lengyelek ezáltal rájöjhessenek az esetleg elkövetett hibára. Azt is éreztem, hogy *Olanski* dühös partnerére azért, hogy 5 kőr után továbblicitál.

Winteré volt a kezdes joga. Most már kérdezhetet, és megtudta, hogy a felvevőnek 10–12 pontja van, s legalább négy-négy pikkben és káróban. Megpróbálom reprodukálni, hogyan gondolkozott:

„Elég nagy késésben vagyunk, s további kérdésekkel sem fogok több információhoz jutni. Északnak biztos lesz másodmenet káró fogása, hiszen szlemet mondott azután, hogy én megkontráztam az 5 kárót. Lehívom a káró ász, aztán majd meglátjuk, hogyan tovább.”

Dél gondosan a káró hatost tette a kezéből. Nyugat nem látta sem a hármast, sem a négyest, s úgy gondolta, nem valószínű, hogy partnerénél szingli káró volt. Mindenesetre nem szívesen hívott volna hátulról a KB villába. S ha a partnernél csak egy káró volt is, nem valószínű, hogy Délinek pikk ász-királya van, márpedig anélkül nincs sok esélye a teljesítésre. Ezért Winter adut hívott.

Háromszori aduzás után az asztali pikk dáma következett. Kelet nem fedett, de Dél átütötte az ásszal, és a treff bubit hívta. Nyugat természetesen nem fedett, és így lehetőséget adott a felvevőnek, hogy pikk lopással asztalra menve lejátssza aduit. Ez volt a végállás:

Észak

♥ 5
♦ 10 8
♣ A

Nyugat

♦ D 9
♣ K 6

Dél

♦ K B
♣ D 4

Az utolsó körre Dél a káró bubit dobta, és Winter tetetetlen volt a *csiki-csuki beszorítás* ellen. Ha a káró kilencset dobja, *Oppenheim* kárót hív a királyhoz és magas az asztal. Ha Nyugat a treff hatostól válik meg, az ászba esik a királya, és a treff dáma a tizenkettedik ütés.

Azt hiszem, senki sem hibáztathatja Wintert, hogy nem folytatta a kárót, és hogy nem fedte a treff bubit. Az idő szorításában nem könnyű előre látni egy ilyen bonyolult végállást az ellenjáték kezdetén. *Oppenheim* teljesítménye pedig elismerésre méltó: felismerte a helyzetet az asztal mellett, levonta a helyes következtetéseket az ellenfelek reakcióiból. Biztos volt benne, hogy Nyugat a naggyábliból indult, és ezért lemondott az egyenes teljesítési sanszot jelentő káró impasszról. Tehát rögtön az elején látnia kellett a különleges beszorítás lehetőségét. Az első ütésben a káró hatost játszotta ki, és ezzel bizonytalanná tette, hogy Keletnél egyke van-e. Azt is tudta, hogy fenti játéka csak akkor lehet sikeres, ha Nyugat nem fedi a kihívott treff figurát, ezért a bubit hívta. Csak egy kis hibát követett el a felvevő. Ahhoz, hogy az ismertetett végállás létrejöhessen, a treff királynak Nyugatnál kell lennie. Amikor Kelet nem fedte a pikk dámát, a felvevő körbeengedhetette volna, hiszen két királlyal és a káró A-D-val Winter biztosan megnyitotta volna a licitet. Ha a pikk dáma út, a felvevőnek már nincs szüksége arra, hogy ellenfelei további hibákat kövessenek el. *Oppenheim* ezzel a leosztással teljes jogú várományosa az Európa-bajnokság szépségdíjának. Mindazonáltal, véleményem szerint az angol által elkövetett hibák elsődleges oka az idő szorítása volt. A késés pedig az erős passz rendszer használatából adódott. Tényleg teljesen sportszerű ez?

Tony Sowter: Természetesen nagy érdeklődéssel olvastam *Dirk Schroeder* cikkét. ...de nem értek egyet véleményével, miszerint az erős passz rendszer az idő igazságtalan felosztása miatt sportszerűtlen, és ezért meg kellene tiltani használatát az ifjúsági EB-n.

Igaz, hogy a lengyelek elleni mérközésen a nyílt teremben játszó angol párt szorította az idő, hiszen csak négy leosztást fejeztek be az első óra leteltével. Emiatt nem maradt idő a játszók közbeni elemzése és vitára. Az is igaz, hogy mint a brit csapat kapitánya, úgy érzem, figyelmeztetnem kell Kelet-Nyugaton ülő játékosaimat arra, hogy ne törődjenek azzal, mennyi idő telt el, hanem a továbbiakban is annyit gondolkozzanak, amennyi szükséges az adott leosztásban. Hiszen néhány percnyi késelelem semmi ahhoz képest, amennyi pontot elveszhetnek a sietség miatt.

Mindezek után talán furcsának tűnik, hogy a meccs időben befejeződött, sőt a tornavezetők egyik felet sem figyelmeztették lassú játékok miatt.

Miből adódott a késés a találkozó elején? Elsősorban abból, hogy 10 vagy 15 percet vett igénybe a rendszerek és az ellenvonalkonvenciók megbeszélése, és azután egyszerűen abból, hogy a lengyel pár nem elég gyors ahhoz, hogy behozza a lassú licitálásuk okozta késedelmet. Ha megkérdezik a játékosaimat, azt fogják mondani, a licitrendszerrel nem volt túlságosan sok problémájuk, de a lengyelek rengeteg időt használtak el a lejátszásra az első néhány játszma során.

Dirk Schroeder véleményét látszik igazolni az a tény, hogy Lengyelország minden meccsen késésben van. Azonban nemcsak ők használnak erős passz rendszert. Az első számú angol pár: *Lodge-Rigal* egy kevésbé ismert változatot alkalmaz, amelyet *Lodge*-zsal én is játszottam a tavalyi EB-n és a Bermuda Kupán. A különbség az, hogy ez a rendszer sokkal jobban körülhatárolt, a magyarázatok világosabbak és legtöbbször *Lodge-Rigal* harminc perccel a játékidő vége előtt feláll az asztaltól.

Nem tartom helyesnek az európai párosversenyek és a csapatversenyek összehasonlítását. Készséggel elfogadom, hogy kételeosztásos küzdelemben nem sportszerű a szokatlan rendszerek használata. Azonban a csapatversenyeken az ellenfeleknek lehetőségük van a licitrendszer minden részletének megismerésére, és jó előre fel is készülhetnek ellene.

Vagy talán az erős passzhoz hasonló rendszerek kitalítását a Junior EB-ről úgy tekinthetjük, mint elkövetkező események előszelét? Mi jön utána? Talán a Szuper-Precíziós vagy a Római Treff?

Elfogadhatóbb megoldást kell találni. Mindenesetre ki kell tartani amellett, hogy publikálatlan rendszerek nem használhatók, és akkor én hamarosan lehetőséget biztosítok a lengyeleknek, hogy rendszerüket megjelentethessék angolul.

Ha a fő probléma az idővel van, akkor hozzunk megfelelő szankciókat. Minden csapatnak legyen joga egy megfigyelő felkérésére, aki megállapítja, hogy ki játszott lassan. Az a gyanúm, hogy néhány büntetés után a lengyelek asztalánál gyorsabban folya a játék.

Összeállította: Kelen Károly



AZ UTOLSÓ JÁTSZMA

A kommentátor hangja kiemelkedett a nézők morájából a nyílt teremben. „A világbajnokság gyakorlatilag eldőlt... még három játszma... a bajnoki cím védői 33 ponttal vezetnek... már az Öreg Mester varázsa sem segíthet a kihívóknak.”

Az Öreg Mester lesütötte szemét. Még három leosztás. Partnerére pillantott. Zettner is ráncolta homlokát. Volt egy pár tetemes meccspont különbségű játszmájuk; szép, de így is legalább 30 pontos hátrányban lehetnek. A világbajnokok, Frawley–Kinston, hallgattak. Tudták, a cím ismét az övék. Öt évig álltak az élen, és a hatodik győzelem már csak percnyi távolságra volt. 56 pontos előny az utolsó 16 leosztás előtt – ezt semelyik csapat sem tudja behozni. Igaz, veszítettek pontokat, de nem annyit, hogy veszélybe kerültek volna.

Mialatt az Öreg Mester a következő leosztásra várt, felvetődött benne a régi és örökké visszatérő kérdés: Tökéletes játszma lesz-e, mestermű? Létezik egyáltalán tökéletes játszma? Vagy a siker nem más, csak haszonhúzás az ellenfél hibáiból? És mi a szépség a bridzsben? Kilenc fejtetés három szanban? Nem, ennél több, azaz dinamikus erő, ami a lapokban rejlik.

Hirtelen nagyon fáradtnak érezte magát. Arra a dilemmára gondolt, amit 40 éves játékos gyakorlata alatt soha nem oldott meg: valószerűség vagy elegancia? Győzelemért játszani vagy a tökéletesség eléréseért? Lelki szemei előtt megjelentek azok a versenyek, amiket azért veszített el, mert nem tudta magában igazán elhatározni, mit is akart valójában? Arra a képre gondolt, ami az Olimpián a győzelembe került, mivel beszorítással próbálkozott impassz helyett...

Frawley passza ébresztette álmodozásából. Partnere egy káróval indult, Kinston két kórt licitált – gyenge ugrás. Az Öreg Mester lapjára pillantott:

♠ B 7 6 4, ♦ 9, ♣ A K D B 9 7 6 4.

Három treff? Négy treff, hogy az erős szint jelezze? A szakértők elérnék a terített nagy szemet vagy leállnának a reménytelen kisszem előtt. De ő nem szerette a kínzóan hosszú licitmenetet – nagyon gyakran túl sokat elárulnak az ellenfélnek. Általános mans.

„Hat treff”.

Félénken mosolygott, amikor elképzelte, mit mondanak majd a kommentátorok? ugrás a bizonytalanba. Igaz, balul üthet ki, de most nem

volt tartózkodásra alkalmas a helyzet, és a valószínű körindulás időt ad majd neki a káró szín kidolgozására.

Frawley rövid habozás után passzolt, Zettner szintén, Kinston kontrázott. Lightner, Káro kijátszást kér: nem jó jel. Mindenki passzolt és a káró kettes megjelent az asztalon:

Észak

♠ A K 3

♥ K B 8 5

♦ D 10 8 7 5

♣ 8

Nyugat

♠ D 9 2

♥ A 6 2

♦ B 4 3 2

♣ 10 5 3

Kelet

♠ 10 8 5

♥ D 10 9 7 4 3

♦ A K 6

♣ 2

Nyugat

♠ B 7 6 4

♥ —

♦ 9

♣ A K D B 9 7 6 4

Az Öreg Mester kis kárót kért az asztalról, Kelet a királyt adta. „A másik teremben Észak-Dél 3 szanban tíz ütést csinált” – magyarázta a hallgatóságának a kommentátor. „Ha a szemet teljesítik, 12 pontot nyernek a kihívók, de ha Kelet nem próbálkozik azonnali buktatással, és nem hívja le a káró ászt, Dél a végén egy pikket ki kell adjon.

Véleményem szerint Kelet a treff kettessel folytatja.”

Kinston röviden töprengett, azután megjelent az adu. Az Öreg Mester ütött, még kétszer adut hívott, amire az asztalról két kórt dobott; Kelet a kőr hetest majd a négyest adta. Milyen volt az ellenfél lapja? Keletnél volt a káró ász-király, így nem lehetett kőr ásza is: túl erős lenne a gyenge ugráshoz. Hat kőr a dámával. Kinston nagyon pontos volt, a szín minőségét illetően. Hét kőrrel három kórt mondott volna, dáma nélkül pedig gyenge lenne a színe. Feltehetőleg 3–6–3–1-es elosztása volt, de a pikk dáma nélkül, mert különben ismét túl erős lenne a „gyenge” licitre. Tehát Nyugaton kell lenni a kőr ásznak, a pikk dámának és a káró bubinak.

Egyszerre teljesen frissnek érezte magát az Öreg Mester, elszállt minden fáradtsága. Lehívott további három adut, az asztalról egy kárót, egy pikket és a kőr bubit adta. Nyugat egy

kárót és két kört dobott, Kelet három kórtól vált meg. Ez volt a helyzet a hetedik ütés után:

Észak

♠ A K
♥ K
◇ D 10 8

Nyugat

♠ D 9 2
♥ A
◇ B 4

Kelet

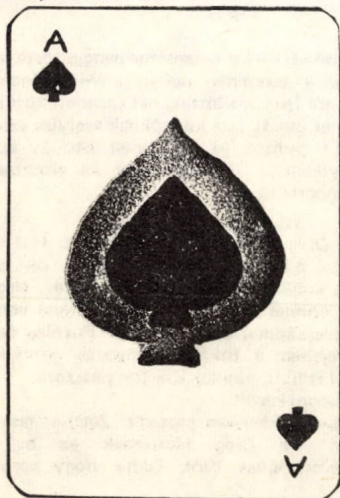
♠ 10 8 5
♥ D
◇ A 6

Dél

♠ B 7 6 4
♣ 6 4

Az Öreg Mester újból treffet hívott és figyelte Nyugat reakcióját. Ha pikket ad, esik a dáma; káró dobás a szín fellopását tenné lehetővé. Frawley hosszan gondolkodott, végül a kőr ásztól vált meg. Pikk az asztalra, és a kőr király ismét szorítóba fogta Nyugatot. Amikor az a káró négyest dobta, az Öreg Mester az asztal fölé hajolt és gyengéden megérintette a káró dámát. Kelet fedett és a bubi esett. Mindennek vége volt.

„Háromszoros beszorítás” — sívított a kommentátor hangja. „Az Öreg Mester semmit sem veszített ragyogó technikájából. . . utoljára tíz éve nemzetközi porondon. . . a csapatba való felvétele szentimentális gesztus. . . most ismét a régi formában. . . második legjobbak a világon. . . 12 pont. . . de nem elég.” Ezalatt Frawley keserűen mondta Kinstonnak: „Pikk hívás a második ütésben buktat. Idő előtt elveszi az asztal egy átmenetét.” „Ó igen, tudtam is, hogy nincs pikkben bubija és kilencese, nemde?”



Az Öreg Mester gondtelen figyelte az összeszólalkozást. Nem lehet ez másképpen? Itt ült Frawley, ajkát biggyeszítve, dacosan, gyanakvóan, mind az ellenféllel mind a partnerrel szemben, Világ bajnok, és mégis képtelen egy játszmat elveszíteni?

Az Öreg Mester félretette gondolatait, amikor felvette lapját. Az utolsó előtti leosztás. Ők manban, az ellenfél bellben. Nos igen, legalább félni megtanították a védőket. Partnerre passzolt, Kinston szintén. Ekkor lapjára pillantott:

♠ A, ♥ A K 6 2, ◇ K B 10 9 2, ♣ K 4 3. — „Egy káró.” Frawley torkát köszörülte. „Stop, három pikk.” Zettner passzolt, Kinston szintén, és most? „Négy kőr.” — „Négy pikk.”

Az Öreg Mester tűnődve Frawley-ra nézett. Mi van vele, az egyik legjobb teoretikussal, aki mindig azt prédikálta: rögtön olyan magasan kizárni, ahogy csak lehetséges? Miért szegte meg saját szabályait? Miért nem egyből négy pikk? Enyhe reszketést vett észre Frawley bal kezén.

Zettner idegesen túrkált a hajában, megpróbált egy makrancos hajtincset elsimitani, végül öt kórt licitált. Kinston kontrája hangos és félreérthetetlen volt, mindenki passzolt. Frawley a pikk királyt játszotta ki:

Észak

♠ 6 3
♥ B 8 5 4
◇ A D 7
♣ B 10 9 2

Nyugat

♠ K D B 10 8 7 5 2
♥ 7
◇ 8 6
♣ 8 5

Kelet

♠ 9 4
♥ D 10 9 3
◇ 5 4 3
♣ A D 7 6

Dél

♠ A
♥ A K 6 2
◇ K B 10 9 2
♣ K 4 3

„A másik teremben négy pikk kontrázva kétszer bukkott” — tudósított a kommentátor. „300 a világbajnokoknak, akik tetemes nyereséggel számolhatnak. . . öt kórónak talán lenne esélye. . . öt kőr reménytelen. . . a rossz elosztás miatt Dél legalább egy treffet és két kórt ki kell adjon. . .”

Az Öreg Mester fontolóra vette esélyeit. Nem jök. Keletnek legalább négy aduja van, talán mind az öt. Utotta a pikk királyt és a káró bubit hívta. Frawley a nyolcast adta — egyfajta dubló-reflex — majd visszarántotta kezét, mintha égne. Az Öreg Mester hirtelen megpil-

lantott egy halvány reménysugarat, a káró hetes egy harmadik asztali átmenetté vált. Lehetett-e Nyugatnál a kellő adu-szingli?

A káró ász ütött, kőr bubi következett. Az Öreg Mester szinte hallotta szívverését... Ha Keletnél kőr D 10 9 7 van, minden elveszett. Dáma, ász, Frawley kártyájára várt. A hetes!

Az első akadályt simán vette. Vajon a többit is leküzdí majd? Ekkor töprengeni kezdett. Igen! Kár! 10-es, dáma majd a treff bubi. Miután mindenki kicsit adott, ismét treffet hívott. Kinston ütött az ásszal és pikket játszott vissza. Az Öreg Mester lopott a kőr kettessel, és még egyszer átgondolta a helyzetet:

Észak

♥ 8 5 4
♦ 7
♣ B 2

Nyugat

♠ D B 10 8 7 5

Kelet

♥ 10 9 3
♦ 5
♣ D 7

Dél

♥ K 6
♦ K 9 2
♣ K

Nem, nem követett el hibát: minden rendben volt. Lejátszotta a treff ikirályt, és a gondosan őrzött káró kettessel az asztalra ment. Egy kis adu következett. Kelet a kilencset vagy a tízest kell, hogy adja, gondolta az Öreg Mester. Különben a hatossal kézbe jövök, lehívom a királyt, az asztal treff vesztőjét a káróra eldobom.

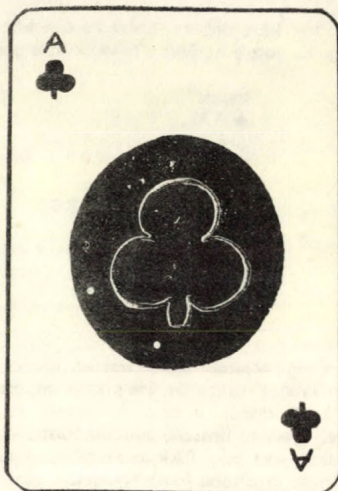
Kinston hosszasan gondolkodott, végül a kőr kilencset adta. Az Öreg Mester ütött a királlyal, majd lassan, élvezetesen kijátszotta a káró királyt, amit az asztal adu nyolcása ütött.

„Ragyogó tempó- és végjáték” – bicsaklott meg a kommentátor hangja. „Ha Kelet felülíti és treffet hív, Dél kézben üt és az asztalon lopja az utolsó kárót. Ha Kelet adut hív, magas a kéz. És ha Kelet nem lop, hanem treffet dob, asztalról treff, és a kőr hatos ütéssé válik.”

Az Öreg Mester azt latolgatta, hogy van-e még egy nagyon-nagyon kicsi esély a győzelemre? A két utolsó játszma bizonyosan hozott pontokat, de vajon előtte eleget ledolgoztak-e már lemaradásukból? Nem hallhatta a kommentátort:

„... 850 a kihívóknak... 11 pont... a védők már csak 10 ponttal vezetnek... fantasztikus döntés...”

A nyílt teremben a nézők megbabonázva meredtek a képernyőre, amin felvillantak az utolsó játszma lapjai:



Észak

♠ A D 7
♥ A K 10 6
♦ 8 6
♣ A K B 4

Nyugat

♠ 10 8 5 4
♥ B 7 5 3
♦ 7
♣ 10 9 7 2

Kelet

♠ K 9
♥ 9 8 2
♦ K 9 4 2
♣ D 6 5 3

Dél

♠ B 6 3 2
♥ D 4
♦ A D B 10 5 3
♣ 8

A csöndet a kommentátor hangja törte meg: „A másik teremben defekt a világbajnokoknál... túl magasra törtek, hét szanban kötöttek ki... két bukás... a kihívóknak esélyük van... gémi 11 pontot és győzelmet hoz... szemle reménytelen... káróban rossz az elosztás... pikk impassz nem ül...”

Az Öreg Mester lapjára tekintett. Hat káró és négy pikk. Az ellenfél bellben, ők nem. Kizáró indulást alkalmazzon, vagy se? Négyes némas színnel a szakértők mind ellene voltak, de ő másképpen gondolkodott. Futólag felvilant fejében a tökéletes leosztás gondolata, majd el is tűnt, amikor Kinston passzolt.

„Három káró”.

Frawley idegesen passzolt. Zettner gondolkodott. Az Öreg Mesternek ez az idő örökkévalóságnak tűnt. Tudta, hogy partnere

szlemre gondol, és örült, hogy a káró szín tisztas volt. Kedvező manshelyzetben már más kizáró indulást is alkalmazott.

Teltek a percek, a nézők nyugtalankodtak. „...három szan... miért nem mond három szant? ... hogy gondolhat szlemre anélkül, hogy káróban lenne valamije? ...”

„Hat káró”.

A nézők felsóhajtottak.

Mindenki passzolt. Frawley egy ideig gondolkodott a kezdésen, majd a treff tízest helyezte az asztalra. Az Öreg Mester szemügyre vette az asztalt és lapjait.

A szlem ésszerűnek tűnt. Ha nem ad ki kárót, teljesít. Egy adu kiadása esetén is volt esélye - a kőr bubí ehető a harmadik menetben, a pikk impassz ülhet és végül a treff dáma lehet harmadlagos. Vagy talán Frawley a dáma mellől indult? Próbálkozzék rögtön az impasszal? Nem nagyon valószínű. Az Öreg Mester ütött a királlyal és káró impasszal próbálkozott. A dáma ütött, kőr négyessel az asztalra ment, és ismét káró a bubíhoz. Frawley nem adott.

„...Ha Dél teljesíti a szlemet, négy ponttal nyernek a kihívók... ha elbukja, szerencsésen győznek a védők...”

Az Öreg Mester átgondolta tervét. Minden csak azon múlik, hogy az esélyeket helyes sorrendben vegyük figyelembe. Egy majd csak bejön. Mustrálgatta az asztalt, majd azt kérdezte magától, miért habozik?

És akkor meglátta a megoldást és minden

más elhalványult. Mintha maguktól csoportosultak volna a kártyák legyőzhetetlen erővé, amivel szemben nincs ellenállás. Lehívta a káró ászt - az asztalról a pikk hetest dobta -, azután a kőr dámát.

Észak

♠ A D
♥ A 10
♦ A B 4

Dél

♣ B 6 3 2
◇ 10 5 3

Az Öreg Mester szeretetteljesen szemlélte a végállást. Mindegyik színben lehet impasszt adni. Mégis az egyetlen, amit megadott, nem hozott többlet ütést. Azonban három ász az asztalon, mindegyik egy alacsonyabb honór kíséretében; három villa barátságosan arra várt, hogy Kelet szállítsa a 12. ütést... A kártyák olyan harmonikus pozícióba illeszkedtek, hogy a siker biztosítva volt, bárhol is legyenek a hiányzó lapok.

A győzelem az övé volt, csak érte kellett nyúlnia. Reszkető ujjakkal lehívta a káró tízest, asztalról kis treff: Kelet kényszerhívásba került. És azután az ellenfélhez fordulva gyengéden egyetlen szót suttogott: „matt”.

Fordította: Torma András (NSZK)

Gáspár Gyula

HÁROM ÜTÉS HIÁNYZIK

Axiómák:

1. Egyoldali kétszínű beszorítással *egy* ütés szerezhető.

2. Egyoldali háromszínű beszorítással *két* ütés szerezhető.

Osztó: Kelet, általános bell

Kelet	Dél	Nyugat	Észak
1 szan ¹	passz	passz	kontra
passz	passz	2 treff	2 szan ²
passz	3 szan	passz	4 treff ³
passz	4 káró	passz	4 szan ⁴
passz	5 kőr ⁵	passz	5 szan ⁶
passz	6 káró ⁷	passz	7 káró

¹ 15–17 pont

² szokatlan szan: káró és kőr

³ újra választást kér a színei közül

⁴ ászkérdés

⁵ ász

⁶ királykérdés

⁷ 1 király)

Nyugat káró *kettes* kezdése után az alábbi lapokból kell teljesíteni:

Észak	Dél
♠ 4 2	♣ A K 8 6 5
♥ A K 9 5 4	◇ 3 2
♦ A K 10 9 8	♥ 6 5
♣ 6	♠ A 10 9 8

Kérdéseink:

1. A licit alapján mi a teljes kiosztás?

2. Hogyan teljesíthető a felvétel?

3. Milyen kezdéssel buktathatót volna Nyugat?

1. Mivel éppen 15 pont hiányzik a felvevővonalról, ezért minden figurának Keletnél kell lennie. Köztük a treff király-dáma-bubinak is, így Nyugatnak legfeljebb öt treffeje van.

A teljesítés érdekében fel kell tételeznünk, hogy Kelet adu dáma-bubija dubló (az elmaradt kontra is megerősíti ezt), azaz összesen nyolc nemes színű lapja van, s mivel ötös nemese nem lehet, körjeinek és pikkjeinek száma egyaránt négy.

Vagyis a teljes leosztás:

Észak
 ♠ 4 2
 ♥ A K 9 5 4
 ♦ A K 10 9 8
 ♣ 6

Nyugat
 ♠ x x
 ♥ x x
 ♦ 7 4 3 2
 ♣ 7 5 4 3 2

Kelet
 ♠ D B x x
 ♥ D B x x
 ♦ D B
 ♣ K D B

Dél
 ♠ A K 8 6 5
 ♥ 3 2
 ♦ 6 5
 ♣ A 10 9 8

2. A felvevővonalon tíz fejütés van (öt káró, két-két pikk és kör, egy treff). A hiányzó három közül egyet sem lehet kézbeli kör lopással megszerezni, mert Nyugat felüllop. Viszont minden színt csak Kelet fog, és Délnek minden színben — természetesen az adun kívül — háromszoros fenyegetése van.

A felvevő az első két menetben üt az adu magasfigurákkal. Adu tízes következik, melyre Kelet és Dél is kis kőrt dob.

Az adu kilences jön most. Ha erre Kelet

- kőrt* dob, akkor az összes asztali kör üt, és megvan a tizenhárom ütés,
- treffet* dob, akkor a kéz pikket tesz, majd treff ász, treff lopás, pikk ász, majd a két felmagasodott treffe az asztalról két kis kör megy el, miközben Kelet

menthetetlenül beszorul a nemes színekben:

Észak
 ♠ 4
 ♥ A K 9 5

Kelet
 ♠ D B
 ♥ D B x

Dél
 ♠ K 8 6
 ♥ 3
 ♣ 9

- c) *pikk* dob, akkor a kéz treffet, majd pikk ász, pikk király, pikk lopás, treff ász, és akkor a két magas pikk lejátszásakor Kelet treffben és körben szorul be:

Észak
 ♥ A K 9 5

Kelet
 ♥ D B x
 ♣ K

Dél
 ♠ 6
 ♥ 3
 ♣ 10 9

3. Treff támadás buktat, mert létfontosságú hidat rombol le. Kelet a negyedik adura pikkot dobhat (ha pedig a felvevő lehúzza az ötödiket is, treffet).

Kör kezdés is buktat, mert akkor Délnek már a harmadik adura nincs jó dobása. Kőrt nem dobhat, mert akkor nincs hídja az asztalra. Pikk vagy treff dobás után pedig Kelet a negyedik adura ugyanazt a színt dobhatja. A felvevő nyer ugyan egy ütést (lopással magasítva a színt), de a hiányzó két ütést kétszínű beszorítással nem tudja megszerezni (lásd 1. axiómát!).

Dél tehát egyoldali háromszínű beszorítással három ütéshez jutott.

Szomorúan tudatjuk, hogy a Budapesti Bridzs Egyesület régi tagja, a versenybridzs lelkes híve,

Dr. Éliás Gyuláné Dulánszky „Sara“

rövid, de súlyos szenvedés után, 1983. január 22-én elhunyt.

Halálával egy színes egyéniséggel lettünk szegényebbek. Emlékét kegyelettel megőrizzük.

A KÖNYVELŐ ÁLMA

Nagy Péter negyvenéves montreáli könyvelő. Az utóbbi évek legeredményesebb magyar bridzsezője. 1978-ban párosban második, az idén csapatban harmadik lett a világbajnokságon. Többszörös kanadai bajnok, szép eredményeket ért el a nagy észak-amerikai tornákon. Rendszeresen hazajön látogatóba szüleihez, eddig azonban nem talált kapcsolatot az itthoni bridzsélettel.

Még a világbajnokság előtt beszélgettünk vele.

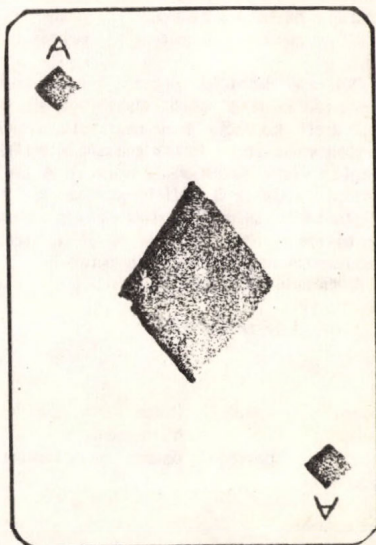
— A kanadai játékosok egészen a legutóbbi időkhöz az Amerikai Kontrakt Bridzs Ligához tartoztak, csak két éve van önálló szövetségük. A bridzsnek régi hagyományai vannak náluk. *Murray és Kehela*, „Kanada vasemberei” sokszor szerepeltek világversenyen az észak-amerikai válogatottban. Az új hullámhoz tartozó *Graves–Mittelman* párral, illetve *Kokishsal* és velem kiegészülve ütőképes csapatot alkotunk. Már sok versenyen kerültünk az első hely közelébe, de még nem sikerült igazi nagy győzelmet aratni.

— Amerikában a csapatversenyt tekintik a valódi erőpróbának. A párosversenyek mezőnye eléggé kiegyensúlyozatlan. A *McKenney Kupában* (ranglistaverseny) sok pontot szerző játékosok a gyengébb párok ellen „alkotják” legjobb játszmáikat. Néha tekintélyüket kihasználva érnek el eredményt a tapasztalatlanabbakkal szemben. A profik meghatározott összegért úgynevezett kliensekkel játszanak. Az amerikai szövetség bulletinjében nemrégiben vita zajlott arról, hogy ilyen körülmények között mennyiben tükrözi a reális tudást a mesterpont-lista. Persze ahhoz, hogy az élen végezzen valaki, mindenképpen nagyon jól kell játszani.

— Az össz-amerikai bajnokságok csapatdöntőinek rendkívüli hangulata van. A kieséses rendszerű küzdelem vége felé mindig a legjobb csapatok maradnak állva. A *Dallasi Ászok*, *B. J. Becker*, *Sam Stayman*, *Larry Cohen* együttese vagy éppen a tavalyi Bermuda Kupa-nyertes *Rodwellék* lehetnek az ellenfelek. Ezt a fiatalokból álló világbajnok csapatot őszintén csodálom. 24 év még „csecsemőkor” a bridzsben.

Rendkívül élesen és rámenősen játszanak. Véleményem szerint kétségtelen, hogy már ők a legjobbak, eredményük nem volt véletlen. *Jeff Meckstroth* és *Eric Rodwell* lehetnek a jövő Jordan–Robinson párja.

— Kétévenként szoktam hazajönni, és most már nem fogom elmulasztani, hogy felkeressem



a hazai bridzsezőket. Érkezőmet megpróbálok majd úgy időzíteni, hogy részt vehessek valamelyik versenyen. Kíváncsi vagyok a magyar versenybridzs színvonalára. Gyermekkoromat Budapesten töltöttem, de bridzsező már Kanadában lett belőlem. Természetesen ismerek magyar játékosokat odakint, mint például *George Retek* *. Ha valamilyen éles vitánk van a többiekkel, akkor Mittelmannel is magyarul tárgyaljuk meg az esetet.

A biarritzi világbajnokságon a kanadai csapat megint közel volt a győzelemhez, de nagy álmuk most sem vált valóra. Talán legközelebb.

Nagy–Kokish a Precíziós-rendszert játssza. Igen jól sikerült licitmenettel derítették föl az alábbi szímet:

Észak

♠ K B
♥ D 8 7 5 4
♦ A 9 6 5 4 2
♣ —

Dél

♠ A D 8 3
♥ 9
♦ K D 8 3
♣ 10 9 6 5

* Játzott az idei Balaton Fesztiválon.

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
Nagy		Kokish	
passz	passz	1 kör	2 treff
kontra	passz	2 káró	3 treff
kontra	passz	3 káró	passz
5 treff	passz	6 káró	körpassz

Dél első kontrája negatív kontra volt, a nemlicitált színeket ígérte, elsősorban a pikket. A 3 treff kontrája erőt mutatott, s persze szívesen vette volna Észak passzát ellenjátékra alkalmas kézzel (kooperatív kontra). A sorozat legszebb licitje az 5 treff bemozdás. A 4 treff kulcslicit lett volna, az 5 treff nyilván a passzos kéz tökéletesen fitéjt mutatja, és kéri Északot, mondjon szímet, ha nincs kiadó treffje.

A Kanadai Bajnokságon játszották az alábbi leosztást:

(Lásd a köv. hasábjában.)

Nyílt terem:

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
Graves		Mittelman	
3 kör	passz	passz	kontra
körpassz			

Zárt terem:

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
	Kokish		Nagy
4 kör	passz	passz	5 treff
passz	6 treff	kontra	körpassz

Graves a kilences körrel csak hármas magasságra merészkedett, és amikor Dél újra-nyitó kontráját körpassz követte, már tudta, hogy jól döntött. Mindenesetre nyolcnál többet nem tudott ütni. — 200 pont.

A másik asztalon Nyugat 4 körrel nyitott. Kokish kénytelen passzolni, mert a kontra nem lenne büntető. Nagy 5 treffjét viszont nem volt

Osztó: Nyugat, Kelet—Nyugat bellben

Észak	Kelet
♠ A 10	♠ K B 8 4 2
♥ K B 10 8	♥ —
♦ K B 8 2	♦ A 10 9 7 5
♣ K 7 6	♣ 9 8
Nyugat	Dél
♠ 9 7	♠ D 5 3
♥ A D 9 7 6 5 4 3 2	♥ —
♦ 3	♦ D 6 4
♣ 5	♣ A D B 10 4 3 2

szíve lepasszolni. Kelet sikén körjével a nagy bukás reményében kontrázott, s amikor partnere elindult a kör ásszal, a káró tízest dobta. Úgy gondolta, Nyugatnak ezután már nem lehet problémája: ha nyolcas körrel született, káróra fordul, ha hetessel, meglopítja partnerét. Meglepetésére azonban a felvevő ellopta a kórt, kétszer aduzott, és kis kárót hívott a bubihoz. Kelet ütött az ásszal, és máris kényszerhívásban volt. Mentségére legyen mondva, hogy Nagy akkor is teljesíthetett volna, ha Kelet nem dobja el a káró tízest. A fenti helyzetben ugyan visszahívhatja ezt a lapot, de a felvevő üt a dámával a kezében, a pikk ásszal asztalra megy, pikket dob a kör királyra és lehívja összes aduját: Kelet beszorul a pikk királlyal és a káró kilencessel. Ha pedig Kelet nem üti meg a káró bubit, Dél az asztalról kis kárót hív. Ha ezt üti az ász, két pikk dobható a kör királyra és a káró királyra. Ha az ellenjátékos ütni engedi a káró dámát, akkor a kör királyra kárót lehet dobni, és csak egy pikk adó ki. + 1090 pont.

Kelen Károly

ELEMEZZÜNK KÖZÖSEN!

Vadvízi evezősök

Az I. osztályú *Butler-párosbajnokság* 15. fordulójának 28. leosztása:

Osztó: Nyugat, Észak—Dél bellben

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
5 treff	kontra	passz	6 pikk
passz	passz	kontra	körpassz

Kezdet: treff K

Észak	Kelet
♠ D 8 6	♠ K 9 7
♥ 4 3 2	♥ D B 9 8 5
♦ A K D 10 9	♦ B 7 5 4 2
♣ 6 5	♣ —

Nyugat treff király indulására az asztal kicsit tesz. Ön, mint Kelet, készítsen játéktervet!

A treff király ebben a helyzetben nyilván tagadta az ászot, de ha Ön lopott, a felvevő könnyen teljesít:

Észak
 ♠ D 8 6
 ♥ 4 3 2
 ♦ A K D 10 9
 ♣ 6 5

Nyugat

♠ 2
 ♥ 10 7
 ♦ 6 3
 ♣ K D B 9 8 6 4 2

Kelet

♠ K 9 7
 ♥ D B 9 8 5
 ♦ B 7 5 4 2
 ♣ —

Dél

♠ A B 10 5 4 3
 ♥ A K 6
 ♦ 8
 ♣ A 10 3

A kör visszahívást üti. Asztalra megy a káró ásszal, bekeríti az adu királyt, majd kiaduzás

után treff ász, treff lopással újra az asztalon van, és a magas kárókra eldobja vesztő lapjait.

Az asztalnál Kelet nem lopta el a treff királyt. A felvevő három káróra el akarta dobni treffjeit, és adu impasszal szeretett volna teljesíteni. Nyugat azonban lopta a harmadik kárót, így Dél — több asztali átmenete nem lévén — kettő bukott.

Hogyan teljesíthetett volna a treff ász ütés után?

Kihívja a pikk bubit!

Ha Kelet ezt megüti a királlyal, a felvevő az ötödik kárót lop-impasszal magasítani tudja, majd a pikk dámával asztalra jutva megsabdulhat rossz treffjeitől és a vesztő körtől.

Ha Kelet ütni hagyja a pikk bubit, Dél most már le tudja dobni két kis treffjét a nagy kárókra. Ezután bekeríti a pikk királyt, és csak a harmadik kört adja ki.

Kovács András

Edwin B. Kantar

A KÉNYSZERÍTŐ PASSZ

II.

Ime egy újabb egyszerű megállapodás: ha két passzos kéz gémet mond ellenünk, miután mi szabadon gémet mondtunk kényszerítő passzos helyzet áll elő.

Vegyük az alábbi licitmenetet példának:

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
passz	passz	passz	1 kör
1 pikk	4 kör	4 pikk	passz?

A fenti megegyezés értelmében Dél passza kényszerítő. Mindkét ellenfél eredetileg passzolt, és a gémet szabadon mondtuk be, nem küzdelmi licitben. Nyilvánvaló, hogy két, eredetileg passzos kéz is teljesíthet gémet együtt, de hosszú távon nem ez a valószínű.

Egy másik egyezmény neve: „A licit hangzása”. Ha az ellenfelek részjátékot akarnak játszani, majd váratlanul gémet mondanak, amikor mi szabadon gémet mondtunk, kényszerítő passzos helyzet keletkezik.

Nyugat

♠ A B
 ♥ B 9 4 3
 ♦ 6
 ♣ K D B 8 7 5

Kelet

♠ K 7 5 2
 ♥ A K 10 7 6 5
 ♦ 9
 ♣ 6 4

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
1 treff	1 káró	1 kör	2 káró
2 kör	3 káró	4 kör	5 káró

passz?

Mi folyik itt? Dél adott egy minimális emelést, amelyre Észak csak 3 kárót tudott mondani, most viszont már 5 kárónál tartanak. Ilyen és hasonló licitmenetek, ahol az ellenfél megáll gémet alatt, majd mégis gémet mond, mikor erre készítenek, kényszerítő passzos helyzetet teremtenek. Röviden, egy mentésnek tűnő felvétel nem maradhat büntetlenül.

Nyugat

♠ A
 ♥ A D B 9 4 2
 ♦ A B 9
 ♣ 10 4 2

Kelet

♠ 7 6 3
 ♥ K 10 4
 ♦ 8 4 2
 ♣ A 9 5 3

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
1 kör	1 pikk	2 kör	passz
4 kör	passz	passz	4 pikk

passz?

Kényszerítő-e Nyugat passza? A licit logikája azt sugallja, hogy igen. Ha Dél nem

menteni akar, akkor igen ravasz akcióba fogott. Honnan tudhatta, hogy visszajut hozzá a licitálás joga?

Noha kevés mesterjátékos licitálna úgy, ahogy Dél (legtöbbször azonnal 4 pikket mondanának), ilyen és hasonló licitmenetek előfordulnak, főleg bellben mans ellen. Kelet helyes licitja a kontra.

Általában nem a gyenge, limitált kéznek kell meghoznia a végső döntést, hacsak partnere, vagy a játék logikája nem hozott létre olyan helyzetet, ahol éppen erre van szükség.

Vizsgáljuk meg azt a licitmenetet, amelyben a válaszoló simán megemeli az induló színét. Az ellenfelek, szokás szerint, agyba-főbe licitálnak. Mit tehet az induló, hogy partnerét döntésre kényszerítse? Az én asztalomnál valahogy mindig ilyen licitmenetek alakulnak ki:

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 kőr	1 pikk	2 kőr	2 pikk
?			
vagy			
1 pikk	2 kőr	2 pikk	3 kőr
?			

Sima emelés után az induló 4 különböző módon hozhat létre kényszerítő helyzetet:

- (1) Új színt licitál a hármas magasságon (elméletileg gémkísérlet), amelyet partnere elfogad, vagy ha nem fogadja el, az induló ennek ellenére gémet mond.
- (2) Új színt licitál a négyes magasságon.
- (3) Felüllicitálja az ellenfél színét.
- (4) Bellben mans ellen gémmre ugrik. (Itt csak az induló passza kényszerítő.)

Ha az induló nem használja ezen módszerek valamelyikét, nincs kényszerítő helyzet sem.

Nézzünk néhány példát, amelyeken keresztül más mesterjátékosok véleményét is megismerhetjük.

A következő probléma az angol Bridge Magazine 1975. októberi számában jelent meg. Csapatverseny, általános mans. Dél lapja:

♠ 5 ♥ D 10 8 7 4 ♦ A K 7 ♣ K B 8 5

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
passz	2 kőr	2 pikk	1 kőr
3 pikk	4 kőr	4 pikk	3 treff
			?

A kommentátor ezt írja: „Küzdelmi licitben, ahol lapunkkal konstruktívan licitáltunk (3 treff), és így passzunk kényszerítő lenne, kontrázni kell, nehogy a partner tovább licitáljon.“. Tehát szerinte ebben a helyzetben Dél passza kényszerítő lenne. Ezzel messze-

menőkig egyetérték, hiszen rögzített szabályaink ezt mondják. Ha viszont Észak passzolt volna, akkor Dél passza most nem lenne kényszerítő.

Marty Bergen az 1981. novemberi ACBL Bulletinben Dél kezébe az alábbi lapokat adta:

♠ A K B 5 4 3 ♥ A D 7 ♦ 5 4 ♣ K 5

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
passz	2 pikk	3 káró	1 pikk
			?

Bergen azt javasolta, hogy Dél licitáljon 4 kárót, ezzel kényszerítő passzos helyzetet teremtsen arra az esetre, ha az ellenfél tovább licitálna. Arra is felhasználja ezt a licitet, hogy plusz értéket mutasson második szín nélkül.

Egyetérték azzal, hogy a 4 káró licit forszos helyzetet teremtsen, de szerintem a felüllicitet jobb a háromszínű kezekre fenntartani. Például:

♠ A K B 5 4 ♥ A D 7 6 ♦ - ♣ K 10 8 7

A fenti lappal 3 kórt kell mondani, majd, ha a partner nem fogadja el az invitet, gémet mondani, ezáltal előkészítve a terepet az esetleges 5 káró mentés ellen.

Ugyanebből a cikkből:

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
passz	2 pikk	3 káró	1 pikk
			4 treff

Bármit tesz is Dél mostantól fogva, már kialakult a kényszerítő passzos helyzet új szín négyes magasságú licitje következtében.



Még ilyen részletes útmutatás mellett is előfordulhatnak nehezen kezelhető lapok. Vajon mindenki etalálná-e a helyes felvételt Észak-Dél lapjaiból?

Osztó: Dél, általános mans

Észak

♠ D 10
♥ 10 5 4 3
♦ A D B 10
♣ B 6 4

Nyugat

♠ A B 9 7 6 4
♥ A 9 6
♦ 3 2
♣ A 3

Kelet

♠ K 8 5 3 2
♥ 7
♦ 9 6 5
♣ 10 7 5 2

Dél

♠ —
♥ K D B 8 2
♦ K 8 7 4
♣ K D 9 8

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
1 pikk	2 kör	3 pikk	1 kör
			?

Mit kell licitálni Dél lapjával? Új szín licitjével fontos helyzet teremthető, vagy lehet egyszerűen gémet mondani. Elképzelhető a passz is, de veszélyes. Ha azonban Dél 4 treffet mond, Észak, nem tudván a káró találkozásról, könnyen megkontrázhhatja a 4 pikket, ami simán teljesíthető. Ha Észak passzol Nyugat 4 pikkjére, miután Dél 4 treffet licitált, Dél nyilván tovább fog licitálni.

Egy lehetséges megoldás (partnereim általában ilyen és hasonló ötletek miatt szoktak felhagyni a velem való játékkal), hogy ebben a helyzetben a 3 szan licit háromszínű kezlet mutasson, tehát amikor az induló nem tud gémet alatt felüllicitet adni.

Ezzel ugyan feladjuk a 3 szan lehetőségét, de ez, végiggondolva az ellenfél pikk és a mi kör találkozásunkat, nem nagy veszteség.

(folytatjuk)

Ford.: Homonnay Géza

E. Jannersten — J. Wohlin:

PÁROVERSENY TECHNIKA

Az ismert svéd szerzők könyve a párosversenyzés sajátos problémáira világít rá. Az alábbiakban az ellenjátékra vonatkozó két fejezetet ismertetjük.

A párosverseny sok szempontból a versenybridzs legbonyolultabb formája, ezen belül is az ellenjáték okozza a legtöbb fejtörést. Állandóan visszatérő kérdés: vajon a felvétel buktatása legyen a cél; vagy megelégedjünk a gyorsan megszerezhető ütésekkal, ameddig erre lehetőségünk nyílik?

A jó eredmény szükséges feltétele, hogy megbízzunk partnerünkben, figyelembe vegyük jelzéseit. Helyesen kell értékelnünk a licitmenetet, és a felvétel játékból következtetnünk kell elképzeléseire.

Az első példában máris találkozunk a fenti problémával: Tegyük-e kockára mindent a buktatásért, vagy szerezzük meg biztos ütéseinket?

Osztó: Dél, általános bell

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 kör	1 pikk	2 treff	passz
2 szan	passz	3 szan	körpassz

Észak

♠ 6 3 2
♥ D 3
♦ K 4
♣ K D B 9 6 3

Nyugat

♠ A D 8 7 5
♥ 8 7 6
♦ 9 8 2
♣ A 4

Réaimódi játékosként felülről a negyedik pikkkel, a hetessel támadunk, Kelet tizesét Dél a bubival üti. A treff ötös hívására a negyest tesszük, partnerünk — az asztal királya után — a kettést adja, páratlan számú lapot jelez. A treff dámába Kelettől a tizes, Déltől a nyolcas érkezik. Ütünk az ásszal, ideje elemezni a helyzetet.

Tudjuk, hogy Délnél két kis treff volt, nála van a pikk K 9 is (partnerünk 10 9-ből a kilencset adta volna). Ha buktatás a célunk, Keletnél kell feltételeznünk az egyik piros ászat, hogy ő folytathassa a pikket.

Vajon ütünk-e még a pikk ásszal, ha most nem húzzuk le?

Dél nem indult 16–18 pontot ígérő 1 szonnal, feltehetőleg nincsen 15-nél több pontja. Lehet, hogy lapja: ♠ K B 9, ♥ A K x x x, ♦ A x x, ♣ x x – ekkor 12 ütése van, ez az utolsó lehetőségünk, hogy egyet elvegyünk. Mindazonáltal nagyon sok egyéb kombináció lehet a kezében, amellyel nem kerülhető el a pikk ász kiadása, ezért esélyesebb a buktatásra játszani. A következő kérdés: Melyik piros színt hívjuk? A licit alapján a káró tűnne jobbnak, azonban partnerünk segített: kicsi – nagy dobással páratlan számú treffet jelzett, de nem lehet véletlen, hogy 10 7 2-ből másodszerre a tízest adta. A teljes kiosztás:

Észak
 ♠ 6 3 2
 ♥ D 3
 ♦ K 4
 ♣ K D B 9 6 3

Nyugat
 ♠ A D B 7 5
 ♥ 8 7 6
 ♦ 9 8 2
 ♣ A 4

Kelet
 ♠ 10 4
 ♥ A 9 2
 ♦ B 7 6 5 3
 ♣ 10 7 2

Dél
 ♠ K B 9
 ♥ K B 10 5 4
 ♦ A D 10
 ♣ 8 5

Kelet a treff tízes dobással jelezte, hogy a fennmaradó két színből a magasabb rangúban van átvétele. Ha bízunk partnerünkben, most kórt hívunk, Kelet út, pikkot játszik ki és a felvétel kettőt bukik.

Osztó: Észak, általános mans

Észak
 ♠ K 10 6 4 3
 ♥ A 2
 ♦ D 5 4
 ♣ 10 5 4

Nyugat
 ♠ 9 5
 ♥ 7 3
 ♦ A K B 9 8
 ♣ K 9 8 3

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
passz	passz	1 pikk	2 káró
4 pikk	5 káró	5 pikk	körpassz

Káró király indulásunkra Kelet a hetest, Dél a hármast adja. Mi legyen a következő hívásunk?

A Lavinthal-jelzések a bridzs bármely formájában hasznosak, párosversenyen – ahol



minden ütésnek nagyobb a jelentősége – különösen jól kamatoznak. Egy pillantás az asztal lapjaira, és látjuk, hogy Keletnek négy kárója volt.

A felvevő könnyen teljesít, ha nem találjuk meg a jó folytatást. Ezt partnerünk is látja, de vajon miért adta 10 7 6 2-ből a hetest? Ha kóró hívást várna, a tízest tette volna, míg ha treff lenne a jó, a kettést. Tehát nyilván nem tudja eldönteni, mi a jó folytatás, ránk bízva a döntést. A kiosztás lehet ez:

Észak
 ♠ K 10 6 4 3
 ♥ A 2
 ♦ D 5 4
 ♣ 10 5 4

Nyugat
 ♠ 9 5
 ♥ 7 3
 ♦ A K B 9 8
 ♣ K 9 8 3

Kelet
 ♠ 2
 ♥ K 9 8 6 5
 ♦ 10 7 6 2
 ♣ D B 6

Dél
 ♠ A D B 8 7
 ♥ D B 10 4
 ♦ 3
 ♣ A 7 2

Kelet semleges dobásával jelezte, neki egyformán jó lehet, bármelyik színt bontjuk. Természetesen treffre fordulunk, és a felvétel kettőt bukik. Ha partnerünk meggondolatlanul kórt kért volna, a felvevő könnyen teljesít: eldobja az asztali treffeket a felmagasodó kárókra. Kelet oldaláról nézve a nem látott lapok helyzete lehetne:

Nyugat

♠ 9 5
♥ A K B 9 8
♦ D B 4
♣ 9 7 2

Dél

♠ A D B 8 7
♥ 3
♦ 10 7 3
♣ A K 8 3

Ha ez a helyzet és Kelet treffet kér, az eredmény az ellenvonal számára siralmas: a felvevő felmagasodó treffjére eldobja az asztal rossz körjét és teljesít. Ezért kell Keletnek semleges lapot tennie az első ütésbe, ránk bízva a döntést.

Az ellenjátékosnak állandóan résen kell lennie, ha minden lappal jelezni akar:

Osztó: Észak, általános bell

Észak

♠ D B 9
♥ K 6
♦ K D B 8
♣ A B 10 9

Kelet

♠ 4 2
♥ D 9 7 4 2
♦ A 7 5
♣ D 8 2

Észak

1 szan
4 pikk

Kelet

passz
körpassz

Dél

3 pikk

Nyugat

passz

Partnerünk treff király kezdesét a felvevő üti az ásszal. Melyik lapot adja?

A kérdéses versenyen Kelet bátorításként a nyolcast tette, megoldása nem bizonyult szerencsésnek. A kiosztás a következő volt:

Észak

♠ D B 9
♥ K 6
♦ K D B 8
♣ A B 10 9

Kelet

♠ 4 2
♥ D 9 7 4 2
♦ A 7 5
♣ D 8 2

Nyugat

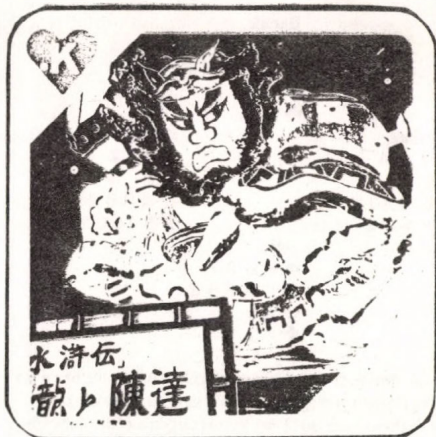
♠ A 5 3
♥ B 10 8 5 3
♦ 9 6 3 2
♣ K

Dél

♠ K 10 8 7 6
♥ A
♦ 10 4
♣ 7 6 5 4 3

A felvevő másodszerre a pikk dámát hívta, Nyugat ütött az ásszal, körre váltott, így Dél teljesített.

Nyugat kockáztatott, mikor magányos treff királyával támadott, átvételt feltételezett part-



nerénél és lopással akart pluszütést szerezni. Elgondolása helyes volt, mert Kelet – a treff dáma birtokában – megbuktathatta volna a gémet. Az asztal és saját lapja ismeretében észrevehette volna, hogy partnere aligha támad a treff királlyal, ha az nem szingli, és ez azt is jelenti, Nyugatnak biztos aduütése van, ezért nem bátorításra van szüksége, hanem ismernie kell Kelet átvevő színét. Tehát most a Lavinthal-jelzés az elsődleges. Keletnek a treff kettést kell tennie, az a biztos út a buktatáshoz.

Osztó: Dél, Kelet–Nyugat bellben

Észak

♠ 10 8 6
♥ D 10 6 4 2
♦ 7 4 3
♣ A D

Nyugat

♠ A D 4
♥ 9 7
♦ D B 10 8
♣ K 9 7 2

Dél

1 kör
2 pikk

Nyugat

passz
passz

Észak

2 kör
4 kör

Kelet

passz
körpassz

A káró dámával támadunk, Kelet a kilencst adja, Dél üt az ásszal, lehívja a kör ászt, majd kis adut játszik a dáma felé. Kelet az első menetben az adu bubit teszi, a másodikban a káró kettést. Asztalról a pikk nyolcas következik, Kelet a kettést, Dél a hetest adja – mi az elgondolásunk az ellenjátékról?

Nézzük, mi történt az élő játszmban! Nyugat ütött a dámával, lehívta a káró bubit. A következő kárót Dél lopta. A teljes kiosztás:

Észak

♠ 10 8 6
 ♥ D 10 6 4 2
 ♦ 7 4 3
 ♣ A D

Nyugat

♠ A D 4
 ♥ 9 7
 ♦ D B 10 8
 ♣ K 9 7 2

Kelet

♠ 5 3 2
 ♥ B
 ♦ K 9 6 2
 ♣ B 10 6 5 4

Dél

♠ K B 9 7
 ♥ A K 8 5 3
 ♦ A 5
 ♣ 8 3

A felvevő kikergette a pikk ászt, eldobta a treff dámát a negyedik pikkjére és teljesített.

Nyugatnak jobban kellett volna élnie lehetőségeivel. Látja ugyan, hogy treff királya elfogható, de a felvevő ezt nem tudja! Párosversenyen Dél – ha úgy tűnik, a pikk dáma Keletnél van – megismétli az impasszt. Nyugat üsse az első menet pikkét az ásszal és váltson treffre. Képzeljük magunkat a felvevő helyébe! Látszólag a pikk dáma elfogható, tehát nem kockáztatja meg a treff impasszt, nem akar lemondani a biztosnak tűnő szürről. Ūt a treff ásszal, és megismétli a pikk impasszt. Nyugat kelepccéjét csak akkor ismeri föl, amikor a pikk dáma, a treff király és a káró bubi lehívására a felvétel bukik.

Nyugat cseles ellenjátéka csak párosversenyen lehet eredményes. Csapatmérkőzésen Dél – felkészülve az esetleges csapdára – megpróbálja a treff impasszt, egy leadott szürt kockáztat a teljesítésért.

A következő játszma egy amerikai párosbajnokságról való, hőse a magyar származású *Lew Mathe*.

Osztó: Észak, általános bell

Észak

♠ A D 9
 ♥ K 4
 ♦ K B 10 7 4
 ♣ K B 9

Nyugat

♠ 10 3
 ♥ 8 5 2
 ♦ A 9 6
 ♣ 10 7 6 5 4

Kelet

♠ K B 6 5
 ♥ A 7 3
 ♦ D 8 3 2
 ♣ A 2

Dél

♠ 8 7 4 2
 ♥ D B 10 9 6
 ♦ 5
 ♣ D 8 3



Általában Észak–Dél vállalkozott két kör teljesítésére.

Az egyik asztalon Nyugat a pikk tízzel támadott, dáma, király. Mathe azonnal felismerte: partnere indulása dublóra utal. Ezek szerint Dél kezében legalább kilenc nemes színű lap van. A káró ásznak Nyugatnál kell lennie, különben Dél partnere erős 1 szan indulására 2 treffet licitált volna 2 kör helyett. Ezek után Mathe a treff kettést hívta.

Dél kicsit adott kézből, az asztal ütött. A kör király következett, Mathe kiengedte, hogy elvágja a közlekedést. A következő adu hívást az ásszal ütötte és pikkét játszott. Dél ütött az asztali kilencessel és észrevette a csapdát: nem tud kézbe kerülni, hogy elvegye az ellenvonaladuit. A káró bubival próbálkozott, de Mathe bement a dámával, levette a treff ászt és újra pikkét hívott, amelyet partnere ellopott. Treff hívás következett, most Mathe lopott, és a pikk bubi jelentette a második bukást. Ez az ellenjáték a bridzs bármely formájában értékes. Ezen a partin Mathe két bukással topszkórt írt.

(Folytatjuk.)

Ford.: Boóc András

1.

Észak

♠ A 5 2
♥ 7 4 3
♦ D 7 5 3 2
♣ A K

Nyugat

♠ 4 3
♥ A K B 8
♦ B 9 6 4
♣ D 9 7

Kelet

♠ 9 8 7 6
♥ 10 9 5 2
♦ K 10 8
♣ B 10

Dél

♠ K D B 10
♥ D 6
♦ A
♣ 8 6 5 4 3 2

Easley Blackwood tanpéldái közül való ez a játszma, az ő „Basic Play” (A játék alapjai) című rovatában találkoztunk a „trump policeman” (adurendőr) kifejezéssel is.

A teljesítés egyszerű: A harmadik kőrt a felvevő nem lopja el, hanem eldob egy treffet. Nyugat most már hiába folytatja a színt, az asztali „adurendőrök” letartóztatják a hívást. Ha az aduelosztás nem rosszabb, mint 4–2, és treffből is mindkét ellenjátékosnak van legalább kettő, Délt már nem érheti baj. Ha a negyedik ütésben Nyugat például kárót hív, a felvevő üt az ásszal, lejátszza a treff ász-királyt, aduval kézbe jön, a pikk ásszal lop egy treffet, ismét aduval jön kézbe, leaduzik és a treffek magasak.

2.

Észak

♠ A
♥ A 9 4
♦ K 8 6 5 2
♣ 10 7 5 4

Nyugat

♠ B 10 9 5 3
♥ D B 10
♦ A B 3
♣ K 3

Kelet

♠ 7 6 2
♥ 8 7 5 3
♦ D 10
♣ D B 9 6

Dél

♠ K D 8 4
♥ K 6 2
♦ 9 7 4
♣ A 8 2

A felvevőnek hat ütőlapja mellett három káró ütésre van szüksége. De nem vacakolhat sokat a káró király szöktetésével, mert vagy az ellenfél ütéseinek útját szabadítja fel (ha a treff ásszal jön kézbe, amibe Nyugat bedobja a királyt), vagy az asztali hidat rombolják le (ha kőrrel jön kézbe, az ellenfelek addig hívják a színt, amíg az ász el nem tűnik az asztalról). De szerencsére a szöktetés még ráér. Tehát üt a pikk ásszal, és kis kárót hív a király mellől. Kelet üt, és pikk vagy kőr hívását Dél a kezében veszi, majd most hív kárót a király felé. Ha pedig Kelet kis treffet játszik ki, a felvevő kiengedi az ütést, és csak Nyugat visszahívását üti az ásszal. A 3 szant most már nem lehet föltartani.

ISSN 0133-6886

BRIDZSÉLET A Budapesti Bridzs Egyesület (1052 Budapest, Pf. 253) ingyenes tájékoztatója a rendes és pártoló tagok belső használatára.

Főszerkesztő: dr. Zánkay Péter (1118 Budapest, Budaörsi út 24. Telefon: 656-722)

Szerkesztő: Kelen Károly (1027 Budapest, Horvát u. 28-36. Telefon: 177-038)

Főmunkatárs: Csepeli Miklós (1027 Budapest, Horvát u. 17. Telefon: 157-579)

Készült az Országos Műszaki Információs Központ és Könyvtár házi nyomdájában – 1500 példányban.



MINDEN NAP

NIVEA

