

35,01

MAGYAR BRIDZSÉLET

FŐSZERKESZTŐ:
DR. FARKAS MIHÁLY
 FELELŐS SZERKESZTŐ:
DR. HERNÁD ISTVÁN

FŐMUNKATÁRSÁK:
DARVAS RÓBERT
 ÉS **LADÁNYI LÓRÁNT**

Külföldi munkatársak: E. C. GOUDSMIT (Amsterdam), EDWARD MAYER (London),
 ING. EMIL KLEIN (Wien), DR. PAUL HERRMANN (Zürich)

Postatakarékpénztári számlaszám: **51.352**
Megjelenik évente tízennegyszer

Szerkesztőség és kiadóhivatal: **V, Nádor-utca 27. Telefon: 15-3-92**
 Culbertson-Studio · Berliini-tér 5, Telefon: 13-3-50

Előfizetési árak:

	Magyarország	C. S. R.	Románia	Jugoszlávia	Ausztria
Félvve	P 3.-	Kc 25.-	Leu 125.-	Din 50.-	S 4.50
Egész évre	„ 5.50	„ 45.-	„ 230.-	„ 90.-	„ 8.50
Egyes szám:	„ -44	„ 4.-	„ 18.-	„ 8.-	„ -75

III. évfolyam 1. szám.

Red
1935 január 1

A bridzsjáték technikája

Irta: **Dr. PAUL LEÓ**

I.

Kényyszerdobás.

Számtalan esetben fordul elő, hogy az a játékos, aki a bridzstechnika minden csinját-binját ismeri, ellenfelei egvikét, esetleg mindkettőt kényyszerdobásba hozhatja. Aki a kényyszerdobás elméletében jártas, gyakran takarít meg annak fegyverével egy-két ütést.

A kényyszerdobás lehetőségei kimeríthetetlenek. Van egy-, kétoldali, sőt háromszinű kényyszerdobás is. Melv utóbbinál a kényyszerítés szerepét az egvik szín lapja a másik szín lapjának és végül egy harmalik színű kártyának adja át (triple-squeeze). E változatok ismerete nélkül nincs sem továbbhaladás, sem tökéletes technika. Átlagban minden harminc-negyvenedik leosztásban van egy-egy kényyszerdobás. Lényege abban áll, hogy egy hosszú szín lejátszása (rendszen e szín utolsó kártyájának lejátszása) által oly helyzetbe hozom az ellenfelet, hogy ez kénytelen legyen vagy egy már

felmagasított lapot, vagy pedig egy másik biztos ütést eldobni, azon okból, mert egy másik szinből kell a fogást őriznie.

A gvenge játékos a kényyszerdobást tudatosan aligha játsza meg, mert épen a helyzet felismerése igényel fejlett bridzs kulturát. A legszebb variánsokat (kétoldali kényyszerdobás, Vienna-Coup) pedig nemcsak felismerni, hanem néha felépíteni is kell.

Séma. Egvoldali kényyszerdobás.

♠ 8
 ♥ D
 ♦ D
 ♣ A 6

♠ K B
 ♥ K
 ♦ K
 ♣ K

É
Ny K
D

♠ A D 6 5
 ♣ 4

Szanzadu. Dél hiv. Treffhivásra nem

ad ki ütést, mert üt az ásszal az asztalon és onnan hívja a treff 6-ost. Nyugat fokozatosan kényszerdobásba kerül.

Séma. Kétoldali kényszerdobás.

	♠ K 8	
	♦ 6 4 3	
	♣ 8	
♠ D 10 9	É Ny K D	♠ B 3 2
♦ B 10 8		♥ 10
		♦ K 9
	♠ A 5 4	
	♥ 3	
	♦ A D	

	♠ A 10 8 7	
	♥ A 8 2	
	♦ K 10 2	
	♣ A B 10	
♠ D B 3	É Ny K D	♠ K 9 4 2
♥ 5 3		♥ B 10 9 4
♥ 7 5 4		♦ —
♣ K D 9 6 4		♣ 8 7 5 3 2
	♠ 6 5	
	♥ K D 7 9	
	♦ A D B 9 8 6 3	
	♣ —	

Szanzadu. Észak indul és káró impasszal kézbe megv. majd pikk királlval újra asztalra és a treff 8-as hívásra mindkét ellenfél dobáskényszerbe kerül.

Mig az egyoldalu kényszerdobás aránylag gyakrabban fordul elő, addig a kétoldalu kényszerdobás még a helyzetek felismerésében gyakorlott játékosnál is ritka csemere.

Álljon itt egy gyakorlati példa a kétoldali kényszerdobásra.

A licit eredményeként Dél 7 szanzadut játszik. Nyugat a treff királlval indult, melyet felvevő az asztalon ütött és a treff ászba eldobta pikk ötösét. Most felvevő lehívja három magas körjét, de Nyugat harmadszor nem ad. Tehát csak a kétoldali kényszerdobás segít.

Dél lehívja összes káróit és az utolsó káróhívásra Nyugat feladni kénvtelen pikkfogását, mert az asztal treff bubiját még nem dobták el. De rögtön utána felvevő eldobhatja a treffet az asztalról és most Kelet kerül kényszerhelyzetbe, nem tudván ugy pikkfogását, mint magas körjét tartani. Ha a 11-ik ütésnél Nyugat treff dámáját dobja el, felvevő egyszerűen pikkot dob az asztalról.

(Folytatjuk.)

Vanovervan

Irta: Dr. Hernád István

Tegnap este történt. Kláriéknál voltam meghiva vacsora utáni teára.

Szívesen járok Kláriékhoz. A háziasszony okos, kedves és elég csinos, csak — sajnos — mint az általában csinos nőknél lenni szokott, alig tud bridzselni. Az ura viszont még nála is rosszabbul játszik, de kitűnő italokkal kínálja vendégeit.

Kláriék nem tartoznak azok közé, akik többet tartanak tudásukról, mint amennyit valóban tudnak. Ritka emberek, meg kell őket becsülni.

Annál nagyobb meglepetést okozott, midőn két nap előtt Klári azzal hívott fel, hogy komoly bridzsparti lesz náluk.

— Nem velünk játszók majd, — mondotta. — Maga, aki annyit szenvedett velünk, igazán megérdemli, hogy egyszer nálunk is jó partnerekhez jusson.

Szabadkoztam és mondtam néhány bókot a háziak játékára, de — megvallom — titokban örültem, hogy végre komolyabb játék járul a kellemes környezetbe.

— Két barátnőmmel és az uram egyik kollégájával játszók holnap este — mondotta Klári. — Az egyik barátnőm most jött Londonból, néhány hetet töltött

ott és állandóan abban a klubban játszott, ahová a legjobb játékosok járnak. Ő maga is igazi versenyjátékos. A másik barátnóm a Rivieráról érkezett vissza, csak úgy tudtam rávenni bridzsre, hogy magát helyeztem kilátásba. Az uram kollégája pedig már husz éve játszik. Vidéken lakik és olyan jól bridzsel, hogy az ottani bridzsklub elnökévé választották. Remek partija lesz, meglátja.

A hölgyek valóban igen jó benyomást tettek rám, főleg a fiatalabb, meglepően csinos volt és élénk, pajkos arc kifejezése után ítélve tudhatott bridzselni. A másik hölgy idősebb, disztíngvált asszony, negyedikünk pedig jólöltözött, ötvenesnek látszó sovány, kopasz ur, a bridzsklub elnöke.

Csakhamar leültünk a kártyasztalhoz. Először a szokásos puhatolózás következett.

— Játssza a két treff konvenciót? — kérdezték tőlem.

— Szívesen. One over One-t is játszanak?

— Természetesen — hangzott a hölgyek válasza.

Igazán jól éreztem magamat. Első partnerem a csinos kis asszonyka volt. Ezt a kiosztást kaptuk:

♠ B 9 7
♥ A K 10 9 2
♦ K 2
♣ B 7 6

Csinos asszony	
Elnök	Én
	Idősebb hölgy

♠ A K D 4 3
♥ B 8 3
♦ A 5 4 3
♣ 8

Partnerem osztott és egy körrel indult. Én a konvenció szabályai szerint egy pikket mondtam, miként azt megbeszéltük. Az ellenfél nem szólt közbe. Partnerem hosszasan gondolkodott. No, — gondoltam, — ha most forszot ad, kész a nagy szlemm. Végül azonban legnagyobb meglepetésemre — passzol.

A kőr dáma esett és kis szlemmet csináltam. Éppen emlékeztetni akartam partneremmet a One over One szabályaira, midőn negyedikünk, az elnök, határozottan és kissé szemrehányó hangon kijelenti:

— One over One, az forsz! — Annak, aki még nem passzolt és új szint mond, módot kell adni arra, hogy újra beszélhessen!

Bevallom, hálás voltam ezért a kijelentéséért, azonban a robbert partnernőmmel elvesztettük. A következő összeállításban az idősebb hölgygel kerültem össze. Bellébe jöttünk, majd az azt követő kiosztásban jobboldali szomszédom egy treffel indult, mire én egy pikket licitáltam, az indító partnere, a csinos kis asszonyka pedig két kőrt.

Partnerem — hosszas töprengés után — három kárót mondott, amit az elnök megkontrázott. — Ezt könnyen meg is csinálhatja — gondoltam és nyugodtan passzoltam. Csak akkor ocsudtam fel meglepetésemből, mikor partnerem hatot bukott. Bellén, kontrával!

A következő lapjaink voltak:

♠ 6 5
♥ 9 8 7
♦ 10 5 4 3
♣ 9 8 7 6

Csinos asszony	Idősebb hölgy	Elnök
	Én	

♠ A D B 4 3
♥ K 4 3
♦ D 7 6
♣ A 10

— Asszonylom, — szoltam, — beliben voltunk és alig volt egy bubija?

— De hiszen az előbb mondták, hogy ha a partner új szint mond és még nem passzolt előzőleg, akkor beszélni kell!

Ismét az elnök sietett segítségemre.

— Ez csak az indítóra és partnerére vonatkozik — jelentette ki határozottan — Én ismét hálás voltam neki, amiért tisztázta a helyzetet.

Ezt a robbert is elvesztettem és bizony már örültem, hogy végre az elnökkel jövök össze. Az idősebb hölgy választotta a vonalat és helyet cserélt az elnökkel.

Két terített „mans” következett, az egyiket mi irtuk, a másikat az ellenfél. A harmadik kiosztásban én indítottam egy szannal. Az elnök — alapos megfontolás után — két treffet mondott. Lepasszoltam, mert igazán gyengén indítottam. Az elnök tizenhárom ütött. A következő lapjaink voltak:

♠ A D 5
♥ K 5 2
♦ A
♣ K D B 6 5 2

Csinos asszony	Elnök	Idősebb hölgy
	Én	

♠ K 10 4 2
♥ A 4 3
♦ D 10 4
♣ A 4 3

— Hogyan, uram, hát ön benne hagy engem két treffben? — szolt rám az elnök.

— Hát mit mondhattam volna?

— Mit? Akármit, ha én új szint mondom! Köteles válaszolni, nem tudja? Vanovervan ...

A Magyar Bridzséletből tanulhat, értesülhet ellenőrizheti tudását

A versenyrendezés művészete

Irta: Ladányi Lóránt.

Nem véletlen és nem nagyképűség a fenti cím. Bridzsversenyt rendezni és jól rendezni, bizony komoly művészet.

Amikor néhány évvel ezelőtt a bridzs is sport lett és a játékosok versenyben kezdték erejüket összemérni, nagyon kezdetleges volt még a versenyek rendezése. Nem mintha ma már tökéletesen tudnánk versenyt rendezni, de azért még is csak sokat fejlődött a versenyrendezés technikája is. Sajnos, ma még mindig ott tartunk, hogy kénytelenek vagyunk belátni, hogy százszázalékos bridzsverseny nincs. Olyan versenyt rendezni ma még nem lehet, amely teljesen kizárná a szerencse motívumokat és kizárólag a nagyobb tudás eredményeként alakulna ki a sorrend a versenyzők között. Könyvek légiója íelent meg már a licitálásról, a játéktechnikáról, de a versenyrendezés valahogy mostohagyvermek az egész vonalon. Még Culbertson sem írt könyvet róla. — pedig az már nagy szó.

Az egyesületek, kaszinók, bridzssalónok és mindazok, akik versenyeket szoktak rendezni, tulajdonképpen elhagvatva állanak, mert nincs semmi írott vezérfónál, amely után igazodhatnak. Ennek hiányában az a gvakorlat alakult ki, hogy egyik verseny rendezési módszerét lekopirozza a következő, hozzátesz íót, rosszat és ha történetesen ügyes, értelmes és szorgalmas a következő verseny rendezőgárdája, akkor sikerülhet a verseny, ha nem szakértőkből áll a rendezőség, akkor rossz a rendezés. A lekopirozás szempontjából aránylag könnyebb helyzete van a fővárosi rendezőknek, akik egyszerűen elmennek egy versenyre, elviseznek magukkal mintának egy-két scorelapot, vagy versenyszabályt és legközelebb egészen türethetően megtudják rendezni maguk is versenyüket. Sokkal nehezebb azonban a vidéki versenyrendezők helyzete. Ők ritkán jutnak ahhoz, hogy egy fővárosi versenyt figyelhessenek meg és mintákhoz jussanak. A fővárosi versenyekre, rendszerint meghívják egy szakember főrendezőt, aki azután kifogástalanul vezeti a versenyt, a vidéki egyesületek azonban csak ritka esetben tudnak lehozatni pesti rendezőt, akinek költségeit mehezen bírja el büdzséjük.

A versenyrendezés művészetéről és technikájáról, mint mondtam, nem íe-

lent meg még könyv, vagy legalább is vaali vezérfónál. A Magyar Bridzsélet az első, amely segítségére kíván sietni a versenyrendezőknek és útmutatót ad a különböző versenyfajták legegyszerűbb megrendezéséhez.

A nálunk használt versenyfajták: **Csapatverseny, kiosztottlapos párosverseny, egyéni és páros szerencseverseny, egyéni verseny és problémaverseny.**

A hatféle verseny csoport közül természetesen a csapatverseny és a kiosztottlapos páros verseny a legnépszerűbb. Az egyes versenyágakban a rendezés szerint még különböző fajtái versenyeket különböztethetünk meg. Sorozatunkban elősősorban azokra fogunk kitérni, amelveket legkönnyebb és legcélszerűbb rendezni.

Hogyan kell csapatversenyt rendezni?

A bridzsversenyzés legnépszerűbb és legkomolyabb ága a **csapatverseny**. Két csapat egyszerű egymásközi mérkőzése is tulajdonképpen csapatverseny. — a csapatverseny legegyszerűbb fajtája. Verseny kicsiben. Azt hisszük, szükségtelen annyira előlről kezdeni a csapatmérkőzés megmagyarázását, hogy részletesen taglaljuk azokat a kezdő szabályokat, hogy a csapatmérkőzésen egyszerre nyolc játékos szerenel, akik a két asztal ellenkező vonalán foglalnak helyet. Nincs szükség minden bizonnyal annak részletes magyarázására sem, hogy miért nem szabad az első négy leosztást összedobni, hanem tizenhárom laponként kell külön a doboz megfelelő rekeszébe tenni. A csapatmérkőzéshez használatos doboz ma már mindenki ismeri, tudja, hogy mit jelentenek a sárga, zöld, kék és piros cédulákra nyomott **É s z a k. K e l e t. D é l N y u g a t. í e l z é s e k**. Azal azonban tapasztalatom szerint már nincs mindenki tisztában, hogy milyen helyzetek szerint történik az indítás. Ed-dig vagyis forgórendszer volt, a íövöben íi tizenhatos rendszer lép életbe, melyről külön számolunk be.

Az írásmód csapatmérkőzésen ugyanaz, mint a rendezés bridzsben, azzal a különbséggel, hogy a mansprémiumért 300 poen írandó. Itt említem meg, hogy külföldön már régen használatos a teljesített részírásért (bien joué) 50 poent fel-

irni. Most ezt Magyarországon is bevezetik és az 1935. évi bajnokságban már alkalmazni fogják. Sokan nem tudják végül, hogy mi az a meccspont? Hogyan számítják ki?

A meccspontok az ugyanazon partie különbségeiből kerülnek ki. Ha egy és ugyanazon partiban A. csapat például 120 pontot ért, B. csapat pedig 620 pontot, akkor a különbséget, az 500 pontot a meccspont tabella megfelelő pontszámát írják fel a többet ért csapat alá. A meccspont tabella, amit igen sokan nem tudnak még kívülről, a következő.

1-30	poen különbségig	=	1	meccspont.
31-60	=	2	..
61-99	=	3	..
100-189	=	4	..
190-299	=	5	..
300-399	=	6	..
400-499	=	7	..
500-599	=	8	..
600-749	=	9	..
750	poenen felül	=	10	..

A fentiek nem is annyira a versenrendezés szempontjából fontosak, mint inkább a játékosoknak, a csapatversenyben szereplőknek kell velük tisztában lenniük. A továbbiakban most már a csapatszenvedés csimját-binját fogjuk ismertetni — de erre már csak a legközelebbi számunkban térhetünk vissza.

(Folytatjuk.)

World Bridge Olympic: február 1.

Az 1934. évi bridzsolimpiász győzvény ezüst és onyx vándordíja még itt van hazánkban, de az újév küszöbén már az 1935. évi páros Olympic felé iránvul a versenyzők figyelme.

Az 1935. évi World Bridge Olympic február 1-én este 9 órakor kezdődik az egész világon egyidőben.

Budapesten előreláthatólag három mezőny indul, u. m.:

Országos Magyar Bridzklub (Erzsébet téri kioszk).

Magyar Atlétikai Club (Gróf Károlyi utca).

Lipótvárosi Polgári Casino (Berlini tér).

további mezőkapitányi megbízatást kaphatnak alapszabályszerű klubok igazolt megbízottai január 10-ig, ha legalább 4 asztalt állítanak ki. Vidéki jelentkező-

sek is a magyarországi főrendezőhöz (dr. Hernád István, Budapest, VII., Rákóczi ut 6.) intézendők, a gémpapírt megnevezése és bizalmi nyilatkozata alapján.

A múlt évben tudvaleg az Észak-Dél vonalon a Hill-Darvas-pár világ-bajnokságot nyert. De a világviszonylati győzteseken kívül az amerikai bizottság minden ország mindkét vonalon győztes két páriát is külön megállapítja és értékes liázásban részesíti.

Részvételi díj személynként az 1 dollár nevezési díj és helvi költségeknek megfelelő 4.50 P.

A versenyre kerülő 16 játszmát tudvaleg Amerikában dolgozták ki. Az összeállítás és pontozás munkájában:

Elv Culbertson, Theodor A. Lightner, Edward C. Wolfe, Walter Malowan, Louis H. Watson, Harold S. Vanderbilt, Samuel Fry Tr., Michel T. Gottlieb és még néhány amerikai mester vettek részt.

A páronként két példányban vezetendő szkörlapokon a következő adatok tüntetendők ki:

1. A versenyzők nevei és címei.

2. Az égtáj, melyen játszottak.

3. Egvéb adatok:

- Végső kontrakt, annak megjelölésével, hogy melyik égtájon ülő játékos játszotta;
- esetleges kontra, rekontra, égtájmegjelöléssel;
- az ellenjáték indító hívása;
- a fellevevő vonal első hívása, tehát az a kártya, melyet az asztal vagy kéz először hívott, miután ütésbe került;
- a licit lefolyása;
- hányat ütött a fellevevő és há bukott, a bukások száma; (az ért poémekre szükség nincs és azok okvetlenül mellőzendők).

Az Olympichoz használhatólv szkörlapok, melyeken a kártyák színeinek jelzése angolul történik (pikk=sp., kőr=h., káró=d., treff=c., szanzadu=N. T.). Égtáj és nevek is angolul tüntetendők ki.

A szkörlapok legkésőbb február 2-án d. e. 12 óráig a főrendező címére Budapestre feladandók, aki azokat még aznap továbbítja Amerikába. A nevezési díj a minimális asztalszámok erejéig január 20-ig, azonfelül a szkörlapok kitöltött beküldésével egyidejűleg utalandók át a főrendező fenti címére.



Jöjjen már oh Báró Káró . . .

Legyen ez egyszer jóindulatu és elnéző Maga is ebben a szép békességes karácsonyi hangulatban. Rakétázza szét legfrissebb hieit, de ne égessen meg ye-lük senkit; tanuljon a karácsonyfa csil-lagszórójától, amelyhez még a gyerekek is közel merészkedhetnek.

— Költői hasonlata könnyekig megha-tott, Asszonyom. Legközelebbi találko-zásunkig amnesziát kapnak tőlem az összes bridzshiénák, játékosok, kibicek, klubtagok és vadevezősök, sőt a főfő-funkcionáriusok és közszereplők is.

— Ebben maralunk. Most pedig esa-csojjon hófehér bárányka. Mi volt a Zsigmondy emlékversenyen?

— Amolyan jófajta háziverseny-jel-lege volt az egésznek. A versenyt, amint nyilván bölcsen tudja, a Fészek csapata nyerte meg, noha a Bridge Klub Ferenczy—Klinger teamje már veze-tett ellenük. A Bridge Klubnak azonban nincs szégyelnivalója, mert a Fészek bajnokcsapat is Bridge Klub-team, ha akarom, lévén minden tagjának a Bridge Klubban is valami előkelő tisztsége. Összesen öt csapat indult, ötödik a

Bridge Klub hölgy-teamje lett. Halált-megvető bátorsággal küzdöttek a szép-asszonyok és nem rajtuk mulott, ha le-maradtak, hanem a többieken, akik még jobban játszottak. Vigasztalja őket a tudat, hogy nekünk nézőknek még Klór-nál is jobban tetszettek. Pedig ő Euró-pabajnok, vagy mi a szösz!

— Apropó, kik vesznek részt képvise-letünkben az idei Európabajnokságon?

— Ugyanezt kérlezték tegnap malició-zus bridzsbajnokunktól, aki — nincs benn a bajnokcsapatban.

— És mit válaszolt?

— Azt mondta, hogy Alpár, Cohen, Décsi, Keleti, Klór és Leitner lesznek a csapat tagjai.

— Hol itt a malícia?

— Legyen egy kicsit türelmes, Asz-szonyom. Szóval Alpár, Cohen, Décsi, Keleti, Klór és Leitner mondotta: „Alfa-betikus sorrendben?” — hangzott a kö-vetkező kérdés. „Dehogy is. A n a l f a -betikus sorrendben!” — vágta rá barátunk, aki a válogatott keretből ki-maradt.

— Ez azután több mint malícia, hi-

Akar jól bridzsezni ?

Játszon **Thonet** összerakható kártyaasztalon!

Ára : P. 30.— prima posztóval,

P. 15.50 egyszerűsített kivitelben

IV. Váci utca 11/a.

szen jobb csapatot igazán nem lehetne összeállítani.

— Ebben egyetértünk. Nem úgy, mint Bokor és Klór, akik Hacseket és Sajót játszották a Bridge Klub Mikulás-mulatságán. Remekül veszekedtek. Áldor írta a jelenetet olyan ügyesen, hogy Vadnay Laci, az ös-hacseksajó, az eredeti, is jókat nevetett a dicséretre méltó epigon mesterművén. A műsort egyébként Vadnay Laci és Áldor Feri felváltva konferálták; előbbi ugyanis mint gyengébb bridzsező, de erősnél erősebb humorista és régi szeretett mulattatónk. Az egész műsor kitünő volt, eltekintve a higiénikus izlésficamoktól, amelyek ugye véletlenül csuszta a pompás kis műsorba. Csipkedni szabad, de tánsaságban lehetőleg övtől felfelé, mert jön a krampusz a vingáccsal, különösen Miluklászkor.

— Mi volt az est attrakciója?

— Alpár énekelt!

— Hiszen nincs is Pesten!

— Dehogyan nem. Tegnap bridzseztem vele.

— Ne meséljen. Bécsben nyilatkozott, hogy válik.

— Lehetetlen. Szép felesége kibicelt neki tegnap este is.

— Kinek a felesége?

— Az Alpárnak.

— Hacsek, én összetöröm Magát! A Guszti a férje az Alpárnak, nem a felesége.

— Ki beszél itt a Gusztiról, én az Alpár Imréről beszélek.

Ja úgy, az Imre énekelt!

— Még hozzá nagy sikerrel. Bokorné kisérte gitáron.

— Alpár Gitáron.

— Nem Alpár gitáron, hanem Sternberg gitáron.

— Ilyen énekesnőt nem ismerek.

— Slussz, ez a téma be van fejezve.

— Akkor beszéljen a női bajnokságról. Az előkészületekről.

— Január ötödikén és hatodikán lesz a Fészekben. A Bridge Klub beauté-teamje a legszorgalmasabb a tréning-

ben. Nagy érdeklődéssel várják Ilosvay Rózi művésznő-teamjének nevezését. Ilosvay Rózi ugyanis már komoly versenymultra támaszkodva fog leülni a Fészek versenyzataiához. Ő nyerte néhány évvel ezelőtt a Fészek nagy „haftlis” egyéni versenyét. A Duna-corso-szalomban két női team közzöri már a lapokat. Az Armuthné—Berger Alice—Robicsekné-team egyébként negyediket keres. Olyan nő még nem született, akit méltónak tartának arra, hogy bevegélyk a teamjükbé. Titokban remélik, hogy Ely Culbertson indul velük.

— De hiszen az férfi.

— Ezt mi tudjuk, de hátha a rendezőséget megtéveszti Culbertson apánk leányos csengésű neve. A jau vidék is elindul a szmokingos, estélyiruhás lisz-versenyen. Temesvár, Ujpest már neveztek. Treniroznak a BEAC feleségek is. A Bristol-teamben viszontlátjuk a versenyzatnál szívünk, szemünk viditóját, Bencsiknét, Brüglerné, Elekné és Klingerné tánsaságában.

— Mi az, Báró, udvarolunk, vagy pletykázunk!

— Jappardon. Főrendezők: Szabó Nándi bátyánk öméltósága és Klinger Pali. A verseny nagyszerűen fog sikerülni.

— Kis dodonai jós, Maga mindent ilyen pontosan tud előre?

— Nem mindent, de sokat. A magyar ir futballmeccs eredményét is bemondtam előre.

— Hiszen az nem is bridzs.

— Sőt éppen az ellenkezője.

— Hogy-hogy?

— Mindjárt megmagyarázom. A magyar meccsen a magyarok nyertek, bridzsben pedig mindig az nyer, aki ir.

— Most aztán menjen!

— Megyek is az orvoshoz. Akut bájglimérgezésem van a karácsonyi bájgliinfláció kegyelméből.

A magyar bridzssport három évi mérlege

Kik győztek nemzetközi és országos versenyeken ?

A „Magyar Bridzsélet” összeállította azoknak a magyar versenyzőknek a névsorát, akik az utolsó három évben nemzetközi és országos versenyeken győzelmet arattak. Felvettük úgy a csapat-, mint a páros- és egyéniversenyeken elért eredményeket, de nem szerepell statisztikánkban az olyan nemzetközi verseny, melyen döntetlen volt az eredmény. A páros versenyeknél — ha a verseny két vonalra volt osztva — mindkét vonal győztese szerepel a kimutatásban.

Sportbeli hivatásunknak kívánunk eleget tenni, midőn ezeket az eredményeket regisztráljuk. A kimutatás fényes bizonyítékát szolgáltatja a magyar bridzssport rohamos fejlődésének és sikereiben gazdag teljesítményeinek.

Technikai okokból csupán a győztesek névsorára szorítkoztunk, de összeállítás alatt áll a nemzetközi és országos, valamint klubközi mérkőzések helyezetteinek névsora is. Miután utóbbi tökéletes elkészítése nagy munkát igényel és tévedések, kihagyások könnyen előfordulhatnak, felhívjuk mindazokat, akik versenyeredményei alapján a kimutatásba felveendőek lesznek, hogy szerkesztőségünk címére az adatgyűjtés megkönnyítése céljából versenyeredményeiket küldjék be. Különösen vidéki olvasóinkat kérjük, amennyiben vidéki klubközi mérkőzéseken helyezést értek el és súlyt helyeznek a lehető pontos statisztikára, úgy I., II. és III. helyezéseinket velünk közölni sziveskedjenek.

Alpár Imre: Anglia, Ausztria és Hollandia ellen (1932. XI.). — Tátrai nemzetközi verseny (1933. II.). — Brunn-Kassa ellen (1933. IV.). — Olympic (1933. IV.). — Pöstyéni nemzetközi verseny (1933. VI.). — Egyéni mesterverseny (1933. XI.). — Budapest-Zágráb (1933. XII. Zágráb). — Hármass csapat-

verseny Ausztria ellen (1934. III.). — Országos bajnokság (1934. VI.). — Európabajnokság (1934. VI. Bécsben).

Altmann Lajos: Országos problémaverseny (1933. VII. Berger Alicszal).

Dr. Barcsay Ákos (Kaposvár): Országos problémaverseny (1933. VII. Kaposvár, dr. Cságoly Sándorral).

Berger Alice: Országos problémaverseny (1933. VII. Altmann Lajossal). — Olympic (1934. II. Robitsek Rudolfnéval).

Bokor Imre: Országos szövetségi verseny (az 1932. évi bajnokság helyett 1932. IV.). — Lillafüredi nemzetközi verseny (1933. I.). — Budapest-Nagyvárad (1933. VIII. Nagyvárad). — Tátrai nemzetközi verseny (1934. II.). — Hármass csapatverseny Ausztria ellen (1934. III.).

Dr. Bukovinszky Péter: Páros nemzetközi verseny Bécsben (1932. VI. Ferenczi Györggyel). — Országos bajnokság (1933. VI.). — Budapest-Nagyvárad (1933. VIII. Nagyvárad). — Hármass csapatverseny Ausztria ellen (1934. III.).

Cohen Rafael: Németország ellen (1932. V. Berlin). — Ausztria ellen (1932. VIII. Pörschach). — Lillafüredi nemzetközi verseny (1933. I.). — Brunn-Kassa ellen (1933. IV.). — Pöstyéni nemzetközi verseny (1933. VI.). — Hollandia ellen (1933. X.). — Hármass csapatverseny Ausztria ellen (1934. III.). — Országos bajnokság (1934. VI.). — Európabajnokság (1934. VI. Bécs).

Dr. Cságoly Sándor (Kaposvár): Országos problémaverseny (1933. VII. Kaposvár, dr. Barcsay Ákossal).

Darvas Róbert: Olympic (1934. II. világbajnokság győztese dr. Hilb Jenővel). — Hármass csapatverseny Ausztria ellen (1934. III.).

Décsi László: Országos páros (1932. VIII. Siófok). — Anglia, Ausztria és Hollandia ellen (1932. XI.). — Lillafüredi nemzetközi verseny (1933. I.). — Olympic (1933. VI.). — Brünn-Kassa ellen (1933. IV.). — Pöstyéni nemzetközi verseny (1933. VI.). — Budapest-Zágráb (1933. XII. Zágráb). — Hármás csapatverseny Ausztria ellen (1934. III.). — Országos Bajnokság (1934. VI.) — Országos bajnokság (1934. VI.).

Dr. Deményi Aladár: Országos páros (1932. VIII. dr. Hernád Istvánnal, Siófok).

Engel Imre: Hármás csapatverseny Ausztria ellen (1934. III.).

Dr. Farkas Mihály: Tátrai nemzetközi verseny (1933. II.) — Tátrai nemzetközi verseny (1934. II.). — Hármás csapatverseny Ausztria ellen (1934. III.).

Ferenczi György: Németország ellen (1932. V. Berlin). — Ausztria ellen (1932. VIII. Pörtschach). — Nemzetközi páros (1932. VIII. Bécs, dr. Bukovinszky Péterrel). — Tátrai nemzetközi verseny (1933. II.). — Országos bajnokság (1933. VI.). — Tátrai nemzetközi verseny (1934. II.). — Hármás csapatverseny Ausztria ellen (1934. III.).

Dr. Görög Lajos: Olympic (1932. V.). — Orsz. problémaverseny (dr. Komor Szilárdal 1933. I.).

Gross György: Orsz. problémaverseny (Kovács Lászlóval 1933. I.).

Dr. Halmi Béla (Szolnok): Olympic (1933. IV.).

Dr. Hernád István: Országos szövetségi verseny (az 1932. évi bajnokság helyett 1932. IV. — Országos páros (1932. VIII. Siófok, dr. Deményi Aladárral). — Anglia, Ausztria és Hollandia ellen (1932. X.). — Budapest-Nagyvárad (1933. VIII. Nagyvárad).

Dr. Hilb Jenő: Országos szövetségi verseny (az 1932. évi bajnokság helyett 1932. V.). — Németország ellen (1932. V. Berlin). — Olympic (világbajnokság győztese Darvas Róberttel 1934. II.). — Hármás csapatverseny Ausztria ellen (1934. III.).

Karátson Antalné: Olympic (1932. V.). — **Keleti Andor:** Németország ellen (1932. V. Berlin). — Ausztria ellen (1932. VIII. Pörtschach). — Lillafüredi nemzetközi verseny (1933. I.) — Olympic (1933. IV.). — Pöstyéni nemzetközi verseny (1933. VI.). — Budapest-Nagyvárad (1933. VIII. Nagyvárad), — Hollandia ellen (1933. X.). — Budapest-Zágráb (1933. XII. Zágráb). — Tátrai nemzetközi verseny (1934. II.). — Hármás csapatverseny Ausztria ellen (1934. III.). — Brunn-Kassa ellen (1934. IV.) — Országos bajnokság (1934. VI.). — Európabajnokság (1934. VI. Bécsben).

Dr. Kiss Dezső: Budapest-Zágráb (1933. XII. Zágráb). — Tátrai nemzetközi verseny (1934. II.). — Hármás csapatverseny Ausztria ellen (1934. III.).

Klinger Pál: Országos szövetségi verseny (az 1932. évi bajnokság helyett 1932. IV.).

Klór László: Ausztria ellen (1932. VIII. Pörtschach). — Anglia, Ausztria és Hollandia ellen (1932. XI.). — Lillafüredi nemzetközi verseny (1933. I.). — Olympic (1933. IV.). — Pöstyéni nemzetközi verseny (1933. VI.). — Balatoni kupa (1933. XI. Siófok). — Hollandia ellen (1933. X.). — Budapest-Nagyvárad (1933. VIII. Nagyvárad). — Hármás csapatverseny Ausztria ellen (1934. III.). — Brünn-Kassa ellen (1934. IV.). — Országos bajnokság (1934. VI.). — Európabajnokság (1934. VI. Bécsben).

Dr. Komor Szilárd: Olympic (1932. V.) — Orsz. problémaverseny (dr. Görög Lajossal, 1933. I.).

Kovács László: Országos páros (1932. VIII. Siófok). — Országos problémaverseny (1933. I.) — Balatoni Kupa (1933.

Köves Ferenc: Olympic (1934. II. Lengyel Györggyel).

Leitner Ferenc: Olympic (1932. V.) — Németország ellen (1932. V. Berlin). — Ausztria ellen (1932. VIII. Pörtschach.). — Tátrai nemzetközi verseny (1933. II.). — Országos bajnokság (1933. VI.). — Budapest-Nagyvárad (1933. VIII. Nagyvárad). — Hollandia ellen (1933. X.). —

Hármas csapatverseny Ausztria ellen (1934. III.). — Európabajnokság (1934. VI. Bécsben).

Lengyel György: Olympic (1934. II. Köves Ferencsel).

Miklós Tibor: Páros bajnokság (1934. XI.).

Milos Endre: Hármas csapatverseny Ausztria ellen (1934. III.).

Dr. Molnár Harry: Olympic (1932. V.). — Anglia, Ausztria és Hollandia ellen (1932. XI.). — Páros bajnokság (1934. XI.).

Dr. Reismann Ferenc (Szombathely): Olympic (1933. IV.).

Réti István: Balatoni Kupa (1933. VI. Siófok). — Nemzetközi párosverseny (1933. VIII. St. Moritz, dr. Vida Mártonnal).

Robitschek Rudolfné: Olympic (1934. II. Berger Alicevel).

Dr. Sváb Miklós: Tátrai nemzetközi verseny (1933. II.). — Tátrai nemzetközi verseny (1934. II.). — Hármas csapatverseny Ausztria ellen (1934. III.).

Szathmáry Kálmán: Hármas csapatverseny Ausztria ellen (1934. III.).

Dr. Szerviczky György: Országos bajnokság (1933. VI.). — Hollandia ellen (1933. X.). — Hármas csapatverseny Ausztria ellen (1934. III.).

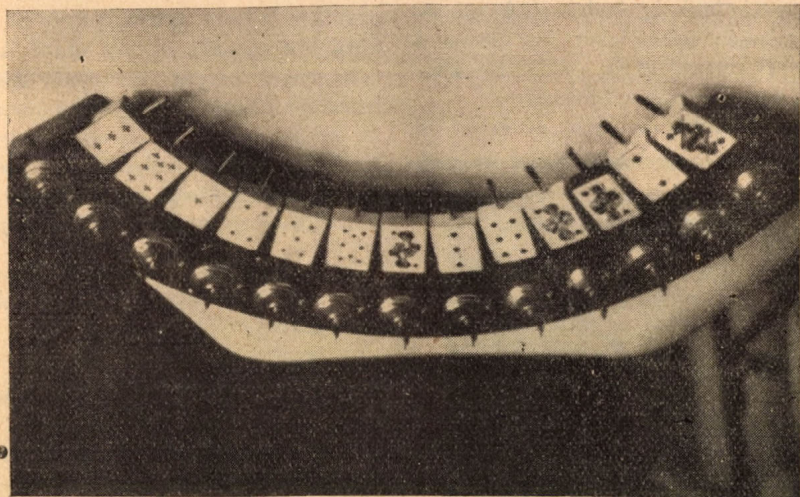
Ujj György: Olympic (1932. V.). — Országos bajnokság (1933. VI.). — Hollandia ellen (1933. X.).

Ujj Györgyné: Olympic (1932. V.).

Dr. Várkonyi István: Balatoni Kupa (1933. VI. Siófok).

Dr. Vida Márton: Nemzetközi párosverseny (1933. VIII. St. Moritz, Réti Istvánnal).

A bridzsoszókóp



(Fotó: Ladányi)

Cukor Kálmán budapesti mérnök találmánya, a „bridzsoszókóp” amelyet először az Amerika-Magyarország világbajnoki döntőn mutatnak be. A találmány révén a nézők száza előtt lehet levetíteni az egyes játszmadakat.

Képünk a találmány egy részét, a billentyűzetet mutatja be.

Az új verseny-szórrendszer

A Magyar Bridzsszövetség az új bajnoki idény megkezdésével egyidejűleg kötelezővé tette a Nemzetközi

Liga által elfogadott hivatalos tizenhatos forgórrendszert. Ennek alapján a helyzetek a következők:

Osztó	Ki van bellben?
1. Észak	Egyik sem ✓
2. Kelet	Észak—Dél
3. Dél	Mindkettő <i>Kelet-Nyugat</i>
4. Nyugat	Kelet—Nyugat <i>mindkettő</i>
5. Észak	Észak—Dél ✓
6. Kelet	Kelet—Nyugat ✓
7. Dél	Mindkettő ✓
8. Nyugat	Egyik sem
9. Észak	Kelet—Nyugat ✓
10. Kelet	Mindkettő
11. Dél	Egyik sem
12. Nyugat	Észak—Dél
13. Észak	Mindkettő ✓
14. Kelet	Egyik sem ✓
15. Dél	Észak—Dél
16. Nyugat	Kelet—Nyugat

Az országos csapatbajnokság

A csapatbajnokság budapesti kerületére vonatkozó feltételeket dec. 28-án a Magyar Bridzsszövetség rendkívüli közgyűlése részben megváltoztatta.

Az I. osztályba 10 csapat nevezhet és



A sportbajnok FTC csapata
Felső sor: Biró, Kovács, Cohen,
Fleischmann dr. Alul: Réti, Décsi.

ezek egymással két ötös csoportban körmérkőzést vívnak 80—80 leosztásra. Az első két hely a csoportgyőztesek külön küzdelmében dől el. Az utolsó két helyen végző csapat egymással újabb 80 leosztást játszik és a győztes osztályozóba kerül, a vesztes kiesik az első osztályból. Utóbbi helyére a II. osztály bajnokcsapata kerül, a II. osztály második helyezettje pedig osztályozót játszik.

Nevezési díjak: I. osztály csapatonként 40 P, II. oszt. csapatonként 32 P, III. oszt. csapatonként 24 P. Nevezési határidő: január 10.

A vidéki bajnoki feltételek előreláthatólag január végére készülnek el. A önálló tisztikarokkal rendelkező kerületek máris dolgoznak a helyi (kerületi és városi) bajnoki feltételek megállapításán. A szövetség vidéki főtitkára előreláthatólag februárban küldi széjjel az egységes tervezetet, amely a helyi tisztikarokkal nem rendelkező kerületekre kötelező. A vidéki bajnokság február közepén kezdődik.

K r ó n i k a

Nemzetközi bridzsélet

A Nemzetközi Bridzsliga Európa-bajnok magyar csapata (Cohen — Alpár—Décsi—Keleti—Klór—Leitner február 4—10-én játszik a világbajnokságért az Amerikai Bridzsliga válogatott csapatával (Michael T. Gottlieb — Oswald Jacoby — David Burnstine — Richard L. Frey — Howard Burstine) Budapesten.

A verseny iránt nemcsak Európában, de az egész világon nagy érdeklődés nyilvánul meg és az valóságos idegenforgalmi esemény számba fog menni. Az amerikai szakértők egyértelmű nézete szerint a legjobb amerikai játékosok jönnek Budapestre, miután mind az öt versenyző

az amerikai ranglista élén szerepel, annak egytől-hetedik helyén. A versenybíróság elnöki tisztjét **dr. Paul Stern** — az osztrák szövetség alelnöke tölti be.

*

A Csehszlovák Bridgeszövetség február utolsó hetében rendezi hagyományos nagy nemzetközi versenyét **ótátrafüreden**. Tekintettel arra a szoros sportbeli együttműködésre, amely a Nemzetközi Bridgelifa csehszlovák, osztrák és magyar tagligái között fennáll, ebben az évben is több osztrák és magyar csapat részvételére számítanak. Ezenkívül természetesen a legerősebb csehszlovák csapatok is résztvesznek a patinástárai serlegért folyó küzdelmekben.

Ön

asztalára tiszta abroszt tesz —
miért nem tesz uj,
tiszta kártyát?

P i a t n i k

Fővárosi bridzsélet

A női csapatbajnokság időpontja: január 5—6 és színhelye: a „Fészek” Művészek Klubja. A versenyt nagy érdeklődés kíséri és hölgycsa-

pataink tréniroznak az első női bajnokságra. Több, mint tizenöt csapat részvételére számítanak és a versenykülsőségei is ünnepélyesek lesznek, miután estélyi ruha kötelező.

*

Az FTC nagy sikerű handicap-versenyét december 2-án fejezték be a Roval szállóban. A négyes döntőbe a DSC két csapata, a **Fészek Klub** és a **Bridge Klub** jutottak. Az izgalmas döntőben a DSC mindkét csapata megverte a Fészek Klub legyőzőjét, a Bridge Klubot, úgyhogy a verseny végeredménye a következő lett:

1. **Duna Sport Klub I.** (Somogyi, Köves, Lengyel, Gerő, Somló, Ladánvi).

3. **DSC II.** (Konold, Reiner, Bánvai, Alpár, Klór, Leitner).

2. **Fészek Klub** (Cohen, Kleti, Décsi, Kulcsik, Kaufmann).

4. **Bridge Club** (Bokor, Szathmárv. Ferenczy, Tóth).

A versenyen feltűnést keltett a DSC fiatal gardájának kitűnő szereplése. A pompás rendezés **Fleischmann János dr.** és **Stern Nándor dr.** érdeme.

*

A **Zsigmondy-emlékversenyt** 15-én és 16-án rendezték meg a Bridge Clubban mindössze öt résztvevővel. Kár, hogy ez a patinás verseny az idén ilyen jelentéktelenségbe fulladt. A győzelmet a papirformának megfelelően a **Fészek Klub** (Cohen, Keleti, Décsi, Alpár, Klór.) szerezte meg erős küzdelem után a **Bridge Club** (Szerviczky, Bokor, Ferenczy, Klinger, Kovács) csapata és a **MAC** előtt. Indult még a **BBTE** és a **Bridge Club** hölgycsapata.

*

A **Lipótvárosi Polgári Kaszinó** új „H-H” rendszerű egyéni versenyének végeredménye. 1. **Dr. Weinfeld Artur**. 2. **Dr. Körner Jenő**. 3. **Lakos Dénes**.

*

A **Széchenyi Szövetség** főiskolai csapatversenyt rendezett, melven a **MAFC** győzött a **Pátria** előtt.

*

A „**Sportegyesületek bridgecsapatbajnokságát**” hatamas sikerrel rendezte meg saját klubhelyiségében a **DSC**. A versenyen igen nagy mézöny vett részt és régen láttunk anynyi erős csapatot együtt mint ezen a versenyen.

A verseny végeredménye a következő:

Sportegyesületi bajnok 1934. évre:

az **FTC csapata** (Cohen, Décsi, Fleischmann dr., Kovács, Biró, Réti).

2. **DSC I.** (Somogyi, Köves, Csillag, Lengyel, Gerő, Somló.).

3. holtversenyben: **Lipótvárosi Polgári Kaszinó I.** (Hilb dr., Forbáth I., Forbáth Gy., Widder, Vajda) és a **Diplomás Klub I.** (Reich dr., Holczer dr., Ujházy dr., Kádár dr.,)

A legjobb nyolc közé került még az **MTK I.** (Keleti, Klór, Várkonyi dr., Politzer, Gárdos), **Unió LTC** (Kiss dr. Wilhelm, Sternberg, Michel, Miklós) **MTK II.** (Kun dr., Weisz, Erdélyi Perl dr.) és **DSC II.** (Konold, Reiner, Bánvai, Klucsik, Kaufmann). Az előmérkőzések során nagy meglepetésre kiesett a **Bridge Club** (Bokor, Ferenczy, Keleti O, Blau, (Frankl dr., Wolf, Szabó, Firnberg) Rosenber) csapata.

A vigaszdíjat a **DSC evezősök** csapata nyerte meg. Az FTC megérdemelten nyerte a versenyt és ismételte meg tavalyi győzelmét, nemcsak **Cohen** és **Décsi** játszottak kitűnően, hanem a többiek is. Általában igen magas nivót mutattak ezen a versenyen a csapatok. A verseny zökkenésmentes és mintaszerű rendezése **Ladányi Lóránt** szakavatottságát dicséri.

*

Akár bridgezik, akár nem
A feje mindig jó legyen.
Pompás frizurája is lesz.
Ha **OROSZNÁL** bérletet vesz

Orosz Jenő hölgyfodrász

VI., Andrassy-ut 10. Tel.: 10-1-07.

*

A **Lipótvárosi Demokrata Kör** december 22-én rendezte nagysikerű kiosztott lapos párosversenyét, amely a következő végeredményt hozta: 1. **Ladányi Lóránt** — **Hirn Jenő** (DSC). 2. **Erdélyi Izsó** — **Weisz Tibor** (MTK). 3. **Kun Miklós dr.** — **Perl Jenő dr.** (MTK). 4. **Kenyeres Sándor** — **Varga Aladár** (Lipótvárosi Demokrata Kör.). A rendezés nehéz munkáját **Reich Gyula dr.** és **Weisz Pál** végezték.

Feladványok

Pontversenyünk

tizenhatodik sorozatát közöljük ezuttal az eddigi feltételek mellett. A versenybe minden olvasónk bekapcsolódhatik bármikor.

Ezuttal ismételten felhívjuk t. Ovasóink figyelmét arra, hogy a pontversenyen kívül is sorsolunk jutalmakat, úgy a verseny résztvevői, mint a versenyen kívül beküldők közt együttesen is.

Szelvény beküldése ezuttal nem kötelező. Felkérjük azokat, akik a pontversenyen beküldéseikkel elmaradtak, hogy legalább kétszer egymásután ismételten küldjék be megfjtéseiket, mert ellenkező esetben átlagpontiaiktól is el-esnek.

68. sz. bridsrejtvény.

♠ 5		♠ —
♥ K 10 4 3		♥ 9 8 7 6
♦ A D 7		♦ B 8 4
♣ 6		♣ 7 5
♠ 7 4	É Ny K D	
♥ A B 5 2		
♦ K 6 5		
♣ —		
♠ K B 3		
♥ D		
♦ 10 9 3		
♣ K 3		

Adu pikk. Dél hiv és a lehető legtöbb üti.

69. sz. licitálási feladat.

Egyik mesterversenyen licitálták ezt a négy lapot. Kérdés, mi a helyes licit minden menetben külön-külön?

Kelet—Nyugat bellben.

Oszló: Kelet.

♠ A 8 3	<i>1 kör</i>
♥ D 10 8 7 6	<i>2 pikk pang</i>
♦ 10 3 2	
♣ 9 4	

♠ 10 7 6 4	É Ny K D	♠ B 5
♥ B 9 5 4		♥ A K 3
♦ 7 6 5 4		♦ D 9 8
♣ 5 <i>pang</i>		♣ A B 8 7 3

♠ K D 9 2	<i>1 Treff</i>
♥ 2	<i>1 Treff pang</i>
♦ A K B	<i>Kontra</i>
♣ K D 10 6 2	<i>1 pikk pang</i>

(A legjobb licit minden menetben 2 pont. Elfogadható 1 pont. Ahol valamely licit pontot veszít, a következők az adott helyzethez mérten jönnek figyelembe.)

70. sz. kijátszási feladat.

♠ A x x	É Ny K D
♥ D x x	
♦ x x x	
♣ A x x x	

É Ny K D

♠ K B x	♥ K B x
♦ A x x x	♣ K B x x

A licit menete: Kelet: 1 treff, Dél: 1 szan, Észak: 2 szan, Dél: 3 szan, Nyugat pikk 4-el indul, Kelet a dámát adja felvevő királlyal vitte, Kérdés: Miként folytatandó a játék?

Megfjtési határidő: január 18.

Fizessen elő a „Magyar Bridzsélet“-re,

az egyetlen magyar bridsfolyóíratra

Előző számunk feladványainak helves megfejtése:

65. sz. bridsrejtvény: a) kis pikkindulás asztalról, ütünk pikk bubival és lehívjuk a kőr tizest; b) káró 10-es indulás.

66. sz. licitálási feladat: 1. passz. (mert gyenge), 2. büntető passz. 3. 1 treff — 1 kőr — 2 káró — 4 káró — 4 szanzadu — 5 szanzadu — 6 treff — 7 káró. Délnek káróra kell vinni a játéket, mert

tudnia kell, hogy ha káró az adu, treffere van dobás, de treffijáték esetén káróra nincs. 67. sz. kijátszási feladat. Nem kifogásolható a treff impassz, de akkor nem szabad kettős sánst adni, hanem a dámmal kell bemenni. Helves játék azonban az is, ha a treff ásszal megvünk be, feltéve, hogy utána a káró bubira adunk impasszt, abban a reményben, hogy egy káróra még idejében eldobhatunk egy kőrt. Elérhető pontok száma: 20.

A Magyar Bridzsélet pontversenyének állása:

Induló csoport:

8 — Torma Józsefné 261, dr. Panajoth Fejér Gyuláné 269, Kakucs Aurél 268, Joubert Edvin 270, dr. Irányi Géza 14+Á, 12 — Kardos Sári 268, dr. Horváth Arturné 273, Bálint Ernóné 268, Rédey László 264, Weinmann Andor 268, dr. Simkovits József 269, Sebők Béla 268, Gere Ivy 254, dr. Stenszky Tibor Á+12.

Díjat nyert csoport:

6 — Medgyaszay Gyula Gusztáv 245+12, 12 — dr. Zyka Sándor 245+Á, Sefcsik Cica 245+15, Dóró Gábor 264, Neukom Gyula 243+Á, Talla Róbert 265, dr. Moskovits Sándor, Gyalui Pálné Á, Frisch Andor 264, Schönfeld Sándor 257, Pichler Ferenc 251, dr. Fritse József 261, Schlisser Lajosné 262, Biró Jenő 255, Schaar Ernő Á+16, Vicenty György 249+Á, Langfelder Vilmos Á.

Győztes csoport:

5 — Göllner András 240+Á, Konold Dezső 257, Szabó Ernő 256, Forser Jánosné 260, Schreiner Kálmánné dr. 258, Kiss Menyhértné 258, Kismagassy Adrián 242+Á, Tessels Andor 240+18, báró Szentkeresztv Pál 254, dr. Mikla Sándor Á.

Második győztes csoport:

Kobács István 20+16, Bittó József 37, Potlár Albin 37.

12 12 16 17 12
Az induló csoportban ezuttal mint győztesek:

14 — dr. Horváth Arturné és Joubert Edvin

lépnek ki. Mindkettő

Darvas Róbert „Bridzsjáték és ellenjáték” c. könyvét kapja.

A díjat nyert csoportból

12 — Dóró Gábor, Talla Róbert és Frisch Andor

lépnek ki. Első a

STÜHMER FRIGYES CSOKOLÁDEGYÁR RT. EGY DOBOZ LEGFINOMABB CSOKOLÁDEJÁT.

második ezüstörmitót, harmadik

a TÖRLEY PEZSGÓGYÁR EGY ÜVEG „RÉSERVÉ” PEZSGÓJÉT

nyerte.

A győztes csoportból a II. győztes csoportba került és Piatnik bridszkártyát nyert

Forser Jánosné.

Sorsolás utián

Gere Ivy

ezüst ceruzát nyert.

35,02

MAGYAR BRIDZSÉLET

FŐSZERKESZTŐ:

DR. FARKAS MIHÁLY
FELELŐS SZERKESZTŐ:
DR. HERNÁD ISTVÁN

FŐMUNKATÁRSÁK:

DARVAS RÓBERT
ÉS LADÁNYI LÓRÁNT

Külföldi munkatársak: E. C. GOUDSMIT (Amsterdam), EDWARD MAYER (LONDON),
ING. EMIL KLEIN (Wien), DR. PAUL HERRMANN (Zürich)

Postatakarékpénztári számlaszám: **51.352**

Megjelenik évente tizennégyszer

Szerkesztőség és kiadóhivatal: **V., Nádor-utca 27. Telefon: 15-3-92**
Culbertson-Studio: Berliini-tér 5. Telefon: 13-3-50

Előfizetési árak:

	Magyarország	C. S. R.	Románia	Jugoszlávia	Ausztria
Félévre	P. 3.—	Kc. 25.—	Leu 125.—	Din. 50.	S. 4.50
Egész évre	" 5.50	" 45.—	" 280.—	" 90.—	" 8.50
Egyes szám:	" .44	" 4.—	" 18.—	" 8.—	" .75

III. évfolyam 2. szám.

1935 február 2

A LICITÁLÁS KISKÁTÉJA

(Folytatás.)

VI.

Szanzaduval nem lehet „zárni“

Igen gyakran megsértett szabály. Azzal, hogy a partner bemondására azonnal vagy később ugrással 3 szant mondunk, egyáltalában nem zártuk le a licitet, mert szanzaduval nem lehet zárni. Mennél nagyobb ugrást végzünk szanzaduban, annál erősebbnek mutatjuk magunkat.

Gyakori hiba, hogy a kezdő játékos partnere 1 káró indítására a következő lappal:

♠ A D 2 ♥ K B 3 2 ♦ 10 2 ♣ D 9 4 2
azonnal 3 szant mond, azzal az indokolással, hogy „szlemm úgysem lehet benne.“

A helyes válasz a „leárnýekolt“ 1 kör. Elfogadható azonban a 2 szan

válasz is, bár ehhez kissé gyenge a lap. Mindazonáltal csak azért mert lapunk 1 szanhoz túlerős, 2 szanhoz pedig egy árnyalattal gyenge, nem mondhatunk 3 szant.

Annak bemutatására, hogy szanzaduval nem lehet zárni, álljon itt a következő példa:

- ♠ A D B 2
- ♥ A 6 4 2
- ♦ K 4 2
- ♣ K 10

É
Ny K
D

- ♠ K 3
- ♥ K 7 3
- ♦ A D B 5 3
- ♣ D 5 4

Ha most Észak indít *1 pikkel*, amire Dél *2 kárót* mond (mert ez a helyes *one over one* felelet) — és Észak *3 szanját* a partner „zárólicitnek” veszi, vajon hogyan jöjjön ki a szellem?

De tegyük fel, hogy a legelső példánál a partner *1 kárós* indítása a következő lapoknál állott

♠ K 4 3 ♥ D 10 5 4 ♦ A K 6 5 3 ♣ A
akkor az ugorva bemondott „záró” *3 szanra* talán passzoljon? Vagy merje bemondani a negyedik szant? A zárólicites partner ezt biztos lepasszolja.

A szabály tehát marad: szanzaduvál nem lehet zárni.

VII.

Az információs kontrát nem lehet azon a címén lepasszolni, hogy nincs ütésünk

Gyakori hiba, hogy az informatív kontrázó partnere passzol, az ellenfél néhány szütrikkel csinál meg egy-két trikket valamely színben és amikor a „post mortem” megtörténik, megállapítják, hogy a felvevő ellenfeleinek, tehát az informatív kontra vonalnak „benne volt” a mans, vagy legalább is tekintélyes töredék, de a partner nem mert megszólalni. „Mit mondhattam volna, nem volt semmim,” — ez a jelszó.

Ez a legrosszabb jelszó! Az informatív kontrázó legalább a védelmi bemondásra jó, tehát — hacsak büntető kontrává nem tudjuk avatni az informatív kontrát — passzolja nem szabad. Bemondandó a leghosszabb szín, még akkor is, ha négyes és egyetlen figura sincs benne, sőt ha ez a négyes szín történetesen az ellenfél lícitált színe, akkor a legalacsonyabb rangú *hármás* szín mondandó be.

Dr. H. I.

**A „Magyar Bridzsélet”
kezdőket, haladókat tanít.**

Miért népszerű nálunk a bridzsjáték? *mert*

Kiss Dezső dr. királyi közjegyző többszörös válogatott bridzs-játékos, számos nemzetközi mérkőzésen a győztes magyar reprezentatív csapat tagja, a bridzs jelentőségéről a következőképpen nyilatkozott az egyik fővárosi napilapban „Mit mond a szakember” cím alatt:

Alig hat esztendő alatt az arisztokraták zártkörű játékból százezrek szórakozása, sportja, sőt szenvedélye lett. Ennek a népszerűségnek szükségképpen be kellett következnie, mert a bridzsnél férfiak és nők társasága egyformán megtalálja szórakozását, egymás mellett, egy asztalnál, és azért is, mert a bridzs más kártyajátékok szerencsemomentumai helyett *gondolkodást, intelligenciát kíván*. Korunk mindig nagyobb eredményekre való törekvése, a versenyi láz adta meg a bridzsnak hallatlan lendületét, de közrejátszott természetesen az örök emberi hiúság is. Tudjuk, hogy a bridzsezőt még *gyakorlott hívatalásban sem bántják* meg annyira, mintha *játékbeli tudását vonják kétségbe*.

— Honnan ered az, hogy a már kezdő bridzsező is *kitűnő játékosnak tartja magát?* Onnan, hogy a szabályoknak és a technikának azt a mennyiségét, amit ismer, *teljesnek tartja*, és nem gondol arra, hogy látókörén túl, a technikai és szellemi fortélyok tömege van még.

A bridzs szellemi szórakoztató szerepének jelentőségét ma már tagadni nem lehet. *A minisztertől kezdve le a kispolgári egzisztenciáig, mindenki áldoz ennek a játéknak*, mindenki megtalálja benne szabadóráinak legjobb barátját.

— Azt pedig, hogy idegenforgalmi szempontból nekünk, magyaroknak mit jelent a bridzs, mindenki előtt ismeretes. *A vizipólón kívül nincsen sport, amelyben a magyar versenyzők annyi dicsőséget szereztek volna a magyar névnek, mint a bridzs.* A magyar versenyzők eddig *Európa minden állama ellen győztek* megverték a játék tanítómestereit, az angolokat, megszerezték ez évben az Európa-bajnokságot is. Tehát ezek után fölényes kézlegyintéssel: „Csak kártya az egész” — ma már elintézni nem lehet!

A versenyrendezés művészete

Ira: *Ladányi Lóránt*

(2)

Hogyan kell csapatversenyt rendezni?
Ezt a kérdést kezdtem fejtegetni a *Magyar Bridzsélet* legutóbbi számában. Miután a csapatverseny rendezése nagy körültekintést kíván meg, folytatom ezúttal ott, hogy mi mindenre kell gondolnia a verseny főrendezőjének? He-lyes ugyanis, ha a rendezőség élén egy főrendező áll, aki mindenre gondol és beosztja társait. Tehát mi elsősorban a főrendező feladata?

Első a *terminus* megállapítása. Ha nyolcnál több csapatra van kilátás, legalább két, vagy háromnapos versenyre van szükség. Rendszerint péntek, szombat és vasárnapi napok alkalmasak versenyrendezésre. Minimálisan két hét kell az előkészítéshez, mert időt kell adni a csapatoknak a nevezésre. Második fontos feladat a *meghívó* elkészítése és szétküldése. A meghívóknak tartalmaznia kell a nevezési díj összegét és a nevezési zárlat napját is. Már a meghívóban meg kell precízen határozni, hogy hányas csapatok indulhatnak, melyik napon mikor kezdődik a verseny, hány csapat részeseül díjazásban, stb. Fontos a sajtót értesíteni a versenyről, mert ha a lapok bridsrovatában és a szaklapban megjelenik a verseny kiírása, akkor mindenki tudomást vesz róla és több indulóra lehet számítani.

Vegyünk mintául egy közepes nagyságú csapatversenyt, amelyre tegyük fel, tizenhat csapat adta le nevezését. Miről kell gondoskodnia a főrendezőnek?

Tizenhat asztalról, a megfelelő díjazásról, jó helyiségről, világításról, égtájakról, dobozokról, 64 pakli kártyáról (és néhány tartalék pakliról), laphordókról, scorelapokról, nyomtatott versenyszabályokról, legalább 500 gumikarikáról, rajszögekről, eredménytábellákról, — hogy egyelőre mást ne mondjunk.

Ha megvolt a nevezési zárlat, a rendezőbizottság a tizenhat csapatot négy négyes csoportba sorolja. Ha van a mezőnyben négy kiemelkedően erős csapat, úgy helyes ezeket külön csoportba sorolni (kivenni). A versenyszabályoknak tartalmazniuk kell, hogy a négyes csoportokon belül a csapatok

körmérkőzést játszanak, tizenhat (esetleg 24) leosztással, mennyi meccspont különbség eldöntetlen még és hány csapat jut tovább. Precízen le kell fektetni, hány leosztás játszandó minden versenynapon, van-e vigaszdíj, a közép-döntőbe, illetve döntőbe került csapatok hogyan küzdenek tovább és hány leosztást kell játszaniuk. Inkább legyen a versenyszabályzat hosszabb, de tartalmazzon mindent teljesen világosan, érthetően. A játékos, aki leül versenyezni, ne legyen arra kényszerítve, hogy kérdezősködjék:

— *Mi van a leosztott lapokkal?* — *Ki oszt?* — *Ki van mansban és bellben?* — *Milyen helyre kell ülni?* — *Ki az ellenfél?* — *stb. . .*

Ezekre a kérdésekre *előre* kell felelni a rendezőségnek. Meg kell tehát a tizenhat asztalt jól láthatóan számozni, a versenyre előkészíteni (égtáj, scorelap, doboz, stb. minden legyen a helyén) és egy jól látható helyen ki kell függeszteni a sorsolást és a mérkőzések sorrendjét. Az idei csapatversenyeken egyes helyrendek mutatták minden asztalon, hogy kinek kivel kell játszani és melyik pár milyen vonalon ül. Jó előre kell zsiritagokról gondoskodni, akik az esetleges renonsz és vitás eseteket bírólag eldöntik. Helyes, ha minden négyes csoporthoz a főrendező egy laphordót oszt be, aki egyedül jogosult a dobozokat az asztalok között kicserélni. Az ellen asztalokat természetesen a lehetőség szerint messze kell egymástól helyezni, nehogy az érdekelt asztalok a licitálást áthallják. A jól látható helyen, lehetőleg fekete táblán előre elkészített tabellákat kell elhelyezni, ahova az eredményeket be lehet majd vezetni.

Most nézzük csak, mit kell tartalmazni *scorelapnak?* Az előre kinyomtatott vagy sokszorosított scorelapnak a következő rubrikákat kell tartalmaznia balról-jobbra, sorrendben: *Dobozszám, a licitálás, a végső bemonadás, a felvévő, első kijátszott lap, elért ütések száma, hely az elért poenek számára Észak—Délnek és Kelet—Nyugatnak, hely a meccspontok számára.*

Felül legyen rovat a csapatok és játékosok nevének az égtájak megjelölésével, milyen asztalon játszottak, melyik

csapatba tartoznak, hányadik fordulót (mérkőzést) játsszák. Alul, a nyolc, vagy tizenhat partie számára megcsinált scorelapon szerepeljen a következő: *Eredmény:* — — — meccspont — — — csapat javára. Végül hely az aláírásoknak.

Nem mindig olyan kényelmes a rendezőség helyzete, hogy négyvel osztható a benevezett csapatok száma. A továbbjutást mindig úgy kell kiírni, hogy nyolc csapat kerüljön az elődöntőbe. Ha tehát például huszonnégy csapat nevezett, amikor legalább az a jó a dologban, hogy hat komplett négyes csoport van, akkor a hat csoport győztese és a két legjobb második jut tovább. Ha mondjuk huszonhat csapat nevezett, amikor már hét csoportra van szükség, akkor öt négyes és két hármas csoportot kell kisorsolni. Ötös csoportot kisorsolni hiba lenne, mert öt csoport körmérkőzése túl sokáig tart és egy versenynapon be sem fejezhető.

A legjobb második, vagy másodikak aszerint állapíthatók meg, hogy mely csapatok értek el több pontot, illetve egyforma pontszám esetén meccspontot, vagy mely csapatok közelítették meg legjobban csoportjuk győztését.

A fentiekben sajnos nem volt elég helyem ahhoz, hogy teljes részletességgel írjam körül a rendezés pontos feladatát, hanem csupán *vezérfonalat* adjak azok kezébe, akik a versenyrendezés gondolatával foglalkoznak. *Legközelebb a kiosztott-lapos párosversenyek rendezése kerül sorra.*

(Folytatjuk.)

*

(A Magyar Bridzsélet szerkesztőségében kaphatók versenynyomtatványok, scorelapok, versenydobozok és az összes versenyhez szükséges kellékek. Versenyek rendezését egyébként szerkesztőségünk szívesen vállalja el.)

Az új verseny-szórrendszer

Múlt számunkban közöltük a Magyar Bridzsszövetség által elfogadott 16-os forgórendszert, de a 3.

és 4. számúaknál tévedésből a nyomda felcserélte a „Ki van bellben“ két helyzetét egymással.

A helyes szöveg:

	Osztó	Ki van bellben?
1.	Észak	Egyik sem
2.	Kelet	Észak—Dél
3.	Dél	<i>Kelet—Nyugat</i>
4.	Nyugat	<i>Mindkettő</i>
5.	Észak	Észak—Dél
6.	Kelet	Kelet—Nyugat
7.	Dél	Mindkettő
8.	Nyugat	Egyik sem
9.	Észak	Kelet—Nyugat
10.	Kelet	Mindkettő
11.	Dél	Egyik sem
12.	Nyugat	Észak—Dél
13.	Észak	Mindkettő
14.	Kelet	Egyik sem
15.	Dél	Észak—Dél
16.	Nyugat	Kelet—Nyugat

**Fizessen elő a „Magyar Bridzsélet“-re,
az egyetlen magyar bridszfolyóíratra**

K a b a r é

Irta: Darvas Róbert

A „Café Paradicsom“-ban bridzseztem át az éjszakát egy grófnő, egy sirkőügynök, meg egy légtornász társaságában. A légtornász játéka volt a legtanulságosabb. Lehetetlen feladatokat vállalt a licítálásban, a megjátszásban azután állandóan művészkednie kellett, hogy felvételének legalább kis részét teljesítse.

Holtfáradtan érkeztem reggeli 12-kor lakásomba. Alig aludtam háromnegyed órát, amikor a távíratkézbesítő zavart fel.

„Kettőkor gyorsal érkezem, pályaudvarnál várj. — Málcsi néni.“

Mit tehettem mást, felöltöztem és kimentem a pályaudvarra. Nagy szuszogva érkezett be a gyors és Málcsi néni (186 kiló). Egész délután „kommissióztunk“ Málcsi néni közben ezer kérdéssel informáltatta magát az egész pesti rokonságának (43 személy) életviszonyai felől, végül este kényszerített arra, hogy kabaréba menjek el vele.

A műsor első száma Cirmosligeti Dundi kisasszony éneke volt. Első dalának címe: Rapszódia. Féktelen indulatok vihara rezgett énekében és én békésen álomba merültem . . . Dundika *altató dala* ébresztett fel. A dal végeztével újra ellenállhatatlan érzés vett rajtam erőt. Még annyit hallottam, hogy Hacsek és Sajó következnek.

Szin: bridzsszoba. Hacsek és Sajó ülnek az asztalnál, partnerek. Bellben vannak. Mansbeli ellenfél egy szánnal indít, Sajó: két szán, passz. Hacseknek három és fél értékütéses lapja van, passzol. Persze az volt a helyzet, hogy az ellenfél blöffölt, Sajó hetet csinált.

Sajó: Maga szerencsétlen, hát miért nem emelt?

Hacsek: Az ellenfél indított egy szánnal, hogy csinálhatnánk mi hármat?

Sajó: Most látta! Maga mindig nekem higgyen!

Következő leosztásban az ellenfél egy pikkkel indít, Sajó: 2 pikk, passz, Hacseknek öt pikkje van a dámával, négy pikket mond. Kontra, Sajó: öt treff. Kontra Hacsek: 5 pikk. Kontra. Sajó megadja magát sorsának, passzol, ötöt bukik.

Sajó: Hacsek, maga félkegyelmű, nekem egy szál pikkem sincs és maga ötre emel? Én csak felüllicitáltam az ellenfél pikkjét.

Hacsek: Maga azt mondta az előbb: hogy magának higgyek, hát hittem.

Sajó: Én megpofozom magát, hogy olyan lesz, mint a treff dáma.

Hacsek: Olyan szép?

Sajó: Olyan lapos! . . .

*

A következő jelenetben Arisztid felvevőjátékot játszik, hat pikket, 9 pikkje van a királlyal, az asztalon szoló ász. Az első ütést az asztal után ülő ellenjátékos csipálja, és kihívja pikk dámát. Arisztid a királyt teszi rá és egyszer bukja a felvételt, egy pikk ütést ki kell adni. Partnere megkérdi:

— Miért ütött kézben a királlyal, mikor az asztalon blank ász van?

— Kéhem, — a figuchákat takachnom kellett!

*

A skót hat pikket játszik az alábbi lapokkal:

♠ D 10 8
 ♥ B 10 9 6 5 4 2
 ♦ A
 ♣ 8 4

É
Ny K
Skót

♠ A K B 7 5 4 2
 ♥ K D B
 ♦ K
 ♣ A 5

Indulás káró. Lehívja a pikk dámát, Kelet nem ad. *Kézbe megy a treff ásszal, megcsinálja az impasszt a pikk 9-es ellen, lehívja a tizest, kórt hív, ellenfél üt az ásszal és lejátsza a treff ütését!*

*

Tasziló ellenjátékot játszik! Három szanzadu ellen elindul a pikk ásszal, tere ászos hat pikkből. Az asztal három kicsit hoz, partner a pikk hármast dobja. Tasziló szint változtat. Felvevő teljesít. Persze, mikor a laposztás kiderül, partnere nekiugrik.

— Miért nem folytatta a pikket? Még öt pikk ütése volt!

— Nem kéchte a szint machkihozással!

*

Hitsorsos elmegy a bölecsrabbihoz.

— Rebelében — mondja — hogy van az, hogy én nagyszerűen értem a bridzs-játékot, úgy a licitációt, mint a lejátszást, és ha leülök az asztalhoz bridzsezni, mindent fordítva csinálók és vesztek. Hogyan lehet ezen segíteni? Adj tanácsot!

— Tanácsom a következő, — feleli a rabbi. Minden nap amikor az üzletet bezárod, vedd elő a Tórát és hat óra hosszat komoly elmélyedéssel azt olvasgasd, tanulmányozd.

— Rebelében, ha én mindig imádkozom, nem tudok bridzsezni.

— Hát mondtam én, hogy tudsz bridzsezni?!

*

Ebben a pillanatban földrengés rázkódtatta meg az épületet.

Málesi néni keltegetett.

— Ébredj már fel, a kabarének vége.

A „MAGYAR BRIDZSÉLET“

első és második évfolyama kapható, ára: (olvasóinknak)
 évfolyamonként P 1.50 füzve

Tartalma: Bridzsoktatás dióhéjban — Magas Iskola — Száznál több feladvány — Mesterjátzmák analizissal — Modern licitrendszer és konvenciók (One over one, „2 treff“ konvenció és „4—5 szanzadu“ konvenció stb.) stb.

Megrendelhető bélyegekben (+ portó) szerkesztőségünk útján. Aki a „MAGYAR BRIDZSÉLET“-re most fizet elő egy évre, kedvezményes áron kaphatja az eddig megjelent számokat. Ára az 1933. év füzve P 1.—, 1934. év füzve P 1.—.

Az első magyarországi női bajnokság és nemzetközi verseny

A Fészek-Klub kitünő rendezésében és szép termeiben tartották meg az első női bajnokságot, melyen hét csapat vett részt, *MTK, FTC, MAC, Unio Teniszklub, Bridzsklub* és *Szigetklub*.

Miután ezt a versenyt — a hölgyek idegeinek kímélése céljából — *kieséses alapon tartották*, a döntőbe már csak *négy csapat jutott*. A döntő első fordulójában a *SZIGETKLUB (Fabinyiné—Ujjné — Gundelfingenné — Kerekesné)* győzött a *MAC (Buzásné — Hudovérnigné — Szathmáryné — Nemesné — Dvorszákne)* ellen 72 meccsponttal és az *UNIO TENNISZCLUB* csapata (*Armuthné — Berger Alisz — Robicszékne — Orbánné*), melyet másként „*Molnárteam*”-nak neveznek, 12 meccspontcsal győzelmet ért el az *FTC* csapata (*Bencsikné — Klíngerné — Róthné — Flekne Bröglerné*) ellen. n

A döntőben most már a *Szigetklub* és a *Molnár-csapat* közt dőlt el az első hely kérdése, miközben a *MAC* csapata az *FTC* feletti győzelmével a harmadik helyet biztosította magának.

A bajnoki címért folytatott utolsó forduló 48 leosztásából jan. 6-án csupán 24 leosztást játszottak le, melynek során a *Szigetklub* 9 meccspontcsal vezetésre tett szert. A második féldíj 24 leosztására jan. 11-én került a sor, amikor is a második 24 leosztás egyszersmind a nemzetközi verseny első fordulóját is jelentette, miután utóbbin a magyar női bajnokság első két helyezettje és az osztrák vendégesapat 24—24 leosztásos körmérkőzést játszottak egymással.

Readkívül izgalmas légkörben, de feszült csendben került a sor a döntő második félidejére. A *Szigetklub* hölgyei az első menetben újabb tekintélyes előnyre tettek szert, amit főleg a kitünő *Fabinyi Istvánné — Ujj Györgyné* párujuknak köszönhettek. A második menet, azaz a 33—40-ik leosztás is a *Szigetklub*nak eredményezett meccspontokat, míg az utolsó nyolc leosztásban a *Molnár-csapat* sok pontot visszahozott és végeredményben a *Szigetklub* 7 meccsponttal győzött. A *Molnár-csapat-*

nál, különösen a korábbi fordulóknál, a licit iskolázottsága keltett jó benyomást. A végeredmény:

Magyarország női bajnoka 1935 évre:

I. SZIGETKLUB

II. UNIO TENISZKLUB

III. MAGYAR ATHLETIKAI CLUB

Január 13-án, vasárnap került sor az osztrák-magyar nemzetközi csapatversenyre, melyen az induló három csapat közül a *Molnár-csapat* a bajnokság második félidejében elért 2 meccspontja révén 1 győzelemmel kezdett. Először a *Sziget-Klub* játszott az *Osztrák Bridgeszövetség hölgycsapatával*. Ez a mérkőzés az osztrákok előnyyerésével indult, de a magyar bajnokcsapat szívósan és igen jó tehnikával nemesak behozta hátrányát, de *végül 4 meccsponttal győzött*. Utána az osztrák csapat az *Unio Teniszklub* hölgyeivel, a *Molnár-csapat* tal került össze és itt az osztrák hölgyek tudásuk legjavát nyújtották, licitjük tetszetős, játéku aalpos volt. Az eredmény ehhez képest 27 meccspont az osztrákok javára. Ezzel az osztrák hölgyek a rendező egyesület izléses ezüstserlegeit nyerték és az *első osztrák-magyar hölgyverseny a rendkívül szimpatikus és fair osztrák hölgyek győzelmével végződött*.

A *Szigetklub* méltán érezhette magát a balszerencsétől üldözöttnek, miután úgy került össze, mint a nemzetközi versenyen minden mérkőzését megnyerte, azonban a számára kedvezőtlenül kialakult versenyfeltételek nem engedték meg, hogy a nemzetközi versenyen is győztesnek legyenek tekintetők.

A győztes osztrák csapat tagjai: *Mimi Königfest, Grete Joseffy, Franzi Klein, Hella Mandl, Jenny Hermann* és *Hella Stiegländ*, valamennyi férjes asszony, akiket csupán az egyiknek férje kísért el Budapestre. Velük jött továbbá *dr. Paul Stern*, az osztrák Bridgeszövetség alelnöke, aki meleg szavakban köszönte meg *Klínger Pál* főrendezőnek az osztrák hölgyekhez, díjkiosztás keretében, győ-

zelmük alkalmával kifejezett szerencse-
kívánatait.

Az osztrák-team minden tagja szép,
sportszerű játékot nyújtott és különösen

Mimi Königfest és Franzi Klein, továbbá
Grete Joseffy fejlett tudása keltett nagy
tetszést.

Dr. H. I.



A női bajnokság döntője a „Fészek“-ben



(Fotó Az Est)

A női bajnok Szigetklub (Kerekesné-Gundelfingenné-Fabinyiné-Ujné)

Az 1935. évi országos bajnokság mérkőzései

Budapesti kerület.

A Magyar Bridzsszövetség választmánya a beérkezett nevezések alapján jan. 16-án ejtette meg a sorsolást az országos bajnokság I. és II. osztályába benevezett csapatokra nézve. Az I.

A forduló lejátszandó:

osztályba tíz, a II. osztályba hat csapat adta le nevezését.

A sorsolás alapján a mérkőzések sorrendje a következő:

I. osztály:

A) csoport:

B) csoport:

január 15—31.

FÉSZEK—MTK
MAFC—MAC Pétery-team

UNIO—BLKE
Orvosi Kaszinó—MAC
Leitner-team

február 1—14.

FÉSZEK—MAFC
MTK—OMBC

UNIO—Orvosi K.
BLKE—DSC

február 15—28.

FÉSZEK—OMBC
MTK—MAC Pétery-team

UNIO—DSC
BLKE—MAC Leitner-team

március 1—15.

FÉSZEK—MAC Pétery-team
MAFC—OMBC

UNIO—MAC Leitner-team
Orvosi K.—DSC

március 16—31.

MAC Pétery-team—OMBC
MTK—MAFC

BLKE—Orvosi K.
MAC—DSC

II. osztály:

január 15—31.

Pátria—BEAC I.
III. ker. keresztény kör—BBTE
Diplomások—BEAC II.

február 1—14.

Pátria—BBTE
BEAC I.—BEAC II.
III. ker.—Diplomások

február 15—28.

Pátria—III. ker.
BEAC I.—Diplomások
BBTE—BEAC II.

márc. 1—15.

Pátria—Diplomások
BEAC I.—BBTE
III. ker.—BEAC II.

márc. 16—31.

Pátria—BEAC II.
III. ker.—BEAC I.
Diplomások—BBTE

A III. osztály nevezési zárlatát a szövetség febr. 5-ig meghosszabbította és felkéri a tagegyesületeket, hogy minél nagyobb számban nevezék be csapa-

taikat ide, miután a bajnokságban való részvétel a játékszínvonal fejlesztéséhez jelentékeny mértékben hozzájárul. A III. osztályban női teamok is részt-

vehetnek, éppúgy mint a többi osztályokban, valamint vegyespárból ala-

kuló vagy női taggal rendelkező csapatok is nevezhetnek.

Vidéki kerületek.

Az önálló tisztkarral rendelkező kerületek maguk állapíthatják meg a kerületi versenyfeltételeket, amelyek a vidéki főtitkárnál bemutatandók.

A tisztkarral nem rendelkező kerületekben a szövetségi megbízott a kerületi viszonyokhoz mért bajnoki tervezetet mutatja be jóváhagyás végett a vidéki főtitkárnál febr. 15-ig.

Egységes elvként csupán a következők feltételek tartandók be:

a) a **vidéki döntő eredménye legké-**

sőbb május 5-ig megállapítandó és bejelentendő,

b) a tízes meccspontrendszer kötelező,
c) a tizenhatos forgó rendszer kötelező.

d) a nemzetközi írásmód kötelező.

e) a **vidéki kerületi versenyek vagy kieséses, vagy körmérkőzés formájában bonyolítandók le,** helyi viszonylatban lehetőleg **körmérkőzés** tartandó és a kerületi döntő a helyi versenyektől **elválasztandó,** kivéve ha csupán a székhelyről neveztek csapatok.

Ön

asztalára tiszta abroszt tesz —
miért nem tesz új,
tiszta kártyát?

P I A T N I K

Középeurópai kupa alapításán fáradoznak az érdekelt országok szövetségei. Hír szerint az első kupaversenyre *Ausztria, Csehszlovákia, Jugoszlávia, Románia és Magyarország* kapnak meghívást. A feltételeket a három kezdeményező szövetség vezetői, dr. Paul Stern az Osztrák Szövetség alelnöke, Emil Zahler a Csehszlovák Bridzsszövetség társelnöke és Leitner Ferenc, a Magyar Bridzsszövetség főtitkára az ótátrafüredi nemzetközi verseny idején dolgozzák ki részletesebben.

Az angol-ír válogatott mérkőzését Dublinben tartották meg és az angol *Rose—Dodds—Lederer—Grew* csapat 4300 poénnal győzött az irek ellen.

*

Lillafüreden tartott jubiláris MAC csapatversenyen *Miskolc I. (Neményiné—Neményi—Bárcay—Gara—Gönczi)* győzött A döntőbe jutott még és második helyen végzett a *Szathmáry* és *Bokor* házaspárból álló kombinált *MAC—OMBC* team.



Jöjjön már oh Báró Káro . .

hiszen látom, alig várja, hogy behízelgő baritonján elsusoghassa tapasztalatait és titkait a női bajnokságozról. De csak olyanokat meséljen, amit még nem írtak el maga elől a napilapok, amelyek ez alkalomból megint olyan intenzíven foglalkoztak sportunkkal.

— Parancsolatjára, asszonyom. Hát azt hiszem, a napisajtó még nem árulta el, hogy a hölgyek ragyogó szépek voltak estélyi ruháikban és . . .

— Hallja, üde báró, mindjárt itt hagyom! Ujat meséljen és olyat, amit élvezni tudok, nem pedig olyat, amin már eddig is eleget bosszankodtam. Valami kis afférról, veszekedésről zenéljen, úgyis olyan rossz kedvem van.

— Veszekedés? Ilyen nem volt. A hölgyek úgy bridgeztek, mint a galambok.

— Mert azok nem tudnak!

— Mindjárt kiürítetem a karzatokat és zárt tárgyalást rendelék el, ha közbeszól! Szóval affér csak az urak körül volt. Az egyik teamvezér kissé izgatottan viselkedett az első napon, mire a rendezőség, amelyik pali, sőt Pali volt arra, hogy a hiába, mégis csak feszült és izgatott légkör villamosszikrái ki ne

pattanjanak levelet intézett a női team szimpatikus és kedves mesteréhez és felkérte, hogy közvetlen szemlélődés helyett inkább az újságokból informálódjék a verseny állásáról. Így vonultak be a zöld pázsit sportjának, a turfnak szokásai a zöldasztal sportjának birodalmába.

— Párba?

— Pár baj volt még a bridzsajtó néhány kitűnő munkása körül.

— Azt majd később. Egyelőre azt kérem, hogy párba lett-e az afférból.

— Ellenkezőleg. Kibékülés. Minden el van intézve. Senki sem tud semmiről, semmit. Borítsunk mi is fátyolt a múlt-ra, ha már a szereplők sem harrigszanak egymásra.

— Rendben van. Most elmondhatja a bridzsújságírók esetét. Ki mert ujjat húzni a sajtóval?

— Természetesen a rendezőség, amely olyan szigorúan ragaszkodott a bridzsetikett önmaga által kodifikált paragrafusaihoz, hogy egyik barátunkat, aki egyrészt bridzsrovatvezető, másrészt világbajnok, nem engedte be a versenyre, mert nem volt szmokingban. Nem vizs-

Akar jól bridzsezni?

Játszon **Thonet** összerakható kártyasztalon!

Ára: P. 30.— prima posztóval,
P. 15.50 egyszerüstített kivitelben

IV., Váci-utca 11/a.

gálták, hogy milyen szív és bridzstehetség dobog puha ingmelle alatt, hanem egyszerűen hazaküldték. Még az sem lágyította meg köszívüket, hogy a világbajnokunk főszerkesztője külön díjat is kitűzött a versenyre. (Jaj, de szép aszszony nyerte!) Ezenkívül kitűnő szerkesztőkollégámnak kellett elhozatnia a Fészekbe szmokingját, hogy bebocsást nyerjen, mert a rendezőség a kapuba állíta örzeni négy alabárdost és lélek — szmoking nélkül — az ajtón se be, se ki.

— Hogy tűrhette ezt, Báró Maga, aki a demokratikus gondolkodás apostola?

— Kérem, nekem semmi szmoking-erenciám nem volt az egész rendezésre.

— Még egy ilyen vice és nem ismerem többé!

— Ijesztgetni nem hagyom magam. Rögtön nem mesélek tovább egy szót sem.

— Azt hiszem, túlélném, de azért valami pletykát még elmondhat.

— Örök bridzsbajnok önjelöltünk kimaradt a Bridgeklubból.

— Hihetetlen! És miért kerüli az Erzsébet-teret?

— Többek közt azért, mert partnernője az idők szellemének hatása alatt behoza az árjaparagrafust. Néhány hét óta más-sal játszik fixpárost. De gyakran!

— És ezért mindjárt megsértődött rovatunk régi, megbízható témaforrása?

— Igazán és nagyon. Hozzá sem nyúlt azóta — bridzskártyához. Még egy ilyen csalódás és már a teóriával sem fog foglalkozni . . .

Bridzsoktatás dióhéjban

(Rendszeres összefoglalás.)

Felvevőjáték

12. lecke

MOLNÁR—COUP.

Ezen a néven ismerjük azt a játéktervet, melynek segítségével teljesíthetünk néha első pillanatra megcsinálhatatlannak látszó feladatokat azáltal, hogy a kéz hosszú aduit lopásra használjuk és az asztal rövidebb aduival aduzunk. Példa erre Klór László nemrég lejátszott szép felvétele:

♠ A 7 6 5	É Ny K D	♠ 9 4 3
♥ D B 4		♥ 10 9 6 3 2
♦ K 10 9		♦ 4 3 2
♣ K B 9		♣ 8 4
♠ K D B 10 2		♠ 8
♥ K 8 7		♥ A 5
♦ 6 5		♦ A D B 8 7
♣ 5 3 2		♣ A D 10 7 6

Klór Dél helyén 7 kárót játszott. A felvétel kör impasszal — a licit után — aligha teljesíthető, mert Nyugat pikket licitált és bmondása csak úgy indokolt, ha a kör király is nála van.

Pikk király indításra a helyes játék tehát az, hogy felvevő üt a pikk ásszal az asztalon, hazalopja pikkjeit és közben kétszer aduval megy az asztalra. Az utolsó pikk hazalopása után treffel megy az asztalra, lehívja az utolsó adut onnan és ezzel veszi el egyszersmind az ellenfél utolsó aduját is. Az asztal körjei ezután a kéz treffjeire elhelyezhetők. Dél kis körjét az utolsó aduhívásnál az asztal adujába dobja.

Ez a játékmód Molnár Harry dr.-ról nyerte elnevezését, aki tudatosan először alkalmazta és elméletben is kidolgozta.

Dr. H. I.

Handwritten notes:
 1 Káró 1 pikk 2 szam +
 3 5 tréff +
 4 Káró +
 5 pikk +
 7 Káró

KRÓNIKA

Nemzetközi bridszélet.

Az amerikai-magyar mérkőzés és ezzel a világbajnokság elmarad. Az Amerikai Bridzsliga ugyanis táviratban fordult a Nemzetközi Liga hágai főtitkárságához és értesítette, hogy játékosai anyagi okokból nem jöhetnek Európába és így nem mérkőzhetnek Budapesten a világbajnokságért a magyar Európa-bajnok csapattal.

Ezzel kapcsolatban természetesen elmarad az amszterdami holland-amerikai mérkőzés is, amely a tervek szerint február közepén lett volna lebonyolítandó, és ahová viszont magyarok kaptak április elejére meghívást egy klubközi mérkőzésre.

A Magyar Bridzsszövetséget rendkívül érzékenyen érintette az amerikai vendégek lemondása, miután már minden intézkedés megtörtént a világbajnokságnak méltó keretek közt leendő megrendezése érdekében. Pedig a lágrész legjobb versenyzőinek találkozása a bridsz továbbfejlesztésére is rendkívül jótékony hatást gyakorolhatott volna.

*

Az osztrák-magyar nemzetközi hölgyversenyéről, melyet január 13-án rendezett a Magyar Bridzsszövetség megbízásából a Fészek-Klub, lapunk más helyén számolunk be.

*

A Vanderbilt-kupát — miként arról a The Bridge World beszámol, a Schenken—Jacoby—Gottlieb—Burnst ne—Frey csapat nyerte meg, tehát ugyanaz a csapat, amelyet Budapestre vártunk.

*

A francia kontraktbridsz csapatbajnokságot a párizsi Lavignon—Haas—Haas—Eschwege team nyerte.

*

A tátrai nemzetközi versenyen több külföldi team vesz részt, többek közt az osztrák bridszszövetség és valószínűleg a tátrai serb és magyar győztese, az OMBC is. Még más csapatok is foglalkoznak ezzel a gondolattal, hogy jövő nyáron résztvegyenek.

Tekintettel arra, hogy az ótátrafüredi Grand-Hotelben márc. 6—10. közt lebonyolításra kerülő verseny sportszempontból elsőrendű jelentőségű és azon a legjobb csehszlovák csapatok majdnem kivétel nélkül résztvesznek, kívánatos, hogy a magyar versenycsapatok kiküldetéséről megfelelő gondoskodás történjék. A versenyre utazó csapatok vasuti és ellátási kedvezményben részesülnek. A résztvevő csehszlovák csapatok közül a prágai, brünni és kassai csapatok lesznek legveszedelmesebb ellenfelei az odautazó osztrák, lengyel és magyar teameknek.

— — —

Fővárosi bridszélet.

Vegyepárokból alakuló csapatok bajnokságának megrendezésére kért engedélyt az OMBC és hír szerint az újszerű bajnokság febr. 23. és 24-én kerül lebonyolításra.

*

Az országos bajnokság fővárosi kerületében az első fordulók megkezdődtek. A sorsolásról lapunk más helyén számolunk be. — Unio győzött BLKE ellen 67 mp.-tel.

*

Akár bridszeznek, akár nem
A feje mindig jó legyen.
Pompás frizurája is lesz,
Ha OROSNÁL bérletet vesz

Orosz Jenő hölgyfodrász,
VI., Andrásy-ut 10. Telefon: 10—1—07.

— — —

Vidéki bridszélet.

Miskolc. A kerületi tisztikar bemutatta az 1935. évi bajnoki tervezetet, melyet a szövetségi választmány elfogadott. — Lapzártakor más kerületek tervezetei is megérkeztek.

A World Bridge Olympic játzsmáiból

Febr. 1-én játzszották a bridzsolim-piász párosversenyét a világ minden táján egyidőben. A „Magyar Bridzs-élet” márc. 1-i számában, részletes leírást közöl a 16 játzsmáról.

Miután az Olympic játzsmák rendszeren érdekes felvevőjáték és ellen-játékleladatokat tartalmaznak, egyelőre csupán néhány ilyen feladatot iktatunk ide. Állapítsa meg maga az olvasó: mi a feladat a közölt partiknál? Válasz adandó tehát:

- az elérendő legjobb bemon-dásra (csak a végső feltétel),
- arra, hogy mi a főleladat,
- utóbbi helyes megoldása.

Az alább közölt kiosztások a „Fel-advány” rovat kijátzszási és ellen-játék feladatait helyettesítik és minden kérdés helyes megoldása 1—1 pont. A pontverseny résztvevőin kívül is bárki beküldheti — csakúgy, mint a feladványrovatnál — megfejtéseit, mert külön sorsolunk értékes díjakat. Ezenkívül az Olympic játzsmák megítéléséről szóló legjobb indokolt két megoldást — ha versenyen kívül állóktól származik — külön díjazni fogjuk.

1.

Osztó: Észak

Észak—Dél bellben

♠ B 5 4 2		♠ A D 3
♥ 7		♥ A D B 10 4
♦ A 9 8 3		♦ 10 7 6
♣ D 9 6 2		♣ 7 3
♠ K 6	É	♠ A D 3
♥ 9 8 6 3	Ny K	♥ A D B 10 4
♦ D B 4 2	D	♦ 10 7 6
♣ A K B		♣ 7 3
♠ 10 9 8 7		
♥ K 5 2		
♦ K 5		
♣ 10 8 5 4		

2.

Osztó: Dél

Ált. bell

♠ A 5 3 2		♠ D 8 4
♥ A K D 7 6		♥ 10 5 3
♦ 10 3		♦ K D 7
♣ 8 5	É	♣ K B 10 3
♠ K B 10 9 7	Ny K	
♥ 4 2	D	
♦ A B		
♣ A D 9 6		
♠ 6		
♥ B 9 8		
♦ 9 8 6 5 4 2		
♣ 7 4 2		

3.

Osztó: Kelet

Kelet—Nyugat bellben.

♠ 2		♠ D B 10 9 3
♥ A K B 7 5		♥ D 2
♦ 8 6 4 3		♦ A D 10
♣ 7 5	É	♣ A K 3
♠ A 8 7	Ny K	
♥ 6 4 3	D	
♦ K B 7		
♣ B 9 6 4		
♠ K 6 5 4		
♥ 10 9 8		
♦ 9 5 2		
♣ 10 8 2		

4.

Osztó: Nyugat

Ált. mans

♠ 4 2		♠ 7 6 5
♥ 3		♥ 10 5
♦ A K D 6 4		♦ B 8 3
♣ D 9 8 7 3	É	♣ K 10 6
♠ D 8 3	Ny K	
♥ K D B 9 8 4	D	
♦ 7 5		
♣ A B		
♠ A K B 10 9		
♥ A 7 6 2		
♦ 10 9 2		
♣ 4		

clay 10
G

5.

Osztó: Nyugat
Észak—Dél bellben

♠ B 10 9 8 2 +
♥ A 5 4 +
♦ 7 2
♣ 9 7 4

É	♠ 7 6 4
Ny K	♥ B 3
D	♦ A K 10 5
	♣ D 10 5 2

♠ K 5
♥ 10 9 7 6 2
♦ D 8 3
♣ A 8 3 +

1 na
3 ppa

♠ A D 3
♥ K D 8
♦ B 9 6 4
♣ K B 6

nyug

6.

Osztó: Észak
Ált. bell

♠ B 10 2 +
♥ 9 4
♦ 7 6 2
♣ A B 10 9 7

É	♠ D 6
Ny K	♥ D 10 7 2
D	♦ B 10 8 4
	♣ K 6 3

♠ A 7 4
♥ A K 8 6
♦ A D 9 3
♣ D 8

♠ K 9 8 5 3
♥ B 5 3
♦ K 5
♣ 5 4 2

3 szan

Dival
ne
gabod
fevne

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

1 tréff + 1 kérs +
1 na + 2 szan +
3 szan + + +

A megoldások legkésőbbén iebr.
18-án adandók postára. Azok, akik
az Olympic-on résztvettek, a külön
díjazásból ki vannak zárva.

Feladványok

PONTVERSENYÜNK.

tizenhetedik sorozatát közöljük ezúttal az eddigi feltételek mellett azzal a változtatással, hogy a 73—78. sz. ellenjáték és kijátszási feladatokat a t. Olvasó az előző oldalon ismertetett játszók között találja meg.

Ezúttal ismételten felhívjuk t. Olvasóink figyelmét arra, hogy a pontversenyen kívül is sorsolunk jutalmakat, úgy a résztvevők közt együttesen, mind az alkalmi beküldők közt.

Szelvény beküldése ezúttal nem kötelező. Felkérjük azokat, akik a pontversenyen beküldéseikkel elmaradtak, hogy legalább kétszer egymásután ismételten küldjék be megfjeítéseiket, mert ellenkező esetben átlagpontjaiktól is elesnek.

71. sz. bridszejtvény.

felszerelanda
a ka 4 és 2

♠ —
♥ A 3 2
♦ B 2
♣ D 8

♠ D B
♥ D 10 9
♦ K 10
♣ —

É	♠ 7 5
Ny K	♥ —
D	♦ 9
	♣ K 10 9 7

♠ K 10
♥ 6
♦ A 4
♣ A 6

Szanadu. Dél indul és hatot üt a hét ütésből.

5 annint hogy
mics nyad
K D D 6 5

A Magyar Bridzséletből tanulhat, értesülhet, ellenőrizheti tudását

1 kör
 A kör
 6 kör
 7 kör

2 kör
 7 kör
 6 kör

→ A just nemis
 1 kör - 2 kör
 3 kör - 5 kör
 7 kör -

72. sz. licitálási feladat.

Észak—Dél bellben
 Indító: Dél.

♠ A K		♠ 6 5 3
♥ B 10 9 7 6		♥ 3 2
♦ K D 7 4		♦ 8
♣ K D		♣ B 9 8 6 5 3 2
♠ D B 10 9 8	É	
♥ K	Ny K	
♦ 10 5 3 2	D	
♣ 10 7 4		
♠ 7 4 2		
♥ A D 8 5 4		
♦ A B 9 6		
♣ A		

Mi a négy lap helyes licitje?

A 73—78. sz. felvevő- és ellenjáték-feladat lásd előző oldalon, a World

Bridge Olympic játszmák lapjainak ismertetésénél.

Megjejtési határidő: február 18.

Előző számunk feladványainak helyes megfejtése.

68. sz. bridszrejtvény: Dél kör dá-mával indul, Nyugat az ásszal üt, kis kárót hív. Észak üt a dámával, a kör királyra eldob egy kárót, kézbe jön kör lopással és két adu lehívása után Nyugat kényszerdobásba kerül. — Ha Nyugat nem üt először, Észak átüti és a káró 10-est hívja.

69. sz. licitálási feladat: Kelet: 1 treff és utána körpassz!! (Délnek „busines pass“-a van). Ez alapvető tétel!

Nyomdahiba folytán (Délnek eggyel több kis káró van) az összes olyan megoldásokat, amelyek kimondottan technikai hibát nem tartalmaznak 4 ponttal fogadtuk el a 70. sz. feladvány-nál.

Elérhető pontok száma volt: 16.

A Magyar Bridzsélet pontversenyének állása:

Induló csoport:

Torma Józsefné 275, dr. Panajoth-Fejér Gyuláné 279, Kukucs Aurél 281, dr. Irányi Géza 14+Á+12, Kardos Sári 278, Bálint Ernőné 280, Rédey László 276, Weinmann Andor 278, dr. Simkovits József 281, Sebők Béla 280, Gere Iby 268, dr. Stensky Tibor Á+12+12, dr. Gálty Gézáné Á+14, visi dr. Major Ferencné Á+12, Jankovich Mihály Á+12, vitéz Soós János Á+12.

Díjat nyert csoport:

Medgyaszay Gyula Gusztáv 271, Seifcsik Cica 272, Neukom Gyula 272, Schönfeld Sándor 271, Pichler Ferenc 265, dr. Fritse József 273, Schliesser Lajosné 272, Bíró Jenő 265, Schdar Ernő, dr. Zyka Sándor, Joubert Edwin Á, dr. Horváth Arturné 256+12, Vicenty György 273.

Győztes csoport:

Dóró Gábor 256+12, Talla Róbert 256+12, Frisch Andor 256+Á, dr. Mikla Sándor Á+16, Konola Dezső 273, Szabó Ernő 270, Schreiner Kálmánné Á, Kissmagassi Adrian 270, Tesseli Andor 274, báró Szentkeresztly Pál 268.

II. Győztes csapat:

Kovács István 48, Bittó József 49, Potlár Albin 49, Forser Jánosné 36+12.

Az induló csoportból ezúttal most gy:ztesek:

Kakucs Aurél és dr. Simkovits József.

lépnek ki. Előbbi ezüstceruzát, utóbbi a STÜHMER FRIGYES CSOKOLÁDE-GYÁR RT. egy doboz legfinomabb csokoládéját nyerte.

A díjatnyert csoportból

dr. Fritse József és Vicenty György

lépnek ki. Mindkettőnek iparművész által készült díszes bridszömb-borítót küldünk.

A győztes csoportból a II. győztes csoportba került

Tessels Andor

és ezüst öngyújtót nyert. Sorsolás útján

Schönfeld Sándor és vitéz Soós János

bridszkönyvet nyertek.

Kellner Albert könyvnyomdája Budapest, Hajós utca 27. — Felelős dr. Kellner László
 Felelős kiadótulajdonos: Timár Soma.

Plakettek · Versenydíjak · Érmek

Első Magyar Tűzománcjelvénygyár

Berényi Lajos

Budapest, VII., Holló-u. 14.

Telefon 42-6-04.

35, 03



egészségügyi
gummicikkek

mindig megbízhatók!

Donna egészségét óvja!

Kapható minden szaküzletben
Continental, V., Arany János-utca 16.

PERÉNYI ÉS LÁNG UTÓDA

KOVÁCS

BOROND- ÉS BÖRDISZMI-
ÁRU KÜLÖNLEGESSÉGEK
EXCLUSIVMINŐSÉGEK

BUDAPEST,
IV., VÁCI UCCA 2.
TELEFON : 81-4-62.

ILLATSZERTÁR

Pouder

Parfüm

Arckrém

Kölni

kimérve
Apponyi-tér 3.

B. SZIKLAI VERA

IPARMUVÉSZ
KÖNYVKÖTÉSZETE

BRIDZSTÁRGYAK
DISZTOMBOK

VII., ROTTENBILLER-U. 6/a.
TELEFON : 39-8-35.

Nem nézi el a slemmet,
ha jó szemüvege van

Vegyen
BIFOKÁLIS
szemüveget, amellyel
közelre és távolra
egyformán jól lát

BÁRDI OPTIKA

(Bienenstock Lipót és Fia)
Budapest, csak IV., Károly-körút 28,
Központi városháza. Telefon 81-0-26.

Specialisták magyar stílusú ötvös-
munkákban, serlegekben, dísz-
tárgyakban, valamint modern
ékszerekben és ékszer-
utánzatokban. Olcsó
forrás javítások-
ra és átala-
kításokra

König és Társa

Budapest, IV., Szervita-tér 8.
Udvari pavillon.

Bridge World Magazine

Oldest Bridge Magazine in the world

„Worth more than all the books on Bridge put together, including my own „Contract Bridge Blue Book“ —

ELY CULBERTSON
Editor-in-Chief

Every month — latest theories of play, expert bidding, news, humor, pictures, psychology, mathematics — over 800 pp each year.

America's ranking players are contributing editors.

Dollar 3.50 per year

BRIDGE WORLD

570 Lexington Ave.,
New York N.Y.

Ajánlható szakmunkák :

Darvas Róbert

„Bridzsjáték és ellenjáték“

— — — — — ára P. 3.20

Ing. Emil Klein

„Igy kell bridzsezni“

ára magyar nyelven P. 2.—

— — — — — német nyelven P. 3.—

Dr. Hernád István :

A „2 treff“ és a „4-5 szan“ konvenció ismertetése — — — — — 32 fill.

Rtór-Hernád-féle licitálási táblázat

— — — — — ára : — 48 fillér

Megrendelhetők : kiadóhivatalunkban.

NEIGER-FÉLE ÉTTEREM

Kitűnő speciális konyha. — Libator.

Halkülönlegességek. — Kítűnő borok.

Bülsége külön teremben

Budapest, VI., Teréz-körút 4. sz.

Komlós Arnold

Budapest,

V., Nádor-utca 28.

papír-, író-, rajz és irodai szerek
kereskedése

Nyomatványok-, kereskedelmi
gazdasági, tőzsdei- és ügyvédi
könyvek nagy raktára

Telefon : 13-0-92.

. . . nem fáj . . .

többé sem arca, sem zsebe,

GLADIATOR LUXUS

pengét vegye!

Hajszálvékony svéd acél.

Mindenütt kapható.

35,03

4

MAGYAR BRIDZSELET

FELELŐS SZERKESZTŐ:
DR. HERNÁD ISTVAN

FŐMUNKATÁRSÁK:
DARVAS RÓBERT
ÉS LADÁNYI LÓRÁNT

3

Külföldi munkatársak: E. C. GOUDSMIT (Amsterdam), EDWARD MAYER (LONDON),
ING. EMIL KLEIN (Wien), DR. PAUL HERRMANN (Zürich)

Postatakarékpénztári számlaszám: **51.352**

Megjelenik évente tizennégyszer

Szerkesztőség és kiadóhivatal: **V., Nádor-utca 27. Telefon: 15-3-92**
Culbertson-Studio: Berlińi-tér 5. Telefon: 13-3-50

Előfizetési árak:

	Magyarország	C. S. R.	Románia	Jugoszlávia	Ausztria
Félévre	P. 3.—	Kc. 25.—	Leu 125.—	Din. 50.—	S 4.50
Egész évre	" 5.50	" 45.—	" 280.—	" 90.—	" 8.50
Egyes szám:	" —.44	" 4.—	" 18.—	" 8.—	" —.75

III. évfolyam 3. szám.

1935 március 1.

Az új Culbertson-rendszer és a „budapesti iskola“

Évről-évre újabb változtatásokat eszközöl Ely Culbertson a maga rendszerében. A múlt évben a 4—5 szanzadu konvenció valóban forradalmi újítást jelentett és a nagy szlemm kilicitálását biztos alapokra fektette.

Az 1935. évi újítások a „budapesti iskola“ licitrendszerének nagy elégtételül szolgálnak. Ugyanis az új elvek sok tekintetben eltörlik azokat a különbségeket, amelyek a magyar rendszer és az A. P. (approach-forcing) rendszer közt fennállottak és megelégedéssel kell megállapítanunk, hogy a magyar mesterjátékosok mintegy másfél év óta *hirdetik és alkalmazzák mindazt*, amit Culbertson csak most közöl a nagyvilággal.

Culbertson ismét leszögezi, hogy rendszerének alapvető tételei változatlanok maradnak és csupán apróbb finomságokról van szó. Mégis, mi úgy érezzük, hogy ezúttal lényegesebb reformokat léptet életbe, olyan fontos tételeket, amelyeket *mi már korábban hirdettünk*. Éppen ezek voltak azok az alapelvek, amelyek tekintetében külön véleményen voltunk és az 1935. évi változások sok tekintetben közeledést mutatnak az amerikai és magyar rendszer közt.

Röviden a következőkben ismertetjük a Culbertson-féle A. P. rendszer 1935. évi „újításait“:

1. Az értékűtések terén a bubik és tízesekből adódó 1/2 trickeket többé nem veszi számításba. Ehhezképest A B 10 és K D 10 már csak 1 értékűtést jelentenek,

de a kisebb figurák mint „**pluszértékek**“ jönnek számításba. (A „budapesti iskola régi tétele“).

2. A **licitálható szín** minimumát **D B x x-re** szállítja le olyankor, amikor a bellbeli gyenge 1 szan indítás elkerülendő. (Mesterjátékosaink régen játszák, bár a „budapesti iskola“ nem alkalmazta minden esetre.)

3. Az **indításhoz** általában nem $2 \frac{1}{2}$ értékülés kell, hanem **3 értékülés**. Ez a **generális szabály** és a $2 \frac{1}{2}$ értéküléssel történő, továbbá a ritkán 2 értéküléssel történő indítás **kivétel**. Az indításhoz szükséges értékülések minimális száma mindenkor **az elosztási értékektől és pluszértékektől** függ. (Állandó gyakorlat a „budapesti iskolá“-ban!)

4. **Behozza a kötelező „one over one“-t**, azaz a nem passzos partner első új színválasza az indítót még **egy menetben** arra kötelezi, hogy a licitet nyitvahagyja, ha nem is kapott forszot! (A „budapesti iskola“ one-over-one szabálya!)

5. **Az egytrikkés színindításra a 2 szan választ és a saját színű ugróválaszt „forszlicit“-nek tekinti!** (Nálunk — régi gyakorlat!)

6. Az indító partnerének megszólalási **minimuma** eddig $1 \frac{1}{2}$ értékítés körüli lap volt. Ez sok félreértésre adott okot a Culbertson-rendszerben. Ezért az 1935. évi változtatások kimondják, hogy a válaszlícit minimuma mindig az **elosztási értékektől** függ. Nevezetesen:

a) **1 értékítés elég, ha a partner lapjában egy szingl is van;**

b) $1 \frac{1}{2}$ értékítés szükséges, ha **legrövidebb színe dubl;**

c) **2 értékítés szükséges, ha pluszértékek nincsenek és az elosztás 4-3-3-3.**

(A budapesti iskola nem értékítésekben fejezi ki a válaszlícit minimumát, hanem **figuraerőben**. Ha az elosztás **nem 4-3-3-3**, (tehát legalább közepes elosztással) már **1 király, 1 dáma, 1 bubi és 1 tizes erejű**, vagy **ennek megfelelő figuraerejű** lappal fenn kell tartani a licit folytonosságát, legalább egy menetre!)

Nem akarjuk azt mondani, hogy Culbertson a „budapesti iskola“ elveit vette át. De meg kell állapítanunk, hogy *a magyar mesterjátékosok és teoretikusok már régen lelektették azokat az elveket, amelyeket a nagy amerikai mester csak most illeszt be rendszerébe*, bár lojálisan el kell ismerni azt is, hogy igen sok alapvető tételt annakidején az amerikai rendszerből vettünk át.

—*áá*!

A „MAGYAR BRIDZSÉLET“

**első és második évfolyama kapható, ára: (olvasóinknak)
évfolyamonként P 1.50 füzve**

Tartalma: Bridzsoktatás dióhéjban — Magas Iskola — Száznál több feladvány — Mesterjátékosok analízissel — Modern licitrendszerek és konvenciók (One-over-one, „2 treff“ konvenció és „4-5 szanzadu“ konvenció stb.) stb.

Megrendelhető bélyegekben (+ portó) szerkesztőségünk útján. Aki a „MAGYAR BRIDZSÉLET“-re most fizet elő egy évre, kedvezményes áron kaphatja az eddig megjelölt számokat. Ára az 1933. év füzve P 1.—, 1934. év füzve P 1.—.

Diktatura

Irta: Dr. PAUL HERRMANN (Zürich)

A tavalyi bécsi ligabajnokság alkalmával egyik újságíróról különböző bridzs-nagyságokhoz azt a kérdést intézte: „Mi a legnagyobb hiba, amit a bridzsjátékos elkövethet?“

Ha ezt a kérdést hozzám intézi, azt feleltem volna: *tizenhárom kártyából játszani!*

Ugyanis nemcsak a kezdők között akadnak olyanok, akik kizárólag a saját kártyáik után mennek. Mintegy 4 érték-ütéssel, vagy akár már négy magas honőrrel indítván, nyugodtan továbbbeszélnek, holott a partner hallgat mint a sír és csak az ellenfél hangja hallatszik közben. A gátlás nélküli továbbfeccsége és önmelést azután három kontrázott bukás követi, no meg a „hallatlan pech“ hangoztatása.

„*Bombalapom volt*“ (egyoldalú vélemény)

„*Magához adtam a kör királyt*“ (sajnos nem az osztásnál).

„*Színgl károm volt csak*“ (ritkán jelent külön előnyt a felvevőnél, de lehet hátrányos).

„*Robbert csináltak volna*“ (egy kis vizsgálat az ellenkezőjét eredményezi).

A licitálásnál több szükség van a *fültre*, mint a *szemre*. Néhány évvel ezelőtt *Ing. Hulek* arra igyekezett rábeszélni, hogy írjunk egy bridzskönyvet, ami négy fejezetre oszlik:

I. A bridzs technikája — játék 13 kártyával.

II. A bridzs taktikája — játék 26 kártyával.

III. A bridzs sztratégiája — játék 52 kártyával.

IV. A bridzs pszichológiája — játék 3 emberrel.

Az első fejeztbe került volna bele az is, hogyan kell a kéttrikkos forszindítás fegyverével *élni* és hogyan nem szabad azzal *visszaélni*. A tehetetlen partneren úgyszólván erőszakot követnek el és szegény gyakran a legönkényesebb diktatúra alatt áll. Annak ellenére, hogy maga Culbertson is megfelelő magyarázatot fűzött „találmányához“ és nem győzte az elosztási értékek jelenlétének szükségét elég bőven kifejtetni, mert az örök-feltületesség már mindenféle értékütést vígan indít forsszal, nem is beszélve a 4 és feles *komplexumról*.

Az elosztási értékek megállapítására szolgál Culbertson 7-es szabálya: *az indító összedja a két legrövidebb színében lévő kártyák számát és hozzáad hetet. Az így nyert szám fele mutatja a kéttrikkos forszindításhoz szükséges értékütések számát.* Tehát a 4-3-3-3-as legrosszabb elosztásnál $3+3+7=13$, ennek fele 6 és fél. Ezzel szemben 6-4-2-1 elosztásnál $1+2+7=10$, ennek fele 5 értékütés. 7-6-0-0 elosztásnál $0+0+7=7$, ennek a fele 3 és fél értékütés.

De még ez a számítás is néha balul üthet ki, amit alábbi kiosztás mutat. A Culbertson-féle hetes szabály alapján Észak-Dél hármát bukott kontrával, míg más rendszerek talán csak töredékét játszottak volna:

♠ 10 7 Osztó: Dél
 ♥ 7 6 2
 ♦ D 7 4 3
 ♣ 10 6 5 2

É
Ny K
D

♠ 8
 ♥ B 9 8 5
 ♦ A K 5 2
 ♣ A B 9 3

♠ A K 6 5 4 2
 ♥ A K 4 3
 ♦ 8
 ♣ K D

Dél elosztása 6—4—2—1, tehát 1+2+7 = 10, ennek fele 5 értéktetés forszindításhoz. Ime még ez a — kezdőknek igen jó szolgálatot nyújtó — szabály is bizonyos fenntartással kezelendő. Ezért tartom helyesnek, ha a partner csupán az első menetben lenne köteles két szanzaduval válaszolni, de az indító egyszerű

Versenyjelentések

VEGYESPÁROS CSAPATBAJNOKSÁG

Márc. 2. és 3-án kerül az OMBC rendezésében lebonyolításra a vegyespárokból álló csapatok részére kiírt bajnokság, legjobb hölgy és férfi játékosaink részvételével.

ÚJ TEHETSÉGEK VERSENYE

Az OMBC Erzsébet-téri helyiségeiben márc. 30—31-én rendezi hagyományos versenyét, melyen mesterjátékosaink az „új tehetségek” sorából alakítanak csapatokat és egy-egy csapatban csak a kapitány lehet „krekki!”

PLAFOND-VERSENY.

Dr. Molnár Harry rendezésében plafond-verseny lesz a Dunacorso-kávéházban márc. 25-én d. u. 5 órai kezdettel. Egyéni szerencseverseny keretében gyűlnek össze a plafond hívei.

Ön

asztalára tiszta abroszt tesz —
miért nem tesz új,
tiszta kártyát ?

P I A T N I K

háromtrikkos szíviszavétele után meg kellene adni számára azt a jogot, hogy passzoljon.

* A budapesti iskola „2 treff” konvenciójának egyik változata ezt az elvet már korábban megoldotta. (A szerk.)

A partner mosolyog

A kabala.

- Egy eljátszott parti után megkérdezi a vele szemközt ülő urat az egyik hölgy:
- Folyton vesztek! Nem tudná megmondani az okát?
 - Kabalás, asszonyom?
 - Meglehetősen!
 - Akkor talán azért, mert többnyire tízen három kártyát kap a kezébe!!?

Trópusi láz

— Itt van, tegye zsebre és induljon, — szólta a szerkesztő.

Karcsú betűk fénylettek a meghívón, előkelően választékosan közölték a különös szöveget: Lady és Lord Traedhunt szívesen látják a „Civil News“ munkatársát hat havi üdülésre a „Molly“-ra, amely január nyolcadikán éjjelkor indul a southamptoni A.-dokkból.

— Vannak még nagy urak, — gondoltam, akik tudósítót szerződtek. Selfridgehez rohantam, néhány „tengeri“ bevásárlást végeztem, estére Southamptonban megtaláltam a dokkot, ahonnan a püffögő kis motorcsónak a „Molly“-ra szállított.

Molly, a ködből kifehérlő, hosszúkás yacht, csábos intézménynek tünt. Trópusi égővet ígért, napfényben szikrázó déli csodákat, pálmaligetek között hűsülő „vadakat“ és tekintve karcsú, gyöngéd alakját, egy kis tengeribetegséget is.

Elindultam megszemlélni a „riport“ területét, melyről szerkesztőm beszámolót kíván. A tulajdonos — lassúbeszédű, méltóságteljes angol főúr, — arcát az a bizonyos roszbípir borítja, amely a jó éghajlat, de még sokkal inkább a whisky és burgundi bor állandó lázrózsája. Felesége — Lady Moira — amolyan csontos-kemény úrihölgy, vasalt keblén csillogó ékszerek fityegtek, szeme gyanusan szerelmes pillantásokat lövelt. Kissé féltem tekintetétől, mely váratlan pillanatokban csapott le reám. Ugy járkált a vendégek között, mint egy mérges, veszedelmes, trópusi szitakötő, mely villámgyorsan csíp és szeret.

Minden társaságnak törvényei vannak. A szalonokban, bálokon és bankettező összejöveteleken megforduló embereket valamilyen közös világnézeti forma kapcsolja össze. Ezeket itt a bridzs. — S másnap, a nyílt tengeren, én már egy kissé „elveszett“ ember voltam, mert számítottam mindenre, de arra, hogy tizenhat előkelő ember elutazik a déli szigetek felé és reggeltől-reggelig kártyázik, arra nem! Egyben megtanultam, hogy néha az életben a tizenhetedik szerepe ugyanolyan kínos, mint máskor a „harmadiké“. Alig vártam, hogy elérjük a kitűzött célt — a vad dzsungelt. A kultúra valóban nagyon untatott.

Ezek az emberek hajthatatlan dacossággal bridzseztek, nap, vihar, szél és eső összes energiái hűvösen hagyták őket. Lady Moira szerelmes pillantásai is kialudtak, halálos összetartásban kártyáztak, az igazi kultúra nemes fegyelmében. S én csak lézengtem a yachton, néztem az eget, vagy kabinom párnáit, aszerint, hogy milyen idő volt.

De egyszer mindennek végeszakad! A huszonhetedik napon megérkeztünk a Zöld Ember szigetcsoporthoz szirtes, zátonyos öblébe, előkerültek a „trópus“ kellékei, látszó, fegyver, kézi lángszóró, revolver, bőrvöze szerelt tölténytár ésatöbbi.

A fővény néptelenül sárgállott és állig fegyverben nekiindultunk a dzsungelnak.

Néhányszáz lépés után vad hörgés érte fülünket, kegyetlen, állati üvöltés. „Psz!“ — surrant közöttünk a vészjel.

— Végre, itt a nagy élmény! — Trópus, fenevadak, őserdő és vad-emberek. A Baedeker részletesen leírta, hogy a szomszédos szigeten ez előtt tizennégy esztendővel mikép öltek meg és faltak fel két anglikán té-

rítót és hogy áldozták fel csontjaikat a sakáloknak, akiket érinteni sem szabad náluk.

Lélegzetfojtva indultunk a pokoli csata irányába, lövésre irányított fegyverekkel. A buja növényzet közt kis tisztás vált ki és megpillantottuk az ordító, fogvicsorgató kannibálokat. Ők nyolcan, mi tizenheten: felismerjük a túlerőnket és körülvettük a vadakat, puskáink csövét mellüknek szegezve.

Csodálkozva bámulták fegyvereinket és közölték, hogy a négy-öt szanzadu konvenció felett vitakoztak.

— S én majdnem sírva fakadtam...

er—di.

A méltóságos asszony fed...

— A méltóságos asszony nagyon szeretne Magával játszani — mondotta telefonon Klári.

— Meg kellett ígérem, hogy kilenc órára pontosan náluk leszek. Negyedkilenckor jöttem ki a hivatalomból, taxit vettem, hogy idejében átöltözhessek, de arra már nem maradt időm, hogy meg is vacsorázzam.

— A méltóságos asszonyt nem lehet megvárakoztatni — gondoltam, kötelességtudó fiatalemberhez illően. Az egyik igazgatóm feleségéről volt szó és talán előmenetelem függött a ma esti bridzspartitól.

Szerencsére jókor érkeztem. A másik parti akkor alakult meg, de abban a házigazda játszott három urral. A hölgyekhez én voltam beosztva, de a méltóságos asszony még nem jött meg.

— Színházban van, — mondotta Klári, addig römizhetünk.

Römizni sohasem szoktam, nem csoda, hogy másfél óra alatt annyit vesztettem, amennyit bridzsnél már behozni sem lehet. Igaz, vizonzásul kaptam három feketekávét, ami azonban már nem ellensúlyozhatta eléggé kondíciómnak a vacsora elmaradása folytán mind érezhetőbbé váló leromlását.

Végre megérkezett a várva várt negyedik, a *méltóságos asszony*. Azonnal huztunk és én máris vele kerültem össze. Az első kiosztás a következő volt:

♠ A K 4 3 2	4	♥ K K K
♥ A D 5		
♦ A 2		
♣ 4 3 2		
♠ 7 6	É	♠ 5
♥ K 6 3	Ny K	♥ 10 9 8 7
♦ B 10 9 8 4	D	♦ D 7 6 5
♣ A K D		
♠ D B 10 9 8		
♥ B 4 2		
♦ K 3		
♣ 7 6 5		

Észak osztott és pikkal indult, Dél kettőre emelte, Észak négyet mondott. Treff bubival indultam, ütöttünk három treffet, majd partnerem kárót

hívott: Az ellenfél leadutozott, azután az asztalról a kőr bubit hívta. A méltóságos asszony a kőr 3-ast adta rá és az ellenfelek megcsinálták a 4 pikket.

— Fedni kellett volna a figurát, — mondtam szerényen.

— Mért? Hátha nem ad impaszt? — szólt a válasz.

Az ellenfelek tehát bellbe kerültek, majd mi buktunk egy kis optimizmus folytán ötöt kontrával, mire ez a leosztás következett:

	♠ 5 3 2	
	♥ A 7 6 5 4 3	
	♦ K D B 10	<i>asztal</i>
(Méltóságos Asszony)	♣ —	(Én)
♠ A K 7 4	É	♠ D B 7
♥ K 2	Ny K	♥ D
♦ 9 7 4	D	♦ 8 6 5 3 2
♣ D 10 7 2		♣ 8 6 5 3
	♠ 10 9 8	
	♥ B 10 9 8	
	♦ A	
	♣ A K B 9 4	

Dél osztott és treffel indult, mire partnerem egy pikket mondott, Észak nem körjét, hanem előbb káróját mondta be és Dél mondott két kőrt, amit azután Észak természetesen azonnal négyre emelt.

Partnerem pikk királlyal indult, lehívta a pikk ászát, a harmadik pikket és ütöttem. Treffet hívtam, amit a felvevő a kézben az ásszal ütött és kihívta az adu bubit. Partnerem fedte a királlyal és az én dámám beleesett. Felírták ellenünk a robbert.

— Nem kellett volna fedni, ha hat adu van az asztalon, — kockáztattam meg, — nálam legfeljebb csak szingl adu lehetett!

— De kérem, az előbb nem fedtem és az sem tetszett Magának — szólt kissé neheztelően a méltóságos asszony.

Két robbert játszottam most ellene, de olyan jó kártyái voltak, hogy tehetetlenek voltunk. Azután újra vele kerültem össze, de a másik vonalat választotta. Ezeket a lapokat kaptuk:

(Méltóságos Asszony)

	♠ 10 6 4 2	
	♥ K 6 5 4	
	♦ 5	
	♣ 5 4 3 2	
♠ A K D	É	♠ 9 8 7
♥ D B 9	Ny K	♥ A 3 2
♦ D B 10 9 8	D	♦ A K 7 3 2
♣ A 6		♣ K 7
	♠ B 5 3	
	♥ 10 8 7	
	♦ 6 4	
	♣ D B 10 9 8	
	(Én)	

Kelet osztott és indult egy káróval. Néhány bemondás után kijött a nagy szemem. — *Hét káró* ellen mit is tehettem, elindultam a treff dámával. Az ellenfél leaduzott, majd kihivta az asztról a kőr dámát, partnerem *fedett*, az ellenfél ütött az ásszal, megimpasszolta a kőr tizesemét és megcsinálta a nagy szememet.

— Feltartható volt, — szóltam.

— Hogyan, kérem? Csak nem akarja mondani, hogy *most* nem kellett volna fedni?

— Ráért volna a második kört fedni, méltóságos Asszonyom.

— Ugyan kérem, ne mondjon ilyet, hát az csak igazán mindegy, — és hangja nem volt már barátságosnak mondható.

Nem mertem további magyarázatokba bocsátkozni, hanem csöndben osztani kezdtem:

(Méltóságos Asszony)

♠ 5 3 2

♥ 8 6 3 2

♦ K 4

♣ 10 9 8 6

É
Ny K
D

♠ K D 4

♥ A D 10

♦ A 7 6 5 2

♣ D B

♠ 9 8 7 6

♥ 7 5 4

♦ 10 9 8

♣ 7 5 2

(Én)

Az ellenfél újra nagy szememet licitált, ezuttal *szanzaduban* és Kelet volt a felvevő. — Lehívott három pikket, négy treffet és az asztal treff ászába és királyába kárót dobott, ezután lejátszotta három magas körjét is.

Most kihivta a káró dámát. Partnerem a *káró 4-est* adta rá, az impassz sikerült. Erre az asztal a káró 3-ast hívta, a király esett és felírtak ellenünk mindent.

— Látja, mit fecseg össze, most másodszor fedtem, *mégis* megcsináltak. —

Két hét múlva a méltóságos asszony bridzsestetélyt rendezett és én nem voltam meghíva. A bankban pedig rég esedékes fizetésemelésemet ebben az évben sem kaptam meg.

h—ád.

A Magyar Bridzséletből tanulhat, értesülhet, ellenőrizheti tudását

A World Bridge Olympic játszmáiból

Múlt számunkban ismertettük az 1-6. játszmákat, mint felvívő- és ellenjáték-feladatokat. Ezek analizését a „Feladványok” rovatban találja a t. Olvasó. Alább további négy Olympic kiosztást közlünk az amerikai pontozóbizottság hivatalos analizésével együtt:

7. **Osztó: Észak**
Alt. mans

♠ A 5
♥ D 9 8
♦ 10 5 2
♣ B 10 5 4 2

♠ 9 8 6 4 3
♥ A B 6
♦ 9 7
♣ A 8 3

É	
Ny	K
D	

♠ D B 10 7
♥ 10 5 4
♦ D B 4 3
♣ 7 6

♠ K 2
♥ K 7 3 2
♦ A K 8 6
♣ K D 9

Észak—Dél feladata: 3 szant licitálni és vagy megsínálni, vagy egyszer bukni. **Kelet—Nyugat feladata:** 3 szant egyszer elbuktatni.

A helyes licit:

Dél: 1 káró, **Észak:** 2 treff, **Dél:** 2 szan, **Észak:** 3 szan. — Ellenfél természetesen pikkel indul. Dél üti és azonnal kis kórt kell hívnia, mert ha az ellenfél nem üt azonnal a kór ásszal, megszerezte a kilencedik ütést és máris szabadíthatja treffjét. Ha a felvívő előbb treffet igyekszik szabadítani, az ellenfél üt a treff ásszal, kiveszi a felvívővonal utolsó pikkütését és a bemondás már nem teljesíthető.

Ha a felvívő elvégzi feladatát és azonnal kis kórt hív a második menetben, Nyugatnak fel kell ismernie a helyzetet és nem szabad a kór damát ütni engedni, hanem a második helyen be kell mennie az ásszal.

8. **Osztó: Kelet**
Észak-Dél
bellben

♠ K 6 5 2
♥ 6 3
♦ 10 2
♣ K B 7 5 2

♠ D B 9 8 3
♥ K B 9
♦ A 8 6 3
♣ 6

É	
Ny	K
D	

♠ 10
♥ A D 10 5 4
♦ 7 5 4
♣ A D 9 4

♠ A 7 4
♥ 8 7 2
♦ K D B 9
♣ 10 8 3

Kelet—Nyugat feladata: 4 kör licit és teljesítés. Keletnek, mielőtt ütésbe jut, pikket kell hívnia. A legjobb ellenjáték ellen még treff impassz is kell.

9. **Osztó: Dél**
Kelet-Nyugat
bellben

♠ 8 6 5
♥ K D B 10 9 8
♦ A D 9
♣ 7

♠ 9 7 3 2
♥ 4
♦ B 10 7 4 3
♣ A 9 6

É	
Ny	K
D	

♠ D B 10
♥ A
♦ K 8 2
♣ K B 10 8 5 2

♠ A K 4
♥ 7 6 5 3 2
♦ 6 5
♣ D 4 3

Észak—Dél feladata: 4 kör licit és teljesítés; ha az ellenfél ment két, vagy több bukás elérése kontrával.

A licit:

Észak: 1 kör, **Kelet:** 2 treff, **Dél:** 3 kör, **Észak:** 4 kör. A bellben lévő ellenfél részéről hiba a mentés.

Tekintet nélkül az ellenfél első hívására, felvívőnek „biztonsági játékot”

Fizessen elő a „Magyar Bridzsélet“-re, az egyetlen magyar bridszfolyóírra

T felvevőnek teljesít. ?

KRÓNIKA

kell folytatnia! Amikor az asztalról kárót hív, a 9-essel kell impasszt adni. Ha ez nem sikerül, még mindig nyitva marad ilymódon a későbbi impassz káróban és a kiadó pikkal az asztalról ekként eldobható. Bár ez a játék egy szűrtrikk feláldozásának veszélyével jár, érdemes ezt a módot választani, miután a teljesítés kilátása ezáltal megnő. A kártyák fekvésénél fogva a káró 9-es már kiugratja az ellenfél káró királyját és a bemondás teljesítve van, míg egyszerű káró dáma impasszsal a bemondás bukik.

Osztó: Nyugat

10.

♠ 9 8
♥ D B 10 9
♦ B 7 6 3
♣ K 3 2

Ált. bell

♠ A D B 7 4
♥ 3
♦ A 10 5 2
♣ B 10 4

É
Ny K
D

♠ K 10 5
♥ A 8 6 2
♦ K D 8
♣ 8 7 5

♠ 6 3 2
♥ K 7 5 4
♦ 9 4
♣ A D 9 6

Kelet—Nyugat feladata: 4 pikk licit és teljesítés. Bármely módon könnyen lehet 4 pikkhez eljutni.

Három biztosan kiadó treffütéssel tejeithetőnek úgy látszik a parti, ha a káró esik. Gondosabb vizsgálat után azonban a felvevőnek meg kell állapítani, hogy nemcsak 3—3 káró elosztás esetén vagy abban az esetben, ha a rövidebb kárót tartó ellenfélnél csak két adu van, teljesíthető a bemondás, hanem különös játkémmóddal akként, hogy Nyugat a felvevő *hosszabb aduit* használja *körlopásra* és az asztal *rövid adujával aduzik*. Amikor az asztal utolsó aduját lehívja, kezében már nincs adu és ekként megszabadulhat negyedik rossz kárójától.

A további leosztásokat jövő számunkban ismertetjük.

A „Magyar Bridzsélet” kezdőket, haladókat tanít.

Nemzetközi bridsélet

A tátrai nemzetközi verseny március 6-án kezdődik és négy napig tart. Színhelye az ótátrafüredi Grand Hotel. Két magyar versenycsapat készül résztvenni a tátrai küzdelmeken.

Az amerikai-magyar mérkőzés után tervezett amsterdami holland-magyar találkozás is elmarad, mert nem sikerült a költségeket előteremtteni.

Fővárosi bridsélet

Az országos bajnokság fővárosi kerületében az I. osztályú csapatok küzdelmei során a „fészek” és az **Unio Teniszclub** vezetnek. — Az A) csoportban a tavalyi bajnokcsapatnak legfeljebb az OMBC lehetett volna ellenfele, de a két tím mérkőzésének félideje után a „fészek” már 55 meccsponttal vezet.

Eddigi eredmények:

A) csoport:

Fészek győz MTK ellen	114
MAC Pétery győz MAFC ellen	82
Fészek győz MAFC ellen	146
OMBC győz MTK ellen	29
MAC Pétery vezet félidőben MTK ellen	44
Fészek vezet félidőben OMBC ellen	55

B) csoport:

Unio győz BLKE ellen	63
MAC Leitner — Orvosi Kaszinó döntetlen	6
Unio győz Orvosi K. ellen	109
DSC győz BLKE ellen	46
Unio győz DSC ellen	55

A Bristol szálló kültermeiben nagy sikerű páros vonalversenyt rendezett Kovácsné és Bencsikné. Az elsődíjat a

Klinger Pál — **Réti István** pár nyerte.
II. Keleti — **Klón**, **III. Várkonyiné** — **dr. Várkonyi**.

A fővárosi bajnokság II. osztályában a **Diplomások Klubja** és a **BBTE 3—3** győzelemmel vezetnek és előreláthatólag köztük dől el a II. oszt. bajnokság sorsa. A II. oszt. derbyre márc. 16—30-án kerül a sor.

Ákár bridzsezik, akár nem
 A feje mindig jó legyen.
 Pompás frizurája is lesz,
 Ha **OROSZNÁL** bérletet vesz

Orosz Jenő hölgyfodrász,
 VI., Andrásy-ut 10. Telefon: 10—1—07.

Vidéki bridzsélet

A Magyar Bridzs szövetség elhatározta, hogy azokat a kerületeket, amelyekben eddig kerületi tisztikar még nem alakult meg, újjászervezi és a kerületi tisztikar megalakulását siettetni fogja.

Információnk szerint a győri kerület székhelyét Szombathelyre helyezik át és valószínűleg Sopron is megkapja később egy évre a kerületi döntő rendezésének jogát.

A szegedi és békéscsabai kerületek egyesítése is tervbe van véve, ha csak a csabai kerület ez évben több városból nem indít csapatokat a vidéki bajnokságokra.

Morzsa k a „nagyok” asztaláról

Sokszor panaszkodik a középjátékos, hogy alig akad olyan játszma a kezébe, amiben azután megmutathatná, hogy mit tud. A mesternek pedig lépten-nyomon van alkalma brillírozni.

Talán azért is így van ez, mert néha a mesterjátékos maga ad fel magának problémákat. Különösen, ha a játék elején már mindenféle eshetőséget számításba vesz és az egyszerű, természetes játék helyett akrobatikus mutatványokba kezd.

Ime az alábbi partiban Alfred *Sheinwold* — egyike Amerika legkitűnőbb technikusainak — olyan bonyodalmakba keveredett, hogy valóban csak különleges tornamutatókkal tudott magán később segíteni.

Osztó: Dél

♠ K B 9 ♥ A 5 4 3 ♦ — ♣ A K D 8 3 6	♠ 8 6 5 ♥ D 10 8 7 ♦ B 4 ♣ 7 5 4 2	D 10 4 ♥ 6 ♦ A 9 7 6 5 2 ♣ B 10 9	<table style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <tr><td>É</td></tr> <tr><td>Ny K</td></tr> <tr><td>D</td></tr> </table> ♠ A 7 3 2 ♥ K B 9 2 ♦ K D 10 8 3 ♣ —	É	Ny K	D
É						
Ny K						
D						

Mr. Sheinwold osztott és kárót licitált, majd mikor partnere, Mr. Mott-Smith

Akar jól bridzsezni ?

Játszon **Thonet** összerakható kártyaasztalon!

Ára : P. 30.— prima posztóval,
 P. 15.50 egyszerűsített kivitelben

IV., Váci-utca 11/a.

treffjét bementa, megnevezte körjeit és azonnal hat kört kapott válaszul.

Nyugat abban a reményben, hogy talán partnere a második menetben lopni tud, *káró ásszal* indított, az asztal azonban lopta aduval. Felvevő nem akart hinni abban, hogy a treff magától is eshet, ezért azzal kezdte, hogy hazalopott egy kis treffet, amivel természetesen csak az *adurővidítésből* származó későbbi kényelmetlenség útjait egyengette. Most lejátszotta a *kör ászt* és az asztalról *kis kört* hívott. Kelet a *8-ast* adta az ászba és midőn a második adura viszont a *7-est* játszotta, Mr. Sheinwold habozni kezdett.

Kelet játéka azt a látszatot keltette, mintha *három adut markírozott* volna a partnernek. De másrészt aligha markírozott volna, ha nála a dáma — így okoskodott a felvevő. Tehát a blank kör dámának *esnie kell*, gondolta és bement az adu *királlyal*. Nyugat *nem adott kört* és ez bizony kissé lehűtötte a felvevő reményeit, hiszen Keletnél maradt az adu *dáma-tíz*es, míg a kézben csak a *szinál bubi* maradt.

Most kezdődött a *mutatvány*. Felvevő a *káró királlyal* kezdte. Asztalról pikket dobott, majd hazavitte a *pikk ászt* és *királyt*. Azután a treffre került a sor és amikor a *treff 8-ast* játszotta, Kelet „beszarult”:

♠ —	♠ —	♠ 8			
♥ 5	♥ —	♥ D 10			
♦ —	♦ 9 7	♦ —			
♣ 8 6	♣ —	♣ —			
♠ D	<table style="border-collapse: collapse; margin: 0;"> <tr><td style="padding: 2px;">É</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">Ny K</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">D</td></tr> </table>	É	Ny K	D	♠ 8
É					
Ny K					
D					
♥ —	♥ —	♥ D 10			
♦ 9 7	♦ —	♦ —			
♣ —	♣ —	♣ —			
♠ —	♠ —	♠ —			
♥ B	♥ —	♥ —			
♦ D 10	♦ —	♦ —			
♣ —	♣ —	♣ —			

Ha Kelet dob, akkor Dél is dob és a következő treffhívásra feltétlenül hazaviszi adu bubiját. Ha pedig Kelet títi a kör tízessel a treff 8-ast, akkor Dél túltíti és csak az adu dáma üt. Nem segít az adu dámával való bemenés sem, mert Kelet többet nem üthet akkor sem.

Nem hiába kérdezte a felvevőt játék után partnere félig szemrehányó, félig pedig elismerő módon, de mindenesetre na-

gyon jellemzően: „Mi volt ez, talán a Sheinwold-Coup?”

*

Valóban „élenálló” kontraktot teljesített Philadelphiában Mr. Ch. Goren, kitérő játékkal, de egyszersemind a jobboldali ellenfél némi segítsége mellett. A parti azonban így is elég tanulságos:

		Osztó: Észak			
♠ 5	♥ A B 8 6 3	Általános mans			
♦ 9 7 5	♣ A K 5 4				
♠ K	<table style="border-collapse: collapse; margin: 0;"> <tr><td style="padding: 2px;">É</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">Ny K</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">D</td></tr> </table>	É	Ny K	D	♠ B 10 8 7 4
É					
Ny K					
D					
♥ 10 5 4 2	♥ D 9	♥ D 9			
♦ K B 6 3	♦ 10 8 4	♦ 10 8 4			
♣ D B 8 7	♣ 10 9 6	♣ 10 9 6			
♠ A D 9 6 3 2	♥ K 7				
♥ K 7	♦ A D 2				
♦ A D 2	♣ 3 2				
♣ 3 2					

Mr. Goren Dél helyén ült és miután partnere körrel indított, majd treffjét is bementa, végül Dél azon vette észre magát, hogy *4 pikket* játszik. Nyugat a *kör 2-essel* indult. Azonnali impassz látszott ezúttal a legjobbnak, de mivel Kelet a *dámával* fedett, felvevő kénytelen volt a *királlyal* ütni. Ezután kört folytatta és ütötte az asztalon az *ásszal*, majd *hazalopott* még egy kört kis aduval. Kelet — itt volt hibás az ellenjáték — *kárót* dobott. Felvevő most arra a következtetésre jutott, hogy a káró impassz nem fog sikerülni és miután úgy vélte, hogy a pikk impasznak — a fennforgó elosztásnál — semmi értelme, lehívta *pikk ászát!*

Nem volt tulságosan elragadtatva, amikor a *pikk király* esett, mert ez nem jelentett kevesebbet, mint öt adut két figurával Keletnél. Most *kis treffet* hívott, ütötte az asztalon az *ásszal* és újra *kört lopott haza*. Kelet most már treffet dobott — de későn. Treff királlyal felvevőnek újabb rantréja volt és ismét *kört* hívott az asztalról. Kelet ugyan elébement a pikk tízessel, de Dél tullopta és lejátszotta a káró ászt, majd kiadta az ütést kis káróval és nem lehetett többé megakadályozni, hogy az *adu 9-essel üssön* és ezzel megszerezze a teljesítéshez szükséges *tizedik* trikket.

— — —

Feladványok

Be kell nézni a Káróval a Káróval

Pontversenyünk

tizenhétedik sorozatát közöljük ezúttal az eddigi feltételek mellett. A pontversenyen kívül is sorsolunk jutalmakat az alkalmi beküldők között.

79. sz. bridszejtvény

Ely Culbetrson

♠ —	É	♠ B
♥ 9 8 6 3	Ny K	♥ 2 1
♦ 4	D	♦ 10 8
♣ D 6		♣ K B 4

♠ D
♥ B 10 5
♦ —
♣ A 10 3

5 kör ellen Nyugat a pikk ásszal indult és ütött. Ezután a káró dámát hívta, az asztal az ászt tette reá. *Kérdés a) hogy játszzék Kelet. b) miért).*

80. sz. licitálási feladat: Észak—Dél Dél 3 szant játszik, Dél a felvevő. Nyugat a pikk 3-ossal indult. *Kérdés: hogy építi fel játékát a felvevő? (Két-három mondat elegendő.)*

Az elosztás:

♠ A 6	É	♠ K 4
♥ B 7 3	Ny K	♥ K D 10 6 3
♦ K 9 6 2	D	♦ A 5 4
♣ B 10 7 4		♣ K 9 3

♠ K 4
♥ K D 10 6 3
♦ A 5 4
♣ K 9 3

Adu pikk. Dél hív és nem ad ki ütést.

81. sz. ellenjáték-feladat: Észak—Dél bellben. Észak osztott és 1 treffel indult, Kelet passzolt, Dél 1 kárót mondott. *1. Mit licitáljon Nyugat a következő lapok-katl:*

♠ AKDB854 ♥ B765 ♦ AD ♣ —

2. Mit licitáljon Nyugat ugyanezekkel a lapokkal, ha Kelet—Nyugat van bellben. Észak 1 treffel indult és Dél 2 treffel válaszolt?

82. sz. felvevőjáték-feladat: Észak—Dél bellben. A licit így folyt le: *Dél: 1 kör, Nyugat: 1 pikk, Észak: 4 kör, Kelet: 4 pikk, Észak: 5 kör.*

♠ 7	É	♠ K 10 9 5 4 2
♥ K B 10 5	Ny K	♥ 7 4
♦ A 7 5 3	D	♦ K 6
♣ A 10 8 5		♣ 6 4 3

Megfejtési határidő: március 18.

Előző számunk feladványainak helyes megfejtése:

71. sz. bridszfeladvány: Indulás *treff 6!* Kelet üt és bármit hív, az ellenjáték kényszerdobásba kerül.

72. sz. licitálási-feladat: *1 kör—3 káró (szintalálkozással azonnal forsz!) — 4 káró — 4 kör — 4 szan — 6 kör — 7 kör.* Bár a bemondás impasszon, ill. kör király esésén múlik, jogos É—D nagy szemmje, mert treffben kihasználatlan ütése maradnak és Dél nem tudhatja, hogy Északnak a treff-honörök helyett nincs-e kör királya.

73. sz. ellenjáték feladat. (*Olympic 1. sz.*) a) 4 kör K.—Ny. vonalon, b) 1 bukás elérése, c) Dél, miután az adu királlyal ütésba kerül, azonnal a káró királyt hívja, mert látnia kell, hogy más buktatási lehetőség nem kínálkozik.

74. sz. ellenjáték feladat: (*Olympic 2 sz.*) a) 4 pikk K.—Ny. vonalon, b) 1 bukás elérése, c) miután az ellenjáték két

ADBX*
DBAox
Bxxx
A2xxxx
Kxx
KD

kört ütött, az adu ásszal Északnak nem szabad sem az első, sem a második menetben ütni. Ekként két aduütést nyer.

75. sz. felvevőjáték feladat. (Olympic 3. sz.) a) 4 pikk K.—Ny. vonalon, b) teljesítés, c) a harmadik körütést Kelet üti aduval és másodsorj aduzás után kide-rül, hogy Délnek 4 aduja van. Vagy káró és treff elimináció után a treff 3-sal adja ki az ütést Északnak, amikor is a blank adu ásszal fogja el Dél védett adu királyt, vagy pedig behívja az adu ást is előzőleg, azután eliminálja a károkat és az utolsó adujával adja ki az ütést Délnek. Ebben az esetben treff 9-es impassznak kell sikerülni.

76. sz. felvevőjáték feladat. (Olympic 4. sz.) a) 4 pikk É.—D. vonalon (esetleg 5 káró) b) teljesítés, c) Délnek ki kell engedni az első ütésnél a kör királyt!

(Igen szép és nagy áttekintést igénylő feladat.)

77. sz. felvevőjáték feladat. (Olympic 5. sz.) a) 3 szan K.—Ny. vonalon, b) teljesítés, c) Nyugatnak az első ütésnél ki kell engedni a pikkot, hogy Délnek ne legyen később pikkhívása.

78. sz. ellenjáték feladat. (Olympic 6. sz.) a) 3 szan É.—Ny. vonalon, b) 1 bukás elérése, c) Nyugat kis pikk indulásába az asztal figurát tesz. Keletnek ki kell engedni. Látnia kell, hogy ellenkező esetben még egy átmenetet terem az asztalra és hiába engedi ki később majd egyszer a treffet. Dél megkísérelheti azonnali káró impasszal a teljesítést, de kétszeri treffhívással ismét megakadályozható.

Az elérhető pontok száma 26 volt.

A Magyar Bridzsélet pontversenyének állása:

Induló csoport:

Sebők Béla 299, ¹⁹ dr. Stenszky Tibor 299, dr. Panajoth-Fejér Gyuláné 301, ²² Gere Iby 292, Bálint Ernóné 299, Weinmann Andor 302, Jankovich Mihály Á + 12 + 18, ¹⁸ visi dr. Major Ferencné Á + 12 + 26, Rédey László 276 + Á, dr. Irányi Géza 300, dr. Gálffy Gáborné Á + 14 + 25, Faust Elek Á + 21, Trummer Antánné Á + 21, ²¹ vitéz Soós János 299, Kardos Sisi 278 + Á.

Díjat nyert csoport:

Sefcsik Cica 293, Joubert Edvin Á + 23, dr. Horvát Arturné 293, Medgyaszay Gyula Gusztáv 295, Pichler Ferenc 288, ²³ Bíró Jenő 288, Schönfeld Sándor 294, Kakucs Aurél 270 + 24, Schlessner Lajosné 295, dr. Simkovits József 270 + 24, dr. Zyka Sándor Á + 24, Neukom Gyula 294.

Győztes csoport:

Dr. Fritse József 270 + 26, dr. Schreiner Kálmánné Á + 25, Doró Gábor 293, Konold Dezső 297, dr. Mikla Sándor 294, Vicenty György 270 + 24, Szentkereszty Pál báró 293, Szabó Ernő 256 + Á + 23, Talla Róbert 293, Frisch Andor Á, Kissmagassí Adrián 296.

II. Győztes csoport:

Bittó József 73, Forser Jánosné 73, Potlár Albirt 73, Kovács István 73, Tetsels Andor 48 + 24.

Az induló csoportból ezuttal mint győztesek

Weinmann Andor és dr. Panajoth-Fejér Gyuláné

lépnek ki. Előbbi *könyvjutalmat*, utóbbi a Stühmer Frigyes csokoládégyár r. t. egy doboz ínom csokoládéját nyerte.

A díjat nyert csoportból

Medgyaszay Gyula Gusztáv és Schlessner Lajosné

lépnek ki. Mindkettő a

B. Sziklai Vera iparművész (VII., Rottenbiller u. 6a.) készítette díszes bridsztömb-borítót kapja.

A győztes csoportból a II. győztes csoportba került:

Konold Dezső

akinek *könyvjutalmat* küldünk. Sorsolás útján

Talla Róbert

ezüstceruzát nyert. A legjobban megindított Olympic megoldásáért

dr. Irányi Géza és

Jakovics Jánosné

kapnak *könyvjutalmat*.

Kellner Albert könyvnyomdája Budapest, Hajós utca 27. — Felelős dr. Kellner László
Felelős kiadótulajdonos: Timár Soma.

35,04 3

MAGYAR BRIDZSÉLET

FELELŐS SZERKESZTŐ:
DR. HERNÁD ISTVÁN

FŐMUNKATÁRS:
DARVAS RÓBERT

Külföldi munkatársak: E. C. GOUDSMIT (Amsterdam), EDWARD MAYER (LONDON),
ING. EMIL KLEIN (Wien), DR. PAUL HERRMANN (Zürich)

Postatakarékpénztári számlaszám: **51.352**

Megjelenik évente fizennégyszer

Szerkesztőség és kiadóhivatal: **V., Nádor-utca 27. Telefon: 15-3-92**
Culbertson-Studio: Berlińi-tér 5. Telefon: 13-3-50

Előfizetési árak:

	Magyarország	C. S. R.	Románia	Jugoszlávia	Ausztria
Félévre	P. 3.—	Kc. 25.—	Leu 125.—	Din. 50.	S 4.50
Egész évre	" 5.50	" 45.—	" 280.—	" 90.—	" 8.50
Egyes szám:	" .44	" 4.—	" 18.—	" 8.—	" .75

III. évfolyam 4. szám.

1935 április 3.

Az elosztási szanzadu

Irta: **ELY CULBERTSON**

Amióta a kontrakt-bridzs elterjedt, van egy olyan indítás, amely a különféle rendszerekkel próbálkozók állandó kísérleti nyúlaként szerepel. Ez a *szanzadu* indítás, melyet egyesek már a leggyengébb kártyákra is megengednek, mások viszont gigantikus erejű lapokat kiávnak meg hozzá.

Mesterjátékosok és általában a Culbertson-rendszer követői — az approach-forcing elvvel összhangban — eddig *lehetőleg* elkerülték a szanzadu indítást. Mégis úgy vélttem magam is gyakran, hogy a bridzsjátékban nem fekédhethet valamely indító licit parlagon. Kerestem tehát a megoldást, mellyel az egy szanzadus indítás biztosabb alapokra fektethető és *gyakrabban* fel-

használható. Az volt az érzésem, hogy kell olyan *sűrűbben* előforduló helyzetnek lenni, amelynél az egy szanzadus indítás a legjobb.

Midőn végül úgy éreztem, hogy a helyzet kulcsát az új „elosztási szanzadu“ elméletben megtaláltam, „heuréka“ kiáltással vettem magamat az új csapásra. Egyelőre még nem ujjongtam hangosan, de bensőmben meg voltam győződve, hogy megtaláltam a megoldást. Egyelőre azonban ez csak *elmélet* volt és előbb szorgos kísérleteknek kellett alávetni az új tételt. Megfigyeléseim eredményét közöltem néhány mesterjátékos barátommal, majd előbb sok száz kiosztásban próbáltuk ki és csak azután fogadtuk el végérvényesen, mint az 1935.

évi Culbertson-rendszer elfogadott alapelvét.

Ma már megállapíthatom, hogy az új századu elmélet a legnehezebb küzdelmekben is sikerrel állta ki a próbát és kész arra, hogy elfoglalja méltó helyét mint új tudományos licitálási elv. Sokan „hasonlíthatatlan siker“-nek mások „új és forradalmi újítás“-nak nevezték. Átadom tehát az egész elméletet a bridszjátékosok nagy tömegének és úgy vélem, azt az érzést fogja kelteni, hogy érdemes volt rá várakozni. — Röviden a követelmények a következők:

Egy szanzaduval csupán 4-3-3-3 elosztású kártyákat indítunk és szükséges, hogy — bellben vagy féljátékban egyaránt — legalább mintegy négy értékűtés legyen a lapban, három színben elosztva. Azokat a lapokat, amelyek fenti követelményeknek megfelelnek, akkor is egy szanzaduval indítjuk, ha licitálható szín van bennük.

Két lényeges szempont érvényesül fenti szabálynál. Az egyik az, hogy az első féljátékban is viszonylag *több* értékűtést kíván meg. A másik, hogy fenti elosztással nem kell azonnal megmutatni a *licitálható* szint. Mindazonáltal egyik szempont sem sérti a Culbertson-rendszer eddigi alapelveit.

Az értékűtések megkívánt számára nézve ugyanis utalnom kell arra a közismert tényre, hogy egyenletes elosztás igen nagy mértékben *csökkenti* színjátéknál a lap belső ütőerejét. A lapérték kiszámításánál tehát helyes ilyenkor a jelenlevő értékűtésekből akár egy egész egységet is *levonni*.

Ami pedig a licitálható szín elhallgatását illeti, az ilyen egyenletes elosztásnál semmi előnyt nem jelent a színjáték, mert nem támogatja a

partnert sem lopásűtésekkel, sem pedig felmagasítási lehetőséggel, kivéve, ha a partnernek olyan ki nem egyensúlyozott elosztású kártyája van, amellyel amugy is színjátékra tereli a kontraktot. Ezzel kapcsolatban rá kell mutatnom arra a különbségre, ami a 4-3-3-3 és a 4-4-3-2 elosztású lapok között fennáll. Látzat csupán, hogy a különbség csekély jelentőségű, mert tüzetesebb vizsgálat után rájövünk arra, hogy a differencia voltaképen igen lényeges, sokkal nagyobb, mint első tekintetre. Az utóbbi elosztás ugyanis — ha az egyik négyes színből adu lesz — tartalmaz egy második négyes szint, ami már esetleg *felmagasításra* alkalmas. Ezenkívül van benne egy rövid szín, ami viszont *lopásűtéshez* vezethet.

Ha az *egy szanzadu* indítás fenti elosztási szempontjait pontosan betartjuk, azonnal két irányú előnyhöz jutottunk. Az egyik az, hogy a licit már is oda lett irányítva, ahol majd véleményünk szerint legjobb lesz kikötni. A másik, hogy a partner pontos információt kapott arról, hogy lapunk elosztása 4-3-3-3. Ha tehát neki is egyenletes lapja van, semmi kétsége nem lesz az iránt, hogy *nem* a színjáték a legjobb.

Meg kell még jegyezni, hogy az értékűtések minimumának szabálya bizonyos esetekben leszállítható. Különösen akkor, ha sok olyan figuránk van, amelyeket az értékűtések kiszámításánál még nem vehetünk tekintetbe. Ilyenkor a szanzadu indítás 3 és $\frac{1}{2}$ értékűtéssel is indokolt.*

Az elosztási követelmények szabályai alól is van kivétel. Ugyanis olyan 5-3-3-2 és néha még 6-3-2-2 elosztású lapokkal is,

*) Megfelel a magyar „pluszértékek“ fogalmának

melyekben a hosszú szín *treff* vagy *káró*, bizonyos ritka esetekben indíthatunk *egy szanzaduval*. A józan ész azonban azt követeli, hogy ilyenkor a hosszú minorszín a szanzadujáték *bázisául* szolgálhasson és *azonnal* felmagasítható legyen. Így például:

♠ KB 2 ♥ DB 4 ♦ AD ♣ AKD 10 4

ennél a lapnál a *treff* valóban *azonnal* magasodik és alkalmasnak ígérkezik arra, hogy szanzadujátékot sikerrel vállaljunk. — Még az olyan minorszín is tekintetbe jöhet, amelynél a magasítás legfeljebb egy ütés kiadása árán várható. Például:

♠ AB 2 ♥ AB 2 ♦ K 9 ♣ ADB 9 3

Egyébként a 4—3—3—3 elv különböző értéket képvisel olyankor, amikor az egy szanzadu indítást az ellenfél megkontrázza. Nem kell többé attól félni a partnernek, hogy ha menekülés céljából „kitalál” valamely szint, abból mindössze dubl-t talál az asztalon. Bármivel veszi is ki partnerét a kontrából, biztos lehet benne, hogy ötös színnek megfelelő segítséget talál, vagy a partnernek is van menedékszíne.

Ne csodálkozzanak azok, akik nem tudják megérteni, miért szükséges egy szan indításához aránylag sokkal több értékütés, mint színindításhoz. Az elosztási értékek hiányát kell ezzel kipótolni.

Az emelés

Mindaddig, amíg meg nem szokják, hogy az 1 szan-indítás igen erős, de majdnem mindig 4—3—3—3 elosztású lapokra történik, a jó válaszlícit feltételeit kevesen fogják azonnal megérteni.

1. *Egyenletes* elosztással — amennyiben válasz egyáltalán adható — a *szanzadut* kell emelni! Még akkor is, ha a válaszoló kéznek valamely ötös, vagy hatos nemes

színe van és nincs szingl a lapjában. Ugyanis azáltal, hogy az indító már az indításnál azt ígérte, hogy minden szinből legalább három kártyája van, a partnernek tudnia kell, hogy ötös, hatos színe kitűnő bázis lesz, másrészt azonban színjátéknál az asztal nem ígér több ütést, mint szanzadu játéknál.

2. *Szingl nélkül és oly licitálható hatos színnel, melyben legalább $\frac{1}{2}$ értékütés van, ezenkívül még $\frac{1}{2}$ külső értékütéssel mondjunk 2 szanzadut!*

3. *Szingl nélkül és licitálható oly ötös színnel, melyben 1 értékütés van, ha a lapban ezzel együtt $1\frac{1}{2}$ értékütés van, mondjunk 2 szanzadut!*

4. *Ötös szín híján az emeléshez $1\frac{1}{2}$ —2 értékütés szükséges, melyet pluszértékek helyettesíthetnek. Ilyenkor is a szanzadu emelendő 2-re!*

5. *Amennyiben az $1\frac{1}{2}$ —2 értékütésen kívül pluszértékek is vannak, vagy mintegy $2\frac{1}{2}$ értékütés van a partnernél, azonnal 3 szanzadut kell mondani minden egyenletes elosztással.*

6. *A forsz és a szemmeljelző-licitek változatlanok maradnak.*

Szinválasz.

Tekintettel arra, hogy a szanzadu indító partnere mindig számíthat adusegítségre, a szinválasz *könnyebb* feltételekhez van kötve, mint eddig. Szinválaszt kell adni:

1. *Ötös színnel, ha vagy magában e szinben van $\frac{1}{2}$ értékütés, vagy összesen a lapban 1 értékütés. Ötös-nél nem hosszabb színnel és kisebb erővel paszolni kell.*

2. *Minden hatos színnel, ha kisebb figurák is vannak és nem 2 szan — fentiek szerint — a helyes felelet.*

3. *Ha a hatos szín kb. 1 értékütést tartalmazó lapban fordul elő és a*

hosszú szín egyszersmint nemes szín, legjobb ebben a színben azonnal négyet licitálni.

4. *Forsz-színválasz sokkal könnyebben adható szanzadu indítás esetén, mint színindításnál. Szélsőséges elosztásnál nemes színben mintegy 2½ értékűtés szükséges és szanzadura mondott forsz egymagában még nem jogosítja fel az indítót arra, hogy az ugrólicitet szlemminvitnek tekintse.*

Ujramegszólalás

1. *Ha a partner két szant mondott, minimumra természetesen passz a helyes.* Ismételten rá kell mutatnom arra, hogy még négy értékűtés is minimumot jelent, ha szannal indulunk, de pluszértékeink nincsenek.

2. *Ha erős tartalékok vannak, a helyes licit a partner két szanzadujára: 3 szanzadu.*

3. *Ha a partner az egy szanzadus indítást háromra emelte, az indítónak majdnem mindig passzolni kell Nagyön kivételes az a lap, ahol indokolható a negyedik szan bemon-dása, annak ellenére, hogy egy szan volt a helyes indítás.*

4. *Minimális színválasz esetén, az indító újramegszólalása ismét tartalékerőktől függ. Mindazonáltal, ha a partner színében Á x x, vagy K x x*

van a kézben, a második szanzadu bemon-dása rendszerint indokolt. A partner dönthet, hogy tovább licitál-e, vagy sem.

5. *Nemes színben kapott minimális színválaszra magát a szint kell emelni, ha abban az indítóknak négy kártyája van, vagy Á K x, avagy A D x és az indítással a lap ereje még nem merült ki. Az újramegszólalás természetesen színben, vagy mansban jelent mansvalószínűséget.*

6. *Minor színben kapott minimális színválaszra, a színemelés ismét tartalékerő alapján adható csak és a partner színében történt újra megszólalás lehetőleg a harmadik szan bemon-dását kéri.*

7. *Forsz színválasz után, a szín emelendő, ha abban négy kártyánk van, vagy Á K x, avagy Á D x.*

8. *Treff vagy káróban kapott forsz-ra bemon-dhatjuk netán elhallgatott négyes nemes, licitálható színűnüket. Ellenészetben három szan a helyes licit. Igen bő tartalékkal és a négyöt szan konvenciónak megfelelő feltételek mellett, négy, ill. öt szan is bemon-dható.*

9. *Ha a partner az egyszanzadus indításra azonnal gémbemon-dással választ, az indítóknak majdnem minden esetben passzonia kell.*

A „MAGYAR BRIDZSÉLET“

első és második évfolyama kapható, ára: (olvasóinknak) évfolyamonként P 1.50 füzve

Tartalma: Bridzsoktatás dióhéjban — Magas Iskola — Száznál több feladvány — Mesterjátszmák analizissel — Modern licitrendszerek és konvenciók (One-over-one, „2 treff“ konvenció és „4—5 szanzadu“ konvenció stb.) stb.

Megrendelhető bélyegeknben (+ portó) szerkesztőségünk útján. Aki a „MAGYAR BRIDZSÉLET“-re most fizet elő egy évre, kedvezményes áron kaphatja az eddig megjelent számokat. Ára az 1933. év füzve P 1.—, 1934. év füzve P 1.—.

Tátrai mozaik

Két nappal a verseny megkezdése előtt érkeztem Ótátrafüredre. A tiszta, ózondús levegő szinte megrészegített. Másnap érkezett a bridzselők derékhada. Mintha a levegő már nem volna olyan pompás.

*

Bridzs itt, bridzs ott, bridzs mindenütt. A Grand hotel halljában, az étteremben, a bárban, a Tarajkára vivő síklón, a Hoepfner házban, a szanatóriumban . . . mindenütt ez a téma:

— A négy sanzadu bemondása elárulta . . .
— Hét pikk a mariással, öt kör . . .

*

A nők nagyon csinosak és nagyon kedvesek.

Idill a bárból.

A bajnok, aki tizenkettőig játszott a bajnoknővel, táncol. S a hangulatos tangó közben vajh' miről tart előadást? A hölgy meg is jegyzi:

— Petikém, elég volt a bridzsből, beszéljünk másról.

— Például miről?

— Mondjuk, magyarazza el nekem az egyre-egyes rendszert.

*

Délelőtt. A szálló előtt nyugvószéken napozunk. A szlovenszkói bridzs enfant terrible-je, Nagy Endre vizsgáztat. Van négy treffe az ász-tízessel, négy körje az ász-királyal, harmadlagos pikk mariázsa és káró király búbja. Partner indít egy treffel.

— Egy kör — mondom én.

— Három treff, mondja a partner.

— Hét treff!

— Nem jól van Robikám, a mi licitrendszerünkben a három treff nem jelent szlemmforszot. Licitálja még egyszer. Egy treff.

— Egy kör.

— Négy treff,

Négy sanzadu,

— Öt káró
— Hét treff! — mondom én.
— Persze, maguk One over one-t licitálnak, mi nem. Próbálja a forcing-rendszer szerint licitálni. Egy treff.

— Két kör.

— Három treff.

— Négy treff.

— Négy káró.

— Négy sanzadu.

— Hat treff.

— Passz — mondom én.

— No látja, maga pancser, hét treff van benne!

Még be sem fejezte a mondatot, már ugrott fel a székből és menekült . . .

*

A bécsi férficsapatot elutazásakor autóbaleset érte, úgy, hogy közülük csak a nagyhírű és kistermetű Erich Zimmer érkezett meg — kilenc bécsi hölgy társaságában. Sokat ugratták Zimmert „a leányiskola kirándulásának vezetőjét“.

Az Unió csapata játszott ellentük versenyen kívül egy duplikát mérkőzést — pénzbe. Eredmény 38 esk. fejenként. Zimmernek persze nem nagyon tetszett a dolog, és valami furcsa logikával megállapította, hogy a prágai csapat (akik ellen előző nap egy hasonló meccsen győztek), jobb mint mi vagyunk.

*

Kommercet csak egyszer játszottam. Egy pozsonyi, egy brünni és egy prágai voltak a partnerek. Remekül ment a lap, egyik slemmet a másik után vágtam be. Biztattam is őket:

— Jöjjenek Pestre, nálunk mindig ilyen jó a lapjárás.

*

Kitűnő sportidő volt. Aki csak tehetett, rögzített sielt, kirándult. Egyszer dr. Kiss Dezső is kirándult — bevásárolni a pár lépésnyire fekvő Bányász áruházba. Öt érte az egyetlen sportbaleset. A

KG x - AK xx - KB - 210 x x

tekintélyt kellően nem tisztelő föld kicsúszott a lábai alól és ő — hupp — lecsücsült a földre. Nagyon fájlalta a „dolgot“. Már féltünk, hogy agryázkódás érte. Szerencsére komolyabb baja nem történt és estére vigan forgatta az ördög bibliáját.

*

Sí és ródliversenyt is rendeztek. En az egyéni ródliban második helyezést értem el. A konkurens brizsezők reménykedtek is:

— Reméljük a „Tátra-kupában“ is ilyen ügyesen fog lecsúszni.

Tévedtek . . .

*

Itt hallottam először a Schmidt, „nagy-szemlem“ konvencióról. Kommere partiban használható:

Ha valamelyik játékos ütéstelen, nagy-szemlem alatt áll, a licitálás megkezdése előtt megszólal:

— Kérem, nekem csak tizenkét lapom van.

Ha partnere is ütéstelen, ezt mondja: Tényleg, nálam van tizennégy kártya: és már össze is dobják ketten a kiosztást.

— Ha a partnernek bombalapja van, ezt mondja:

— Nekem megvan a tizenhárom lapom.

Most az, aki az előbb csak tizenkettőt számolt, utánaszámol, és tényleg „megtalálja tizenharmadik lapját“.

A kiosztást lejátszák.

*

A hölgy csapatverseny egyik mérkőzését kibiceltem. Eszembe jutott az a francia közmondás: „És ha a madár a földön szalad, akkor is látszanak szárnyai“.

Az egyik hölgy versenyző ugyanis,

polgári foglalkozására nézve középiskolai tanárnő. E szavakkal ült le:

— Gyerekek! Licit közben fecsegést nem tűrök!

Az egyik ellenfél egy alkalommal a licit megismétlésére kéri. Tanárnőnk megtagadja:

— Figyelt volna jobban! — majd valamivel barátságosabban hozzát teszi:

— Gondoljon csak utána, majd eszébe jut.

Ő maga bizony kommentálgatta az ellenfelek bemonadásait, pl. egy szemlemlicitnél:

— Nono gyerekek! Erős bemonadás! Mi lesz ebből?

*

A rendezés mintaszerű volt. Talán csak egyet hibáztathatok, hogy a verseny mindössze öt napig tartott és nem öt héttig.

Darvas Róbert.

Az új nemzetközi szabályok

(Lapzártakor jelentik Londonból.)

Ápr. 1-én lépett életbe az új kontrakt. bridzs írásmód. A legfontosabb változása ka következők:

A nagyszemlem jutalma féljátékban 1500 helyett 1000, belben 2250 helyett 1500.

Az első szanzadu 40, minden további szan: 30.

A bellben minden kontrázatlan bukás 100, féljátékban az első kontrázott bukás 100, minden további 200. A bellben az első kontrázott bukás 200, minden további 300.

Ezenkívül a szabályok is bizonyos változást tartalmaznak, amelyekre jövő számunkban térünk vissza.

Gáog Erzsébet kozmetikai műterme **25 éve vezet**

VII., RÁKÓCZI ÚT 6. TELEFON: 35-1-66.

Hajszaalak, szemölcsök végleges eltávolítása villannyal.

A World Bridge Olympic játszmáiból

A már ismertetett tíz játszmán kívül, még az alábbi két érdekes leosztást mutatjuk be a febr. 1-én tartott világversenyről, melynek magyar mezőnyében az *Észak-Dél* vonalon

Keleti Andor—Klór László (Fészek) a *Kelet-Nyugat* vonalon

Forbát Imre—dr. Widder Lajos (LPC) nyerték az első díjat.

Osztó: Kelet

Ált. bell

11.

♠ A K 8 4 3	É	♠ B 5 2
♥ A 7 3	Ny K	♥ 6 4
♦ 7 2	D	♦ A D 9 5 4
♣ D 5 2		♣ A 7 6
		♠ D 10 6
		♥ 10 9 5
		♦ B 10 8 3
		♣ B 10 9

Kelet-Nyugat feladata: 4 pikk bemon-
dása és teljesítése. A licit:

<i>Kelet</i>	<i>Nyugat</i>
passz	1 pikk
2 káró	2 pikk
4 pikk	passz

Nyugat nem annyira briliáns kombi-
nációval, mint jó *tempójátékkal* teljesíti
feladatát. Az ellenfél kör királlyal indul,
amit ki kell óvatosságból engednie, ne-
hogy az asztal túlkorán legyen lopásra
kényszeríthető. A második körhívást

felvevő üti és azonnal káróimpasszt ad,
ami sikerül, minek utána kétszer aduzik.
Most a káró ászt hívja és rögtön utána
hazalop egy kis kárót. Ismét asztra
megy körlopással, majd még egy kárót
hazalop, ezzel magas lesz az asztal ötö-
dik kárója. Treffhívással asztra megy
az ász segítségével és a felmagasított
káróra dob, mindegy már, hogy üt-e
Dél a magas aduval vagy nem.

Osztó: Nyugat
Kelet-Nyugat
beliben

12.

♠ 9 8 7	É	♠ D B 10 6 2
♥ 3	Ny K	♥ B 7 2
♦ D 7 6 4 2	D	♦ B 8
♣ 9 8 3 2		♣ D 10 6
		♠ A 5 4
		♥ D 10 6 4
		♦ K 10 5
		♣ K 7 5

Észak-Dél feladata: 6 kör bemon-
dása és teljesítése.

A licit:

<i>Észak</i>	<i>Dél</i>
1 kör	3 kör
5 szan	6 kör

Pikkindulásra felvevő kiaduzik és el-
iminálja a pikkét háromszori pikkjáték-
kal. Most nem teszi függővé a partit a
treff impassztól, hanem lehívja a treff
ászt és királyt és kiadja treffel az ütést.
Elosztott kárófigurákkal simán teljesít.
Ez a jó játék, mert magában foglalja a
dubl treff dáma sánszot is.

A Magyar Bridzséletből tanulhat, értesülhet, ellenőrizheti tudását

Fizessen elő a „Magyar Bridzsélet“-re,
az egyetlen magyar bridzs folyóíratra

Bridzsoktatás dióhéjban

(Rendszeres összefoglalás.)

A CULBERTSON-FÉLE 7-ES SZABÁLY

A licitálás során nemcsak az értékűtékeket kell számolni, hanem az elosztási értékeket is. Különösen a *forszindításnál* fontos, hogy lapunkat túl ne becsüljük, mert az ilyen indítás mamsig „kényszeríti“ a partnert.

Az önálló manserő helyes megítélésére szolgál a 7-es szabály, amely a következőképpen hangzik:

Forsszal (azaz két trikkel valamely színben) indíthatók azok a lapok, amelyekben az értékűtékek száma =

$$\frac{r_1 + r_2 + 7}{2}$$

r_1 jelenti tizenhárom kártyából a legrövidebb szín kártyáinak számát, r_2 pedig a másodlegróvidebb szín kártyáinak számát.

Közelebbről megmagyarázva ez a szabály így alakul:

♠ AK32 ♥ AK82 ♦ 753 ♣ AD
ebben a lapban az elosztás 4-4-3-2, minélfogva

$$\frac{3 + 2 + 7}{2} = 6$$

tehát ennél a lapnál még a meglévő 5½ értékűtés *sem elegendő a forszindítás-hoz*, mert a rossz elosztás *hat* értékűtést kíván. S valóban a fenti lap az 5½ értékűtés ellenére nem elég jó ahhoz, hogy a partner választását feltétlenül kikényszerítse. — Ezzel szemben ezzel a lapot:

♠ AK109765 ♥ AK54 ♦ — ♣ K4
már indíthatunk forsszal, bár csak 4½ értékűtésünk van benne, ugyanis

$$\frac{0 + 2 + 7}{2} = 4\frac{1}{2}$$

Azt látjuk tehát, hogy minél *egyenlőtlenebb* az elosztás, annál *kevesebb* ho-

nórtrikk (értékűtés) kell a forszindítás-hoz és minél *kiegyensúlyozottabb* (rosszszabb) az elosztás, annál *több*. Miután a 4-3-3-3 elosztás a legrosszabb, itt 6½ értékűtés szükséges. Ezzel szemben a tisztán kétszínű lap, ahol az elosztás 7-6-0-0, már 3½ értékűtéssel is holló. Akkor ugyanis így kell festeniök a lapoknak:

♠ — ♥ AK109876 ♦ — ♣ ADB964
és valóban senki sem akadhat, aki kétségbevonhatná, hogy utóbbi lapok valóban manserősek a partner támogatása nélkül is.

PLUSZÉRTÉKEK ÉS A 7-ES SZABÁLY

A pluszértékek jelenléte (dámák, bu-bik) megengedik, hogy kivételesen ½ trikket leszámíthassunk a forszindítás-hoz szükséges trikkszámából, de csak akkor, ha még mindig marad legalább 4½ értékűtés! Tehát ezzel a lappal:

♠ AKB105 ♥ AKD6 ♦ A ♣ DB9
bár

$$\frac{1 + 3 + 7}{2} = 5\frac{1}{2}$$

a pluszértékek alapján ½ trikket leszámítunk és a rendelkezésre álló 5 trikkel is már helyes a forszindítás!

A 7-ES SZABÁLY ÉS A KÉT TREFF KONVENCIÓ

A két treffes konvenció semmit sem változtat fenti szabályon, mert egyszerűen azt engedi csak meg, hogy a gáblis, legalább 5½ értékűtéses lapokat (pluszértékek esetén kivételesen 5 értékűtésnél is már) „2 treffel“ indítsuk, míg a fenti szabálynak megfelelően forsszal indítható, de öt és félnél kevesebb értékűtést tartalmazó lapokat *valódi* szín-nél kell indítani.

h-ád

A bridzsjáték technikája

Védekezés a kényszerhívás ellen

Irta: *Grüner György* (Szeged)

Ha bridzsben a technikai tudást úgy osztályozzák, mint az életben az iskolai végzettséget, az *eliminációt* lehetne, mint érettségi tárgyat, a vizsgázónak feladni. Aki eliminációval teljesíthető partit elbukik és utána az impasszolt figura 10-sz fekvésével védekezik, nyugodtan visszaküldhető a kezdők táborába. Am maga az elimináció végrehajtása sem mindig egyforma feladat, néha annak előkészítése ütközik akadályokba, máskor pedig a kitűnő ellenjáték akadályozza azt meg. Ilyen esetekben az ellenjáték feladata még nehezebb lehet, mint a felvevőé és az elimináció sikeres kivitelének elhárítása még jobban méltánylandó, mert hiszen a jó ellenjáték — és általában az egész bridzstechnika — egyik legfontosabb része az ellenfél szándékát ellesni és azt megelőzni.

Mivel azonban, ha eliminációról beszélünk, azonnal lopás-dobást asszociálunk, ezek az esetek pedig, amelyekről itt szó lesz, előfordulhatnak adunélküli játéknál is, helyesebb tehát kényszerhívásnak nevezni őket, mert az ellenfelet ütés-kiadással kényszerítjük, hogy ollónkba behívjon.

Az alábbi két leosztásban a felvétel csak *kényszerhívással* teljesíthető, hacsak kiváló ellenjátékkal azt ki nem párirozzák.

elim

♠ A x x		♠ 10 9 x x x
♥ D B 10		♥ x x x
♦ B 10 9 x x		♦ —
♣ 10 x		♣ B x x x x
♠ B x	É	
♥ x x	Ny K	
♦ D x x x x	D	
♣ K D x x		
♠ K D x		
♥ A K 9 x x		
♦ A K x		
♣ A 9		

Dél 6 kórt játszik. Nyugat T K-al indul, a parti teljesítése láthatóan a káró impasszon múlik. Dél T A-val ütvő letja, hogy Ko D négyszer védve

és aduzás után Ko B-t hozza. Mikor fel-Nyugatnál van, beüt az ásszal, lejátsza pikkjeit és két aduját. A második adu kihívásakor ez a helyzet:

♠ —		♠ 10
♥ —		♥ —
♦ 10 9 x		♦ —
♣ 10		♣ B x x
♠ —	É	
♥ —	Ny K	
♦ D x	D	
♣ D x		
♠ —		
♥ (9)		
♦ K x		
♣ 9		

Ha most Nyugat T X-et dob, Dél treff dámával átadja neki az ütést, kénytelen kárót hívni. Dél teljesített. Nyugatnak ezt látnia kell és T D-t dobni, mert ha T B nincs Keletnél, Dél fenti módon úgyis teljesít, a buktatásnak tehát ez az egyedüli lehttősége.

A következő parti annyiban jellegzetes, hogy az előbbihez hasonló felvevő-és ellenjáték szanzadujátékban fordul elő.

♠ D B 4		♠ 5
♥ K D 9 3		♥ 10 8 7 5
♦ A B 9		♦ K 10 5 4
♣ A 6 5		♣ K 9 8 2
♠ A 7 6 3 2	É	
♥ B 2	Ny K	
♦ D 2	D	
♣ D 10 7 4		
♠ K 10 9 8		
♥ A 6 4		
♦ 8 7 6 3		
♣ B 4		

Dél három szant játszik, Nyugat P 2-vel indul, az asztal dámát terít rá, Dél a 8-ast, Észak P B hívását Dél átüti K-val, Nyugat P A-t, Kelet kárót dobott. Nyugat most a nem sok sikerrel kecsegtető, de kockázatmentes pikk-

a 10-essel és 19-essel

folytatást választja ~~és felkéri a~~ asztalról Dél üt és terepszemlét tart. A körök 3-3 elosztása esetén megvolna a 9 ütés, ez azonban nem nagyon valószínű és mivel erre játszani ráér, káróban próbálja előbb a 9-ik ütést megtárolni. Kis kárót hív, a 10-sel megy az asztalon, Kelet üt és treffet bont, Dél treff bubiját Nyugat fedi és az asztal ásszal üt. Dél most kezdi a köröket hívni: K, 5, 4, 2, — 3, 7; A; B. Most P 10-t hív, Ny 3, E 4, K...? Itt érkezett el a játszma fordulópontjához. A lapok állása most ez:

♠ 6 (3)	♠ —
♥ —	♥ 10 8
♦ D	♦ K 5
♣ 10 7 3	♣ K 8

♠ (10)	♠ —
♥ 6	♥ 10 8
♦ 8 7 6	♦ K 5
♣ 4	♣ K 8

É
Ny K
D

az marad, hogy eldobja a treff K-t és így ha T 10 Nyugatnál van, a felvétel semmiképpen sem teljesíthető.

~~Ezeket a megoldásokat kiválasztani legalább olyan nehéz, mint a párti felépítése, mert tisztában kell lennie azzal is, hogy a felvevő megtudja-e úgy játszani, hogy ütésáldozatot hozzon miatta, ami, ha szükségesnek látszik, meghozza gyümölcsét a buktatást.~~

A partner mosolyog...

Az ülés.

Fanyar megjegyzéseiről ismert barátunk egy hölgygel kerül szembe. A hölgy feltűnően rosszul játszik, összevissza impasszol s a terített parti bukásra áll. Az egyik nem sikerült, de felesleges impassz után odaszól barátunknak, aki némán ül, mint asztal:

- Rosszul ülnek a figurák!
- Sajnos én is, — hangzik a válasz.

Ön

asztalára tiszta abroszt tesz —
miért nem tesz uj,
tiszta kártyát?

P I A T N I K

Kelet csak treffet dobhat, hiszen Dél káró mély impasszából gondolhatja, hogy a dáma Nyugatnál már blank, ezt a színt tehát feltétlenül fognia kell; kört semmiesetre sem dobhat, ha azonban T 8-t dob, Dél játéka ez: Kétszer káró és Keletnek (a treffkirály lehívása után) kört kell hívnia, amivel felvevő kezébe adja a pártit. Egyetlen lehetséges tehát

írás mód

táblázatban kapható.

Megrendelhető szerkesztőségünk utján.

Ára: P. —30 + portó.

Kérdezd meg Swamit!

A „Magyar Bridzsélet“ okkult alapon vezetett rovata

Elhatároztuk, hogy ismét igénybe vesszük a híres hindú bridzsmatador *Swami Amoyse* tanácsát, ezúttal a következő kérdésben:

A kérdés: Miért van az, hogy a magyar szaksajtó nem részesíti kellő támogatásban Mestereinket versenyek kapesán. Másrészt van-e alapja annak, hogy a kritikákkal valaki soha nincs megelégedve?

Swami válasza: (hinduból fordítva): Kétségtelen, hogy a bridzsajtónak az a rossz tulajdonsága van, hogy döntetlen esetet kivéve, egy győztesről és egy vesztesről ír. Már pedig a távolnyu-

gati magyar irodalom tüzetesebb tanulmányozása rávezetné az ilyen tájékoztalan tudósítókat annak a ténynek felismerésére, hogy a teremtesben csupán egy vesztes van, egy XIII. században élt Bánk nevezetű úr, ami önmagában megcáfolja azt az állítást, hogy valamely bridzscsapat valaha is vesztes lehetett volna.

Eleget kívánok tenni a „Magyar Bridzsélet“ felkérésének és vállalkoztam a tegnap éjjel befejezett *SASFÉSZEK—PACC* (Polinéziai Analfabéták Culbertson Clubja) meccsről szóló tudósításra és úgy vélem, hogy ez a beszámoló példaként lebeg majd minden rovatvezető előtt.

Mesterjátékosaink remek szereplése a polinéziaiak ellen

Tegnap játszották a magyar-polinéziai meccs második félidejét

A csapatok felállítása:

SASFÉSZEK:

Bóhen R. Affi, a gémlábú sasok kapitánya.

kispataki Felpár Imre, a sváb lovagrend páros bajnoka, stb.

Napkeleti Eduárd, a „Carting Prince“ Kiszásia bajnoka, stb. stb.

Dréchsi Ladislav, szenátor.

Bróm L. Azó, a Magyar Optikai Művek vezérigazgatója, stb.

PACC:

Szorvicki, Kilengő, Rózsabokor, Furenci, Kovász, bridzsjátékosok.

A Sasfészek játékosainak hasonlíthatatlan tudását és hallatlan fejlettségét, valamint szakértelmét dicséri önmagában az a körülmény is, hogy kapitányuknak bölcs előrelátással sikerült kieszközölni, miszerint a *SASFÉSZEK—PACC* mérkőzés első félideje megelőzze a második félidejét.

Már a második félide első (negyvenegyedik) osztásánál kiderült, hogy Felpár milyen remekül képes a rá kiosztott nehéz feladatot elvégezni. Az igazi mesterjátékos rutinjával mindenkinek egyformán tizenhárom lapot osztott.

A negyvenötödik kiosztás nagyszerű ízelítőt adott a „Sasfészek“-játékosok kiváló licitképességéről. A Napkeleti-Bróm pár azonnal felismerte a helyzetet és ragyogó pároslicitttel eljutott az egyetlen helyes kontrakthoz, a körpaszhoz. Az ellenfél a második asztalnál hét kört mondott be és teljesített, ami azonban csak annak tudható be, hogy Rózsabokor odaát igen könnyelműen elindította a mansban első helyen három és fél-trikkes lapját, nem véve figyelembe, hogy hat aduja az ász királlyal nem nyújt kellő biztonságot arra az esetre, ha az ellenfélnek négy és fél trikkeje van és egy kézben a második hét hiányzó adu. Tisztán a véletlenül múlt, hogy a hiányzó honörök éppen Rózsabokor partnerénél, Kovásznál voltak. A partner passza után az első asztalnál a Sasfészek-játékos már nem indíthatott ezzel a négy és fél trikkes kártyával, mert nem volt treffje, csupán a harmadlagos ász. Márpedig, ha tíz treff áll ellene egy kézben, kitette volna magát annak a veszélynek, hogy az ellenfelet behajtja a teljesíthető három terffbe.

Az ötvenhetedik partiban Bróm csillogtatta meg ragyogó technikai tudását. Négy kör bemondása impasztól függött.

mert adu nagy gáblija volt és a király hiányzott. Bróm azonban rögtön felismerte, hogy a parti impasz nélkül is teljesíthető. Nem kellett volna hozzá más, csak az, hogy annál az ellenfélnél, aki kárót licitált, szingl káró nyolcas legyen, a másíknál viszont kilenc, száz figurával és a dubl pikk nyolcas. Akkor ugyanis a kőr király csak blank lehet már, de erre sem kell impaszt adni, mert kettős három oldalú elimináció folytán csak ezt a királyt hívhatja. Az ellenfél könnyelműen nagy gáblijával impaszra játszott, minekfolytán teljesíteni volt kénytelen.

Az ezt követő ötvennyolcadik leosztásban a Pacc bizonyos tehetségről tett tanúságot, mert ugyanazt licitálta, mint a Sasok...

A hatvankettedik leosztás igen érdekes volt és mindenképen bizonyítja a Sasok licitrendszerének hasonlíthatatlan fölényét. A Felpár—Déhesi pár sikerült blöffje révén az ellenfél nem juthatott el a hat pikkhez, hanem meg kellett elégednie hat káró bemondással, ami szintén benne van, de kevesebbet ír. A másik asztalnál az ellenfél nem mert ben folyt le. Itt sikerült a Sasok Bóhen—kénytelen volt négy pikknél leállani.

A hetvenedik játszma ismét a Sasok kiemelkedő technikai tudásának jegyében folyt le. Itt sikerült a Sasok Róhen—Déhesi-párjának kétszer annyi szűrt csinálni, mint a Pacc-nak. Az ellenfél három szanzadut játszott, de a Sasfészek szenzációs leállása 1 szannál indokolt volt, mert ha felvevő és az asztal kezében lévő terc majoros tíz kárónál a bubi nem esik, még kilenc ütés csak úgy lehet bent, hogy három impasz közül az egyik sikerült.

Ragyogó teljesítmény volt az a kiemelkedő matematikai művelet, melyet villámgyorsan végzett Napkeleti. Tudvalevő ugyanis, hogy ha sikerül az ellenfél ötös bemondását megkontrázni, akkor könnyen megijeszthető és nem mond hatot. Ugyanis

5 kőr kontrával	= 300
1 kontrázott szúr mansban	= 100
	400
viszont	
6 kőr	= 180
szlemmért mansban	= 500
	680

amihez hozzáadandó a jelen esetben 0,004 százalék bukáslehetőség. Napkeleti azt is látta rögtön, hogy a számítást netán felborító rekontra nem tételezhető fel az ellenfélről, mert hiszen neki magának is benne volt öt pikkje és a megfélémlített Pacc ilyenkor nem mer rekontrázni. A Sasfészek remek ellenjátékát dicséri az is, hogy a Pacc, ha hatot mond, feltétlenül egyet bukik, mert a szűrűiket csak öt elleni játéknál csinálhatta meg.

A végeredmény plusz 65 minusz mecespont volt. A Sasfészek azonban igen lojálisan hivatkozott arra, hogy az eredmény egészen más is lehetett volna, amiért is óvást terjesztett elő, mert attól félt, hogy Polinéziában nem lesznek megelégedve az eredménnyel.

Tisztán a Sasfészek hagyományos bal-szerencséjének tudható be, hogy az igazi memeslelkűséggel előterjesztett óvásukat vissza kellett vonni, mert egy másik polinéziai csapat odahaza időközben megszerezte Polinézia bajnokságát.



Versenyjelentések

A bankközi csapatbajnokság.

Ápr. 13-án és 14-én kerül lebonyolításra a pénzüntezeti liga rendezésében az 1935. évi bankközi bajnokság, amely egyszersmind a „Pesti Tőzsde“ serlegéért is folyik. A verseny színhelye a „Fészek“ Művészek Klubja és ápr. 13-án, szombat d. u. 6 órakor kezdődik. A versenyben a bankvilág számos előkelőségének megjelenésére számítanak.

Új tehetségek versenye.

Ápr. 6-án és 7-én rendezi a Bridzsklub III. „új tehetségek“ versenyét. A feltelek értelmében egy-egy csapatban a válogatott keretnek csupán egy tagja játszhat, továbbá a kizárásos jelleg érdekében a rendező egyesület listát készített sikeres versenyzőmúltaal rendelkező más játékosokról is és amennyiben valamely csapatban keretjátékaos nem játszik, legfeljebb két ilyen „lajstromozott“ versenyző indulhat azonos csapatban. Az „új tehetségek“ versenye évek óta egyike az évad legsikerültebb versenyeinek és ezévbén is nagy mezőny várható.

Nemzetközi bridszélet

A Csehszlovák Bridzs szövetség márc. 6–10-ike közt rendezte a tátrai kupával kapcsolatos csehszlovák bajnokságát Ótátárafüreden.

Az állambajnokságot **Brünn I.** csapata (*Fugendhat — Teller — Erbsen — Redlich—Jollesch*) nyerte **Moravska-Ostrava** előtt, míg harmadik **Kassa II.** lett.

A tátrai serlegért vívott küzdelmek döntőjébe az állambajnokság első két helyezettjén kívül a budapesti **Unio Lawn Tennis Club** csapata (*dr Kiss kapitány, Darvas, Miklós, Wilhelm, Míchel*) és egy *bécsi* csapat kerültek be. A körmérkőzés eredményeként az *Unio Teniszklub* veretlenül nyerte a tátrai serlegét.

A rendkívül népes mezőny küzdelmei úgy az állambajnokságban, mint a tátrai kupaversenyen érdekes és szép meccseket eredményeztek. Az immár hagyományossá vált remek rendezés újra bebizonyította, hogy a tátrai versenyeken való részvétel külföldi csapatok számára úgy a küzdelmek sportbeli jelentősége, mint pedig a tátrai tartózkodás szempontjából vonzó esemény. A kitünő rendezésért az egész csehszlovák szövetségi vezetőség, különösen *Zahler* és *Kircz* urak érdemlik meg a legmesszebbmenő elismerést.

Az *Unio LTC* nagysikerű bankett keretében ünnepelte hazaérkező csapatának tagjait.

A brüsszeli ligabajnokság időpontja június hó második hete. A magyar csapat kiküldetése még mindig nincs anyagilag biztosítva, bár a részvételre annál inkább súlyt kell helyezni, mert a ligabajnokság védői vagyunk.

Az idei versenyrendszer eltér a tavalyitól és a Mc. Kenney-Baldwin rendszer alapján a csapatversenyt párosversennyel kötik össze. Ez a rendszer kissé primitív és a magunk részéről sokkal szívesebben látnánk egy Európa-bajnoksághoz méltó tiszta csapatversenyt, melyen mindig a két szembenálló nemzet

erőviszonyai döntenek el az eredményt egyik vagy másik javára, lehetőleg körmérkőzés alakjában.

Fővárosi bridszélet

Az országos bajnokság fővárosi kerületének I. osztályában a küzdelmek utolsó fordulója már nem változtathat az eredményen, mely szerint a döntőbe a „Fészek” és az *Unio Teniszklub* kerülnek.

A bajnokság állása a negyedik forduló után:

A) csoport:

	Játszott	Nyert	Eldön- tellen	Vesztett	Pont	Meccs- pont
1. Fészek Klub	4	3	1	—	7	+430
2. Bridge Club	4	2	1	1	5	+19
3. MAC II.	4	1	1	1	3	-140
4. MAFC	3	1	—	2	2	-177
5. MTK	3	—	1	2	1	-140

B) csoport:

	Játszott	Nyert	Eldön- tellen	Vesztett	Pont	Meccs- pont
1. Unio LTC	4	3	—	1	6	+215
2. MAC I.	3	1	1	1	3	-15
3. DSC	3	1	1	1	3	-20
4. BLKE	3	1	—	2	2	-76
5. Orv. Kaszinó	3	—	2	—	2	-104

Meg kell állapítani, hogy a két csoport élén valóban a legjobbnak tartott csapatok végeztek. Az előző fordulóban mindazonáltal néhány meglepetés is volt, ami azonban a várt helyezéseken végeredményben mégsem változtatott. Így rendkívül érdekes volt a *Fészek—Bridzklub* meccs, melynek első félideje után előbbi 55 meccsponttal vezetett. A második félidőben a *Fészek* játékosai szokatlanul gyenge játékot mutattak és a *Bridzklub* 65 meccspontot szerzett. Miután egy játszma óvás alatt állt, az a helyzet is bekövetkezhetett volna, hogy a *Bridzklub* győzelmi ponjaival megelőzi a favorit *Fészek* csapatot. — A következő fordulóban azonban a **MAFC**

ugyancsak nagy meglepetésre 51 meccsponttal győzött a *Bridzsklub* ellen. — Ezekután utóbbi a Fészek—Bridzsklub mérkőzésre vonatkozó óvását visszavonta. Ezzel párhuzamosan a Fészek is visszavonta óvását, melyet más szabálytalanságok címén terjesztett a szövetség elé, ugyanezen meccs ügyében. — A B) csoportban különösen a *MAC I.* teljesítménye volt meglepetés, mellyel ennek a csoportnak élcsapata, az *Unió Teniszklub* ellen 12 meccspontos győzelmet aratott. Ezzel szemben az Unió összes többi mérkőzéseit nagy meccspontarányal nyerte.

*

Akár bridzsezik, akár nem
A feje mindig jó legyen.
Pompás frizurája is lesz,
Ha OROSZNÁL bérletet vesz

Orosz Jenő hölgyfodrász

VI., Andrassy-ut 10. Telefon: 10—1—07

*

A „Pesti Hírlap“ leosztott lapu párosversenyét márc. 16—17-én rendezték a Lipótvárosi Polgári Kaszinó helyiségeiben. A nagyszerű versenyen 56 pár vett részt. A versenybizottság tagjai voltak: dr. Farkas Mihály, dr. Hilb Jenő és dr. Szerelemhegyi Ervin. — A verseny eredménye:

I. *Németh—Kirdly* és *dr. Paskuly—Solti.*

II. *Schustertné—Forbátné* és *Tachler—Vitéz.*

III. *továrosi Fischer—Grossmann* és *Körmendi—Bihari.* A vigaszdíjat a *Virág Mancsi—dr. Tóth* pár nyerte.

*

A Dunacorsó-kávéházban megtartott plafond szernceversenyt lovag *Taussig György* nyerte.

*

Vidéki bridzsélet

DEBRECEN.

Szokatlanul nagy érdeklődés mellett zajlott le és fejeződött be az országos

**A „Magyar Bridzsélet”
kezdőket, haladókat tanít.**

bridzs bajnokság előmérkőzése az Ujságíró Klubban, mely egyuttal küzdelem volt Debrecen város bridzsbajnok csapata címért is. Őt team nevezett be a versenyre, mely már hetek óta tartott és mult vasárnap este végkép befejezést nyert. A verseny eredménye már szombaton tiszta képet mutatott, ekkor már teljesen biztos volt, hogy az Ujságíró Klub teamje lett a győztes, a további mérkőzés már csak a második helyezéért folyt, a Casinó és a Kereskedelmi Csarnok között.

Vasárnap este azután ez a kérdés is eldőlt, második helyezését a Kereskedelmi Csarnok csapata nyerte el.

A verseny végeredménye a következő volt:

Első az *Ujságíró Klub* teamje 6 győzelmi és 93 meccsponttal, az elsőséggel egyben kivívták a Debrecen város bridzsbajnok csapata címet is. A bajnokcsapat résztvevői voltak: *Vecsey Andor, vitéz Sima Gábor, Dr. Szabados Sándor és Ungár Pál.*

Második egyenlő győzelmi (5 ponttal) a *Kereskedelmi Csarnok* és a *Casinó*, azonban a Kereskedelmi Csarnok csapata: *Dr. Schwarcz Arthur, Dr. Fehér János, Székely Andor és Ritter Sándor*, — az 5 győzelmi pont mellett még 126 meccspontot is szerzett a Casinó 9 meccspontjával szemben, így a második helyezett a Csarnok és harmadik helyezett a Casinó csapata lett.

A bajnokcsapat és a második helyezett Csarnok team részt vesz az országos bajnoki mérkőzésekben is, mely május hónapban zajlik le Budapesten.

*

SOPRON.

Mult hónapban játszották le Sopronban a budapesti mesterjátékosok által analizált és összeállított 16 jászmá. Az Észak—Dél vonalon *dr. Schreiner Kálmán — ifj. dr. Schreiner Kálmán* (Soproni Bridzsklub) győztek. A Kelet—Nyugat vonalon a *Preisz—Klein* pár (Bridzszalon) lett első.

*

Több kerületben folynak a helyi és kerületi bajnoki fordulók, melynek eredményéről jövő hónapban számolunk be.

35,05

BRIKZSÉLET

SZTŐ:
ISTVÁN

FŐMUNKATÁRS:
DARVAS RÓBERT

Külföldi munkatársak:

BEATSON (New-York), E. C. GOUDSMIT (Amsterdam), EDWARD
MAYER (London), ING. EMIL KLEIN (Wien), DR. PAUL HERRMANN (Zürich)

Postatakarékpénztári számlaszám: 51.352

Megjelenik évente tízennegyszer

Szerkesztőség: VII. Rákóczi-ut 6. Telefon: 42-0-13. (Hivatalos óra d. u. 3-5 óráig)

Kiadóhivatal: V. Klotild-utca 4. Telefon: 29-6-31. (Hivatalos óra d. u. 2-4 óráig)

Előfizetési árak:

	Magyarország	C. S. R.	Románia	Jugoszlávia	Ausztria
Félévre	P. 3.-	Kc. 25.-	Leu 125.-	Din. 50.	S 4.50
Egész évre	" 5.50	" 45.-	" 280.-	" 90.-	" 8.50
Egyes szám:	" -44	" 4.-	" 18.-	" 8.-	" -75

III. évfolyam 5. szám.

1935 május 2.

Játék a dámával

Irta: WALTER F. WYMAN (New-York)

Már tizenhároméves koromban érdeklélt, hogyan kel a dámákkal bántani. Még a whist korában történt, hogy partnerem a kör nyolccsal indult valamilyen pikk kontrakt ellen, az asztalon a szingl ász volt;

partnerém így hatot ütött körben, ahelyett, hogy csak egyet ütött volna. Hat évvel később az Authors's Clubban az ilyen játékot már műkifejezéssel illették és *kis Viennának* hívták.

♡ K 109 865 3

♡ B 4 2

É
Ny K ♡ A
D

♡ D 7

A dámát adtam az ászra és mivel történetesen erős voltam aduban, a

A dáma a partner királyára

Laghasznosabb a dáma-játék a *partner királyára*. Miután ilyenkor a dáma rendesen *DB*-t jelez (mert hiszen *Dx*-ből nem kell markirozni), gyakran jól kifizetődik, hogy a partner nem az ásszal folytatja a színt, hanem kicsit hív, mert a szük-

séges színbontás idejében törtémet az asztal gyengéje ellen.

Hen—Coop

Amikor könyvemet megírtam a félrevezető játékról, „Hen Coop“-nak neveztem az ász-dámából történő dámahívást.

Jól megjegyeztem azután egy partit, amidőn egyszer duplikátjátéknál Mrs. Bancroft emlékezetes leckét adott nekem és egyszersmind a mezőny legrosszabb szkóriját kaptam a következőkből kifolyólag:

Mrs. Bancroft egy *két pikkes* bmondáson ellen elindult a *kör királlyal*, miután előzőleg kört licitált. Az ütés rajta maradt és villámgyorsan szint bontott, kihíván a *káró dámát*. Az asztalon *K 7 5 4 2* volt, míg a kezemben *8 5 3*. Ugyanolyan gyorsan kiengedtem tehát a *ko D-t*, mivel úgy véltem, hogy *szingl-t* hívott és így nem tudja folytatni, de én majd időben leaduzom.

Sajnos, ez valóban Hen-Coop volt, ász-dáma dubl, ami annyit jelentett, hogy 150 minuszra tettem szert, holott mindenki más pluszt írt a vonalon.

A félrevezetésnek igen tág tere van a dámával. Így ha a negyediknél az asztal *A K B 9*-je mögött *D 10* van, rendesen kifizetődik a dáma dobás. Majdnem mindig megkapja utána az impaszt a *kilencessel!*

Taktika a dámával

Sok középjátékos figyelmen kívül hagy olyan helyzeteket, amelyekben valóban szabályellenesen kell a dámát játszani, de egyszerűen azért, mert a *jó játék* kívánja. Ez a példa Milton C. Worktól származik:

A „Magyar Bridzsélet” kezdőket, haladókat tanít.

♠ K 9 7 4 3
♥ D 7 3
♦ B 9 6 4
♣ B

♥ 4 2
♦ A K 7
♣ A K 8 4

Felvevő: Dél; bmondás: 3 szan. Nyugat kis pikkel indult. A felvevőnek az a terve, hogy egy menetben kiengedi a kört, zátonyra futott a jó ellenjáték szirtjén. Nyugat a kör dámát adta rá az *első körhívásnál!* Természetesen felvevő előzőleg a pikket is kiengedte, most azonban nem sikerült a játék. (Ha netán D B x x-re játszik Nyugatnál, az is megtörténhet, hogy egyet sem üt közben!)

Minden idők legnagyobb bridzstechnikusa Milton C. Work sokszor mutatott rá a dámajáték helyes kezelésére. Sohsem felejtem el, egyszer a *Boston City Club* nagytermében fennállt a dobogón és magyarázott, kirakott bridzslapokkal. *Felvétel: 3 szan felvevő: Dél:*

♠ B 10 4
♥ B 9 7
♦ K 10 9 8 6
♣ 7 6

♠ 7 5 3
♥ 8 3
♦ D 7
♣ A D 10 5 3 2

É
Ny K
D

♠ 9 6 2
♥ K D 6 5 2
♦ B 4 2
♣ 9 8

♠ A K D 8
♥ A 10 4
♦ A 5 3
♣ K B 4

Mr. Work előírta a kis treffi indítást, majd így szólott: „Felvevő üt a bubival. Lehívja a káró ász, Nyu-

Feladványok

Pontversenyünk

utolsó sorozatát közöljük. Az ebben a számban közölt feladványok megfejtéseiből kifolyólag csak azok kaphatnak pontot, akik a múlt hónapban vagy az azt megelőzőben a táblázaton mint résztvevők szerepeltek.

Díjat mindazonáltal — miként eddig — most is sorsolunk pontversenyen kívül is.

Jövő hónapban az eddigi verseny helyébe *új kúrásunk lép*, megváltozott feltételek mellett. Már most jelezhetjük, hogy a júniusban kezdődő versenyben főleg oly szempontok lesznek irányadók, hogy *egy-egy alkalommal* ki küldj be a *legjobb megfejtést*. Így tehát ha valaki egyszer rossz eredményt ért el, ez még nem lesz akadálya annak, hogy a következő hónapban nyerjen. A sorozatos összteljesítményért adunk ugyan külön díjakat, de a hangsúly azon lesz, hogy a *megfelelő hónapban* ki fejtette meg legjobban a feladványokat.

Szelvény beküldése e hónapban nem szükséges.

88. sz. bridszrejtvény

<p>♠ 10 ♥ B 9 8 ♦ K B ♣ K D B</p>	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="text-align: center;">É</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Ny K</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">D</td></tr> </table>	É	Ny K	D	<p>♠ 4 3 ♥ D 10 ♦ 8 7 6 5 4 ♣ —</p> <p>♠ A K B ♥ 2 9 2 ♦ — ♣ A 7 6 5 4 3</p>
É					
Ny K					
D					

Szanaduu. Dél hív és 8 ütést csinál.

Ajánlható szakmunkák:

Darvas Róbert

„Bridzsjáték és ellenjáték“

ára P. 3.20

89. sz. felvevő feladat

♠ A 9 7 6 5
♥ A 4
♦ A 5 4 3 2
♣ A

(♠ 8)

É
Ny K
D

 ?

♠ K D B 10 4
♥ K D 2
♦ 8 7 6
♣ K 2

Dél 6 pikket játszik. Nyugat a pikk 8-assal indult. Kérdés: milyen lehetőségre és hogyan játszik a felvevő?

90. sz. bridszrejtvény

<p>♠ 10 ♥ 10 8 7 6 ♦ 10 8 7 6 ♣ B</p>	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="text-align: center;">É</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Ny K</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">D</td></tr> </table>	É	Ny K	D	<p>♠ 9 2 ♥ D 9 ♦ A 4 ♣ 10 4 3 2</p> <p>♠ 8 5 4 ♥ B ♦ D 9 ♣ K 8 6 5</p> <p>♠ D 6 3 ♥ — ♦ B 10 3 2 ♣ A 9 7</p>
É					
Ny K					
D					

Treff az adu. Dél hív és 8 ütést csinál.

91. sz. ellenjáték feladat

<p>♠ K D B 9 3 2 ♥ 5 4 ♦ 5 4 ♣ A 4 3</p>	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="text-align: center;">É</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Ny K</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">D</td></tr> </table>	É	Ny K	D	<p>♠ A 4 3 ♥ D B 6 2 ♦ A 3 2 ♣ K 5 2</p>
É					
Ny K					
D					

Dél indította a licitet 1 körrel és vég-eredményben 3 szanadut játszik. Nyugat Káro B-vel indult. Kelet ütötte az ásszal. Kérdés: hogy folytassa Kelet a játékot?

92. sz. licitálási feladat

Dél lapjai:

♠ A 4 ♥ KDB 6 4 3 ♦ D 4 3 ♣ D 4

Észak indult: 1 káróval, Dél: 1 kör, É: 3 káró, D: 3 kör, É: 4 treff, D: 4 káró. Kérdés: mit mondjon Dél, ha a partner- (Észak)

- 4 szant
- 5 szant
- 4 kórt

licitál most? (Minden kérdés két-két pont)

Megfejtési határidő: május 22.

Előző számunk feladványainak megfejtése:

83. sz. *bridsrejtvény*: Dél treff dáma-val indul, Nyugatnak fedni kell, asztal út az ásszal, majd lehívja a kör királyt, treffet dob. Ezután kör pubit hívja, ha Kelet aduval üti, Dél túlúti és lehívja másik két aduját — kényszerdobás mindkét oldalon. (Kis káró indulás is célra vezet.)

84. sz. *ellenjáték feladat*: Kör dáma. Egyetlen olyan lehetőség, amivel normálisan számolni lehet: két körítés, miután partner — valószínűleg treffel — ütésbe juthat.

A Magyar Bridzsélet pontversenyének állása

Induló csoport:

Kardos Sári 312 + Á, Sebök Béla 321, Bálint Ernőné 326, dr. Gálffy Gáborné 324, Irányi Géza 325, Jankovich Mihály 319, Gere Iby 326, Trummer Antalné 324, Faust Elek 325.

Díjat nyert csoport:

Dr. Stenszky Tibor 306 + 8, visi Major Ferencné 306 + Á, vitéz Soós János 306 + Á, Joubert Edvin 322, Biró Jenő 303 + Á, Weimann Andor 310, Panajoth-Fejér Gyuláné 314, Pichler Ferenc 312, dr. Horváth Arturné 324, dr. Simkovits József 306 + Á, Neukomm Gyula 316.

Győztes csoport:

Seicsik Cica 300 + Á, Kakucs Aurél 300 + 16, Schönfeld Sándor 300 + 10, Medgyasszay Gyula Gusztán 320, Doró Gábor 321, Schliesser Lajosné 321, báró Szentkereszty Pál 323, dr. Mikla Sándor 321, Frisch Andor 325, dr. Schreiner Kálmáné 324.

II. Győztes csoport:

Szabó Ernő 88 + 16, dr. Fritse József 88 + 14, Vicenty György 88 + Á, Talla Róbert 88 + 14, Kissmagassi Ad-

85. sz. *licitációs feladat*: Nyugat nyilván blöffölt, Északnak erős pikkje van, négyes körje és négyes kárója. Észak azért nem tudott licitálni először, mert az ellenfél bemondott színéből volt neki is leghosszabb kártyája. Kelet nem túl erős, mert mint passzos sem adott forszót. Nyugat végig passzolt és csak pikkemelésre ment vissza treffre. Tehát az Észak—Dél vonal legjobb játéka a pikk! Legjobb licit: 4 pikk! Amire a partner tovább licitál, és ha ász-dámás a körje, maga bemondja. Ebben az esetben szlemm(!) van körben. Elfogadható és jó a 4 kör is! (4 pikk: 4 pont, 4 kör: 3 pont, mansfeletti pikk vagy körbemonadás: 3 pont, passz: 0 pont.)

86. sz. *licitálási feladat*: 3 kör! Mert van színtalálkozás. (3 kör: 4 pont, 3 pikk, 3 káró, 2 kör: 2 pont.)

87. sz. *félvevő feladat*: Körhazalopás, ismét aduval át, körhazalopás újra. Ezután treff ász, majd treff király és a treff bubira dobunk egy pikket. Nyugat — ha üt — kényszerhívásban. Ha Kelet üt, kör 3-as átmenet marad a kör 4-el!

Az elérhető pontok száma 20 volt.

rián 88 + 18, Bittó József 108, Forser Jánosné 106, Potlár Albin 106, Kovács István 108, Tessels Andor 103.

Az induló csoportból ezúttal mint győztes

dr. Irányi Géza és Gere Iby

lépnek ki. Előbbi könyvjutalmat, utóbbi ezüst öngyújtót nyert.

A díjatnyert csoportból

dr. Horvát Arturné és vitéz Soós István

lépnek ki. Előbbi

B. Sziklai Vera iparművész (VII., Rotentbiller u. 6a.) készítette díszes brids-tömböt nyert, utóbbi ezüst ceruzát.

A győztes csoportból a második győztes csoportba lépnek

Friss Andor és dr. Schreiner Kálmáné.

Előbbi könyvjutalmat nyert, utóbbi a

a Stühmer Frigyes csokoládégyár r. t. egy doboz legfinomabb csokoládéját.

kapja.

Versenyen kívül

Bauarth Géza

nyert ezüst öngyújtót sorsolás útján.

Kellner Albert könyvnyomdája Budapest, Hajós utca 27. — Felelős dr. Kellner László
Felelős kiadótulajdonos: Timár Soma.

gat, az asztal és Kelet adnak". Azután megkérte a hallgatóságot, hogy az előttük fekvő azonos lapokkal játszásk ki a partit és kilencven százaléka a felvevőknek *teljesítette a bemozdást*.

Ezekután arra kérte őket, hogy ismét rakják vissza a lapokat úgy, ahogy osztáskor voltak, majd az első két ütést megismételtetve így szólt: „Felvevő most hívja le négy pikkjét, majd még egy kárót a kézről amire Nyugat a káró 7-est adja!" Erre többen közbeszóltak, hogy előzőleg már ráadta a kis kárót, tehát csak dáma marad Nyugatonál kézben. Néhányan nevettek, lám a nagy Work is elvétheti.

Mire Work kihúzta magát kétmé-

teres valóságos nagyságára, majd villám és mennydörgésként csaptak le szavai: „Tréfának minősítem, hogy bárki is hallgatóim közül akár csak egy pillanatig is arra gondolt volna, hogy ne a dámat adja rá először! Mert ha az asztalon *K 10 9 8 6* van felterítve, a kis káró rátétele az ászra egyenesen öngyilkosság volna, nemde?

...Nem szeretném azt hinni, hogy ilyen hibát Önök közül bárki is elkövetett“.

A hatás frenetikus volt, mert az előadás drámaisága mélyen beleisztántott a hirtelen kivilágosodott elmékbe. Hatalmas *tapssal* köszönték meg Worknak a magyarázatot.

(Angolból fordítás. The Bridge World eng.)

Norbert tragédiája

Piszlicsár végrehajtási ügyben kerültem el a Chikágó kávéházba. Egy Kettenrüber nevű rajzoló kerestem. Végigjártam a kávéház minden helyiségét, végül a legbelső, legfüstösebb kártyaszobában ráakadtam . . . Norma Norbertre. Nem akartam hinni szemcímnek. A halhatlanul tehetséges, utólrhetetlenül kellemes mindig elegáns, gögös és fölényes Norbert a város legpiszkosabb kávéházának legbüzösebb szobájában, kofák és kupecek társaságában, kisszakaszba durákozott. Teremtő Atyám! Ugyanaz a Norma Norbert, aki egyszer a világhírű Culy Elbertsonnal bridzsezett, s a parti után a nagy Elbertson a legmélyebb elismerés hangján így szólt:

— Uram, amit Öntől láttam, az tüneményes volt! Ha nem volnék Elbertson Norma Norbert szeretnék lenni!

Norbert habozás nélkül vágta rá.

— Uram — hasonló az esetem! Ha nem volnék Norma Norbert, Norma Norbert szeretnék lenni!

A szó szoros értelmében kiemeltem őt a „díszes“ társaságból, autóba ültettem, hazavittem lakásomra. Kedvenc cigarettafáját, rózsalevelű Abdullahot és kedvenc italát, pezsgős oranzsádot adtam elé.

— És most beszélj komám! Mi történt veled? Hónapok óta nem láttalak a klubban. Mi ennek a züllésnek az oka? Tönkrementél?

— Ennél is szörnyűbb — szólt meg végre és lemondóan intett kezével — megházasodtam . . .

— Megházasodtál te, aki a hallhatatlan axiómát kreáltad, hogy „ami pedig a házasság kérdését illeti, az igazi bridzsező sohasem felejtheti el, hogy a dáma a búbokat ütök“. Te, aki bridzsköltészetünket megtermékenyítetted Lilla iránti, so-

ha ki nem alvó boldogtalan szerelmeddel! Hogyan történhetett ez?

— Bridzsasztalnál ismerkedtem jelenlegi feleségemmel. Kelep Cecillel. Első együttes roberünkben négy pikket licitáltam. A parti olyan egyszerű volt, hogy azonnal terítettem, mondván: „Egy übertrikk, százötven figura!” Cecil kéjesen sóhajtott: „Ah, magának mennyi figurája van ...!” s forró tekintettel nézett a szemembe. Persze a dolognak folytatása lett, szó szót, csók csókot követett, én vágytam, akartam, ő pedig kitérő kacérsággal utasított vissza: „Ugyan, ugyan. milyen szerepet akar betölteni egy bubí?! Nem mondom egy király . . . — tette hozzá sokatigérő hangsúllyal — Minek részletezzem tovább, a vége az lett, hogy és mindenképen meg akartam szerezni a király lehetőségeit, jogait és ez egy „marriage” révén történt meg.

Nászutunk első állomásán persze bridszezesi alkalmat kerestem és találtam is egy előkelő kaszinóban. A szokott flaire-rel biztonsággal és megnyugtató tendenciában ment a játék . . . mindaddig, amíg feleségem önmagysága — a terembe nem lépett. Ekkor egyszeriben fordult a kocka. Ez nemcsak a lapjárás elromlásában jelentkezett, hanem a katasztrófális elosztásokban és végzetes félreértésekben is.

Az egyik óriásborzalom ez volt:

♠ K B 9 7 5 4	É	♠ —
♥ A	Ny Norma	♥ D 8 2
♦ K B 8 7 5 4		♦ A D 10 9 6 2
♣ —		♣ K B 9 6

Én Kelet helyen ültem. A licitáció így folyt le általános bellben.

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
1 pik	—	2 káró	2 kőr
3 kőr	4 treff	4 káró	—
5 treff	kontra	—	—
6 káró	—	7 káró	kontra
—	—	rekontra	—
—	—	—	—

A dolog teljes megvilágításához tarto-

zik még, hogy Cecilkém e partinál kibicelt nekem, baloldalomon ült, Délkelet irányában.

Dél treff 10-essel kezdett. Ütöttem az asztalon aduval. Terített parti — gondolom — tizenkét káró ütés lopásokon keresztül és a kőr ász. Hozzáláttam tékezésben ütöttem aduval „azaz megütöttem volna, hogyha Dél nem ütött volna”. Az történt ugyanis, hogy Dél pikk-sikén lévén káró kettesemet káró hármásával átütötte. A világtörténelem nem ismer ilyen tragédiát! A káró hármason elcsúszni! Sorsdöntő szerencsétlenség volt! Tetejébe még Cecil elkezdett hazamezésre nógatni.

— Norbikám nem volt elég neked hat káró? És miért rekontrázol. Hagyd abba a játékot, látod nem megy. Mindent fordítva játszol.

— Hát ezt a robbert még befejezem, — fiakadtam ki nem a legbarátságosabb hangon.

A következő partiban Dél két passz után négy pikkkel indított, körpassz. Partnerem treff királlyal indult.

♠ 5
♥ K D 7 5 4 2
♦ B 9 7 3
♣ D 4

♣ K	É	♠ B 10 7 4
	Ny K	♥ A B 6
		♦ A 4
		♣ 9 7 3 2
	D	

Dél aduval ütötte és kőrt hívott. Ütöttem az ásszal és rövidítési céllal treffet hívtam. Felvevő ezt is aduzta és kárót játszott kézből. Nyugat a nyolcas adta. Asztal a bubot. Elkezdtem spekulálni. A káró nyolcas elárulja Nyugat singl vagy dubl királyát. Eszerint felvevőnek hat, esetleg öt kárója volt, hat pikkje és egy, vagy két kőrje.

Feleségem, ki Dél lapjait is látta, közbeszólt:

— Ne törd a fejedet Norb! Nem tudod elbuktatni!

Ebből a megjegyzésből arra következtettem, hogy a felvevőnek csak öt kárója lehetett, tehát káró lopásról nincs szó és ehhez képes határozottam is.

Kiengedtem a kárót, Felvevő ismét kárót hívott. Ütnöm kellett az ásszal. Nyugattól az ötös esett. *Treffet hívtam most!* Felvevőnek tényleg csak hat aduja volt eredetileg és most nagyon kínos helyzetbe került. Ha káróval próbál kézbe menni, Nyugat lopja. Ha körlopást játszik rövidülés és szürku a baj. Felvevő a halál utóbbi nemét választotta, mert itt még volt halvány reménye a teljesítésre. (az utolsó kör Nyugatnál van, 3—3 aduelosztás)

A kórt partnerem felüllopta és felvevő háromszor bukott.

— Látod asszony! — fordultam gúnyosan hozzá — még nézni sem tudod!

S most következett az a bridzsparti, amelyben a sors kegyetlensége a leg-elementárisabb erővel mutatkozott. Én osztottam és amikor szedegettem a lapjaimat, már egy szebb jövő hajnalát láttam feláradni:

♠ A K 4 ♥ 9 8 ♦ 10 7 2 ♣ A K D 8 5

Szerényen egy treffet indítottam. Dél egy pikket mondott. Nyugat passza után Észak rövid habozás után hat pikket vágott rá.

Kontra — mondom én az öntudatos bridzsező érces hangján.

Hét kör — rukkol ki most Dél sápadtan. Passz, passz.

— Az is kontra! — vágom ki.

Passz, passz, passz.

Mielőtt Nyugat elindított volna Észak és Dél izgatottan megnézegetik egymás lapját. Majd egyszerre felderül az arcuk.

— Terített parti! — Kiáltanak és már felterítik mind a két lapot:

Az „egypikkbemondó“ Dél lapjai:

♠ — ♥ A K D B 10 7 5 ♦ D 3 ♣ B 9 6 2
Észak kártyája pedig:

♠ D B 8 7 6 2 ♥ 2 ♦ A K B 9 5 3 ♣ —

Megvan a nagy szlemm, nincs ellen-szer. Groteszk dolog, a balgaság esimbora-szója, a siker maximumához vezetett.

— Látod Norbert — kommentálta még a tetejébe Cecil — mennyivel jobb lett volna az előbbi négy pikk játékot feladni. Hát ki ért a bridzshez?

Norbert most egy szónoki kérdéssel fejezte be elbeszélését:

— S ezek után még csodálsz, hogy elment a kedvem a bridzsezéstől?

— Azt csodálom öregem, — siettem válaszolni — hogy nem a feleségedtől ment el a kedved!

Darvas Róbert.

A slemm szeszélyei

Irla: dr. Paul Herrmann (Zürich)

Két év előtt megjelent „Szín vagy szanzadu?“ c. cikkemben arról írtam, hogy bizonyos helyzetekben előnyösebb és biztosabb a gémet *szanzaduban* játszani annak ellenére, hogy általában az ellenkezőjét hirdetik.

A slemmbemondásokat a játékosok legnagyobb része szívesebben vállalja valamely színjátékban, különösen ha a mellékszínnek egyike

nagyon rövid. Tapasztalatom alapján azt állíthatom, hogy itt is inkább szanzadujátékra kell vállalkozni színjáték helyett azokban az esetekben, ahol az összes színek szükségessége kulcslapjai jelen vannak és *mindegyik partnernek külön-külön* hosszú színe van.

A kérdést legértékesebb elemire bontva, két technikai szempont szól a színjáték mellett:

1. Az egyik színt váratlanul feltartó figura — különösen B-x-x-x — az ellenfélnél, megakadályozza a slemmet, ugyanakkor, amidőn az asztal szanzadu esetére elegendő üttét tudna biztosítani a teljesítéshez.

2. Már az indító kijátszás lopásra vezethet.

Egy svájci klubban rendezett, nemrég lefolyt duplikát versenyen alábbi lapokból majdnem minden asztalnál slemmet licitáltak az Észak—Dél vonalon. Akik semmiféle rendszer hívének nem vallották magukat, valamint természetesen, akik a „4—5 szanzadu“ konvenciót alkalmazták, végeredményben 6 káróra lyukadtak ki, melyben Dél volt a felvevő:

♠ 8 7 4 2	É	♠ B 9 5 3
♥ A 4 2	Ny K	♥ 9 8 7 3
♦ B 9 6 3	D	♦ —
♣ B 4		♣ 10 8 7 6 3
	♠ K	
	♥ K B 10 6	
	♦ A D 10 8 7 4 2	
	♣ K	

Eredmény: 1 bukás.

Egyetlen asztalnál mondott Dél 6 szanzadut, nem mintha a fentebb említett szempontokat vette volna figyelembe, hanem azért, mert meccspont maximumra pályázott.

Természetes, hogy szanzaduban a slemm teljesíthető, annak ellenére, hogy Kelet káróiban síkán, miután felvevő négy kis káróját az asztal pikk és treffijére bedobhatja.

Szegény Dél azonban ennél az asztalnál is elbukta a slemmet, mert nem volt elég óvatos. A biztonság ugyanis a következő játékvezetést kívánja meg:

	Nyugat	Észak	Kelet	Dél
1.	P 2	P 6	P 9	<u>PK</u>
2.	T 4	T 2	T 3	<u>TK</u>
3.	C 2	<u>CD</u>	C 3	C 6
4.	<u>CA</u>	C 5	C 7	C 10
5.	C 4	T 5	C 8	<u>CB</u>
6.	Ko 3	<u>Ko K</u>	C 9	Ko 2
7.		<u>PA</u>		
8.		<u>PD</u>		
9.		<u>TA</u>		
10.		<u>TD</u>		
11.		Ko 5		<u>Ko D</u>
12.				<u>Ko A</u>
13.				<u>CK</u>

Dél azonban így játszott:

1. P 2 P 6 P 9 PK
 2. Ko 3 Ko K C 3 Ko 2
- és nincs többé mód a teljesítésre.

MIKIR POSTATAKÁREKPENZTAR

ÁRVERÉSI CSARNOK AUKCIÓ

IXKINIZSY
UCCA 2.
LONYAY
UCCA 30.

LXXIV.

Táv beszélő : 87-9-65.

LXXIV. Általános aukció

KIÁLLÍTÁS: 1935. május 9-én. 10-én, 11-én és 12-én d. e. 10—1/2-ig, azonkívül május 9-én, 10-én és 11-én d. u. 4—1/2 8 órak között.

ÁRVERÉSEK: 1935. május hó 13-ától 29-éig naponta 1/2 órai kezdettel. Vasárnap nincs árverés. ÁRVERÉSRE KERÜLNEK: Mübebsű iestmények, rajzok, metszetek, szobrok, porcellánok, keleti szőnyegek művészi és közhasználatu butorok, ékszeres, érmek, kézimunkák, keleti tárgyak könyvek stb.

Katalógus a helyszínen 1.20 P-ért kapható.

Morzsaák a „nagyok” asztaláról

Változatok egy leosztás körül

Aki Molnár Harry dr-t közléről ismeri, az tudja, hogy néha mennyire belemélyed egy-egy érdekes játsz-mába. A legrejtettebb variánsokat, amelyekre talán senki sem gondol, az ő analitikus elméje észreveszi és felszínre hozza.

Ebben a partiban eleinte kevés szerep várt rá, — asztal volt:

♠ K 3 2		♠ D
♥ K D 2		♥ 6 5 4 3
♦ A K 3 2		♦ D B 7 4
♣ K 4 3		♣ D B 8 5
♠ 10 8 6 4	É	♠ —
♥ 10 9 8 7	Ny K	♥ 6
♦ 10 6 5	D	♦ D
♣ 10 2		♣ D B
	♠ A B 9 7 5	
	♥ A B	
	♦ 9 8	
	♣ A 9 7 6	

A licit így folyt le: Dél: 1 pikk, Észak (Molnár): 2 káró, Dél: 3 pikk, Észak: 4 pikk, Dél: 4 szan, Dél: 6 pikk.

Kétségtelen, hogy Dél kissé optimisztikusan licitált, de az is igaz, hogy kedvezőbb elosztásnál a kis szlemm simán teljesíthető. No, de ezuttal nem a liciten van a hangsúly...

Nyugat természetesen a kör 10-essel indult, amit felvevő a kézben ütött, majd kis pikkét hívott és az asztalon beütötte a királlyal. Keletnél persze esett a dáma. Felvevő most abbahagyta az aduzást, le-hívta a káró király-ászt, hazalopott egy kis kárót, majd kör bubiját át-ütötte a királlyal, lehívta a dámát és ledobott rá egy treifet. Most kéz-bejött a treff ásszal, majd kihívta a treff 7-est és ismét asztalra ment a treff királlyal. Ezekután az asztal

utolsó káróját hívta meg, amit a kézben az adu bubival ütött. Nyugatnál már csak három adu volt és a kör kilences. Miután az adu bubit átütni nem tudta, eldobta a kört. Felvevő kihívta a treff 9-est, Nyugat aduval vitte és felvevő teljesített, mert Nyugat a pikk gábliból volt kénytelen hívni.

— Szépen játszott, — jegyezte meg rezignáltan Nyugat.

— Ha jól játszik, feltarthatja, — szólt Molnár dr. — csak éppen adut kellett volna dobni a pikk bubiba, kör helyett!

A végjáték ugyanis így alakul:

♠ 3 2		♠ —
♥ —		♥ 6
♦ 3		♦ D
♣ 4		♣ D B
♠ 10 8 6	É	♠ —
♥ 9	Ny K	♥ 6
♦ —	D	♦ D
♣ —		♣ D B
	♠ A B 9	
	♥ —	
	♦ —	
	♣ 9	

Ha most az asztalról hozott káróba, amit felvevő a pikk bubival ütött, Nyugat nem kört, hanem egyik aduját dobja, a következő menetben Kelet kerül ütésbe és a felvevő egyet bukik.

— Ez valóban szép elleniáték, ezzel megbukom, — szólt most Dél.

— Ennek ellenére megcsinálható a parti, de akkor másként kell játszani, — szólt ismét Molnár Harry barátunk.

— Hogyan?

— Szabad a kártyákat kérnem, majd lejátszom, — hangzott a felelet.

Harry átvált Dél helyére és visszarakta a kártyákat úgy, ahogy eredetileg ki voltak osztva. Nyugat ismét kör 10-essel indult. Most is ütött a kör ász, majd pikkhívásra az asztal királyába ismét beleesett az adu dáma. Harry azonnal folytatta a pikket és kiadta az ütést Nyugatnak, aki kör 9-est hívott utána. Felvévő lehvta a káró király—ászt, hazalopott egy kis kárót, leaduzott, utolsó aduját is lehvta és az asztalról treffet dobott:

♠ —	É	♠ —
♥ 8 7	Ny K	♥ —
♦ —	D	♦ D
♣ 10 2		♣ D B 8
♠ —		
♥ —		
♦ —		
♣ A 9 7 6		

Az új nemzetközi

írásmód

táblázatban kapható.

Megrendelhető szerkesztőségünk útján.

Ára: P. —30 + portó.

Sims meccs, melyet Amerika mindkét félelmetes játékos — feleségével játszott. Óriási publikumsikert jelentett ez a mérkőzés, de sportbeli értéke — úgy látszik — kisebb volt. Állítólagos nagy fogadások előzték meg a „nagy” viadalt, amely 500 ruberre ment. Közben az ászok és királyok számát is jegyezték mindkét oldalon és Culbertsonéknak valamivel kevesebb magas figurájuk volt, mégis *győztek 10.000 poén*nel. Sims és Culbertson játéka valóban igen hatásos volt és sok szépet lehetett látni tőlük, az asszonyok

Ön
asztalára tiszta abroszt tesz —
miért nem tesz új,
tiszta kártyát?

P I A T N I K

Most treffel asztalra ment és a kör dámát hívta. Kelet b evolt szorítva, hat pikk teljesítve...

*

A legjobbak is hibáznak. Ezt mutatta a nemrég lefolyt *Culbertson*—

azonban elmaradtak a férjek teljesítménye mögött.

Sokszáz pontba került az alábbi parti, mert Culbertsonné „megsértette a szabályt“:

Mrs. Culbertson
 ♠ 10
 ♥ A D 10 6 4 3
 ♦ 8 6
 ♣ 10 7 3

Mr. Sims
 ♠ 9 6 4
 ♥ 7
 ♦ D 7 3 2
 ♣ A K B 5 4

É
Ny K
D

Mrs. Sims
 ♠ D 5 3 2
 ♥ K 9 8 5 2
 ♦ —
 ♣ D 9 8 6

♠ A K B 8 7
 ♥ B
 ♦ A K B 10 9 5 4
 ♣ —

Mr. Culbertson

Féljátékban Mr. Sims osztott és passzal indult, Nyugat helyén, Észak is passzolt, de Kelet *blöffel* indított és 1 *treffet* mondott. — Mr. Culbert-

son felüllicitálta, a két treffet Mr. Sims megkontrázta. Culbertsonné 2 *kört* mondott, amit viszont Kelet kontrázott meg. Culbertson erre 4 *kárót* licitált, Mr. Sims passzolt és Észak, arra gondolva, hogy már 2 *kört* megkontráztak — *passzolt*.

A Culbertson házaspár kijelentette, hogy ez volt az *első* eset évek óta, amikor „gémig“ kötelező *forszot* egyikük lepasszolt és soha többé nem fordulhat velük elő. Az azonban kétségtelen, hogy nemcsak a szlemm, — ami ugyancsak könnyen teljesíthető, — de még a mans is *kimaradt*. Még jó, hogy nem került a győzelembe!

(h—ád.)



Jöjjön már oh Báró Káro

és szegyenkezzék. Hallom, nem választották meg sehol.

— Nem is léptem fel sehol, könyörgöm.

— Ez is jellemző. Amilyen óvatos duhaj, félt, hogy megbukik. Pedig nimes is bellben. Legalább is valamelyik listán jelöltethette volna magát.

— Hát nem látta, kihagytak a listáról.

— Melyikről?

— A bridzs-nanglistáról, amelyet a napilapok bridzsrovatai nyújtottak át pirostojásként husvétvasárnap a jobb sorsra érdemes olvasóiknak.

— Ne féljen semmit, ha megtanul játszani, amire mellesleg kevés remény van, rákerül a listára.

— Csak viceeljen, asszonyom. Majd

Akar jól bridzsezni?

Játszon **Thonet** összerakható kártyaasztalon!

Ára: P. 15:50

IV., Váci-utca 11/a.

Telefon: 82—5—01

leszoktatja az ilyen személyeskedő csipkelődésről az új sajtótörvény.

— Megálljon csak, mindjárt komoly leszek. Mi a vélemény a választásokról a bridzstársadalomban?

— Politikával több okból nem foglalkozunk. Harmadszor, mert — értünk hozzá. Egy bizonyos, a magyar bridzsezők nemesi rendje pártkülönbség nélkül örült Görgey István nagy makói sikérének. Rengeteg szűrtrikket csinált.

— Kinek került legtöbbször a választás?

— A kibukott ellenzéki honatya bridzsbajnok hitvesének, aki két választást is finanszírozott. A férjéét és — legyünk finomak — a bridzspartneréét. Utóbbi be is jött, tehát nem volt kár az alkotmányos költségekért.

— Elég a politikából, báró. Azt ígérte, hogy külföldi utjáról visszatérve, pletykák özönével fog megörvendeztetni. Hiszen ebben nagymester.

— Ha hizeleg, nem tudok ellentállni. Külföldről azonban alig vannak híreim. Berlinben találkoztam kedves barátunkkal, aki az utóbbi évek egyik legnagyobb magyar-német üzletének kigondolója. Ki volt a társaságában?

— Nem tudom. Én itthon bridzseltem az egész idő alatt.

— A Berlinben élő pesti szépasszony, akivel annyit bridzseztünk a Fészekben és aki rövid idő alatt a berlini társaságnak is kedvence lett. Többet nem mondhatok, mert diszkréciót fogadtam és nem akarom, hogy mindenki ráismerjen szereplőimre.

— Külföldi és pesti híreim között elárulhatom, hogy remek szép vacsora és hajnalig tartó römicsata volt a külföldön élő kitünő, tehetséges, fiatal pesti bankár rózsadombi tuszkulániumában a művészvilág kiválóságainak bevonásával. Az elragadó humorú szubrett pendlített és fellépése után visszament rómizni. A szép fiatal drámai művésznő-

nek állítólag úgy megtetszett a környezet, hogy azóta gyakran látni a Rózsadombon. Lehet, hogy rövidesen a rendőrség is foglalkozni fog az ügyvel, mert az orgonahangú művésznő, úgy mondják, ellopta a bankár szívét. Hát nem szomorú idők, amikor egy bankárnak csak a szíve az az értéktárgy, amit érdemes ellopni!

— Ha a belső nemes szervek eltulajdonítása divatba jön, magának azt az áldott rossz máját lophatnák el egyszer, báró!

— Ezekután meg sem érdemli, hogy elmondjam az Arizona detektívhistoriáját, edgarwallacei poenjával.

— Halljuk, halljuk!

— Az Arizonában szórakozó társaság kedves monoklis tagja, régi párbaajszakértő, elnézést kért a kompániájától, hogy egy órára át kell mennie egy mulatságra a Bristolba. Alig, hogy belépett a zsufolt terembe, lezárták az összes ajtókat és, detektívek kezdtek egyenként memótozni a publikumot, mert eltiint egy értékes colier.

Monoklis bajnokunk ösztönösen a zsebeit tapogatja és szmókingjának bal zsebében — egy ezüstkanalat talál, rajta a felírás: „Arizona“.

— Rémes! És mit csinált?

— Gyorsan igazolta magát, hogy éppen ebben a pillanatban lépett a terembe és szerencséjére motozás nélkül elengedték. Hogy utána mi volt az Arizonában, arról jobb nem is beszélni. Kiderült, hogy a kanalat a társaság heccmeisztere, a lipótvárosi zsúrok és bálók *át-Wahlkampfja* esempészte barátunk zsebébe.

— Remélem, többé nem tesz ilyet.

— Megígérte.

— Mondja, báró, igaz, hogy vá...?

— Vajóban. A *csüllagszemű szépasszony* válik az urától. Ez a ránköszöntő ragyogó tavaszban utolsó *téli* hírem.

— Válóok?

— A *tél*. Aki kedveli a kokszot, fát és szenet, elválik, ha elhagyjuk a telet.

A ligabajnokság

13

Az I. B. L. június 22—30. közt rendezti Brüsszelben ezévi ligabajnokságát, melyre szövetségünk válogatott csapatát be is nevezte. Miután Brüsszelben női bajnokságot is kiírtak, függőben van még az a kérdés, hogy hölgycsapatot is ki tudunk-e küldeni?

Bizonyos anyagi nehézségek merültek fel a kiküldetés körül, amin a kissé későn megindított társadalmi propaganda volna hivatott segíteni. Márpedig a brüsszeli kiküldetés annál fontosabb, mivel sportágunk első helyet foglal el Európában, együtt emlegetnek a legnagyobb nemzetekkel, ellenük sorozatos sikereket értünk el és az Európa-bajnoki címet jelenleg mi védjük.

A tavalyi bécsi ligabajnokság óta a licitálás erős fejlődésen ment keresztül, különösen a slemmlicitek terén. Mesterjátékosaink időközben tökéletesen áttértek a „4—5 szanzadu“ konvencióra. Ialánnem érdektelen, ha az 1935. évi ligabajnokság küszöbén egy kis statisztikai szemelvényt közlünk a tavalyi bécsi verseny teljesítményeiről:

1934-ben

	Helyezés	Technikai hibákon veszett meccspontok száma :	Licitáláson veszett meccspontok száma :
Magyarország	1	90 (I.)	474 (IV.)
Hollandia	2	149 (III.)	438 (I.)
Ausztria	3	107 (II.)	456 (III.)
Anglia	4	215 (IX.)	446 (II.)
Norvégia	5	187 (VI.)	525 (VI.)

(a zárójelbe tett számok a veszetti meccspontok alapján megállapított helyezési számot mutatják.)

Ezt a statisztikát nagy fáradsággal állította össze a bécsi torna vezetője, élén dr. Paul Sternel. Nincs módunkban a számok hibamentességét ellenőrizni és amennyiben a statisztikát kifogástalannak ismerjük el, abból azt a következtetést vonhatjuk le, hogy a magyar csapat *briliáns technikájával* vívta ki a győzelmet, míg a licitálásnál a 2—4. helyeken járt.

A bécsi licitstatisztika a következő:

	Nagyszlemm kihagyás, vagy helytelen bemondással elvesztett meccspontok száma	A kisszlemm kihagyás, vagy helytelen bemondással elvesztett meccspontok száma	Összesen
Magyarország	10 (III.)	56 (III.)	66 (II.)
Hollandia	12 (IV.)	40 (II.)	52 (III.—IV.)
Ausztria	8 (II.)	42 (I.)	50 (I)
Anglia	0 (I.)	61 (V.)	61 (III.—IV.)
Norvégia	32 (V.—VI.)	47 (IV.)	79 (V.)

Meg kell jegyezni, hogy a „vesztett“ meccspontok azért nem egyeznek a helyezéssel, mert utóbbit már a megoldásra várt feladatok arányában %-os számtással állapították meg. — Anglia azért kapta a „szlemmdíjat“, mert számszerint *legtöbb* szlemmet mondta be, az osztrákok statisztikája szerint azonban abszolút számokban az *osztrákok* érték el a legjobb szlemmeredményt. Érdekes, hogy a magyarok úgy a nagy- mint a kisszlemmnél a III. helyen végeztek, együttvéve azonban mégis megelőzték Ausztriát kivéve mindegyik nemzetet. Itt meg kell jegyezni, hogy helyszüke miatt nem tudjuk a „gém“ és „töredék“ statisztikáját ismertetni, de annyit elárulhatunk, hogy utóbbinál a magyarok 3-ik helyen végeztek.

Gimlicitejnek azonban sokkal jobbak voltak mint ahogy a statisztika mutatja, mert itt számolták el terhünkre „lehetetlen szlemmbemondások“ cím alatt azokat az elmulasztott mansokat, amellyel *túllicitálás* folytán mentek veszendőbe. Etekin- tetben gyengébb a magyarok eredménye, mert — ami a szlemmstatisztikánál nem szerepel — valóban *túllicitálások* történtek.

Meg vagyunk győződve arról, hogy a brüsszeli ligabajnokságon éppen abban nyújtjuk majd a legjobb teljesítményt, ami Bécsben még nem „klappolt“ — a szlem- meknél.

A magyar csapat kiküldetése elé teljes bizalommal nézünk és reméljük, hogy a végső percben az utolsó akadályok is elhárulnak.

KÖNYVEK

Ely Culbertson: Summary. Az ameri- kaiak kétségtelenül elől járnak abban, hogy mindenki számára hozzáférhetővé teszik a jó licitrendszereket. Ezt a célt szolgálja a világmester most megjelent kis könyve, amely rendkívül izléses és praktikus kiállításban tömören mindazt tartalmazza, ami az „áramvonalas“ új Culbertson-rendszerben benne van. — Az egyes témák röviden tartalmazzák az elméleti szabályt és néhány példát hozzá. Culbertson kitűnően ért a nép- szerű feldolgozáshoz és aki a kis „Sum- mary“-t kezébe veszi, úgy érzi, hogy az egész ördögös tudomány birtokában van. Tartalomjegyzék helyett, maguk az oldalak jelzik, hogy mi van bennük és így — ha a gyakorlatban valamilyen vi- tás eset merül fel — pillanatok alatt el- dönthető a vitás eset.

Szömörkényi Rezső: A constelláció. „Méterrel vagy literrel nem mérhető ugyan a konstelláció, de igenis szám- szerű pontossággal megállapítható hon- örtrikkekben kifejezve valamely lap

konstellációs értéke is“ — mondja a ki- váló aradi analitikus most megjelent könyvében. És valóban olyan gondolato- kat fejez ki benne és vezet le hozzáfér- hető számtani alapokra, amelyek a mes- terjátékosok előtt eddig is ismertek vol- tak ugyan, de *nem tudatosak*. Így kifejti, hogy a konstelláció értékszámításainál fogva — amely számítást igen zseniáli- san old meg — vannak lapok, amelyek bár csak 3 értékütéssel rendelkeznek, mégis 4 honórtrikkerejünek veendőök, más lapoknál viszont bizonyos egész vagy töredék honórtrikk értéket le kell számítani a „brutto“ értékütésekből. A partner és az ellenfél bemondásai a to- vábblicitálás során ezeket az ingadozá- sokat még jobban érvényre hozzák.

Az elosztás értékein kívül természetesen a pluszértékeket is figyelembe- veszi a jeles szerző, aki bár távol lakik a „budapesti iskola“ mestereitől, kétség- telenül kifejezésre juttatta mindazt, ami a budapesti iskola legfőbb tétele — a többdimenziós értékelést. Igen ötletesen közös nevezőre hozza ezeket a szem- pontokat és különös örömet okoz azok- nak, akik könyvét olvassák és az intel- lektuális kombinációkat kedvelik.

A kontrakt-bridzs új nemzetközi írásmódja

(Életbelépett 1935. április 1-én).

<p>♣ = 20 ♦ = 20 ♥ = 30 ♠ = 30 1-ső szanzadu = 40 minden további szanzadu = 30</p>		B u k a s o k			
		Mans		Bell	
		Simán	Kontrával	Simán	Kontrával
		1.	50	100	100 200
		2.	100	300	200 500
		3.	150	500	300 800
		4.	200	700	400 1100
		5.	250	900	500 1400
		6.	300	1100	600 1700
		7.	350	1300	700 2000
		Szűr-trikk	trikk érték	100	trikk érték 200
Manshoz 100 pont szükséges vonal alatt					
Mansjutalom	nincs				
Robberjutalom ha az ellenfél is bellben volt	500				
ha az ellenfél nem került bellbe	700				
Szlemmjutalmak bemondott és teljesített 6 trikk (kis szlemm)	500	Mans	Bell		
bemondott és teljesített 7 trikk (nagy szlemm)	1000	500	750		
		1000	1500		
Rekontrázott bukás és szűr a kontrázott kétszerese					
Honörök					
4 honör egy kézben 100					
5 " " " " 150					
4 ász " " " (szan) . 150					

KRÓNIKA

A brüsszeli ligabajnokságra még nem történt meg a válogatás. Amennyiben az utazás anyagi nehézségekbe nem ütközik, beavatottak véleménye szerint a magyar reprezentatív csapat gerincét a „Fészek“ játékosai: Alpár, Cohen, Décsi, Keleti, Klór alkotják. Kiegészítőül az OMBC csapatából Ferenczi, a MAC csapatából Leitner jöhetnek számításba.

A brüsszeli ligabajnokság jún. 22-én kezdődik és 30-án fejeződik be. A terminus egybeesik a brüsszeli nagy világhiállításal. Szövetségi körkörös közelállók nagy társasutazást szerveznek, amelyen a vasuti költség oda-vissza mintegy 155 pengő lesz, amihez a brüsszeli ellátás költségeit kell még hozzászámítani.

Felhívjuk azokat, akik egy ilyen társasutazásban résztvenni óhajta-

nának, hogy szándékukat szerkesztőségünknel május 14-ig bejelenteni szíveskedjenek és megjegyezzük, hogy a társasutazás az utazási kedvezményen kívül más előnyöket is nyújt a résztvevőknek.

*

Fővárosi bridzsélet.

A Kallós-serlegért lefolyt 1935. évi bankközi bajnokság nagy sikerrel járt. A „Fészek“ termeiben Milos György, a Pesti Hazai h. vezérigazgatója nyitotta meg ünnepélyes keretek közt a versenyt, amelynek zsürielnöki tisztségét Hollós Ödön, a Pesti Magyar Kereskedelmi Bank igazgatója töltötte be. Huszonnégy csapat állt starthoz, amelyből 8 csapat került a döntőbe, ú. m.: Keresk. Bank I. II. és III., Nemzeti Bank I., Hitelbank I., OKH, Magyar—Olasz

bank és Leszámitoló bank.

Az elődöntő küzdelmei annyiban hoztak meglepetést, hogy a tavalyi védő, a Kereskedelmi Bank *báró Roszner*-csapata holtversenyben kiesett a döntőből, ahová csupán a Nemzeti Bank, Hitelbank és Leszámitolóbank első csapatai jutottak be. A döntő körmérkőzéseinek folyamán a Nemzeti Bank nehéz küzdelem után 2 meccsponttal győzött a Hitelbank *Surányi*-csapata ellen, amely végig kitűnően küzdött. Utóbbiak viszont 31 meccsponttal győztek az előmérkőzéseken nagyszerűen szereplő Leszámitolóbank *Tóthvárad*-csapat ellen. — Április 24-én került sor az utolsó fordulóra, amelynek során a Nemzeti Bank *dr. Farkas—Nessy—Stojanovich báró — vitéz Dániel — Lehotzky*né csapata 17 meccsponttal győzött a Leszámitolóbank és ezzel a bajnokságot megnyerte. A Nemzeti Bank végig veretlenül játszott, első favoritként vett részt a versenyen és minden tagja nagyszerű küzdőképességről tett tanúságot. A csapatban több válogatott játékos szerepelt és az együttes megérdemelten győzött.

*

Az országos bajnokság eredménye:

I. osztály

A csoport

1. Fészek
2. OMBC
3. MTK
4. MAC—Pétery csapat
5. MAFC.

B csoport

1. Unió
2. MAC Leitner csapat
3. BLKE
4. DSC
5. Orvosi Kaszinó

Az 1. oszt. döntőben a *Fészek* 43 meccsponttal győzött az *Unió Teniszkлуб* ellen és ezzel ismételen

megszerezte a fővárosi bajnokságot.

A 3. helyezéért az *OMBC és a MAC Leitner*-csapat 80 leosztásos mérkőzést játszanak, félidőben a MAC vezet.

A csoportok ötödik helyezettei, a *MAFC* és az *Orvosi Kaszinó* e héten játszanak egymással avégből, hogy a győztes a II. osztály 2-ik helyezettjével osztályozót játsszék. A vesztes a II. osztály bajnokával feltétlenül osztályt cserél.

A II. osztály élén a *BEAC II.* áll, a második helyen pedig a *Diplomások* végeztek. Utóbbiak részéről a BBTE-Diplomások meccs alkalmával szerepeltetett igazolatlan játékos ügyében előterjesztett óvás még nem került a Magyar Bridzsszövetség választmányára elé, ezért bizonytalan, hogy a BEAC II. a *Diplomások* közül melyik játszik osztályozót és melyik kerül küzdelem nélkül — mint a II. osztály győztese — az I. osztályba.

Vidéki bridzsélet.

Szombathely. A nyugati kerület tisztikara báró *Haupt-Buchenrode* elnökletével megalakult. A kerületi főtitkár *Kopfensteiner* Gyula lett. Az országos bajnokság kerületi döntője máj. 4. és 5-én kerül lebonyolításra Szombathelyen. A város helyi bajnokságát a *Deutsch—Kopfensteiner — dr. Reismann—Goldschmiedné—Deutsch* csapat nyerte. Második lett a Vas megyei Casinó *Sarlayné—br. Haupt Buchenrode—dr. Zsolnay — Sarlay—dr. Mayer* csapata.

*

Kaposvár. A kerület 1935. évi bajnokságát a **Kaposvári Kaszinó** csapata nyerte, melynek tagjai voltak *Stephaich* Pál alispán, *Barcsay* Ákos főszolgabíró, dr. *Németh* László orvos és dr. *Fehér* Miklós orvos.

Szerkesztői üzenetek: *Pichler* Ferenc: A Színházi Élet közölte magyarul.

35, 06

3

MAGYAR BRIDZSÉLET

FELELŐS SZERKESZTŐ:
DR. HERNÁD ISTVÁN

FŐMUNKATÁRS:
DARVAS RÓBERT

Külföldi munkatársak:

ELY CULBERTSON (New-York), E. C. GOUDSMIT (Amsterdam), EDWARD
MAYER (London), ING. EMIL KLEIN (Wien), DR. PAUL HERMANN (Zürich)

Postatakarékpénztári számlaszám: 51.352

Megjelenik évente fizennégszer

Szerkesztőség: VII. Rákóczi-ut 6. Telefon: 42-0-13. (Hivatalos óra d. u. 3-5 óráig)
Kiadóhivatal: V. Klotild-utca 4. Telefon: 29-6-21. (Hivatalos óra d. u. 2-4 óráig)

Előfizetési árak:

	Magyarország	C. S. R.	Románia	Jugoszlávia	Ausztria
Félévre	P. 3.-	Kc. 25.-	Leu 125.-	Din. 50.	S 4.50
Egész évre	" 5,50	" 45.-	" 280.-	" 90.-	" 8,50
Egyes szám:	" .44	" 4.-	" 18.-	" 8.-	" .75

III. évfolyam 6. szám.

1935 június 2.

A bridzsjáték technikája

A kényszerdobás elemei

(Ely Culbertson vörös könyve alapján)

A mesterjátékosok legnagyobb része gondos „kiszámolással” és az ellenfél kártyáinak pontos elemzésével úgy játssza meg a végjátékot, mintha bridzsfeladvány volna. Mások viszont — mondja Ely Culbertson — akik a beható „kártyakezelésben” nem otthonosak, csupán automatikus ütéseit ütik, azután tálcán nyújtják át az ellenfélnek a maradványt, anélkül, hogy megkísérelnék a kényszerdobás nemes veretű fegyverét használni.

Ezt igyekszik megszüntetni Culbertson, oly módon, mint ahogy az összes „jó dolgokat” eddig is feltálalta: szá-

bályok felállításával. Mert az amerikai nagymester népszerűsége és sikere éppen abban leli magyarázatát, hogy empirikus bridzstételeket szabályba tudott formálni. Ezzel a nagy tömegek számára hozzáférhetővé tett olyan elveket, amelyeket eddig csak a különös kártyaérzékkel megáldottak használhattak fel a maguk javára.

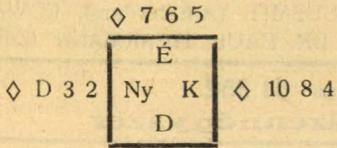
A „játékban” levő és „partagon” heverő kártyák.

Az ellenjáték kezében kétféle kártya van: „játékban” levő és „parta-

Handwritten notes:
 A „játékban” levő és „partagon” heverő kártyák.
 Az ellenjáték kezében kétféle kártya van: „játékban” levő és „parta-
 és „kötőanyag”

gon" heverő kártya. Játékban van az a kártya, amelynek határozott rendeltetése van. Így mint ütés, vagy mint egy másik kártya őrzője. Ezzel szemben parlagon hever az a kártya, amelynek semmiféle szerepe nincs, legfeljebb az, hogy a felvevő hívásaira szabadon eldobható, és így nem kell majd egy „játékban” lévő kártyát eldobni.

Egy 2-es is lehet „játékban”, amint azt az alábbi igen egyszerű példa mutatja:



Nyugat három kártya a játékban van, a dáma mint várható ütés, a 3-as és a 2-es mint a dáma őrzői. Ha ugyanis arra volna kényszeríthető, hogy a káró 2-esét eldobja, a dáma esne és a felvevő három káróütést csinálna.

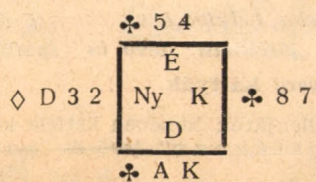
Mégis meg kell jegyezni a kényszerdobás elméleti bevezetésében azt a három esetet, amikor a látszólag „játékban” lévő kártya tulajdonképpen „parlagon” hever.

1. Ha a partner ugyanolyan értékű lapot tart, ami a mi kártyánk helyébe léphet (lásd 1. sz. ábra).
2. Ha az ellenfélnek nincs kiadó ütése a színből (lásd 2. sz. ábra).
3. Ha nincs átmenet egy sakkban tartott kisebb kártyához (lásd 3. sz. ábra).

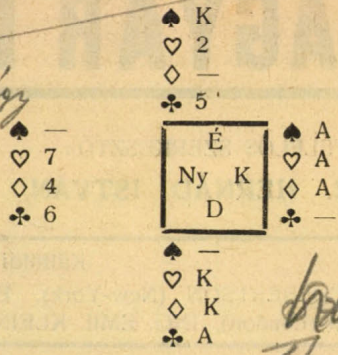
1. sz. ábra



2. sz. ábra



3. sz. ábra



Culbertson kényszerdobási szabálya.

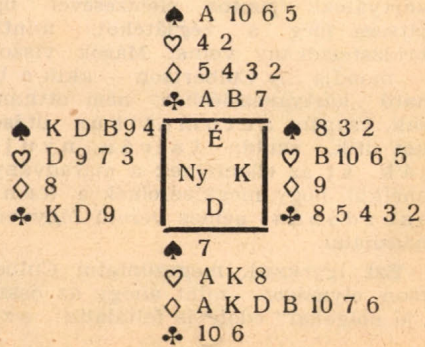
„Az ellenfél játékban lévő kártyái játék közben megszámlandók. Nevezzük számukat N-nek. N-minusz-1 egyenlő azoknak a folytatólagos ütéseknek a számával, amelyekre sikeres beszorítás érdekében a felvevőnek szüksége van.”

Nem szabad elfelejteni, — teszi hozzá Culbertson, — hogy csak olyan ütésekről lehet szó, amelyekhez meg is van az átmenet. Ezenkívül az is fontos, hogy az ellenfél kezében lévő (legalábbis az egyik ellenfél kezében lévő) összes „parlagon” lévő kártyákat előbb ki kell venni. Mert magától értetődik, hogy amíg az ellenfél kezében parlagon lévő kártyák vannak, a beszorítási kísérlet nem vezethet célhoz.

Az N-1 formulát ezért csak akkor használhatjuk, ha az ellenfél kezében már csak olyan kártyák maradtak, amelyek valamennyien „játékban” vannak.

A kényszerdobási szabály alkalmazása.

Az alábbi leosztásban Dél a felvevő és hét kárót játszik. Nyugat a pikk királlyal indult:



Dél — miután nincs más eszköze az összes ütések eléréséhez — kényserdobásra keres módot. Megszámolja azokat a játékokban levő kártyákat, amelyeket az egyik ellenfél nyilván kezében tart: káróban és körben egy sem, mert nincs kiadó ütése; pikkben egy — a dáma vagy a bubi, ez akadályozza meg a tizes ütését; treffenben kettő — egyik esik az ászba, a másik fedi a figurát. Az ellenfél játékokban levő kártyáinak összege tehát három.

De jelen esetben ezeknek a „játékokban“ lévő kártyáknak mind egy kézben kell lenniök. Nyugat pikk király hívása úgyszólván biztosít afelől, hogy a pikk figurák valóban a kényszerdobásba hozni kívánt játékosnál vannak. Ha a pikk bubi azonban Keletnél van, akkor a pikk dáma nincs „játék“-ban. Ugyan így, ha az egyik treff figura Keletnél van.

Miután a bemonrást — ha van ilyen — mindig arra a lehetőségre kell felépíteni, hogy teljesíthető, (feltevé, hogy kontra esetén sok bukás nem fenyeget!) a felvevő játszik oly módon, mintha tudná, hogy a három keresett kártya Nyugatnál van!

Most jön a szabály. N—1=2. Amikor Nyugat lapját három kártyára csökkentettük, mind a három lapnak

játékokban kell ienni nála. Felvevőnek viszont két biztos ütésének kell még lenni. Dél megszámlolja ütéseit. A körlopással együtt tizenkettő. Ha tizet le húz, Nyugat paragon levő kártyái kimentek. Délnek még mindig van két biztos ütése, am az N—1 szabály szerint elegendő a kényszerdobáshoz! Dél tehát lopja pikkjét egy figurával, kiaduzik, lopja a kört és visszalop még egy pikket (Kelet kezében lévő esetleges rövid pikk bubi harcképtelenné tétele céljából). Ezekután Dél lehívja káróit. A tizenegyedik ütésnél utolsó káróját hívja, és Nyugatnak, miután csupán „játékokban“ levő kártyái vannak, egy jó lapot kell eldobnia, olyat, amivel kényszerhelyzetében a tizenharmadik ütést engedi át a felvevőnek. Asztalon maradt ugyan a pikk 10-es és a treff A—B, bármit dob is Nyugat, minden ütés az asztalé.

Hozzá kell tenni a kényszerdobás ismertetéséhez, hogy ha a felvevő nem licitált nagy szlemmet és kiadó ütése van valamely színben, akkor — ha kényszerdobást alkalmaz — ezt a kiadó ütést természetesen már a beszorítási művelet előtt jóval ki kell adni az ellenfélnek, hogy azután folyamatos ütése maradjanak a beszorításhoz!

(folytatjuk)

Kis természetrajz

Az utóbbi hetekben nagy viták voltak afelől, hogy hol a bridzsező helye a természetben. A vitákat egyik akadémiai professzorunk feltűnő nyilatkozata indította meg, amely „Az Ojság“ című tudományos lapban jelent meg.

A nyilatkozat szerint a tanár úr Körös nevű régi bridzspartnerét így aposztrófálta:

— A tudomány eddigi állása szerint a Köröst egy folyónak ismertem és most kiderül, hogy a Körös egy ló.

Egykorú megfigyelők a bridzsezőt növénynek tartották, mely székéhez van növe, sikerült azonban bizonyítani, hogy azok időnkint helyüket változtatják és a szomszédos székre ülnek át.

A kérdés beható tanulmányozására lapunk expedíciót küldött ki. Ez megállapította, hogy a bridzsezők között tekintettel életmódjukra, fegyvereikre, külső megjelenésükre stb. nagy eltéréseket lehet megfigyelni és azok a tudományos leírás érdekében több csoportra osztandók.

Mezei pancser. (Pocakusz vulgarisz.)

Az erszényesek csoportjába tartozó gyökér. Nagyon szelíd és félték állatka. Mindenevő: mindent megeszik. Mellső lábai kártyalapok tartására alkalmasak. Érdekes hogy ez az alapjában véve gyáva állat a nála sokkal erősebb és vérengzőbb matadort is gyakran megtámadja, különösen ilyen kérdésekkel:

Hogy licitálja a lapot: öt pikk...

Az általános felfogás a mezei pancsert a lófélékhez osztja be, ez azonban teljesen téves felfogás. Legfőbb bizonyítéka ennek az, hogy a lovak nyeríteni szoktak, a pancserekről pedig közismert, hogy állandóan veszítenek.

Az ülő életmód miatt a mezei pancser ülögumója a lábak terhére nagyon elfejlődött. A lábak visszafejlődése miatt járása bizonytalan, imbolygó, könnyen el-esik. A köznép ezért „bukó vöcsök”-nek is nevezi.

Zsoogash angol természetűdős azt is megfigyelte hogy a pancser néha a fején ül. Ilyenkor egy más szervét használja gondolkodásra.

Amint az esti órák beköszöntenek, a mezei pancsereken különös nyugtalanság vesz erőt, izgatottan szaladgálnak, — partit keresnek.

A mezei pancser tanfolyam útján szaporodik.

Ki magas ló. (Matador szplendeusz.)

A ragadozók osztályába tartozó kérődző.

A szemlélődő figyelmét a matadoron első sorban a hatalmas mellkas ragadja meg. Ez a rész a matadornál több ok miatt fejlődött ki ily erősen. A matador magát állandóan büszkén felfújva jár-kei a világot jelentő bridzsasztalok között; igen sokszor veri a mellét; végül sok üvöltése, kiáltozása hatalmasan kifejlesztette tüdejét.

A matadorok szemei a sasra, életmódjuk a tigrisre emlékeztet. Szerénységük a páváé. Isteni eredtűeknek tartják magukat. Származásukat a következő mitológia: mesével magyarázzák:

Midőn Ida hegyén Páris Aphroditének adta almáját, Pallas Athéné szörnyű haragra gerjedt:

— Az emberek legkellemesebbike, legszebbike és legokosabbika vagy Páris, de én elhomályosítom híredet, mert nálad szebbet, okosabbat teremtek.

Ebből az elhatározásból született a matador. — Már kevésbé emlegetik a monda folytatását.

— Mercur, a komercjátékok istene volt a gyermek atya és Eris, a veszekedés istennője a matador anyja. A gyermek születését az Olimposzon falragaszok hirdették, melyek meghívták az isteneket a matador bölcsőjéhez. Meg is jelentek valamennyien, csak egyikök nem akart az ünnepség nagy tülekedésében résztvenni, Violé a szerénység istennője...

A matadorok két alcsoportra oszthatók és pedig fészek-matadorok és fészekrakó matadorok. A két fajtahoz tartozók rendkívül gyűlölik egymást.

Osztás útján szaporodnak.

Darvas Róbert.

A Magyar Bridzséletből

tanulhat, értesülhet,
ellenőrizheti tudását

Fizessen elő a „Magyar Bridzsélet“-re,
az egyetlen magyar bridzs folyóiratra

A drágító bemondás

Irta: SAMUEL FRY, Jr. (New-York)*

*) Ez a cikk, amelyet a The Bridge World engedélyével közlünk, első percre csekély jelentőségűnek látszik, de valójában mélyen belevilágít a jó licitálás rejtelmeibe. (A szerk.)

Nemrég tanuja voltam a következő licitálásnak:

Észak	Dél
1 ♠	1 ♥
2 ♠	2 szan
3 szan	passz

Az ellenfél treffel indult és az asztal leterült.

♠ A D 5 4 ♥ 6 2 ♦ AD 10 5 4 ♣ D 3

Az első treffet a támadó partnere hazavitte az ásszal és visszahívta a szint. Az asztal dámája és a kéz királya összeesett, a káró impassz nem sikerült, felvevő megbukott.

A felvevő kezében a következő kártyák voltak:

♠ K 8 7 2 ♥ A D 7 5 3 ♦ B 2 ♣ K 2

Természetesen valamennyien, játékosok és mi kibicek, azonnal megállapítottuk, hogy míg a szanjáték nem volt teljesíthető, a négy pikket nem lehet feltartani. Mire Észak — egy hölgyjártékos — rezignáltan jegyezte meg: — Sajnos, kedves partner tulajágosan gyenge voltam ahhoz, hogy drágítva mondjam be másik színemet!

Ez az egyetlen megjegyzés nemcsak Észak játékára, de számtalan bridzs-játékos felfogására jellemző fényt vet, mert milyen sokan vannak, a drágító licitálás igazi értelmét nem ismerik.

Az Észak helyén ülő hölgy, mint aféle átlagjátékos, aki itt-ott elsőrangú bridzszezőkkel is összekerült, hallott egyet-mást és azt meg is tanulta. De nem elég jól.

„Drágítani annyit jelent, mint egy gyenge szín után egy nemesebbet bemondani. Az ilyen drágítás — erős kártyákat jelez.“

Ennyit megjegyzett magának a szóban forgó hölgy. De azt már nem tanulta meg, hogy milyen helyzetekre vonatkozik és mikor alkalmazható a fenti megállapítás. Ugy érezte, hogy mivel mindössze három értékütése van, — azt viszont helyesen megtanulta, hogy rendszerint három trikk is csak minimum — a káróbemondás után már nem szabad pikkjét is megnevezni, ehelyett „gyengeségjelző“ színvisszavételhez folyamodott. A vége az volt, hogy a jó kontrakt helyett rosszat játszottak és buktak.

És valóban sokan vannak, akik ilyenfajta tévtanokat hirdetnek és azt állítják, hogy ez és ez a mester mondotta. Holott a mester jót mondott, de ok rosszkor alkalmazták.

Ne felejtjük el: a mesterek játéka a józan ész játéka! Ha tehát a „drágítás“ így történik:

Észak	Dél
1 ♣	1 szan
2 ♥	

akkor valóban erőteljes ez a két pikk, nem valamely konvenció szabályánál fogva, hanem a helyzet logikus következményeképpen. A partner minimális válaszára adott két pikkes bemondás ugyanis

a) azt mutatja, hogy az indító a négytrikkos mezőnyben gémlehetőséget lát, annak ellenére, hogy a partner negatív választ adott;

b) felkészült arra, hogy ha partnerének nem felel meg a pikk, ha tehát nincs meg a jelen esetben négy kártyát igénylő pikksegítsege, akkor háromtrikkos játékra „javítja ki“ a gyenge partner.

Ezek szerint most a pikk bemondás valóban erőteljes, hiszen igen erős kártyák nélkül sem gévre nem gondolhatna az indító, sem javítást el nem bírna.

Ha tehát valaki soha nem is hallott még arról, hogy a drágítás erőt jelez, a józan következtetés segítségével megállapíthatja, hogy az indítónál most átlagnál lényegesen erősebb lapok vannak.

A drágító színbemondás egytrikkos mezőnyben nem jelent erőtartalékot. Ha tehát egy káróval indítunk partnerünk pedig egy kört válaszol, az egy pikkkes viszonyítás távolról sem jelent hatalmas kártyákat és történetesen minimális is lehet. Egyszerűen csak azt mutatja, hogy licitálható pikkünk is van. Annak ellenére ugyanis, hogy két szint licitáltunk, még mindig az egy szanzadus színvonal alatt vagyunk!

A fenti esetben tehát hölgyjátékosunknak 1 pikket kellett volna egy körre mondania. Ha történetesen kárója csupán négyes színből állt volna és pikkje is négyes, akkor is 1 káró a helyes indítás, ha az elosztás 4-1-4-4, mert a várható 1 körre olcsón mondhatjuk be az 1 pikket. Ha azonban 4-3-4-2 elosztású lapunk van, akkor az „ovatossági szempontok“ megfordulnak és helyesebb az 1 pikk indítás, mert a várható treffre olcsón mondunk kárót.

A két említett helyzet ismertetésének, — hogy eredeti témámra visszatérjek — igazi értelme egy mondatban összefoglalható: az egy trikkal történt drágító bemondásból még nem lehet erős lapra következtetni.

Játszmák innen-onnan

Ebben a rovatban *beküldött* játszmákat közlünk, minden kommentár nélkül. Alkalmat kívánunk nyújtani arra, hogy a bridsjátékosok nagy tömegei tapasztalataik alapján saját véleményüket nyilváníthassák, anélkül, hogy a „budapesti iskola“ nyomásként nehezedjék rájuk. Elvégre tiszteltetelmű azoknak a fel-fogása is, akik a legjobbnak tartott rendszert nem teszik magukévá.

Ezért ebben a rovatban *nem fűzünk megjegyzéseket a licitáláshoz*. Ha azonban *technikai* probléma vetődik fel — miután itt már csak *jó játékról*, vagy *hibéről* lehet szó — a magunk véleményét is ki fogjuk fejteni.

Fleischer Béla küldötte be hozzánk Sopronból az alábbi sorokat:

Igen Tisztelt Szerkesztő Ur! Az e hó 2-án tartott házi versenyen É—D a következő lapokat kapta:

Ált. bell. induló dél.

♠ D 6 5 4 3

♥ A

♦ K 10 2

♣ K 6 4 2

É

Ny K

D

♠ A K B 9 8

♥ 9 8 6 3

♦ A D 3

♣ A

I. asztal licitje: Dél: 1 pikk, Észak: 3 pikk, Dél: 4 szan, Észak: 5 pikk, Dél: 6 pikk.

II. asztal licitje: Dél: 1 pikk, Észak: 3 pikk, Dél: 5 szan, Észak: 7 pikk.

III. asztal licitje: Dél: 1 pikk, Észak: 3 pikk, Dél: 4 szan, Észak: 6 kör, Dél: 7 pikk.

IV. asztal licitje: Dél: 1 pikk, Észak: 3 pikk, Dél: 4 szan, Észak: 6 pikk, Dél: 7 pikk.

Véleményem szerint a legszellemesebb licit a 3-asztalé volt, mert a hat körös bemondás jelezte, hogy körben nincs kiadó ütés. A legjobb pedig a IV. asztalé volt. Észak a 6 P. bemondással jelezte, hogy van még e lépésben olyan erő, ame-

lyet eddig nem jelzett partnerével és így D részéről a 7 P bemondás jogos volt.

A második asztal licitje azt hiszem nem helyes. Bár szigorúan alkalmazva a 4-5 szanzadus konvenciót, jogos volt Délnek 5 szanzadus bemondása, mégis a négy rossz kis kör minden jó játékost visszatart ettől.

1 káró
4 káró
5 káró
6 tréff
7 pikar
3 pikar
4 kör
5 span
6 span



szép reformmifjú. Mutassa a születési bizonyítványát! Hallom, kend sem nem báró, sem nem káró. Évek óta mint bridzszakértő működik és megtéveszti a közvéleményt! Már arról is hallottam, hogy még csak nem is árja!

— Ember legyen a Tarpán, aki ennyi váddal egyszerre meg tud birkózni. De én majd megmutatom a felelőtlen vádaskodóknak! Árja ösöm, az ősz főrabbi emlékét nem hagyom bántani!

—Csak ne legyen olyan érzékeny. Az mindig rosszra vezet.

— De még milyen rosszra! Nem tudom, hallotta-e, hogy a gyönyörű bécsi asszony, kitűnő németajkú bridzspartnerünk felesége egy érzékeny pillanatában, mire határozta el magát?

Az új nemzetközi

írásmód

táblázatban kapható.

Megrendelhető szerkesztőségünk utján.

Ára: P. —30 + portó.

Jöjjön már oh

Báró Káró

— Nem tudok semmiről. Beszéljen, zengjen, csupa fül vagyok.

— Nyilván emlékszik még, hogy arany-gyapjas barátunk körülbelül két évvel ezelőtt Bécsben nősült és szórakozottságában elfelejtette megkérdezni szépséges menyasszonyát, hogy tud-e bridzsezni. A nászúton azonban rögtön kiderült, hogy öngagságának nincsen különös érzéke a bridzs szórakoztató elemei iránt. Kifejezetten rossznéven vette, amikor férje a nászéjszakán éjjel kettőkör hagyta csak abba a bridzset. Pedig, ha csak kicsit követni tudta volna a játék menetét — hiszen ott kibicelt szegényke egész este — láthatta volna, hogy milyen soká tartott az utolsó robber. De hát ő — mily érzékeny lélek! — azt hitte hogy férje

**A MAGYAR BRIDZSÉLET-ből
tanulhat, értesülhet, fejlesztheti tudását!**

nem azért hozta le esküvő után a verőfényes Rivierára, hogy aszisztáljon az éjszakába nyúló bridzstréningeken. Különösen a nászéjszakáját képzelte el másképp hófehér leányálmaiban.

— Ez a legfrissebb pletykája? Hiszen ez két évvel ezelőtt történt!

— Olyan türelmetlen, asszonyom, hogy akár ellenzéki képviselő is lehetne. Az eddig mondottakat tekintse, kérem, bevezetésnek. A friss pletyka, hogy a helyzet nem sokat változott a nászéjszaka óta és a bridzs miatt a napokban elváltak a házastársak. A szépasszony hajlandó újból férjhezmenni, de egy kikötése van: a jelöltnek nem szabad bridzseznie. Akik a kártyát nem ismerik előnyben! De hol van, ma már egy kör bubi aki nem ismeri a lapokat! Sokkal nagyobb sánszai vannak az elvált férjnek, aki megértő, bridzsező hitvest keres. Hölgyeim, lehet pályázni!

— Köszönöm, hogy figyelmeztet, de most, nem érek rá, mert várnak rám a

harminc pengővel ülök le az első nap bridzsezni, a többi költséget majd szépen, okosan megnyerem.

— Alig van egy ici-picikét elbizakodva. Hát olyan jól játszik, hogy biztosan nyerni fog?

— Der Dumme hat's Glück!

— Nem én mondtam! De látja, világ-bajnoki csapatunk tagjai, Alpár, Cohen, Décsi, Ferenczy, Keleti és Klór bajnok urak már nem ilyen magabízóak. Ők csak akkor mennek ki a bruxellesi világbajnokságra színeink képviselőként, ha a költségek már összegyűltek.

— Na és megvan már a pénz?

— Micsoda kérdés! Ha bridzsközcélokról van szó, mindig megvan a szükséges összeg. Ideadja mindannyiszor a föld és a bridzs szerelmese, a bridzsművészet, hogy mezőgazdasági szóképet használjak, vajszinű mecenása, Pali bácsi. Hiába, nomen est omen.

— Szóval nagyobb birtokparcellázásokra van kilátás, ha még sok világ-

Ön
asztalára tiszta abroszt tesz —
miért nem tesz új,
tiszta kártyát?

P I A T N I K

bridzsklubban. Össze kell nyernem egy kis aprópénzt az idei nyaralásra. Harminc pengőnél többet úgy sem vihetek magammal!

— És abból akar nyaralni?

— Dehogy is. Ez csak az alaptőke. A

versenyen kíván résztvenni a válogatott magyar bridzscsapat.

— Bizony az már valóságos Szigethy veszedelem volna. Nem hiába a magyar irodalomtörténet egyet-

len kártyás eposza a Szigeti veszedelem.

— Miért kártyás eposz?

— Hát nem Zrinyi-ás z a neve a halhatatlan hőskölteménynek?

— Nézze báró én már azzal sem tördöm, ha Kaufmannak hívják, de ha még egy ilyen szemérmetlen, botrányos szöviccre ragadtatja magát, úgy összetöröm, hogy néma gyerek lesz, akinek tudvalevőleg anyja sem érti szavát.

— Tisztelettel tudomásul veszem és egy matematikai szenzációt fogok tanári komolysággal előadni. A matematika tudományának apostolával történt, a remek eset. Jobb, mint a bridzsvesztesség elleni biztosítás, pedig ez utóbbi szakmában is korifeus volt valamikor az affér cselekvő hőse. Észak—Dél bellben, kelet—nyugat mansban. Megindul a licit és észak—dél hét pikket licitál. Az „asztal“ és a felvevő örömmel és izgalommal elegy (ejnye, de választékos vagyok!) kíváncsisággal kicserélik lapjaikat abban a hiszemben, hogy további licit nincs és boldogan megállapítják, hogy a hét pikk terítve megvan.

Egyszerre csak megszólal matematikai fenoménünk a kelet—nyugat oldalon és bemond hét szanzadut, mondván és vitatván, hogy ő még nem passzolt. Amikor kontrát kap tiltakozik ellene, mert a kontrázó már megnézte a partnere lapját! Ezekután szép simán bukik mansban tizenkettőt és az ellenfél 2530 poén helyett csak hatszázat ír. Tiszta haszon 1930 poén! Így történt 1935-ben. Pesten!

— Szeretnék ilyen partnerrel játszani!

— Most már nehéz lesz, mert ezekután senki sem kíván vele bridzsezni.

— Nem is csodálom. Elmegy az ember kedve a játéktól.

— Májusban okosabb is egyébbel tördödni. Térjünk vissza a bridzs előtti régi, szép idők divatjához, éljen a szerelem!

— Ki kivel, miért és hol?

— A régi világ miniszterelnökének arisztokrata asszonylánya, remek bridzsező, férjhez megy a bányavezérhez, aki már válik is feleségétől. Eljegyzési lakoma a (Salgó-) Tarjár étteremben.

A névtelen Coup

Ezt a nevet Ely Culbertson adta annak a módszernek, melynek segítségével a felvevő sokszor megakadályozhatja, hogy az ellenfelek — a bukattatás érdekében — szabadon „közlekedhessenek“. Éles előrejelátás és

jó tempóérzék kell a névtelen-coup helyes alkalmazásához.:

A „Magyar Bridzsélet” kezdőket, haladókat tanít.

♠ —		
♥ K 8 5		
♦ D 10 8 3		
♣ A K D 6 3 2		
♠ A K B 7	É Ny K D	♠ 9 8 6 5 3
♥ A 7 6		♥ 9 4
♦ K 7 6 5		♦ A B 4 2
♣ 9 8		♣ 10 7
		♠ D 10 4 2
		♥ D B 10 3 2
		♦ 9
		♣ B 5 4

Dél 4 kórt játszik. Nyugat a pikk királlyal indult, amit felvevő az asztalon lopott.

A felületes szemlélő bukhatatlannak tartja a partit, hiszen az adú zárt az ász kivételével és az asztal treffjére elegendő sok rossz lapot lehet majd dobni.

Mégis, — tüzetesebb vizsgálat után — rájövünk, hogy a bemondást csak módfelett óvatos és előrelátó játékeztetés mellett teljesíthetjük. Ha ugyanis aduzni kezdünk és az adu királyt hívjuk e célból az asztról, Nyugat nem üti be, csupán a második adut. Ezután ütésbe hozza Keletet, aki pikkot hív és ha Nyugaton van a pikk ász—bubi is, a bukás elkerülhetetlen.

Mit tegyen tehát Dél, mint felvevő? Igyekszik megölni az ellenfél „átmene-tét"! Az első ütés után nem aduzik még, hanem előbb asztról kárót hív. Bár, miképpen folytatja is az ellenfél a véde-kező játékot, most már nem fenyeget káróban az ütésátadás veszélye és a bemondás simán teljesíthető.

A névtelen-coup egyik legszebb példája az alábbi játszma, melyet néhány hónappal ezelőtt külön cikkben ismertettünk:

♠ 3	♠ B 10 8 4	♠ K D 7
♥ 9 8 2	♥ 6 4	♥ AKDB 10 7
♦ 9 8 5 4	♦ AKD 10 7	♦ 3
♣ 8 7 6 4 2	♣ AK	♣ DB 10
	É	
	Ny K	
	D	
	♠ A 9 6 5 2	
	♥ 5 3	
	♦ B 6 2	
	♣ 9 5 3	

Kelet kezdte a licitálást, kórral, de végeredményben Dél játszik négy pikkot. Nyugat a kőr 9-essel indult, Kelet átvette a tizessel és kárót hívott!

Ha felvevő felismeri az ellenjáték haditervét, akkor csak mesteri folytatás-

sal tud védekezni. Kelet ugyanis arra számít, hogy ha majd aduval ütésbe jut, a kőr 8-assal (!) visszaadja Nyugatnak az ütést és káró lopással kis aduját is értékesítheti. Ez valóban egy bukást eredményezhet.

Hogyan hárítja el a veszélyt Dél? A következő módon: lehívja az asztról azonnal a treff ász—királyt, majd a pikk bubit hozza. Kelet természetesen — eredeti tervéhez képest — fed. Dél üt és a kézben lévő treff 9-esre eldobja az asztal amúgy is kiadó körjét! Ha sikerül az, amire számít, és a treff figurák valóban Keletnél vannak, most már Nyugat nem kerülhet ütésbe. A coup sikerült s a négy pikkot már nem fenyegeti bukás.

—ad

A gyakorlati parti

Egyik kiváló mesterjátékosunk, Klinger Pál kapta Dél helyén az alábbi feladatot:

♠ D 5 3 2	♠ A K 10 9 7 4
♥ KB 10 9 8	♥ D 4 3
♦ 6 2	♦ A 8 4
♣ AD	♣ 3
	É
	Ny K
	D
	♠ B
	♥ 7 6 5
	♦ 10 9 8
	♣ K 10 8 7 6 2
	♠ 8 6
	♥ A 2
	♦ K D B 7 5
	♣ B 9 5 4

Dél helyén kellett aduindulásra 5 kárót játszani, mivel a partner kissé ijedős volt és 4 pikk kontra után kiment Dél színére.

Felvevő természetesen zárt lapokkal játszott és teljesített. Olvasóink is megkísérelhetik előbb K. és Ny. lapjait elfedve megcsinálni a bemondást. Ha nem megy, próbáljuk nyitott lapokkal.

KRÓNIKA

Nemzetközi bridzsélet.

A brüsszeli ligabajnokság időpontja: június 23—30. A magyar csapat, — feltevé, hogy utolsó pillanatban valutáris nehézségek nem támadnak — a következő felállításban vesz részt a brüsszeli nagy küzdelmekben: Alpár Imre (Fészek), Décsi László (Fészek), Cohen Rafael (Fészek), Ferenczi György (OMBC) Keleti Andor (Fészek), Klór László (Fészek).

A ligabajnoksággal egyidőben megtartandó IBL kongresszuson szövetségünket dr. Szigeti Pál képviseli. A magyar csapatot valószínűleg dr. Görgey István, a Bridzsklub elnöke és dr. Kiss Dezső is elkísérik Brüsszelbe.

A párisi nagy nemzetközi plafondcsapatverseny eredménye: 1. Anglia, 181 meccspont, 5 győzelem, 2. Franciaország (176,4), 3. Amerika (161,3), a további helyezések sorrendje: Svájc, Belgium, Hollandia.

Az amerikaiak gyenge szereplése azaz magyarázható, hogy Európában tartózkodó alkalmi játékosok szerepeltek a csapatban. A hollandok utolsó helyezéséből sem lehet semmiféle következtést levonni, mert az igazi holland mesterjátékosok csak kontrakt-versenyen indulnak.

Mult hónapban Arad és Békéscsaba válogatott játékosai revánsmérkőzést játszottak Békéscsabán, amikor is a vendéglátó csapat 41 meccsponttal győzött. A békéscsabaiai rendszeresítik az erdélyi városokkal való mérkőzéseket.

Az Unio LTC május 11. és 12-én vendégül látta a két legerősebb csehszlovák csapatot, a brünnieket, akik ezévben a csehszlovák bajnokságot is kivívták és Kassát, a tavalyi bajnokot.

A Margitszigeten megtartott kétnapos versenyen, melyet nagyszámú és előkelő közönség nézett végig, magyar részről az Unio LTC csapata és a Fészek—OMBC kombinált játszottak Dar-

vas—Miklós—Michel—Sternberg—Wilheim, illetőleg Cohen—Décsi—Bokor—Ferenczi—Kovács felállításban. A vendégcsapatok, akiket Zahler, a csehszlovák szövetség alelnöke is Budapestre kísért, Redlich—dr. Langer—Jollesch—Ing. Adler—Erbsen és Haasné—dr. Berger—dr. Jónap—dr. Reisz—Kircz—Haas összeállításban játszottak. A magyar kombinált mindkét mérkőzését megnyerte 62 és 16 meccspontot különbözőzettel, az Unio a kassaiakkal döntetlenül játszott, míg a brünniektől 43 meccsponttal kikapott. A mérkőzés mérlege 5:3 volt a magyar csapatok javára.

A vendégcsapatok különösen az Unio ellen mutattak be kitünő játékot, ami számunkra nem volt meglepetés, mert tudtuk, hogy mindkét vendégcsapat magas színvonalú bridzset játszik. Az Unio LTC vezetőségét a nagyszerűen sikerült versennyel kapcsolatban a legteljesebb elismerés illeti meg. A verseny előkészítésében és példás rendezésében elsősorban Sternberg Gézának volt nagy érdeme.

Az új nemzetközi bridzsszabályokat, amelyeket a Portland Club, a New-York Whist Club és a Commission Française ápr. 1-én kezdődő érvénnyel alapított meg, a Nemzetközi Bridzsszövetség eddig nem hagyta jóvá. Az IBL sérelmezi, hogy a változtatásokat megkérdése nélkül vitték keresztül, ezért a brüsszeli ligabajnokság az 1932. évi régi írásmód mellett kerül lebonyolításra. Az új szabályok sorsa felett a brüsszeli kongresszus lesz hivatva dönteni. Tekintettel arra, hogy az új szabályok jók, valószínűleg apró változtatásokkal a liga is elfogadja őket, de leszögezi álláspontját, hogy a szabályok ügyében a jövőben más szervezetek irányítását veszi tudomásul.

A Culbertson-Sims mérkőzés végső eredménye 16.000 poén volt a Culbertson-házaspár javára.

Culbertson és felesége a brüsszeli ligabajnoksággal egyidőben Európába utaznak és valószínűleg az Euró-

pa-bajnokságokon is megjelennek. Az amerikai nagymester jún. 7-én ül hajóra New-Yorkban és a Normandie fedélzetén hajozza át az óceánt.

*

Fővárosi bridszélet

A Diplomások—BEAC óvás ügyében döntött a Magyar Bridzs szövetség de ezt a döntést a BEAC fellebbezéssel támadta meg és új óvást is bejelentett, különféle szabálytalanságra hivatkozva.

A BBTE—Diplomások közt megismételni rendelt 8 leosztás eredménye alapján a II. osztály bajnoka a Diplomások Klubja lett, de a folyamatban levő óvások még nem engednek pontot tenni az ügyek után és így osztályozóra még nem kerülhetett a sor.

*

Akár bridszezik, akár nem

A feje mindig jó legyen.

Pompás frizurája is lesz,

Ha OROSZNÁL bérletet vesz

Orosz Jenő hölgyfodrász,
VI., Andrassy-ut 10. Telefon: 10—1—07

*

Nagysikerű párosversenyt rendezett múlt hónapban a báró Durneisz bridszszalon a Bellevue-szálló termeiben. A mozgó vonalon a Turnovszky Endre—Szathmáry Kálmán pár, a fix vonalon a Konkoly-Thege—Péterffy pár lett első.

*

A Dunacorsó-kávéházban dr. Molnár Molnár Harry vezetésével kedden és csütörtökön állandó esti nyári párosverseny lesz. Ezeknek eredménye egymástól független és egy-egy versenynapon mindössze 24—30 leosztást kell a résztvevőknek játszaniok. Dr. Molnár új rendszerű értékelést vezetett be, mert minden pár összekerül egymással és az egyes leosztások külön-külön „egységek”. Jó idő esetén a verseny szabad ég alatt folyik.

*

Az MTK nagysikerű párosversenyt az Erdélyi—dr. Kun pár nyerte. Második dr. Várkonyiné—dr. Várkonyi, harmadik Darvas—Miklós.

*

A bridszoptikont mutatta be múlt hó-

násban dr. Cukor Kálmán a sajtónak és a szövetségi élet bennfenteseinek. Az új típusú szerkezet igen szépen működik, a néző immár rendkívül plasztikus benyomást nyer a módfelett elmés vetítés segítségével de úgy halljuk, hogy dr. Cukor még további apróbb változtatásokat vett tervbe és néhány hónap múlva egész tökéletes élvezetben lesz részük azoknak, akik a bridszversenyeket az „optikonteremben” kísérik figyelemmel.

*

Vidéki bridszélet.

Pünkösöd két napján a debreceniek meghívására két fővárosi csapat utazik Debrecenbe, hogy ott két helyi csapattal mérkőzzék. Az Unio teljes csapatával utazik, az OMBC pedig kombinált teamet állít ki, melyben Klór és Décsi is szerepelnek. Pünkösöd hétfőjén a fővárosi csapatok egymással bemutatót is játszanak.

*

Az országos bajnokság vidéki döntője május 30-án kezdődött Budapesten, az OMBC helyiségeiben. A következő kerületi bajnokcsapatok voltak fel:

Kaposvár: Stephaich Pál (kapitány), Biró Sándor, Barcsay Ákos, dr. Németh László, dr. Fehér Miklós, dr. Kovács Jenő.

Debrecen: Dr. Nagy Géza (kapitány), dr. Paul Benő, dr. Szabados Sándor, Ungár Pál, vitéz Sima Gábor.

Szeged—Makó: Dr. Vicenty Ödön (kapitány), Bittó József, Bittó Sándor, Neumann János, Kálmán Adolf, Weisz Imre, Vas Károly.

Békéscsaba: Stern Sándor (kapitány), Singer Béla, dr. Dietrich László, Weisz Kálmán, Steinberger Mór, dr. Kardos József.

Miskolc: Reinitz Béla (kapitány), Holländer Károly, Gara György, dr. Kolozs Oszkár, Kardos Imre.

Lapzártáig Debrecen győzött Kaposvár és Békéscsaba ellen, Kaposvár győzött Szeged ellen és döntetlenül játszott Miskolccal. Szeged győzött Miskolc ellen. A szombathelyiek távolmaradása kínos feltűnést keltett.

Lapzártá után jelentik: Az országos bajnokság vidéki döntőjét 7 meccsponttal Debrecen nyerte Kaposvár (5 mp) előtt.

Feladványok

Pontversenyünk

lezárult és az eredményét lapunk más helyén közöljük.

A nyári hónapok folyamán nem írunk ki összefüggő versenyt, hanem — miként a múlt hónapban bejelentettük — azok kapják a jutalmat, akik egy-egy számban megjele-
nő feladványból a legtöbb pontot szerzik.

Ezenkívül természetesen megfejtőink közt sorsolunk is jutalmakat és már az is részesülhet ilyen jutalomban, aki csupán egy feladványt fejt meg, vagy csak egy beküldéssel szerepel.

Szelvény melléklésétől eltekintünk és arra kérjük olvasóinkat, hogy megfejtéseiket legkésőbb 20-ig küldjék be szerkesztőségünk címére „feladványok” megjelöléssel.

Megjegyezni kívánjuk, hogy rejtvényeknél bonyolult elemzésre nincs szükség. Elég a kulcsindulás megjelölése és ha több változat van, elég ezekre röviden rámutatni. Ennek megfelelően nem kell felvevő- és ellenjáték feladatoknál sem az egész játszma menetét leírni, elég ha a döntő elhatározást megjelöljük. Licitfeladatoknál csak akkor kívánunk indokolást, ha a kérdés így szól.

93. sz. bridszrejtvény.

♠ 6 ♥ 6 5 4 ♦ 6 ♣ 7 6 5	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="text-align: center;">É</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Ny K</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">D</td></tr> </table>	É	Ny K	D	♠ 10 9 5 ♥ D 9 8 ♦ 9 ♣ 8	♠ D 8 ♥ A 10 7 2 ♦ — ♣ K 2
É						
Ny K						
D						

Adu káró. Dél hív és egy ütést ad ki.

94. sz. felvevő feladat:

♠ 7 5
♥ A B 4 3
♦ K B 8 2
♣ D 5 4

?

É
Ny K
D

 ?

♠ A D 6
♥ K 7 5
♦ D 10 3
♣ A K 9 3

Dél három szant játszik. Nyugat kis pikkkel indult, asztal kicsitadott, Kelet a bubit, felvevő ütötte a dámával. Kérdés: mit hív most felvevő a kézből és mit tesz rá az asztalról?

95. sz. felvevő-feladat:

♠ A 10
♥ K D 9 5
♦ B 8 7
♣ K 10 9 5

É
Ny K
D

♠ 9 8 6 4
♥ A B 7 5
♦ —
♣ A D 8 5 4

Dél öt kört játszik. Nyugat Ko K-al indult. Hogy játsszék felvevő, hogy a legnagyobb sánstot kihasználja?

Előző számunk feladványainak megfejtése:

88. sz. bridszrejtvény: Dél pikk B-vel indul, üti a dámával, lehívja a kör ászkirályt, eldobja rá a pikk ászkirályt! Most kiadja az ütést pikkkel, az ellenfél csak kárót hívhat. Kárhívásokra Nyugat kényszerdobásban. (4 pont).

89. sz. felvevőfeladat: A dubl káró királyra kell játszani, de nehogy az akínél a káró K van, felismerve a helyzetet, bedobhassa ezt a figurát az ászba, a ko Á-t azonnal le kell hívni. Azután aduzás, többi színek kiküszöbölése és kis káróval kiadni az ütést. (Azonnali káró ász lehívással: 4 pont, eliminalás mellett 3-2 káróelosztás, mint megoldás megjelölése: 3 pont).

90. sz. bridsrejtvény: Sajnálatos sajtóhiba folytán nem pontoztuk, ill. minden beküldőnek jóváírtuk a 4 pontot.

91. sz. ellenjáték feladat: Azonnal a treff királyt kell hívni, hogy később

ne hívhassa le végig felvevő az asztal pikkjeit.

92. sz. licitálási feladat: a) 6 káró. Ez felel meg a konvenciónak b) 7 káró v. 7 „szan“ Ez felel meg a konvenciónak. c) 6 kör! A 4—5 szan nem alkalmazása nem jelenti az ászok számának hiányát, lehet, hogy Észak a melléklapokat érezte túlgyenségnek az öttrikkos játék biztonságához. De Dél sokkal erősebb, mint ahogy eddig licitált, rengeteg tartaléka van! (5 kör: 2 pont). A megadott válaszok 3—3 pont.

Az elérhető pontok száma 25 volt.

A Magyar Bridzsélet pontversenyének eredménye :

Induló csoport:

Első: Faust Elek 350.

Dr. Gálffy Gáborné 348, Trummer Antalné 348, Kardos Sári 344, Jankovich Mihály 341, Sebők Béla 341, Lakos Elemér 340, Kis Gyula 338. (Megjegyezni kívánjuk, hogy múlt hónapban Bálint Ernőné a díjat nyert csoportba került, azonban jelentésünkből kimaradt.)

Díjat nyert csoport:

Első: Joubert Edvin 344.

Véghelyi Andor 343, dr. Simkovits József 340, visi Major Ferencné 338, Neukomm Gyula 337, Panajoth-Fejér Gyulané 336, dr. Stenszky Tibor 336, Biró Jenő 336, Pichler Ferenc 334, Gere Iby 333, dr. Irányi Géza 335, Bálint Ernőné 331.

Győztes csoport:

Első: dr. Mikla Sándor és Doró Gábor 346.

Vitéz Soós János 343, Schliesser Lajosné 343, Medgyaszay Gyula Gusztáv 343, báró Szentkereszty Pál 343,

dr. Horváth Arturné 336, Sefcsik Cica 336, Kakucs Aurél 332, Schönfeld Sándor 332.

II. Győztes csoport:

Első: Bittó József és Kovács István 133, Harmadik: Kissmagassi Adrián 131.

Pótlár Albin, Forser Jánosné 130, Szabó Ernő 129, dr. Schreiner Kálmánné 128, Tessels Andor 128, Frisch Andor 126, Vicenty György 126, dr. Fritse József 125, Talla Róbert 125.

A csoportgyőzteseknek ajándéktárgyakat (könyvek, plakettek, ezüsttárgyak) küldöttünk. Sorsolás útján

dr. Gálffy Gáborné

nyert jutalmat, a

Stühmer Frigyes csokoládégyár rt.
egy doboz legfinomabb csokoládé-
ját kapja.

Versenyen kívül

Kis Gyula

nyert töltőtollat sorsolás útján.

Bridge World Magazine

Largest Bridge Magazine in the world

„Worth more than all the books on Bridge put together, including my own „Contract Bridge Blue Book“ —

ELY CULBERTSON
Editor-in-Chief

Every month — latest theories of play, expert bidding, news, humor, pictures, psychology, mathematics — over 800 pp each year.

America's ranking players are contributing editors.

Dollar 3.50 per year

BRIDGE WORLD

30 Rockefeller Plaza.
New York N.Y.

Ajánlható szakmunkák :

Ing. Emil Klein könyve

magyar fordításban

„Igy kell bridzsezni“
A felvevőjáték és ellen-
játék iskolája ára P. 2.—

Dr. Hernád István :

A „2 treff“ és a „4-5
szan“ konvenció ismer-
tetése — — — — 32 fill

Klór-Hernád-féle licitálási táblázat
— — — — — ára : .48 fillér.

Megrendelhetők : kiadóhivatalunkban.

A „MAGYAR BRIDZSÉLET“

első és második évfolyama kapható, ára: (olvasóinknak)
évfolyamonként P 1.50 füzve

Tartalma: Bridzsoktatás dióhéjban — Magas Iskola — Száznál több feladvány — Mesterjátszmák analizissel — Modern licitrendszer és konvenciók (One-over-one, „2 treff“ konvenció és „4-5 szanzadu“ konvenció stb.) stb.

Megrendelhető bélyegeken (+ portó) szerkesztőségünk útján. Aki a „MAGYAR BRIDZSÉLET“-re most fizet elő egy évre, kedvezményes áron kaphatja az eddig megjelent számokat. Ára az 1933. év füzve P 1.—, 1934. év füzve P 1.—.

Gáog Erzsébet kozmetikai műterme **25 éve vezet**

VII., RÁKÓCZI ÚT 6. TELEFON: 35-1-66.

Hajszálak, szemölcsök végleges eltávolítása villannyal.

Plakettek · Versenydíjak · Érmek
Első Magyar Tűzzománcjelvénygyár

Berényi Lajos

Budapest, VII., Holló-u. 14.

Telefon 42-6-04.

Az új (nemzetközi)
16-os forgó rendszerhez

versenydobozok

luxus kivitelben kaphatók

Egy sorozat (16 db.) ára 25.60 P

ASSZONYOM:

**Óvja és ápolja bőrét
míg nem késő**

Ingyenes tanácsadó.
Különleges krémek
puderek
kőlnik
parfómök

kimérve

IV. Kaas Ivor u. 10. I. 2.

Heisler József

**asztalos
faárugyár**
Thököly ut 171

Bridzsasztalok, modern székek

izléses

kivitelben

előnyös

árak mellett

B. SZIKLAI VERA
KÖNYVKÖTŐ MŰHELYE

TELEFONTÁBLAK
FOTÓALBUMOK
BRIDGETOKOK

VII., ROTTENBILLER-U. 6/a.
TELEFON: 39-8-35.

*Specialisták magyar stílusú öltösmunkákban, serlegekben, dísz-
tárgyakban, valamint modern
ékszerekben és ékszer-
utánzatokban. Olcsó
forrás javítások-
ra és átala-
kításokra*

König és Társa

Budapest, IV., Szervita-tér 8.
Udvari pavillon.



**Óvja
egészségét!**

**minden szaküzletben
kapható!**

35,07

MAGYAR BRIDZSELET

FELELŐS SZERKESZTŐ:
DR. HERNÁD ISTVÁN

FŐMUNKATÁRS:
DARVAS RÓBERT

Külföldi munkatársak:

ELY CULBERTSON (New-York), E. C. GOUDSMIT (Amsterdam), EDWARD
MAYER (London), ING. EMIL KLEIN (Wien), DR. PAUL HERRMANN (Zürich)

Postatakarékpénztári számlaszám: 51.352

Megjelenik évente fizennégszer

Szerkesztőség: VII. Rákóczi-ut 6. Telefon: 42-0-13. (Hivatalos óra d. u. 3-5 óráig)
Kiadóhivatal: V. Klotild-utca 4. Telefon: 29-6-21. (Hivatalos óra d. u. 2-4 óráig)

Előfizetési árak:

	Magyarország	C. S. R.	Románia	Jugoszlávia	Ausztria
Félévre	P. 3.-	Kc. 25.-	Leu 125.-	Din. 50.-	S 4.50
Egész évre	" 5.50	" 45.-	" 280.-	" 90.-	" 8.50
Egyes szám:	" -44	" 4.-	" 18.-	" 8.-	" -75

III. évfolyam 7. szám.

1935 július 6.

A brüsszeli Európabajnokság eredménye:

1. Franciaország

2. Magyarország

3. Jugoszlávia

A magyar csapat megkapta az 1934. évi világbajnoki címet

Június 29-én fejeződött be a brüsszeli ligabajnokság, amelyen tizenkét nemzet vett részt. Nyolcnapos nehéz küzdelmek után a magyar válogatottak második helyen végeztek, megelőzve mindazokat a nemzeteket, amelyek a tavalyi bécsi bajnokság mezőnyében indultak.

A francia csapat, amely a tavalyi bé-

csi küzdelmekben nem vett részt, tíz győzelmet aratott és csupán a jugoszláv válogatottaktól szenvedett minimális vereséget.

A magyarok veszítettek minimális különbséggel a jugoszlávok és osztrákok ellenében, továbbá elvesztették meccsüket a franciákkal szemben. Viszont

összes többi ellenfeleiket, összesen nyolc nemzetet, a csehszlovákokat, hollandokat, angolokat, norvégeket, svájciakat, svédeket, dánokat és belgákat legyőzték.

A jugoszlávok kitünő szereplésére jellemző, hogy az összes nagycsapatokat legyőzték, ezzel szemben három vereség érte őket a gyengébb tímek részéről. A jugoszlávok a verseny elején legjobban tudtak alkalmazkodni az új versenyrendszerhez, de kétségtelen, hogy játékosaik olyan nagy javu áson mentek keresztül tavaly óta, hogy a harmadik hely megérdemelten illeti meg őket.

Az osztrákok a verseny tizedik fordulójára előtt még második helyen álltak, de két vereséggel még két nehéz meccsük volt hátra a hollandok és a franciák ellen. Mindkettőt elvesztették és így a negyedik helyre szorultak. Az angolok a 4ik fordulóig a verseny élén álltak veretlenül, de azután kikaptak a nagy csapatoktól. A hollandok — annak ellenére, hogy nagyszerű csapattal startoltak — leszorultak a hetedik helyre, ami általános meglepetést keltett.

A végleges helyezési sorrend: **1. Franciaország** (Albarran—Nexon—Roussel—Venizelos—Toulomaris—Aron) **10 győzelem, 1 vereség.** **2. Magyarország** (Alpár—Cohen—Décsi—Ferenczi—Keleti—Klor) **8 győzelem, 3 vereség.** **3. Jugoszlávia** **8 győzelem, 3 vereség.** **4. Ausztria** **7 győzelem, 4 vereség.** **5. Anglia és Svédország** **6 győzelem, 5 vereség.** **7. Hollandia** **5 győzelem, 5 vereség, 1 döntetlen.**

*

A magyar csapat a mérkőzés első napján a csehekkel került szembe. Az első akadályt könnyen vette és 55—45 százalékos arányban győzött a Sipos—Löwinger—báró Goldschmied—Jollesch—Stokach—Redlich felállítással szereplő ellenfél felett.

A második nap volt az, amelyen a balszerencse minden tekintetben a magyar válogatottak ellen esküdött össze. A fiatal játékosokból álló jugoszláv csapatot kaptuk ellenfelének. Minimális

különbözettel fej-fej mellett tört előre a két csapat. A jugoszlávok rendkívül sokat tanultak, alapszabánvéve is nagyon tehetséges játékosok. Ezenkívül a mieink kissé fölényesen játszottak velük, úgy kezelték őket, mint apa gyermekét, no meg nem ismerték az eredményszámítás minden csinját-binját sem. Végül is 48—52 százalékos arányban veszítettünk. Ugyanaznap este élet-halál küzdelem fejlődött ki az osztrákokkal is. Itt is élen állt a helyzet, sokszor csupán attól függött, hogy Észak vagy Dél játssza a szanzadut és ugyanazzal a kontrakttal miénk lehetett volna a győzelem. A szerencse ismét az ellenfélhez szegődött, néhány ezrelék és a meccs döntetlen, így azonban az osztrákok — akiknél a Frischauer—Blühdorn pár remekelt — nyerték a fordulót, annak ellenére, hogy a mi játékosaink is tudásuk legjavát nyújtották.

A harmadik napon a holland nagykadályt egészen könnyen vette a magyar csapat. Eredmény: 53—47 százalék a javunkra. A negyedik nap volt a magyar színék legfényesebb napja. Az angolok ellen, akik akkor még az egész mezőny élén álltak, könnyen nyerünk 56.7—43.3-ra. A délutáni fordulót követte éjszaka a dánok elleni meccs, amelyet ismét a magyarok nyernek 61—39 százalékos arányban.

A negyedik napon nem volt játék, de szükséges is volt a pihenő, mert az összes játékosok a végtelenségig el voltak csigázva a napi kilenc-tíz órai küzdelem után. Az ötödik versenynapon jött a nagy meccs. A franciák voltak ellenteink és beállt az a helyzet, hogy a mieink indiszponáltan álltak starthoz, míg ellenfeleink könnyű stílusban, a legnagyobb precizitással vették az akadályokat, kétségtelenül a szerencse is melléjük szegődött, enélkül nem lett volna lehetséges, hogy a tavalyi Európa-bajnokcsapat ellen az első félidő után 66—34 százalékra vezessenek. A második félidőben már hiába kapcsolt rá a magyar csapat, csak szépíteni tudott az eredményen és végül veszített a franciák ellen 60.7—39.3 százalékos arány-

ban. — Ugyanaznap este a norvégeket a magyarok már könnyen győzték le.

A következő két napon még három forduló volt hátra. Ezeket már egymásután könnyen nyerte a magyar csapat. Svájc ellen 55:45-ra, Svédország ellen 53:47-ra, az utolsó fordulóban pedig a belgák ellen 53:47 százalékos arányban.

Az Európabajnokságot követő négyszázszemélyes banketten kijutott az ünnepségből a magyar csapatnak is. A magyar himnusz hársant fel, amidőn kihirdették a kongresszus határozatát, amely szerint az elműt évre Magyarország megkapta a világbajnoki címet. A tizenkét nemzet küzdelméből másodikként kikerülő magyar csapat érdemeit is méltatták a bankett szónokai, akik valamennyien megemlékeztek a kis nemzet versenyzőinek nagyszerű teljesítmé-

nyéről, amellyel immár másodszer mutatták meg, hogy az európai bridzsnemzetek élgárdájához tartoznak.

Teljes elismerésünket kell kifejezni a csapat valamennyi tagjának. A brüsszeli előkelő konkurenciában, ahol *Albarra-nok, Frischauerek, Goudsmitok* játszottak világhírű partnerekkel, a második hely nemcsak dicsőség, de az ilyen helyezést elért csapat tagjainak tudásáról is a legszebb bizonyítványt állítja ki. Elvégre magunk mögött hagyunk tíz nemzetet, eggyel többet, mint tavaly, amikor bajnokságot nyertünk és csupán egy ország ért el jobb eredményt.

Végül meg kell emlékeznünk tanítványunk, a fiatal jugoszláv csodálatos karrierjéről is, akik egyenlő győzelmi ponttal, csak kisebb poénarányval közvetlenül mellénk kerültek.

Játszmák az Európabajnoki küzdelmekről

Érdekes összehasonlítás.

Igen érdekes volt az alábbi elosztás, amelynek licitje során egyedül a magyar csapat érte el a teljesíthető kontraktot, mert az összes többi nemzetek többé-kevésbé tullicitáltak ezt a forszkonvenciók alkalmazása tekintetében rendkívül tanulságos partit:

Osztó: Dél

Ált. bel

♠ B × × × × ×			
♥ ×			
♦ ×			
♣ K × × × ×			
♠ K	É	♠ D 10 × ×	
♥ B × × × × ×	Ny K	♥ K 10 ×	
♦ B × × × × ×	D	♦ K × ×	
♣ 10 ×		♣ 9 × ×	
♠ A ×			
♥ A D × ×			
♦ A D × ×			
♣ A D			

Az Észak—Dél vonalon a következő párok ültek:

- I. Magyarország: *Cohen-Ferenczi*
- II. Belgium: *Brigode-Censer*

III. Jugoszlávia: *Zinger-Klein*

IV. Ausztria: *Frischauer-Blühdorn*

V. Hollandia: *F. Goudsmit-E. Goudsmit*

VI. Franciaország: *Venizelosz—Tuolomaris*

VII. Ausztria: *Lederer-Rose*

VIII. Csehszlovákia: *báró Goldschmied-Stokah*

A magyarok a belgák ellen játszottak a leosztást. Az ellenfél egyik asztalán sem licitált közbe. A licitet Ferenczi indította el és az így folyt le: 2 kör — 2 szan — 3 szan — 4 pikk — passz. Eredmény: egy szür.

A belgák a magyarok ellen így licitáltak: 2 kör — 2 szan — 3 káró — 3 pikk — 4 szan — 5 pikk — 6 pikk. Eredmény: egy bukás.

A csehek a jugoszlávok ellen játszottak a fenti partit és a licit így folyt le: 2 kör — 2 szan — 3 káró — 3 pikk — 4 szan — 5 treff — 6 szan. Két bukás. A jugoszlávok 6 treffet játszottak egy bukással.

A hollandok ennél a játszmánál az angolokkal kerültek szembe és licitjük: 2 treff — 2 káró — 2 kör — 2 pikk — 3 káró — 4 treff — 4 szan — 5 pikk (?) — 5 szan

— 6 *treff*. Miután Goudsmit teljesítésre játszott, eredmény: *két bukás*. Az angolok is 6 *treffet* játszottak, mint a jugoszlávok és egyet buktak.

A francia—osztrák meccsen a *francia* Venizelosz—Toulomaris pár így licitált: 2 *kőr* — 2 *szan* — 3 *káró* — 4 *pikk* (!) — 6 *szan*. Két bukás. Az *osztrákok*, akik ebben az utolsó fordulóban már nagyon rosszul álltak és tekintélyes hátrányt akartak behozni, még jobban tullicitáltak a lapokat: 1 *kőr* (!) — 1 *pikk* — 3 *káró* — 4 *treff* — 7 *szan*. Persze *hármat* buktak.

*

Biztonsági licit.

Az itt következő leosztásban a magyar Cohen—Ferenczi pár a belgák elleni meccsen nemcsak a maximális eredményt érte el az egész mezőnyből, de egyszersmind a legbiztosabb kontrakthoz ért el, mert akármelyik ássa van a partnernek, a kis szlem teljesíthető.

Osztó: Észak
É.—D. *télljátékban*

♠ K ×
♥ A K D × × × ×
♦ A K ×
♣ K ×

É
Ny K
D

♠ D B × × × × × ×
♥ —
♦ × ×
♣ A D × ×

A licit így folyt le: *Észak* (Cohen): 2 *kőr*, *Dél*: (Ferenczi): 2 *pikk*, *Észak*: 3 *kőr*, *Dél*: 3 *pikk*, *Észak*: 4 *káró*, *Dél*: 4 *pikk*, *Észak*: 6 *szanzadu* (!) Akár *pikk* ássa, akár *treff* ássa van a partnernek,

a hat szan a *védett treff király folytán* teljesíthető.

A csapatok legnagyobb része 6 *pikket* játszott, ami egyrészt kevesebbet ír, másrészt nem biztos bemonadás, mert akkor *Dél* a felvevő.

Maximális eredmény mindkét ellenfélnél

A helyes bemonásnál kötött ki a magyar csapat az angolok ellen a következő leosztásban:

I. asztal

Észak: *Keleti* Kelet: *Wolfers*
Dél: *Klór* Nyugat: *Rose*

♠ A K × ×
♥ —
♦ A D 9 ×
♣ D B × × × ×

É
Ny K
D

♠ × × ×
♥ K B ×
♦ B × × × ×
♣ A K × ×

II. asztal

Észak: *Ingram* Kelet: *Cohen*
Dél: *Hughes* Nyugat: *Décsi*

A licit az I. asztalnál így folyt le: 1 *treff* — 2 *pikk* — 2 *szan* — 3 *treff* — 3 *szan* — 4 *káró* — 5 *káró* — 5 *kőr* (!) — 6 *treff* — *passz*.

Az ellenfelek az *angolok* voltak, *ők is a helyes kontraktokhoz jutottak el*: *passz* (!) — 1 *treff* — 2 *szan* — 3 *pikk* — 3 *szan* — 4 *káró* — 6 *treff*.

A mezőny többi csapatai ezzel szemben *tullicitáltak* ezeket a lapokat és majdnem kivétel nélkül egyet buktak hét *treffben*.

*

A Magyar Bridzséletből tanulhat, értesülhet, ellenőrizheti tudását
Fizessen elő a „Magyar Bridzsélet“-re,
az egyetlen magyar bridszfolyóíratra

Ha Goudsmít a felvevő

Osztó: Észak
É talánas belt

♠ K × ×	É	♠ A D 10 ×
♥ K × ×	Ny K	♥ A ×
♦ A K 9 ×	D	♦ × × ×
♣ A 9 ×		♣ B × × ×
♠ × × ×		♠ B × × ×
♥ B 10 × × ×		♥ D × × ×
♦ D ×		♦ B × × ×
♣ K 8 ×		♣ D 10 ×

A holland—svéd meccsen, ott ahol

Hollandia (F. Goudsmít)	Svédország (Olsson)	Hollandia (E. Goudsmít)	Svédország (Wennberg)
Észak	Kelet	Dél	Nyugat
1 káró	kontra	passz	1 kőr
passz	1 pikk	1 szan	passz
2 szan	passz	3 káró	passz
3 szan	passz	passz	passz

A kis Goudsmít Dél helyén vakmerő bemondáásra vállalkozott, de ragyogó technikával teljesítette. Az ellenfél körrel indult, Kelet kiengedte és felvevő a dámával ütött. Most háromszor kárót játszott, majd az asztalról az egyetlen sánszot, kis kört, a dubl ászra számítva! Kelet ütött és treffet hívott. Goudsmít a 10-est adta és Nyugat királyát a treff ásszal üthette az asztalon. Most utolsó magas káróját és a kör királyt is lehívta, erre Kelet már kény-



Az új nemzetközi

írásmód

táblázatban kapható.

Megrendelhető szerkesztőségünk útján.

Ára: P. —30 + portó.



É.—D. vonalon a Goudsmít fivérek játszottak, ebben a leosztásban a licit így folyt le:

telen volt pikkeket dobni, Pikkkel kiadta az ütést ismét Keletnek, aki már csak a pikk ászt hívhatta le azután treff kényszerhívásba került.

A svédek ebből a partiból csak töredéket hoztak ki, meccsüket azonban — az első forduló volt ez — a hollandok ellen mégis megnyerték. A magyarok a csehekkel játszottak ugyanakkor és ebben a partiban mindkét csapat három kárót játszott.

—o—o—o—

Akar jól bridzsezni?

Játszon Thonet rendszerű összerakható kártyaasztalon!

Ára: P. 15-50

IV., Váci-utca 11/a.

Telefon: 82—5—01

A bridzsjáték technikája

Biztonsági játék a védekező vonalon

Irta: ELY CULBERTSON

Walter F. Wyman kitűnő technikai cikksorozatában kellően ismer-teti az ász, király, dáma és bubival való különleges felvevő játékot. Ugyanebben a sorozatban rámutat arra, hogy az átlagjátékos sokszor a legszebb coup-ra képes a királlyal, de a számára *terra incognita* bubijátéknál már esetleg cső-dőt mond a tudománya.

A biztonsági játékkal is így va-gyunk. A jó középjátékos ma már a biztonsági szempontokat majdnem tökéletesen ismeri a *felvevőjátéknál*, de nagyon kevesen vannak, akik az *ellenjáték* „safety-play“-it is ugyan-olyan alaposan tudják. Nézzük az alábbi leosztást.

Osztó: Észak.

Észak—Dél belben.

♠ B 6 3			
♥ 8 5			
♦ D 8 7 4 2			
♣ D B 5			
♠ A 10	É	♠ K D 5 4	
♥ 10 7 6 4	Ny K	♥ K 9 2	
♦ K B 10 9 5	D	♦ 6	
♣ K 6		♣ A 10 9 7 3	
♠ 9 8 7 2			
♥ A D B 3			
♦ A 3			
♣ 8 4 2			

Nyugat a felvevő és 3 szanzadut játszik, miután először *kárót* licitált. Ennek ellenére Észak a *káró négyes-sel indult* és Dél az *ásszal* ütésbe került.

Dél számára világos volt, hogy a káró folytatás nem vezet bukásra,

mert 11-es szabály alapján, de a licit alapján is megállapítható, hogy Északnak legfeljebb öt kárója van. (A 11-es szabály alapján Északnak csak *egy* 4-nél kisebb kárója lehet, mert a negyed legmagasabbal *kellett* indulnia!) Az is biztos a licitból és a játékból, hogy Északnak nincs zárt kárója. Hogy lehetne tehát a bukáshoz szükséges további négy ütést megszerezni?

Északnak bizonyára van *beütése* káróban vagy treffben, ez már a második ütés lenne, mert az első a káró ász volt. *Még három ütésre volna szükség.*

Sokan, — miután három figurájuk van körben — az egyik körhönört hívnák ki hasonló esetben. Dél sokkal előrelátóbb volt. Tudta, hogy a 3 szanzadut felvevő megcsinálja, ha Észak nem kerül ütésbe. Ha azonban ütésbe kerül, akkor úgy *kelet* vezetni a játékot, hogy az Észak—Dél vonal feltétlenül *három ütést* tudjon csinálni körben.

Ezért *biztonsági játék* Dél részéről a *kör 3-as!* Ez ugyan ütéshez *jut*tatja az asztalt körben a kilences-sel, sőt — ha ismét Dél hívna — egy második fogást is adna a felvevő vonalnak, de így a kör király *dubl* marad és ha — ami felétlenül *szük*sékes a bukáshoz — Észak kerül ütésbe, körhívásra Dél most már *egyvonalban üt* *hármat* ebben a színben, mert a király *dubl* marad.

Ha Dél kördámát hívta volna a 3-as helyett, akkor a felvevővonal

második fogása körben automatikus
san érvényre jutott volna és a fel-

vételt nem lehetett volna megbuk-
tatni.

(The Bridge World engedélyével.)

Az informativ kontra utáni játékos licitje

Írta: dr. REICH GYULA

Az informativ kontra analizálásának úgy nálunk, mint külföldön meglehetősen nagy irodalma van, amit ez az igazán szellemes és pótolhatatlan licitálási forma meg is érdemel. Az informativ kontrázó után ülő játékos magatartására vonatkozóan azonban nemcsak, hogy nem áll rendelkezésünkre kimerítő analízis, hanem a legélesebb ellentétek vannak egyes versenyjátékosaink és bridszakértőink körében. Ennek dokumentálására mutatok be alább két leosztást, amelyek közül az első a válogatott keret tréningjén adódott, míg a másik a Duna SC nagyszerű 1934. évi sportegyesületi versenyén a döntő mérkőzésnek kapcsán fordult elő.

A válogatott tréningen egyik fiatal tehetséges játékosunk kezébe Dél helyén a következő lapok kerültek:

♠ D 9 x x x ♣ D ♥ x x x ♦ B x x x

Partnerre Észak helyén indította a licitet treffel, mire Kelet kontrázott és a fenti lappal Dél 1 pikket licitált. Nyugat passzolt. Észak passzolt és Kelet, akinek hatalmas 4 trikkes lapja volt, ász, király vezetékes ötös pikkkel, azt hitte, hogy Dél blöfföl és 3 pikket licitált, amire Dél passza után Nyugat 4 pikket mondott és azt kontrázva néhányszor meg is bukták. A válogatott tréning vezetői ezt az általuk előre összeállított leosztást ennél az asztalnál úgy intézték el, hogy Keletnek és Nyugatnak hibás licitért 4-4 maximális hibapontot adtak, de ugyanannyit adtak Délnek is állító-

lagos hibás licitje miatt, mert szerintük „hibás blöffölés“ volt a licit, mert ilyen lappal licitálni nem szabad.

Véleményem szerint ez az álláspont teljesen helytelen, mert Dél licitje teljesen korrekt volt és ha a bizottság alaposabb vizsgálat tárgyává tette volna a leosztást, talán ők is más álláspontot foglaltak volna el a bőkezűen osztogatott hibapont adagolásánál. Mert Dél a gyenge és treffijátékra teljesen alkalmatlan elosztású lapja miatt, amelyben treffijáték esetén egyetlen valószínű ütés sincs, joggal félhet attól, hogy Nyugat az informativ kontrát lepasszolja és így azt büntető kontrává változtatja. Észak pedig gyenge ötös színével nem fog tovább licitálni, nem tudván partnerének teljesen értéktelen lapjáról és így néhányszor el is fogja bukni a kontraktot, akkor, amikor 1 pikk, vagy esetleg 1 szan a lapból teljesíthető volna. Az információs kontra utáni egy trikkes szín licit annak ellenére, hogy az kényszer nélkül hangzott el, nem jelentett erőt, hanem kifejezetten gyengeséget és félelmet jelentett a fenyegető büntető kontrával szemben. Ha megvizsgáljuk a Dél helyén ülő játékosnak a fenti helyzetben alkalmazható erőtjelző licitjét, megállapíthatjuk, hogy a fenti egytrikkes színválaszra nagy szükség nincsen, mert a különféle erő és elosztási értékek kifejezésére megfelelő és a fentieknél sokkal alkalmasabb válaszok állanak rendelkezésre, úgy hogy ezt a licit formát nyugodtan használhatjuk a

büntető kontrától való oleszó menekülés céljára, mint ahogy ezt gyakorlatban igen sok versenytájkosunk használja is. Erőt jelentő válaszok: *a kontra, ugrásszerű licit, a partner által licitált* vagy *más színben, egy és két szanlót, záró licitek szinben*, vagy *szanzaduban* és végül a *passzolás*, amely ez esetben erőt kifejező válasz is lehet, mert hiszen minden valószínűség szerint még egyszer Délre fog kerülni a licitálás sora. Hivatkozom itt a „Fészek” játékosok által régen alkalmazott elvre (Klór Lászlónak a Pesti Naplóban sorvégi licitálás cím alatt közölt nyilatkozata), mely szerint olyan lappal, amellyel kockázat nélkül kihagyhatunk egy közbeeső licitet: *passzoljunk* és ez nem jelent gyengeséget, hanem csak további információk szerzését célozza. Esetleg a partnernek kíván módot adni olyan licitre, amely a licitálónak a véeménye szerint a partner lapjából lehetséges. De feltétlen előnye ennek a korábban említett *oleszó* és bizonyos tekintetben *felelő en belépésnek a fenti defenzív értékétől eltekintve, támadó és akadályozó jelege*. Igen gyakran előfordul ugyanis, hogy kizárólag *elosztásos* lapokkal egyébként kilitálhatatlan, de teljesíthető kontraktok jönnek létre ilyen közbelépés segítségével. Akadályozó jelege pedig abban nyilvánul, hogy egyrészt az ellenfelek nem mindig tudják kivonni magukat a licitnek *látszólagos erőt* jelző formája alól, másrészt a belépés feloldja a kontrázó partnerének kényszerhelyzetét, ez utóbbi csak megfelelő erős lappal beszélhet és kizárólag *elosztási értékek* belicitálása nehézségekbe ütközik. De csak ilyen szempontokból a licit nem alkalmazható, mert ha a büntető kontra veszedelme nem forog fenn, akkor az ilyen belépés valóban *blöffnek* tekinthető, amelynek ismert hátrányai a fenti előnyökkel szemben aránytalanul nagyobb mértékben fenyegtetnek.

Hogy nemcsak szabad, hanem okvetlen kell licitálni az ütéstelen lappal ilyen esetben, azt igazolja az alább közölt leosztás, amely a Duna SC versenyének elődöntőjében a Duna SC—Diplomás

Klub mérkőzésén fordult elő. Az egyik vonalon az FTC-nek a Fészek játékosokkal megerősített csapata került a döntőbe, a másik vonalon a Diplomás Klub került össze a DSC csapatával és ennek a mérkőzésnek a győztese jutott a döntőbe. A Diplomások vezettek tizenkét meccsponttal, amikor egy leosztást a jury megsemmisített és annak újrajátszását rendelte el.

Az új leosztásnál az I. asztalnál Észak az alábbi lapokkal 1 pikkel indította a licitet, Kelet *kontrázott*, Dél *passzolt*, Nyugat *két trefett* licitált és Észak *passza* után Kelet *három kárót* mondott, amit lepasszoltak. Kelet egy szűrtrikkel teljesített. Felírt még figuráért 100 poén külön jutalmat is.

♠	A D 10 9 x	♠	K B x x			
♥	10 9 x x	♥	A K			
♣	A 10 8 7	♣	D			
♦	—	♦	A K D B x x			
♠	x x x	<table style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">É</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">Ny K</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">D</td></tr> </table>		É	Ny K	D
É						
Ny K						
D						
♥	x x	♠		x		
♣	B 9 x x	♥		D B x x x		
♦	10 x x x	♣		K x x x		
		♦		x x x		

A II. asztalnál *Somogyi* (DSC) szintén 1 pikkel indított, Kelet itt is *kontrázott*, de Kövess Dél helyén két kört licitált és Nyugat *passza* után Észak négy kört válaszolt, amit természetesen Kelet hatalmas $4\frac{1}{2}$ trikkes lapjával megkontrázott. Dél pikk indítás után 1 szürrel teljesített. Így a DSC ezen a leosztáson *10 meccspontot hozott*, tekintve, hogy az I. asztalnál 230 pontot írt, a II. asztalnál pedig 940 pontot. A mérkőzést ezzel döntetlenné tette és jobb meccspontaránya lévén bekerült a döntőbe. Nem lehet vitás, hogy Dél kör licitjét a másik asztalnál is a 4 körös válasz követte volna és a kontra ezek után elmaradhatatlan. Legjobb ellenjáték mellett ugyan szür nincsen a lapban, de ez nem változtatott volna amúgy sem az eredményen. Tehát a fenti mérkőzést nyilvánvalóan a két körös licit döntötte el és ezzel a döntőbe való bejutást eredményezte a DSC jóképességű csapatának.

Remélhetőleg a fentiek figyelembevételével a válogató bizottság meg fogja változtatni álláspontját, vagy legalább is belátja majd, hogy komoly és megvitatást érdemlő kérdésről van szó, amelyet nem lehet egyszerűen blöffölésnek

minősíteni és a maximális hibapontokkal elintézni.*

* A cikkben annak írója értékes gondolatot vet fel, amelyet — anélkül, hogy saját véleményünkkel teljesen megegyezne — a licitálási elméletekkel foglalkozók figyelmébe ajánlhatunk. (A szerk.)

Texas bajnoksága

3 halott 18 sebesült

Preston, július 1. (A Magyar Bridzs-élet külön tudósítójától.)

A prestoni vilákiállításal kapcsolatban megrendezték Texas állam bridzs-bajnokságait. A versenyen az egyes uradalmak „válogatott” csapatai állottak egymással szemben.

Általános nyugtalanságra adott okot, hogy a versenyt egészen új szabály és írásrendszer szerint rendezték. Eddig ugyanis a játék alapja a teljesítendő ütések minimálása volt, e versenyben azonban a kiadható ütések maximálása alapján játszottak. Különösen nehéz tette a helyzetet ez az általános tilalom:

**A verseny területén
a kivonás és lövöldözés
tilos!**

Mondanunk sem kell, hogy az utóbbi tilalmat nem igen respektálták. Előfordult, hogy az egyik temperamentumos versenyző, — kit partnere singleton aduval emelt, — a terítéskor szó nélkül lelötte partnerét. Rögtön helyszínen tette a sheriff. kinek előadták a tényállást. A sheriff tiltott fegyver használat miatt egy dollár büntetésre ítélte a gyilkost, másrésztben a jogos felhábo-

rodás esetét állapítván meg. Mialatt a megboldogult földi porhüvelyét eltávolították, a felvevő lejátszotta a kiosztást és azonnal a tartalék ült be a játék folytatására. Több hasonló incidens zavarta meg a versenyt, hacsak pillanatokra is.

Nagyon élénkítette a hangulatot a résztvevők színes nyelvhasználata. Többször hallottuk a következő kifakadást:

— Ugy játszottál, mint egy farmer!

A bajnokságot a „Minden Árron” csapat nyerte meg. A döntő mérkőzés bővelkedett különös, tragikomikus részletekben.

A másodiknak helyezett csapat kapitánya a meccs délelőttjén összehívta legénységét:

— Fiúk, győznünk kell. Az ellenfél azonban tülerős. Hadicselt ajánlok. Küldjük Berengot, ivásban legedzettebb társunkat, hogy keresse az ellenfél csapatával a barátkozást, mulasson, szórakozzon velük és amennyire lehet, itassa le őket.

Nagy tetszést aratott az ajánlat és végre is hajtották a tervet. Sikerült is berúgatni az ellenfeleket, egy dologra nem számítottak azonban, a deus ex machinára. A részegek istene a berúgott csapatot védelmébe vette . . .

♠ 10 6 3
 ♥ A D 9 7 5 2
 ♦ B 5
 ♣ 7 4

É
Ny K
D

♠ A B 7 5
 ♥ B 4 3
 ♦ A 10 3 2
 ♣ K 6

♠ 8 2
 ♥ K 10 8
 ♦ K D 9 7
 ♣ A 8 3 2

Észak—Dél vonalon a berügött csapat ült. Dél indította a licitet. Kótyagos fővel Dél káró dámáját kör dámának nézte és így körje volt a négyes licitálható szín. Egy kört mondott tehát, mit partnere azonnal négyre emelt. Most már észrevette Dél elnézését és teljesített. A másik asztalnál Dél egy káróval indított. Észak egy kört mondott. Keletnek alkalma nyílt bemondania pikkjét, sőt végeredményben Kelet—Nyugat játszottak négy pikket és meg is csinálták. Kör király volt az indító, majd káró király, Kelet ezt ütötte és háromszori aduzás után kivágta a treff királyt.

Roppant mulatságos volt az is amikor az egyik részeg két treffel indított, a partnere pedig ezt felelte: Káróban. Az első viszont így értette: Három szan. Rávágta a hat szanzadut, melyet szerencsés indulás négy sikeres impassz, három szín kedvező elosztása és még ennek tetejébe, egy újabb ellenjátékhiba révén teljesítettek.

Mindennek koronája a következő cso-

Ajánlható szakmunkák:

Darvas Róbert

„Bridzsjáték és ellenjáték“

— — — — — ára P. 3.20

A „Magyar Bridzsélet“ kezdőket, haladókat tanít.

dálatos lejátszás volt.

♠ 9 3
 ♥ K D B 10 7
 ♦ A K 6 3
 ♣ 4 2

É
Ny K
D

♠ K 6
 ♥ 9 8 6 5 4 3 2
 ♦ D 4
 ♣ 9 7

♠ A 8 4
 ♥ —
 ♦ 10 7
 ♣ A K D B 10 8 5 3

Dél két treffel indított. Észak két ható szín. Egy kört mondott tehát, mit Dél három treffjére Észak három kárót licitált. Dél erre bemondta a nagyszlemmet treffben.

Nyugat pikkkel indított, Dél ütött ásszal és leaduzott. Átment az asztalra káróval és meghívta a kör királyt. Mídon Kelet kis kört tett, gúnyosan rászólt:

— Ugy, nem fed, akkor én is dobok!

A részegek istene azonban gondoskodott arról, hogy Dél elnézze kártyáját; az eldobandó pikkjei közé egy kis trefet szortírozott és most azt „dobta“ rá. Legnagyobb rémülettel látta, hogy Nyugat a kör ászt adja, és csak akkor eszmélt arra, hogy a kör ászt hátulról elfogta, amikor az ellenfelek nem nyultak az ütés után, hanem kétségbeesett csudálkozó szemmel néztek rá!

A győztes csapat minden tagja díszes tajtékpipát kapott tiszteletdíjul, a második helyezettek értékes aranyér birtokába jutottak.

Darvas Róbert.

KRÓNKA

Nemzetközi bridszélet

Az elmúlt hónap legnagyobb bridszeseménye a Nemzetközi Liga brüsszeli Európa bajnoksága volt. Meg kell emlékeznünk ehelyen is arról a tökéletes munkáról, amelyet a belga szövetség a rendezéssel kapcsolatban végzett. Eltekintve a vendéglátás igazi brabanti szívéllyességétől, a vilákiállítás kapcsolatos program minden tekintetben gondoskodott arról, hogy az összes résztvevő nemzetek kitűnően érezzék magukat Belgium fővárosában. A legnagyobb elismerés hangján kell kiemelniük M. Delhaye, a belga szövetség elnökének és M. Timmermans, a rendezőbizottság elnökének munkásságát, akik odaadással szolgálták a bridszsport ügyét és teljes sikerre vezették a nagy brüsszeli versenyt.

Az Európa bridszcsapatbajnokságával egyidőben rendezett nagy női versenyt 5 győzelemmel és 1 vereséggel *Ausztria* kitűnő hölgyversenyzői nyerték. A remek formában játszó osztrák hölgyek bebizonyították, hogy a bécsiek elsőrangú női versenyzőgárda felett rendelkeznek és megérdemelten vívták ki a női bajnoki címet.

A brüsszeli ligabajnokság kapcsán az elismerés zászlóját kell meghajtanunk dr. Szigeti Pál magyar delegátus előtt. Nemcsak mert odaadással szolgálta mindvégig a magyar érdekeket kongresszuson és versenybizottságok előtt, de a záróbanketten elmondott ragyogó francianyelvű

beszédével olyan sikert aratott, hogy ezért a magyar bridszsport külön háliját érdemelte ki.

A beszéd kapcsán elmondotta, hogy érzése szerint ránk magyarokra, a második hely osztályosaira, hárult az a feladat, hogy a franciák győzelmét annak igazi értéke szerint méltassuk. — A jól megérdemelt francia győzelemnek azért is örülnünk — mondotta többek közt dr. Szigeti, — mert azzal a gall eszprével állunk szemben, amelynek évszázadokon át mi magyarok voltunk megértő bámulói a nyugati kultúra keleti végvárdiban. De az ezeréves kulturális közösség jogcímén üdvözlöm — folytatta — a zágrábi fiatal versenyzők nagyszerű sikerét is, s talán nem véletlen, hogy itt a táblán egymásmellé kerültünk — osztrák barátaink közvetlen szomszédságában. — Ezzel a magyar-jugoszláv-osztrák helyezési sorrendre célzott.

A lendületes beszéd további folyamán lelkesedéssel üdvözölte azt a kordialis atmoszférát, amely tizenhat évvel a háború után valóban a nemzetek baráti együttműködését fejezi ki és örömeinek adoss kifejezést, hogy ezt a légkört az egykor annyit szenvedett Belgium teremtette meg. Ő hangsúlyozza ezt — úgymond — a magyar delegátus, akinek hazája a most rászakadó szenvedésekben is a nemzetek baráti együttműködését helyezi előtérbe. — Volt is része az üdvözlésekben dr. Szigetinek, akit a jelenlévő francia követ a beszéd után külön felkeresett, hogy szerencsekívánatait kifejezze.

Múlt hó elején, pünkösdkor rendezte a Csehszlovák Bridzsszövetség hagyományó póstyéni nemzetközi csapatversenyét, amelyet veretlenül a magyar *Fészek—OMBC kombinált, Alpár, Bokor, Cohen, Ferenczi, Keleti és Kovács* nyertek. Második lett a *bécsiek első csapata*, míg *Prága* és *Kassa* holtversenyben osztoztak a harmadik és negyedik díjon.

A tökéletes rendezés a csehszlovák szövetség kitűnő vezetőségének, elsősorban *Zaher, Kotek* és *Kuffler* uraknak köszönhető, akik valóban nagyszerűen szervezték és vezették a versenyt.

*

Fővárosi bridzsélet.

A *Dunakorzó társaságnak* a nyári hónapok alatt rendszeresített új rendszerű páros versenyek kitűnően sikerültek. Az eddigi versenynapokon a következő

VI. 27-én: *I. Robicsekné—Berger, II. dr. Pintér—Steiner*. A versenyeket, melyek egymástól függetlenek, dr. *Molnár* vezeti.

*

Akár bridzsezik, akár nem
A feje mindig jó legyen.
Pompás frizurája is lesz,
Ha OROSZNÁL bérletet vesz

Orosz Jenő hölgyfodrász,

VI., Andrassy-út 10. Telefon: 10—1—07

*

Vidéki bridzsélet.

Debrecen. Az eddigi vidéki bridzs-emények köréből kiemelkedett a pünkösdi debreceni bridzstorna, amelyen a két kitűnő debreceni csapat: *dr. Nagy Géza—dr. Hegedüs—dr. Szabados—Ungár—Székely* és *dr. Károlyi Aladár—*

Ön

asztalára tiszta abroszt tesz —
miért nem tesz új,
tiszta kártyát?

P I A T N I K

eredmények voltak: VI. 4-én: *I. Szelezky—Darvas, II. Berger—dr. Szigeti*, VI. 6-án: *I. Nadlerné—Balog, II. dr. Friedmann—dr. Hoczser*. VI. 11-én: *I. Ormosné—Steiner, II. dr. Perl—dr. Friedmann*. VI. 13-án: *I. Miklós—Ladányi, II. Décsi—Áldor*. VI. 18-án: *I. dr. Görög—dr. Krémer, II. dr. Widder—Forbát*. VI. 20-án: *I. Klopfer—Wilhelm, II. Gárdos—Selymessy*, VI. 25-én: *I. dr. Bodánzky—Erdélyi, II. Ottlik—Koroncay*.

dr. Forray—Vecsey—dr. Pau—dr. Fehér mérkőzött a fővárosi *Unio LTC* vel és az ugyancsak budapesti *Bridzsklub—DSC.* kombinálttal. Utóbbi két tim *Darvas—Miklós—Sternberg—Wilhelm—Michel—Wessely* és *Klór—Décsi—Robicsekné—Köves—Somogyi* felállításban utazott Debrecenbe. A debreceniek igazi szíves, magyaros vendéglátásban részesítették a debreceni csapatokat, de egyszerűs mind bebizonyították azt is,

hogyan a debreceni bridzsszínvonal már erősen megközelíti a fővárosi első klasszisét. A debreceni *A. csapat* mindössze 23 meccsponttal maradt le az Unio LTC mögött, a *B. csapat* pedig 2 meccspontos *többletet* ért el, ami azonban már nem volt elég a debreceni csapat győzelméhez és így ez az utóbbi meccs *döntetlenül* végződött. A fővárosi kombinált 63 és 83 meccspontos különbségettel *nyerte* mindkét mérkőzését. A deb-

receni játékosok közül egészen elsőrangú játékot nyújtott *dr. Nagy, dr. Károlyi* és *dr. Hegedüs*. Az Unio LTC nem tudta legjobb formáját kijátszani, de a kombinált minden tagja kitett magáért. A debreceni torna rendezése körül *Lőránt József, Vecsey Andor* és *Rény István* tevékenykedtek nagy sikerrel, amiért a legteljesebb elismerés illeti őket.

Az eredményszámítási rendszer reformja

Mi a tanulság a brüsszeli ligabajnoki rendszerből?

Irta: LEITNER FERENC

Szenzációs és szeniális új eredményszámítás hírért közli a külföldi hírszolgálat a brüsszeli Európabajnoksággal kapcsolatban. A Nemzetközi Bridzsliga vezetősége a belga szövetségre bízta a ligabajnoki rendszer kidolgozását. *Ki is dolgoztak egy olyan rendszert, ami azután kltűnően bevált!*

Velünk együtt több európai szövetség kifogásolta a teljes körméréközést és óvást emelt annak következményeivel szemben, mondván, hogy még a tavalyi 40—40 leosztás is kevésnek bizonyult. Hivatkoztak az időhiányra is, no meg azt hitték, hogy a körméréközés következtében előírt alacsony számú leosztás veszélyezteti az eredmény realitását.

Az eredetileg tervezett 24 leosztást *felemelték harminckettőre*. Mindenki azt várta, hogy ez sem elégíti ki a legfontosabb európai versenyhez fűzött igényeket. Kellemes csalódás ért bennünket. A belgák kárpótolták a bridzssport híveit egy olyan reformmal, amely az eddigi számítási módokkal szemben

hatványozottan növeli a reális eredmény kialakulásának lehetőségét.

Állapítsuk meg mindenek előtt, mi a reform lényege és miben nyilvánulnak meg az új rendszer előnyei:

Több mint két esztendő óta a csapatversenyek eredményeit a poénegyenlegek alapján kifejezett *meccspontok száma döntötte el*. Az egyes játszmákban elért poentszaldót 10, majd 12 skálára osztották fel és egy-egy leosztásban ehhez képest 1—12 meccspont különbséget lehetett elérni. *Bizony elég tökéletesen megoldás volt!*

A szeniális belga számítási rendszer sokkal tökéletesebb mértékben valósítja meg azt az alap gondolatot, hogy az **egy-egy leosztásban elért érdemek képezék ugyan alapját a győzelemnek,**

vagy vereségnek, de azért a nyert poének nagysága is befolyással legyen az eredményre. Lényege, hogy minden nyert kiosztás — tekintet nélkül a poénegyenlegre — egy nyert pontot (meccspontot) jelent. Ha ugyanabban a játszmában poentkülönbség a két csapat között nincs, akkor ez a leosztás döntetlen, eredményes $\frac{1}{2}$ — $\frac{1}{2}$ meccspont. Világos tehát, hogy

a forduló végén mindkét csapatnak annyi meccspontja van, ahány játszmában jobb volt,

mint ellenfele. Ha tehát az eredmény 24—16, ez azt fejezi ki, hogy az egyik csapat nyolc leosztásban volt jobb.

Most jön azonban az alap gondolat helyes megoldása. A meccspont arányt

százalékban

fejezik ki, de ez még korántsem jelenti a végeredményt. Előbb, ugyancsak száz ékardányban kiszámítják, hogy

az összes leosztásokban elért poének (nem az egyenleg) hogy viszonylanak egymáshoz. Ha egyik csapat **13.500** poént írt, a másik 9.000 t, a poénarány 60%:40%.

A két tényezőt most egybevetik, a meccspontszázalékokat és a poentszázalékokat, mint egyenlő komponenseket ismét százalékban fejezik ki és

az új százalékos eredmény: a vég eredmény.

A gyakorlatban a belga számítási módnak ott van a nagy jelentősége, amikor az egyes játszmák alapiján kiszámított meccspontegyenleg csupán **egész csekély eltérést mutat fel**, pl. 40 leosztásból 21:19, vagy 22:18.

Ilyen esetekben lehetséges, hogy

nem az a csapat győz,

amelyik egy vagy két játszmával többet nyert. Lehetséges elvégre, hogy a másik csapat viszont

olyan sok poént ragadott el,

az elsőből, hogy ez a százalékos egybevetésnél az első csapatot megfosztja a győze mértől.

Ha a meccspont különbözet nagy, akkor azt poénkülönbözettel behozni nem lehet. Ez teljesen igazságos. A belga rendszer szerint tehát a győzelemre nagy befolyása van annak, hogy melyik csapat játszott több leosztásban ellenfelénél jobban, de a másik szempont — a kiadós partikat — is figyelembe veszi.

Miután minden versenynek az a célja, hogy

a szerencse motívumokat a legki sebb mértékre csökkentse,

sőt, ha lehet, egészen ki is kapcsolja, örömmel kell üdvözölni az új belga rendszert, mert **hatalmas lépést jelent a megtanulni, mert tehetség és játéktudás ismét egyenrangú tényezővé válnak.**

Nem tudjuk, hogy a belga rendszer alap gondolata kitől származik, de két versenyek realitása felé.

Rá kell mutatni arra, hogy az új rendszer nemcsak azzal az előnnyel jár, hogy

a szerencse szerepét alaposan lecsökkent,

de — ezt azután minden bridzsező örömmel üdvözli majd — lehetővé teszi, hogy **komoly versenyeken is leszállíthatjuk a leosztások számát.** Eddig ugyanis, főképp nagy versenyeken, olyan sok leosztást kellett a vélt realitás érdekében játszani, hogy **ez a versenyzők idegeit, de fizikai erejüket is túlságosan igénybevette.**

Visszatérve a szerencse szerepére, eddig megtörténhetett, hogy húsz leosztásos versenyben az egyik fél csak **háromszor** ért el ponttöbbletet, de mindig a maximumot: **tíz meccspontot.** Néha ennek következtében megérdemelten győzött, de az is megtörténhetett, hogy csak valamilyen különleges elosztási, indítási okból kifolyólag tudott teljes mansot, vagy szemjuttalmat szerezni, a másik csapat viszont talán néha **tíz sőt tizenöt játékban is jobb eredményt ért el**, de a kérdéses három játszma döntő szerepét **sorozatós technikai bravurokkal sem tudta ellensúlyozni.** Az ilyen szerencsével elért győzelem a belga rendszer mellett majdnem lehetetlen. **A nagy poénarány most már nem honorálja jobban, mint a sorozatos érdemeiket.**

Az eddig méltánytalanul alárendelt szerepre kárhoztatott

fellevő és ellenjátéktechnika

is **nagyobb** jelentőségre tesz szert az új rendszerben, mert abban

a licit és játéktudás kívánatos egyen súlya

ismét helyredáll. Aki győzni akar, annak nem lesz elég

a licitkonvenciók sablonjait

megtanulni. Utólag most már az egész „Kolumbusz-tojásának” látszik, de ez csak azt bizonyítja, hogy **az elgondolás mennyire logikus és egyszerű.** Köszöntjük egyelőre Timmermans urat, a brüsszeli versenyrendezés elnökét, aki az új rendszer bevezetése mellett oly szívósan kardoskodott.

Feladványok

Nyári pontversenyünk feladványai a következők:

96. sz. bridszejtvény.

♠ 8 ♥ D 9 8 3 ♦ D 6 ♣ —	É Ny K D	♠ 7 4 2 ♥ 7 5 ♦ 9 8 ♣ —
♠ K ♥ B 6 ♦ 5 4 3 2 ♣ —		

Szanzadu. Észak hív és hatot üt.

97. sz. felvevőfeladat.

♠ 4 3 ♥ A 2 ♦ A K 10 4 3 2 ♣ A 3 2	? É Ny K D ?	♠ K 6 5 ♥ K 5 4 3 ♦ D 9 ♣ K 6 5 4
---	--------------------------	--

Kelet 3 szanzadut játszik. Dél kis körrel indult, amit az asztal ütött, a kör ásszal. Kérdés: a) mi kell most hívni az asztról és hogyan kell folytatni a játszmát? b) miért?

98. sz. licitálási feladat.

♠ K B 10 8 ♥ D ♦ A 4 2 ♣ A K 9 5 4	? É Ny K D ?	♠ D 9 7 4 ♥ A B 9 ♦ D 5 ♣ D 10 8 6
---	--------------------------	---

Nyugat oszt; ellenfél nem licitál közbe. Mi a két lap helyes licitje? (Részírás nincs.)

99. sz. bridszejtvény.

♠ 8 2 ♥ 3 ♦ K B 7 5 4 3 ♣ K B 5 3	É Ny K D	♠ A K 7 6 5 ♥ A D 10 ♦ 10 ♣ A D 4 2
♠ 10 ♥ 9 8 2 ♦ A D 6 2 ♣ 10 9 8 7 6		

Kérdés: legjobb felvevő és ellenjáték esetén

- a) hány pikk teljesíthető, ha Észak a felvevő?
- b) hány kör teljesíthető, ha Kelet a felvevő?
- c) hány káró eljesíthető, ha Nyugat a felvevő?
- d) hány treff teljesíthető, ha Dél a felvevő?

Megfejtési határidő: július 22.

Előző számunk feladványainak megfejtése:

93. sz. bridszejtvény: PD, utána tr. 10, ko. 10, tr. 9 és a tr. 3 assal az ütés

**A MAGYAR BRIDZSÉLET-ből
tanulhat, értesülhet, fejlesztheti tudását!**

kiadandó. Nyugat hívására Kelet kény-
szerdobásban.

94. sz. felvevőfeladat: A dolog egy-
szerű. Előbb kárót kell szabadítani.

95. sz. felvevőfeladat. A kárót Dél üti
és az adu ászt hívja. Ha mindenki ad,

tizenegy ütése biztos, mert leaduz és a
treffet úgy játsza, hogy a negyedleges
bubi ellen is védve legyen. Ha az adu-
elosztás 5—0, akkor azonnal treffhez kell
nyulni és ha azt ütik és adut hívnak,
még egy kárót kell lopni.

A nyári pontverseny

A nyári pontversenyben maximális
pontot kaptak a következők: Kissmagassi
András, Kiss Menyhértné, dr. Fritse
József, Görög Tamás, Elek Ernőné, dr.
Moskovits Sándor, dr. Irányi Géza,
Bálint Ernőné, Schönfeld Sándor, dr.
Horváth Arturné, Trummer Antalné,
Medgyaszay Gyula Gusztáv, Szabó
Ernő, Doró Gábor, Faust Elek, báró
Szentkereszty Pál, dr. Schreiner Kál-
mánné, Joubert Edwin, dr. Gállfy Gábor-
né, dr. Preisach Hugó, Sebők Béla,
Laczkó F-né Sarolta, Zakariás T. Bittó
József, Kovács Lajos.

Két feladvány megfejtése alapján 8

pontot kaptak: Z. Kovácsi Ferenc,
Schusztner Ferencné, Lakos Imre, Nagy
Gáspár és Pottlár Albin.

A legtöbb pontot elérték között meg-
ejtett sorsolás alapján

Görög Tamás és Kiss Menyhértné
kaptak ezüst öngyújtót és ezüst ceruzát.

Zakariás Tibor

könyvjutalmat nyert,

Elek Ernőné

egy üveg kölnivizet.

Az összes megfejtők közül is sorsol-
tunk jutalmat, itt

Nagy Gáspár

nyert *k t csomag Piatnik játékkártyát.*

- Városközi bridzsverseny Baján.

(Lapzárta után jelentő bajai tudósítónk.)

A Bajai Ker. Kaszinó meghívta Kecskemét bajnokcsapatát egy barátságos mérkőzésre. — A 48 leosztásos meccs a bajaiak javára ütött ki, mert az erősen feljavult bajai team 18 meccsponttal győzött vendéget fölött. Kecskemétről egy hölgyecsapat is érkezett és a bajai hölgyekkel mérkőzött. Itt is a bajaiak nyertek 65 meccsponttal.

A csapatok felállítása:

BAJA: dr. Geiringer, Klauber, Lemberger, dr. Reimer, Vágó, Weidinger.

A hölgyek csapatában:

Grünhut F-né, dr. Kőhegyiné, Reichné,
dr. Reinerné.

Kecskemét: Erdélyi, dr. Gerő, Kerekes,
Kőrössi.

A hölgyek csapatában:

Gerőné, dr. Kerekesné, Kőrössiné, dr.
Rosenbergné.

Kellner Albert könyvnyomdája Budapest, Hajós utca 27. — Felelős dr. Kellner László
Felelős kiadótulajdonos: Timár Soma.

35,08

MAGYAR BRIDZSELET

FELELŐS SZERKESZTŐ:
DR. HERNÁD ISTVÁN

FŐMUNKATÁRS:
DARVAS RÓBERT

Külföldi munkatársak:

ELY CULBERTSON (New-York), E. C. GOUDSMIT (Amsterdam), EDWARD
MAYER (London), ING. EMIL KLEIN (Wien), DR. PAUL HERRMANN (Zürich)

Postatakarékpénztári számlaszám: **51.352**

Megjelenik évente tizennégyyszer

Szerkesztőség: VII. Rákóczi-ut 6. Telefon: 42-0-13. (Hivatalos óra d. u. 3-5 óráig)
Kiadóhivatal: V. Klotild-utca 4. Telefon; 29-6-21. (Hivatalos óra d. u. 2-4 óráig)

Előfizetési árak:

	Magyarország	C. S. R.	Románia	Jugoszlávia	Ausztria
Félévre	P. 3.—	Kc. 25.—	Leu 125.—	Din. 50.	S 4.50
Egész évre	" 5.50	" 45.—	" 280.—	" 90.—	" 8.50
gyes szám:	" .44	" 4.—	" 18—	" 8—	" .75

III. évfolyam 8. szám.

1935 augusztus 3.

A bridzsjáték technikája

Az „átadó” kártya

írta: Ely Culbertson

Az a kártya, amellyel ugyan nem üthetünk, de amelyik alkalmas egy szükségtelenül elveszthető ütés megmentésére: az átadó kártya.

Minden felvevőjátéknál ügyeljünk arra, hogy — szükség esetére — ilyen átadó kártya a kezünkben maradjon és kellő időben kiadhassuk vele az ütést.

Nézzük a következő ábrát, amelynél megállapíthatjuk, milyen fontos, hogy a végjátékban az „átadó” kártya kéznél legyen.

Szanzadu

♠ K 9 8
♥ K D
♦ —
♣ —

É
Ny K
D

♠ A D B
♥ A 2
♦ —
♣ —

♠ 4 3
♥ 4 3
♦ A
♣ —

Kelet a felvevő és asztalról hív. Megadja a pikk impaszt és lehívja a kör ászt, majd utána a 2-est! Ha utóbbi nem lenne a kezében, akkor két ütést kellene kiadnia, így azonban csak egyet.

De tegyük fel, hogy Dél van híváson és a káró ászt hívja. Hiba volna a kör 2-est eldobni! A kör király Északnál ugyanis minden körülmények között ütni fog. A helyes játék/tehát a pikk bubit eldobni. Ha most Dél kört hív, ütünk az ásszal és kiadjuk kör 2-essel az ütést. Így három ütés helyett csak kettőt adtunk ki.

Az „átadó“ kártya megtartása, annál, aki jó végjátékokat akar játszani, néha olyan fontos, hogy az alábbi kiosztásnál a védekező játékosnak adut kell eldobnia csak azért, hogy egy látszólag értéktelen és rossz lapját ütésátadás céljából megtarthassa:

Osztó: Dél

Általános féljáték

♠ K 4 2			
♥ D 8 6 4			
♦ K B 8 4 3			
♣ 2			
♠ D B 5 3	É	♠ 10 9 7	
♥ A K B 5	Ny K	♥ 10 7 3 2	
♦ —	D	♦ D, 10 6	
♣ K D B 6 3		♣ 10 9 7	
♠ A 8 6			
♥ 9			
♦ A 9 7 5 2			
♣ A 8 5 4			

Dél indított 1 káróval, Nyugat fe-

lüllicitálta 2 káróval, végül amikor mégis Dél játszott 5 kárót, felvevő tudta, hogy Nyugat sikán aduban. Valóban csak ütésátadással kapcsolatos kényszerhívás menthette meg a bemonást.

Az ütésátadás jelen esetben csak a duval történhetik; ha sikerül Kelet összes lapjait olymódon eliminálni, hogy amikor ütésbe kerül, csak adut hívhasson, a felvételt meg lehet csinálni. Ezért Dél, mint felvevő már előre így vezette a játékot.

Nyugat kör királlyal indult és ütésben maradt. Most pikkét hívott, amit Dél ütött. Ezután felvevő a trefft ászt hívta, majd trefftet lopott az asztalon és hazalopott egy kis kört. Ujabb trefftlopás és vissza körlopás következett. Ezután Dél átment az asztalra pikk királlyal és utolsó körjét is hazalopta. Most viszont utolsó trefftjét, a 8-ast hívta és az asztalon az adu királlyal lopta.

Ha most Kelet pikkét dob, az asztal következő pikkjét a duval kell lopnia és kárót kell hívnia. Ebben az esetben mindkét utolsó ütés felvevőé. Ezért Kelet az adu királya, amellyel az asztal a kéz utolsó trefftjét lopta, eldobta az adu 6-osát!

A pikkhívásra most pikk 10-esét tehette rá, amelyet természetesen Nyugat túlütött a bubival. Nyugat hívására az ellenjáték egy harmadik — bukást jelentő — ütést is hazavihetett aduban.

(The Bridge World engedélyével.)

A Magyar Bridzséletből tanulhat, értesülhet, ellenőrizheti tudását

**Fizessen elő a „Magyar Bridzsélet“-re,
az egyetlen magyar bridzs folyóíratra**

A brüsszeli ligabajnokság —

bécsi szemmel

Az osztrák brídsszövetség népszerű és kitűnő vezetője,

dr. Paul Stern

írja a „Magyar Bridzsélet“-nek a brüsszeli európabajnoki küzdelmekkel kapcsolatban az alábbi levelet:

Bécs, 1935. július 26.

Igen tisztelt Szerkesztő Ur!

Örömmel ragadom meg az alkalmat, hogy néhány sorban beszámoljak Önöknek brüsszeli tapasztalatainkról. A belga szövetség valóban nagyszerű munkát végzett, amit már az a tény is bizonyít, hogy egyetlen óvás sem történt az egész verseny folyamán. Dicsérettel kell megemlékezni a fegyelmezett belga közönségről is, mert ilyen tapintatosan és nyugodtan kibicelni még nem láttam.

Ami az egyes csapatok játékerejét illeti, bevallom, annak ellenére, hogy a franciák kitűnően szerepeltek, nagyszerű formában voltak és győzelmük imponáló volt, véleményem szerint alig ha van közöttük olyan képességű játékos, mint a mieink közül mondjuk Frischauer, Décsi, Blühdorn vagy Ferenci, bár — ismétlem — Venizelos, Albarran és még néhány francia versenyzőről nyugodtan állíthatjuk, hogy kitűnő, erős játékosok.

Legjobban örültem annak, hogy a magyar urak — és itt főleg dr. Szigeti urat kell kiemelnem — úgy a vendéglátóknál, mint a résztvevőknél, osztatlan szimpátiát arattak. Fair és kitűnő játékok mindenfelé élénk tetszést keltett.

Tulságosan igénybevetek engem ez évben a férfi- és női bajnoksággal kapcsolatos teendőim, semhogy határozottan tudjak arra a kérdésre felelni, hogy vajjon mért nem tudták a magyarok tavalyi bravurjukat megismételni. Nem szabad azonban elfelejteni, hogy a mezőny tavaly óta nagyon megerősödött, tudtommal egyik játékosuk, Alpár, már a verseny első napján megbetegedett és a rendkívüli hőség — ami a

maximális teljesítményt az egész vonalon lehetetlenné tette — is hozzájárult ahhoz, hogy a magyar team ezúttal nem tudott igazi játékerejéhez képest érvényesülni. Csapatom tagjaitól egyébként úgy értesültem, hogy Décsi és Klór játszottak legjobban az Önök soraiban. Mindenesetre biztos vagyok afelől, hogy a győztes francia csapat klasszizását semmiképpen sem lehet többre értékelni, mint az igazi formájában játszó magyar csapatét.

Bizonyára tudja, hogy nekünk osztrákoknak nagyon hiányzott Herbert és Kaltenegger dr. A rendkívül erős Frischauer—Blühdorn párunk nem váltotta be egészen a hozzáfűzött reményeket. Frischauer dr., aki játékvezetésben, technikában és lapmegítelés tekintetében majdnem mindig fölünyben van ellenfeivel szemben, a licitálásnál gyakran nem alkalmazkodott partneréhez és egy-egy kiruccanása néha olyan veszteségeket okozott, amelyeket más esetekben véghezvitt kitűnő akciók már nem ellensúlyozhattak kellően.

A meglepetést tudvalevően a jugoszlávok szolgáltatták Brüsszelben. Meg kell jegyezni, hogy kitűnő szereplésük talán csak nálunk osztrákoknál nem keltett olyan nagy szenzációt, mert együtt utaztunk a jugoszlávokkal a belga fővárosba és már az úton láttuk, hogy mennyi tehetség és tudás van oldalukon, amit tavaly óta, amikor még a nemzetközi versenyzés terén kezdők voltak, nagyszerűen kamatoztattak.

Az angolok jól, de szürkén játszottak, a hollandokat főleg Einhorn betegsége befolyásolta hátrányosan, de a balszerencse is üldözte őket, hiszen ők voltak az egyetlenek, akiket a valóban gyenge svájci együttes is megvert. A csehszlovákok ez évben formán kívül játszottak, a svédek lényegesen feljavultak, ami a norvégekről nem mondható. A belgák is gyengék voltak, csak a két osztrák származású játékosuk, a grázi Adler és a bécsi

Finkelstein ütötték meg a szűkeg mértéket.

Meg kell végül emlékezni a Résidence—Palace színháztermeiben lefolyt ragyogó bárlól is, amelyet a győztes osztrák hölgycsapat kapitánya, Gerty Brunner és az Európa-bajnok francia csapat kapitánya, báró Nexon nyitottak meg egymással. Ezen a bálon tizenkét nemzet színei festői módon olvadtak össze, a résztvevők hajnalig tán-

coltak. Az igazán kitűnő és kordialis hangulat bizonyítja, hogy a bridzsversenyzés jó /szolgálatot tesz társadalmi téren is és a nemzeteket egymáshoz közelebb hozza.

Fogadja, igen tisztelt Szerkesztő Ur, szívélyes üdvözetemet,

kész híve

Dr. Paul Stern.

Blöffölni — nem blöffölni?

Amikor a bridzsező már túljutott kezdő periódusán, sokszor nem elégti ki, ha azt játssza kártyáiból, ami „benne van“, mert néha olyan eredményeket is szeretne elérni, amelyekkel poéneket rabol el az ellenféltől; olyan poéneket, amelyek az ellenfelet lapja erejénél fogva megilletnék.

Ilyenkor jut rendszerint a játékos fejlődésének legveszedelmesebb korszakába, amikor már sok mindent tud, de semmit sem elég jól. Ekkor szokott a „blöffölési“ időszak is bekövetkezni, de eleinte a másnak ásott verembe maga a blöffölő esik bele szegény védtelen partnerével együtt.

Mikor ne blöfföljünk?

Ha szigorúan tudományos akarnánk lenni, azt kellene mondani: soha! De akkor sokan arra hivatkozhatnának, hogy már mi is áldozatul estünk az ellenfél blöffjének, tehát ellenfeleinknek különb fegyvereik vannak.

Helyesebb tehát, ha megvizsgáljuk: mikor veszedelme a blöff és mikor van létjogosultsága? Erre felel az amerikai bajnokcsapat, a „négy ász“, új könyvének egyik fejezetében. Mint minden bemonadásra, a blöffre is felállítja a „gain versus risk“ tételét, azaz magyarul azt az elvet, hogy

minden bemonásnál meg kell vizsgálni, vajjon az elérhető nyereség arányban áll-e a lejáráó kockázattal?

Persze ez az elv áll nemcsak az aktív bemonadásra, de az alálcitálással vagy passzal netán elmulasztható nyereségre is, sőt vonatkozik a — blöffölésre is.

Nem jó a blöffben általában, továbbá helytelen blöffindítással kísérletezni első, második, vagy negyedik helyen. Nézzük csak — miért?

Ha első vagy második helyen ütéstelen lappal indítunk, akkor még nem tudhatjuk, hogy a partnerünk milyen erős. Lehet, hogy talán önálló forszindítása lett volna és most, amikor forszválaszt ad, itt állunk és nem merünk visztválaszt adni — kimarad a mans! Ha mégis adunk visztválaszt, a partner a legminimálisabb indítóerőt feltételezve, könnyen indokolt szlemmet mondhat be — három vagy annál több bukással! — Negyedik helyen pedig nincs kit elblöffölni!

Marad tehát

a harmadik hely,

az is csak akkor, ha féljátékban vagyunk. Itt már kisebb a kockázat, mert a partner egyszer már passzolt. Sokan lesznek, akik harmadik helyen, két passz után az ilyen kártyákkal:

♠ 4 ♥ B 5 4 3 ♦ 6 5 4 3 ♣ 9 7 6 5

indítanak: 1 pikk! Mondván, ha én indítom a licitet egy pikkkel, kisebb a valószínűség, hogy az ellenfél legjobb színeben, azaz pikkbet játssza a gémet vagy szlemmet. Csakhogy mi történik? A mögöttünk ülő ellenfél kontráz és a partnernek a következő lapja van:

♠ D 10 5 3 2 ♥ D 2 ♦ A 9 7 2 ♣ 4 3 és még elég óvatos, mindössze 3 pikk-

ket mond. Kontra, öt vagy hat bukás! De az is lehet, hogy a negyedik helyen ülő ellenfél passzol, a partnernek meg a következő lapja van:

♠ D 5 ♥ A K 4 ♦ B 9 7 2 ♣ B 10 3 2

amivel eredetileg passzolt és most két szanzadut mond. Kontra és ismét egy sereg bukás!

Mi a tanulság? Egyrészt az, hogy teljesen útéstelen lapokkal és még hozzá rövid szinnel blöffindítást adni nem jó, mert túlságosan veszélyes! De már kisebb a kockázat, ha az indító a következő kártyákat indítja mansban, harmadik helyen 1 pikkel:

♠ D 5 4 3 2 ♥ D 5 4 3 2 ♦ 5 4 ♣ 3

Most lehet, hogy az ellenfél — akinek bizonyára káróban vagy treffban van csupán mansa vagy szlemmje, — az indítás folytán nem jut az öt megillető prémiumhoz, de ha a partner be is avatkozik, a veszedelem is kisebb. Még hatásosabb azonban, ha a blöffindítás mégis némi erőre támaszkodik:

♠ A B 6 5 4 3 ♥ K 2 ♦ 5 4 3 ♣ 5 4

ez a lap alkalmasabb a blöffindításra, akár 1 pikkel történik, akár 1 körrel! Ha pikkel indítunk, legalább a partner első hívása jó helyen történik, ha körrel indítunk és alacsonyan kontrát kapunk, még „kimehetünk” pikkre. Ez a kimenés, bizonyos fedezéket jelent, amiben vesztély esetén — meghúzzhatjuk magunkat. És itt érkezünk el oda, ahol a jó bridzsező mindig otthonosabbnak érzi magát, ha portyázó blöffhadjáratra indul — a fedezék kérdéséhez.

Blöffölés — fedezékből

A blöffindításoknál sokkal hatásosabb az olyan védelmi blöffbemondás,

ahol megfelelő színünk van, amire visszatérhetünk,

ha a félrevezető bemondásunkat megkontrázzák. Tegyük fel, hogy negyedik helyen ülünk az osztótól számítva és következő kártyánk vannak:

♠ 4 3 ♥ K D 5 4 3 2 ♦ 5 4 ♣ 6 5 4

Osztó egy pikkel indít, partnerünk két kört mond és a harmadik három körrel felüllicitál. Kétségtelen, hogy szlemm fenyeget. Mit tehetünk? Ilyenkor — féljátékban —

A „Magyar Bridzsélet”

kezdőket, haladókat tanít.

négy káró bemondás sokszor sikerre vezet a szlemm ellen. Ha az indítónak, erős kárója van, könnyen meglehet, hogy kontráznia fog, hiszen ez lehet a második színe. A másik két játékos passzol. Most visszavonulunk „fedezékünkbe” és 4 kört mondunk. Megtörténhetik, hogy az ellenfél így okoskodik: „Miért mondott a negyedik helyen ülő 4 kárót? Bizonyára azt akarja, hogy káróval induljon a partnere és majd lopja.” És talán nem merik bemondani a szlemmet.

Vagy nézzük a következő megtörtént esetet, amelyet ugyancsak a „négy ász” ír le új könyvében és hasonló elgondoláson alapul.

Harold S. Vanderbilt ült Észak helyén ezekkel a lapokkal:

♠ D B ♥ 4 ♦ A K D B 10 9 8 7 6 ♣ 4

és csak az ellenfél volt bellben. Kelet osztott és 1 pikkel indult, Dél passzolt, Nyugat 3 pikkel adott forszot. Észak passzolt, mert tudta, hogy később még közbeléphet. Kelet most 4 treffet licitált tehát elfogadta a szlemminvitet, Nyugat pedig 4 kárót licitált, tehát elfogadta a szlemminvitet, amiből nyilvánvaló volt, — hiszen kitűnő ellenfelek voltak —, hogy az ellenfélnek káróból nincs kiadó ütése.

Mr. Vanderbilt most láthatta, hogy amilyen pikk dáma-bubija elesik, az ellenfelek bizonyára teljesítik a nagyszlemmet. Szeretett volna tehát 7 káróval menteni, de hogyan, hiszen 7 pikk, vagy kör áll ellene?

Ezért most öt treffet licitált! Kelet természetesen azonnal megkontrázta. Most öt kárót mondott. Kelet passzolt. Nyugat öt kört mondott, amire viszont Észak passzolt. Kelet hat pikkel válaszolt. Most Mr. Vanderbilt bemondta 7 káróját és Kelet kontrázott, mert félt a treff indítástól és attól, hogy észak lopni fogja, feltételezve, hogy Észak öt treff licitje síkánt jelzett. A lapok így voltak elosztva:

♠ D B
 ♥ 4
 ♦ A K D B 10 9 8 7 6
 ♣ 4
 ♠ 10 9 8 7 5
 ♥ A B 5 2
 ♦ —
 ♣ K B 7 6

É
Ny K
D

 ♠ A K 6 4 3
 ♥ K D 3
 ♦ 5
 ♣ A D 9 8
 ♠ 2
 ♥ 10 9 8 7 6
 ♦ 4 3 2
 ♣ 10 5 3 2

és miután felvevő az asztalon egy pikket is lopni tudott, mindössze hármat bukott 150 figurával, vagyis csak 300 poénba került a kiosztás, holott az ellenfélnek terített 7 pikkje volt. Nem merete bementani.

Az igazi „fedezékből“ történő blöffölésnek ott van helye, ahol a partner indított ugyan, de nekünk olyan gyenge lapunk van, hogy az ellenfél gémeje vagy szlemme valószínű, főleg azért, mivel a partner színéből is sok kártyánk van.

Igy például, ha a partner 1 pikkkel indult és az utána ülő kontrázott, nekünk pedig a következő lapunk van:

♠ K 7 6 5 4 3 ♥ 6 ♦ D 6 5 4 ♣ 8 5
 akkor előfordulhat, hogy 2 kör blöffbemondással eltérítjük az ellenfelet

a bennünket legjobban fenyegető körjátéktól.

A veszély mindössze az, hogy a partner emelni fogja a kört, amikor is azonban drágítás nélkül térhetünk vissza a partner eredeti színére.

Meg kell jegyezni, hogy az informatív kontra után ülő ugrás nélküli új szín bementésének

óvatosságra kell intenie

az indítót. Erős lappal ugyanis az indító partnere rekontrázhatna, vagy forszot adhatna. Lehet tehát, hogy csak azért licitál, mert fél, hogy az informatív kontrázó partnere lepasszol, vagyis büntető kontrává avatja az informatív kontrát. Már most, ha az indító nem volt minimumos, talán nem rekontrázik és mégis sokat bukhat. Normál körülmények között tehát az ilyen licit: 1 pikk — kontra — 2 kör a következő lapot feltételezi az asztalon:

♠ 2 ♥ K 10 9 8 7 6 ♦ D 4 3 2 ♣ 8 5
 már pedig ilyenkor az indító óvatossága valóban helyénvaló. De az ellenfél félrevezetésére a korábban említett lappal, ahol szingl körünk és hat pikkünk van, 2 kör bementés könnyen alkalmas-sá válhat.

Meg kell jegyezni, hogy a biztos fedezékű színnél nemesebb színrel blöffölni sokkal veszélyesebb, mint az ennél alacsonyabrangú színrel. Ha ugyanis a partner 1 treff indítását megkontrázzák és mi a következő lappal:

♠ 4 ♥ D 10 6 5 ♦ B 6 5 ♣ B 7 6 5 4
 mondunk 1 pikket, akkor lehet, hogy a partner emeli a pikket és esetleg olyan magasan térhetünk csak vissza a treffre, hogy a bukás már túlságosan drága lesz.

Offenzív blöff

Ugyancsak a „négy ász“ új könyvében van szó az „offenzív“ blöffről is. A géme, vagy szemre törő licitálásnál blöfföt rendszerint azért alkalmazunk, hogy az ellenfél ne a számunkra veszélyes színnel indítson. Tegyük fel, hogy a következő lapokkal indítottunk 1 pikkkel:

♠ A 5 4 3 2 ♥ A K B 4 3 ♦ — ♣ A 4 3
 és partnerünk 2 pikkkel válaszolt. Sokszor jól fizet az ilyen bementés: 3 treff!

A sajtátszínű egyszeri emelésre adott új szín ugyanis egyenre „forszot“ jelent a „négy ász“ rendszerében. De ha nem is használjuk ezt a konvenciót (ami egyébként a józan észen alapszik), alkalmazhatjuk fenti példánál blöffbemondásunkat ugró forszlicit alakjában is: 4 treff!

Könnyen lehetséges, hogy a partnernek ilyen lapja van:

♠ K 9 7 6 ♥ D 2 ♦ K 3 2 ♣ 8 7 5 2
 és azon múlik a szlemm sikere — feltevé, hogy az aduk nem esnek — hogy ne kapjunk treff indítást.

Teljesen elhibázott volna azonban ezt a blöfföt úgy alkalmazni, hogy

a „fedezék“ színénél nemesebb szint

mondunk be blöffből:

♠ A 4 3 ♥ A 5 4 3 2 ♦ A K B 4 3 ♣ —
 Ha ugyanis 1 kör indításra 2 kört

kaptunk és most 2 pikket mondanánk, úgy lehetséges, hogy a partnernek ez a lapja van:

♠ D 10 9 8 ♥ K 9 7 6 ♦ D 2 ♣ 8 7 5

és megemeli pikkünket. Hiába monduk azután „zseniálisan“ 6 kört, a

partner 6 pikkre javít, mert reméli, hogy a felvevőnél hosszabb kör van, mint az asztalon és valamely „rossz“ lap eldobható lesz körre az asztalról. Hiába megyünk most már vissza hét körre, csak hat volt benne.

Dr. H. I.

Morzsák a „nagyok“ asztaláról

Németországban bizonyos idő óta újraéled a duplikát-bridzs. Nemrég rendezte Düsseldorfban a mindössze egyéves német bridzsszövetség nyugatnémet bajnokságát, amelyen rendkívül népes mezőny, — több mint 70 pár — vett részt. Graf v. Dohna érte el nejjével a Kelet-Nyugat vonalon a legjobb eredményt az alábbi leosztásban, bár mindkét vonal a lehető legjobb kontraktot játszotta. A licit bizonyítja, hogy a németek jól értenek a licittaktikához:

Dr. Bender

♠ 7
♥ K D B 8 7 6 2
♦ D
♣ 5 4 3 2

Dohna grófné

♠ A D 6 3 2
♥ 10
♦ 5 2
♣ B 10 9 8 6

É
Ny K
D

♠ K 8 5
♥ A 9 5 4 3
♦ A
♣ A K D 7

v. Dewitz

Dohna gróf

♠ B 10 9 4
♥ —
♦ K B 10 9 8 7 6 4 3
♣ —

A licit így folyt le:

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
passz	passz	1 ♥	1 ♠
3 ♥ ¹	4 ♦	4 szan ²	passz
5 ♥ ³	6 ♦ ⁴	6 ♥	passz
passz	6 ♠	kontra ⁵	passz
passz	passz		

Megjegyzés:

- Mint passzos azért mond hármát, hogy győzze lélegzettel körben. Egyébként 4 kört kellene mondania
- A konvenciót kívánja alkalmazni. Ert-

hétőn kíváncsi, hogy van-e Északnak pikkásza.

- Nem mondhat mást.
- Taktikus bemozdás. Még nem árulja el a pikkalálkozást.
- A kontra nem sikerült, de egészen kivételesen nem lehet megdorgálni a kontráért.

Észak minden indítására teljesíthető a 6 pikk, amelyet Nyugat meg is csinált, mert hiszen a káró azonnal magas lett.

*

Az alábbi ragyogó felvételt Décsi László, a magyar mesterjátékosok ranglistájának vezetője játszotta. A feladatot igazán csak az egyetlen lehetőség kihasználásával lehetett teljesíteni.

Osztó: Dél.

Általános féljáték.

Alpár Imre

♠ A B 10
♥ B 8 2
♦ A B 2
♣ A 10 8 2

Keleti Andor

♠ K D 8 6 3 2
♥ D
♦ D 10 9 6
♣ K 6

Darvas Róbert

♠ 7 4
♥ 6 4
♦ 8 7 5 4
♣ D B 9 5 4

É
Ny K
D

♠ 9 2

♥ A K 10 9 7 5 3
♦ K 3
♣ 7 3

Décsi László

A licit menete:

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 ♥	passz	2 ♣	2 ♠
3 ♥	passz	3 ♠	passz
4 ♥	passz	4 szan	passz
6 ♥	passz	passz	passz

Nyugat a pikk 7-essel indult. Décsi ütött az ásszal és kis adut hívott, majd, miután Kelet dámája esett, leaduzott, sőt összes aduit is lehívta, miközben az asztalról pikket és trefft dobott és gondosan számolta az ellenfél által eldobott kárókat és treffeket. Az utolsó adu lehívása után treff ásszal asztalra ment, ekkor Kelet, aki treffjeit korábban eldobta, már a pikk dámát adta. A helyzet a következő volt:

♠ —	♠ —	♠ K						
♥ —	♥ —	♥ —						
♦ 8	♦ A B 2	♦ D 10 9						
♣ D B 9	♣ 10	♣ —						
	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 60px; height: 60px; margin: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">É</td> <td style="text-align: center;">K</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Ny</td> <td style="text-align: center;">K</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">D</td> <td style="text-align: center;">D</td> </tr> </table>	É	K	Ny	K	D	D	
É	K							
Ny	K							
D	D							
	♠ 9							
	♥ —							
	♦ K 3							
	♣ 7							

Most Décsi káró királlyal kézbejött és kiadta az ütést a pikk 9-essel Keletnek, aki kénytelen volt a káró A—B gábliba behívni. Igazán szép felvevőjáték!

Érdekes, hogy a szlemm teljesítését esetleg meg lehet akadályozni, ha a Kelet helyén ülő játékos előre számítja a végjáték helyzetével. Tudhatja ugyanis, hogy be lesz szorítva és nincs más menekülése, mintha csapdát állít fel a felvevőnek.

Ha Kelet nem tartja meg ugyan a treff királyát, de egyik kárója helyett — amelyet még korán kell eldobni, hogy felvevő tervét fel ne ismerje — egy kis trefft tart, akkor a parti esetleg feltartható. A harmadlagos káró dámát nem érdemes tartani, mert akkor biztos a kényszerhívás, mint ahogy az adott esetben történt. A káró impassz ellen pedig elég a dubl káró dáma.

Ha tehát eredeti tervéhez képest ilyen körülmények közt juttatja felvevő az

ütést Keletnek, akkor utóbbi kis trefft hívhat és a felvétel kétszer bukkik. Lehet azonban, hogy Dél észrevette volna a „manővert“ és akkor viszont káró esésére játszik.

—ád

KÖNYVEK

**Michael Gottlieb, David Burstine,
Howard Schenken és Oswald Jacoby:**

A négy ász licitrendszer.

Ez az angol nyelven megjelent új könyv a licitálási rendszereket tárgyaló könyvek közt valódi szenzáció. A két könyv óta ilyen sikere bridzskönyvnek még nem volt. A „négy ász“ vagyis az amerikai bajnoksapat négy törzstagja ragyogóan meséli el licitrendszerét, hivatkozva állandóan arra, hogy mi így, mi úgy... Meg is indokolják. Az „egyre-egy, kettő és három“ rendszer kitűnő! És mennyire hasonlít a „budapesti iskola“ rendszeréhez!

Licitálási szisztémát tárgyaló könyvet nem lehet rövid néhány soros kritikában kellően ismertetni. Nem is kísérjük meg, csak röviden idézzük a könyv két alaptételét. Az egyik a „gain versus risk“ elve, vagyis minden bemondás csak annyiban jogosult, amennyiben túlságos kockázattal nem jár. A másik az, hogy a „forszlicitek“ többfélék. Van „nyomozó“ forsz, ez csak egy menetre kötelez, vagy „abszolút“ forsz, ez mansbemondásig kötelez, van továbbá „időleges“ forsz is, ami csak addig kötelez, amíg az eredeti színre vissza nem térünk.

A könyvet Amerika legjobb játékosai közösen írták, e tekintetben is újszerű a „négy ász licitrendszer“. Nyolc szem többet lát, különösen, ha a legjobb Jenki koponyák a szerzők.

—ád.

Akar jól bridzsezni?

Játszon **Thonet** rendszerű összerakható kártyasztalon!

Ára: P. 15:50

IV., Váci-utca 11/a.

Telefon: 82—5—01

Non plus ultra

Irta: DARVAS ROBERT

A napról napra fejlődő bridzstechnika oly lehetőségek megoldására képesíti a csiszolt technikájú bridzsjátékost, amire a közelmúltban még gondolni sem mertünk. Az elimináció, kényszerdobás és aduvégjátékok fegyverei révén csodával határos teljesítmények születnek meg és az első pillantásra lehetetlennek látszó vállalkozások sikerülnek; elháríthatatlanok, feltűnő akadályokon lehet keresztüljutni.

Különösen frappáns eredmények érhetők el az ellenfél nagy aduerejének hatástalanítása tekintetében. Nem is az esetek, amikor a Grand-Coup még mely már egy általánosan ismert technikai fogás, sokkal érdekesebbek azok az esetek, amikor a Grand-Coup még speciális kényszerhívási esetekkel bonyolódik. Figyeljük meg pl. a következő kiosztást:

♠ K 9 4		♠ 2
♥ A D 10		♥ 9 6 3
♦ K B 4		♦ 7 6 5 3 2
♣ A B 8 6		♣ D 9 5 3
♠ D B 10 8	É	♠ 2
♥ K 5 2	Ny K	♥ 9 6 3
♦ D 10 9	D	♦ 7 6 5 3 2
♣ K 10 7		♣ D 9 5 3
		♠ A 7 6 5 3
		♥ B 8 7 4
		♦ A 8
		♣ 4 2

Dél hat pikket játszik. A mellékszi-
nekben kiadó ütés nincsen, mert az
asztal harmadik kárójára a kéz rossz
treffje eldobható. Itt azonban az adu-
probléma. Akárhogy is nézzük, Nyu-
gatnak két úgyszólván halálbiztos adu-
ütése van. Megfelelő tempójú játékve-
zetés segítségével azonban a következő
végállás hozható ki:

♠ 9 4
♣ B

É		
Ny	K	
	D	

♠ D B 8 ♦ 7 6
 ♣ D

♠ A 7
♥ 8

Felvevő eddig nem adott ki ütést, há-
rom káró, három kör, egy treff és egy
pikk ütést csinált, valamint két treff
lopást. Most Délről kihívja a kör nyol-
cast, Nyugat dilemma elé kerül, de bár-
hogy játszik is, csak egyet üthet.

A kontrakt írásmód és a vele kap-
csolatos licitrendszer életbelépésének
első időszakában adódott az alábbi
parti :

♠ K 10
♥ A D B 3
♦ A 10 9 2
♣ 9 4 2

♠ D B 7 4 2
♥ K 8 6
♦ B 5
♣ 10 6 3

É		
Ny	K	
	D	

♠ A
♥ 9 4 3
♦ K 8 6 4 3
♣ A D B 5

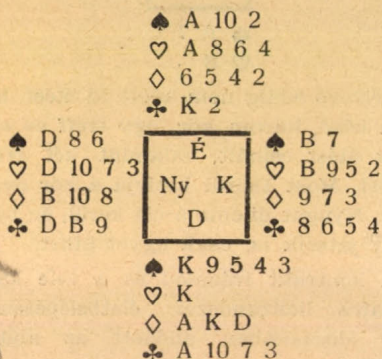
♠ 9 8 6 5 3
♥ 10 7 2
♦ D 7
♣ K 8 7

Dél kezdte a licitációt, Nyugat egy
pikkkel közbeszólt. Észak-Dél hatalmas
ütőerejük birtokában minden színt be-
mondtak, sőt a pikket is többszörösen
felüllicitálták. Dél utolsó bemondása öt
pikk volt, amit Nyugat megkontrázott,
Észak rekontrázott és ez maradt a
végső kontrakt.

Káró bub volt az indulás. A felvevő
az impazzokon keresztül lejátszotta
három kör, három treff és két káró
ütését, majd az asztal negyedik körjét
a pikk ásszal elfogta. Mont treffet hí-

vott, Nyugat elébefeküdt a dámával, felvevő rajta hagyta az ütést és Nyugat kénytelen volt villájából elhívni és megadni a teljesítést.

Általánosan ismert az a helyzet, amikor egy szülő ásszal el lehet fogni egy dubl királyt. Sokkal különösebb ennél, hogy bizonyos körülmények között az ellenfeleknél megosztva lévő harmadlagos dámát és dubl bubot is elfogjuk:



Dél hét pikket játszik. Egy aduütés kiadása látszólag elkerülhetetlen. Nézzük meg közelebről. Nyugat treff dá-

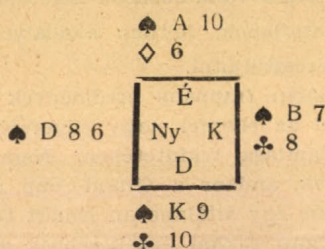
Ajánlható szakmunkák:

Darvas Róbert

„Bridzsjáték és ellenjáték“

ára P. 3.20

kör lopás, negyedik treff király, ötödik újból kör lopás. Hatodik ütés treff lopás, hetedik kör lopás. Dél most lejátssza három káró ütését. A helyzet most a következő:



Dél treffet hív és ha Nyugat kis adut tesz, Észak a tizessel üti; ha pe-

Ön

asztalára tiszta abroszt tesz —
miért nem tesz uj,
tiszta kártyát?

PIATNIK

mával indul. (Más kijátszás esetén is hasonló a parti.) Dél üti az ásszal! A király egy asztali átmenetnek kell kárólopás érdekében. A második ütésben Dél a kör királyt hívja, melyet az asztalon átüt az ásszal. Harmadik ütés

dig Nyugat bemegy a dámával, felülüti az ásszal és bekerítheti a Kelet védett búbját.

Az ellenfél ütéseinek elnyerésére félelmetes fegyver a kényszerdobás. Ennek tipikus alkalmazása lehetősége a

szanzadú játéokban van és néha a kény-
szerdobástól támogatva csodát tud
tenni.

♠ K 10 9 3
♥ D 10 7
♦ 10 3
♣ K 10 8 2

É
D

♠ A 5
♥ A 8 6 2
♦ A D B 4
♣ A 7 3

Észak—Dél ebből a leosztásból maxi-
mális optimizmussal 6 szanzadut licitál-
tak. Dél teljesítette is a partit, bár az
ellenjáték hibát nem csinált, sőt a lap-
elosztás olyan volt, hogy egyik ellen-
játékosnak sem volt sem szingl vagy
sikén színe, de még védtelen figura-
párja sem. A káró király meg éppen-
séggel Nyugatnál volt.

A teljesítményt az tette lehetségessé,
hogy Nyugatnál volt az egész ellenlap.
Ez két okból vált végzetessé számára.
Egyik, hogy minden hívásával ütést
adott fel, a mások ok, hogy a megma-
radt értékeivel a legnagyobbfokú kény-
szerdobásba került. Lapjai ugyanis a
következők voltak:

♠ D B 4 ♥ K B 9 2 ♦ K 6 ♣ D B 9 5

Kis treffel indult, Dél ütötte a he-
fessel, lehívta a káró ászt és kis káró
hívással Nyugatot ütésbe hozta. Nyu-
gat most kört hívott, ezt felvevő a ti-
zessel ütötte, kör ásszal kézbe ment,
Nyugatnak a második káró hívásnál
már meg kellett válni valamelyik ütés-
től. A treffet választotta, három treff
ütés következett, a harmadikba a fel-
vevő egy kört dobott. Nyugatnak újra
búcsúznia kellett és most már örökre.
Körjét dobta el, a kör nyolcas jelentette
Délnek a tizenkettedik ütést.

Talán még ezeknél is mesészerűbb az
a parti, melyben a felvevőpár az adu

ász hiánya ellenére nagyszlemmet csi-
nált. Négy esztendővel ezelőtt egy
bridzsszalomban játszódtott le ez a parti,
melynek híre sokáig fenn fog maradni:

♠ D B
♥ D 10 8 4 3
♦ A 8 5 4 3
♣ A

É
Ny K
D

♠ 10 9 3
♥ 9 5 2
♦ K D 10 6
♣ K D

♠ 7 6 5 4
♥ A
♦ B 9 7 2
♣ B 8 6 4 3

♠ A K 8 2
♥ K B 7 6
♦ —
♣ 10 9 7 5 2

Nem mondom szép elosztású és ütő-
erős kártya birtokában van az Észak—
Dél pár, azonban mégis túlzás, hogy
hétkört licitáltak be vele. Kelet persze
tüstént megkontrázta.

Nyugat a pikk tízessel indított és
amikor fölterült az asztal Dél szomo-
rúan állapította meg az adu ász hiá-
nyát. „Egy vesztes“, jelentette ki.

— Azt már nem, — kiáltotta mohón
Nyugat, — játsszuk csak végig ezt a
kis partit!

Felvevő a pikkot az asztalon ütötte,
lehívta a treff ászt és kézbement a pikk
ással. Trefflopással átment az asztalra,
és hazalopott egy kárót. Most lehívta a
pikk királyt, ellopott egy pikkot s is-
mét hazalopott egy kárót. Treffet lo-
pott az asztalon és kárót a kézben, a
kör bűbbal. Kihívta utolsóelőtti treffjét.
Nyugatnak már csak aduja volt. Meg-
számolta a lapjait és konstataálta, hogy
eggyel kevesebb kártyája van, mint az
asztalnak.

Elkezdtek vitázni, hogy érvényes-e a
kiosztás, vagy sem. Észak—Dél per-
sze a megsemmisítés mellett voltak.
Egy közelben tartózkodó matadort zsü-
rinek kértek fel, aki hivatkozott az írott
paragrafusra, mely szerint: „Ha a ki-
lencedik ütés után konstataálják, a le-
osztást, a játszmat érvényesnek kell

tekinteni és úgy, ahogy az eredetileg (hibásan) kiosztatott, kell végigjátszani."

Ennek értelmében folytatták a játékot; Dél a három utolsó kártyát keresztbe lopta, hazavitte a tizenhárom ütését, Kelet pedig tanácstalanul bá-

multa a kezében ragadt kör ászát. Most már persze nem lehetett elvitatni Északtól és Déltől a nagyszlemm prémiumot, akik örömben majd kirúgták a bridzsárdá falát.

„És hogyha kirúgták volna, a mesém is tovább szólna!"

Bridzsoktatás dióhéjban

(Rendszeres összefoglalás.)

LICITÁLÁS.

A „BUDAPESTI ISKOLA“ LEG-
UJABB TÉTELE.
INDÍTÁS KÉT NÉGYES SZINNEL.

Ha két négyes színünk van és indítanunk kell, megdől az a szabály, hogy két egyforma hosszú szín közül mindig a nemesebb szinnel kell indítani!

Az új szabály így hangzik: ha két (vagy három) licitálható színünk van, de egyik sem hosszabb, mint négyes, akkor mindig azzal a szinnel indítunk, amelyik a partner várható válaszára legjobban megkönnyíti a viszontválaszt!

♠ A D 9 5 ♥ 6 5 ♦ B 6 5 ♣ A D 8 5
nem 1 pikk a helyes indítás, hanem 1 treff! Ugyanis a várható válasz mi? Ha treffel indítottunk, 1 kör vagy 1 káró. Az egy szanzadu választ figyelmen kívül hagyhatjuk, mert arra amúgy is passzolnunk kell. A pikkválasz sem okoz gondot, tehát készüljünk fel a kör vagy káróválaszra és indítsunk treffel.

A „One-over-One“ rendszer ugyanis nem ismer negatív és pozitív válaszokat, az 1 kör felelet ugyanúgy gyenge lehet mint igen erős. Ezért sokkal jobb, ha nyitvahagyjuk a magunk számára

az 1 pikk viszontválaszt. Lehetséges, hogy a partner másodszor mond 1 szanzadut és azt még idejében le tudjuk passzolni. De ha más feleletet ad is, sokkal alacsonyabban tartottuk a licitet, ami az esetleges további offenzív információváltást csak megkönnyítheti.

Ha két licitálható színünk egymás mellett álló rangsorban (pikk és kör, kör és káró, káró és treff), akkor természetesen a nemesebb szinnel indítunk, mert hiszen ez könnyíti meg legjobban az „olcsó“ viszontválaszt:

♠ A D 6 5 ♥ A D 6 5 ♦ B 9 6 ♣ 9 6
a helyes indítás: 1 pikk! De ezzel a lappal:

♠ A K 6 5 ♥ B 9 5 ♦ A B 9 2 ♦ 4 3
már 1 káró a helyes indítás.

Ha közbeeső szín nem licitálható, de azért négyes, akkor a „könnyítő“ szabályt nem alkalmazzuk, mert ez már nem könnyítene:

♠ A B 6 5 ♥ 10 9 5 4 ♦ A K 3 2 ♣ 3
a helyes indítás marad: 1 pikk!

ERŐS LAPOKKAL IS!

Nemcsak gyenge vagy középszertű erejű indításoknál kell az új szabályt alkalmazni, hanem erős lapokkal is:

♠ A K 9 5 ♥ 5 ♦ A B 8 4 ♣ A D 10 2
a helyes indítás nem 1 pikk, hanem 1 káró! (Káró és treff egymás melletti színek, tehát ezek közül a nemesebb szinnel kell indítani.) Ha

a partner 1 kört mond, forszot adhatunk pikben így: 2 pikk és még jókor jelezhetjük a treffünket is. Ha azonban 1 pikkkel indítanánk ezt a lapot és a partner 2 körjére forszot adunk, akkor egyrészt kikerüljük a 3 szant és lehet hogy a partner gyenge a négy vagy öttrikkes játékhoz. Másrészt kihagyhatjuk a szlemmet, ha óvatosak akarunk lenni és magunk mondunk 3 szant. Akkor talán majd csak később derül ki, hogy a partnernek elegendő tartalékereje volt és szlemm lett volna a lapban, de 3 szanzadura a partner nem tudott szólni. Tehát indítsuk az erős lapot is ilyenkor káróval!

KRÓNIKA

NEMZETKÖZI BRIDZSÉLET.

Az USA-Kanada mérkőzésen valamennyi versenyszámot az Egyesült-Államok nyerték. A csapatversenyen nem is a legjobb játékosaikkal szerepeltek, mert a new-yorki versenyzők nem vettek részt. A clevelandi és buffalói versenyzők is elég erősnek bizonyultak a kanadaiak ellen.

A francia vegyespáros csapatbajnokságot Párisban Magaloff herceg csapata nyerte. A csapat tagjaiból kettő magyar volt: Arányi Magda és Hatványbáró. A csapat többi tagjai: Magaloff herceg, Worontzoff gróf és Mme Gourevitch.

A francia plafond csapatversenyt Párizsban az Auto-Club csapata nyerte a

Cercle des Chemins de Fer teamje előtt.

Franciaország női kontrakt csapatbajnokságát Mlle Chataignier, Mmes de Montaigu, Broquin, Lemoine és Bedin teamje nyerte.

FŐVÁROSI BRIDZSÉLET.

Az Országos Magyar Bridzsklub egyéni versenyének harmadik versenynapján, július 26-án a következő eredmények voltak: I. csoport, győztes Rényi István; II. csoport, győztes dr. Szomjas Gyöngyné; III. csoport, győztes Blau Jenő; IV. csoport, győztes Michel Andor. A harmadik csoportban Décsi László 18 meccspontnál jobb eredményt ért el, mint az utána következő, de a hendikepfeltételek folytán — miután 20 meccspont előnyt adott — második helyre szorult.

A Dunakorzó-Társaság párosversenyének eredményei: Július 23-án első: Lányi-Hajós, második holtversenyben Feithné-Kenyeresné és Nadlerné-Balogh. Július 25-én első dr. Perl-Erdélyi, második: Sebők-né-Simon.

Akár bridzsezik, akár nem
A feje mindig jó legyen.
Pompás frizurája is lesz,
Ha OROSZNÁL bérletet vesz:

Orosz Jenő hölgyfodrász,
VI., Andrásy-ut 10. Telefon: 10-1-07

A Magyar Bridzsszövetség szeptember hónapban tartja tisztújító közgyűlését. Az elnöki tisztségre előreláthatólag ismét egyhangulag választják meg Kállay Tibor öngyméltóságát. Az új alapszabálytervezet újabb tisztségeket kreál, többek közt ügyvezető elnöki tisztség betöltéséről is szó van, de még nem tudjuk, hogy kit jelölnek rá. Az

**A MAGYAR BRIDZSÉLET-ből
tanulhat, értesülhet, fejlesztheti tudását!**

elnökségi tagok sorába egyhangulag hívják be Szigeti Pál dr.-t.

Ugy értesülünk, hogy Leitner Ferenc, a szövetség eddigi főtitkára jövőre nem vállalja a hatáskörével járó rengeteg munkát. Helyébe dr. Szomjas Györgyöt és Neuhold Józsefet emlegetik, de előbbinek egyelőre nagyobb pártja van. A titkári hatáskört Szelecky Ferenc, Sailer István, vagy Theodorovits Tódorra bízzák, aszerint, hogy az egyetemisták kinek a személyében egyeznek meg.

*

VIDÉKI BRIDZSÉLET.

Szolnok: A „Szolnoki Ujság” háromnapos csapatversenye július 19-én este fejeződött be. Dr. Kerekes Sándor, a zsüri kitünő elnöke évfélkor hirdette ki a verseny **eredményét:**

Győzött a Leveles Kálmánné — dr. Bárkány Béláné — Leveles Kálmán — dr. Bárkány Béla team 3 győzelemmel és +110 meccsponttal. Második lett a dr. Weitzner Miklós — Radnai Pál — Bajor Sándor — West-

her István csapat, 3 győzelemmel és +34 meccsponttal; harmadik Sugár Istvánné — dr. Sajó Sándorné — Sugár István — dr. Krámer Dezsőné — Galambos Andor — Zoltán Károly — Kalocsai János csapat 3 győzelem — 34 meccsponttal; ötödik a Szalay Pál — dr. Bodnár Andor — Szalay Zoltán — dr. Török Zoltán — dr. Vásárhelyi Béla csapat, 2 győzelemmel hatodik a dr. Waygand Ferenc — dr. Odor István — Székely Miklós — Vermes Gyula — Weitzner Pál csapat 1 győzelemmel.

Izgalmas finis után a nyugodt fölényen játszó Leveles-teamnek sikerült a megérdemelt győzelmet kiverkednie. Összes ellenfelei nehezé tették a győzelmet, mert nagyon szépen játszottak és talán csak azért maradtak alul, mert a pároslicitben nem értették meg egymást eléggé. A rendezőség és a zsüri tagjai, dr. Kerekes Sándor főjegyző, Appel Viktor százados és Györky István igazgató feladatukat nagyszerűen oldották meg.

A treff kettes esete a káró Marival

Egy ász szomorú története

Sűrű sötét a füst, dühöng a harci kedv . . .

Későre jár az idő. Régen folyik a csata, erről tanuskodnak a földön elszórt cigarettacsutkák és poénok ezrei.

Váltakozó hadiszereccsével folyt a küzdelem. Egyik pár sem tudott a másikkal szemben komolyabb előnyt elérni, amikor is hösnőnk, kinek a belben hatvanas részirása volt, a következő lapokat kapta:

♠ A 2 ♥ B 10 9 2 ♦ D ♣ K D B 8 9 2

Egy trefft mondott, majd a partner három treffes bemondására, hogy-hogyan, egy iramodással hat treffben termett.

A korrektül licitáló partner a következő műtárgyakat terítette le:

♠ K 5 3 ♥ K D ♦ K 10 6 2 ♣ A 10 7 3

Kör ász volt az indulás, majd a pikk dámat hozta az ellentél. Felvőnk kézben ütött az ásszal, lejátszotta a treff királyt, majd a treff bubiját az asztal ászával ütötte el.

És most elkövetkezett a történelmi pillanat. Más leterítette volna a lapot — egy bukás. De hösnőnk nem volt ilyen puha lából faragva.

Kis kárót hozott az asztalról, vajjon miért? A jobboldali ellenjátékos gondolkodóba esett, de volt is problémája, mert őt káróval a kezében, köztük ász-bubival ült ott szegény. Ha bemegy a káró ásszal s felvevő

adával üt, tenyeget a veszély, hogy a kéz netáni harmadik rossz pikkie a káró királyra eldobható.

Egyszerre csak megpillantja, hogy hősnőnk a treff kettést lobogtatja kezében. Vagy úgy — mondja magában és kis kárót ad. Ebben a pillanatban eltűnik a treff kettés, megjelenik a káró dáma s felvevő teljesít.

Oh, mily gyönyörű csapda, minő zsenidís játszmavezetés. Kevés ehhez fogható mutathat fel a bridzsírodalom.

Am a naív szemlélő e játszmát látva, azt hiszi, hogy a bridzs küzdelmei inkább hasonlítanak egy catch-as-catch-can mérkőzéshez, mint a görög-római birkózáshoz. — oly.

Feladványok

Nyári pontversenyünk augusztusi feladványai a következők:

100. sz. bridzsrejtvény.

♠ —	♠ —
♥ D 9	♥ —
♦ D 6 4	♦ B 8 7
♣ 9 3	♣ K
♠ 10 8	♠ A B 6
♥ —	♥ —
♦ 10 9 2	♦ B 8 7
♣ A B	♣ K

É
Ny K
D

♠ 7 4 2	♠ A B 6
♥ 3	♥ —
♦ K 5 3	♦ B 8 7
♣ —	♣ K

Adu kör. Dél hív és 1 ütést ad ki.

*

101. sz. licitálási feladat.

Dél lapjai:

♠ B 9 2 ♥ A K ♦ 8 7 ♣ A K D 9 3 2

A licit eddig így folyt le:

ÉSZAK

DÉL

2 ♠ (!)

3 ♣

4 ♦ (!)

4 ♥

5 ♠

?

Kérdés: a) mimost Dél helyes licitje?

b) miért?

*

102. sz. ellenjáték-feladat.

Dél 4 kört játszik. Kelet-Nyugat nem licitált:

♠ D 7 2	♠ K B 10 7
♥ A 4 3	♥ K 7 2
♦ K D B 10	♦ A 6 4
♣ 7 5 2	♣ D B 3

É
Ny K
D

?

A három első ütés így folyt le:

Ny	É	K	D
♣ 6	♣ 2	♣ B	♣ K
♥ x	♥ 3	♥ 2	♥ D
♥ x	♥ 4	♥ K	♥ B

Kérdés: a) mit hívjon most Kelet?

b) miért?

*

103. sz. felvevő és ellenjáték feladat

♠ 4 3	♠ D B 2
♥ A D 10 8 6	♥ B 9 7 5
♦ A D 10	♦ K B 9
♣ B 3 2	♣ 6 5 4

É
Ny K
D

♠ 10 7 6 5	♠ A K 9 8
♥ K 2	♥ 4 3
♦ 5 4 3 2	♦ 8 7 6
♣ K 10 8	♣ A D 9 7

Kérdés: Legjobb felvevő és ellenjáték mellett:

- a) hány kör teljesíthető, ha Észak a felvevő?
 c) hány szanzadu teljesíthető, ha Dél a felvevő?
 c) hány szanzadu teljesíthető, ha Észak a felvevő?

*

104. sz. bridszrejtvény.

♠ 10 9 8 7	E	♠ 4 2
♥ —	Ny K	♥ B 5 3 2
♦ B	D	♦ D 8 4
♣ D 10 7 2		♣ —
♠ 5 3		♠ 5 3
♥ D 9 8 6		♥ D 9 8 6
♦ 6		♦ 6
♣ B 9		♣ B 9

Szanzadu. Dél hív és egy ütést ad ki.

Megfejtési határidő: augusztus 23.
Múlt számunk feladványainak megfejtése:

96. sz. bridszrejtvény: Káro király. Ha Nyugat a 6-ost ada, úgy kiadandó az ütés Nyugatnak káróban. Ha Nyugat dámát ad, úgy kör 10-es!

97. sz. felvevő-feladat: Káróimpasz a kéz felé a 9-essel. Szokatlan, de biztonsági játék!

98. sz. licitlátsi feladat: 1 treff — 2 treff — 2 pikk — 4 pikk — 4 szan — 6 pikk! Bár impasszon múlik, be kell mondani, mert lehet, hogy nem körrel vagy káróval indulnak és akkor még impassz sem kell. Érdekes, hogy legtöbb megfejtőnk azt írja, „nem szabad” szlemmel licitálni. Miért nem? Kelet 2 treff válaszával gyenge emelést adott, partnere két pikkjére mansot kell bementania. A mindkét színben történt találkozásra Nyugatnak 4 szanja indikált. Kelet válasza konvención alapszik, hiszen egy ásza van és nincs oka letagadni.

99. sz. bridszrejtvény: a) 2 pikk; b) bukás; c) bukás; d) 4 treff.

Nyári pontversenyünk

második menetében maximális, vagy azt megközelítő pontszámot kaptak a következők: **Laczkó Ferencné, dr. Fritse József, Joubert Edvin, Bittó József, Szabó Ernő, báró Szentkereszty Pál, Trummer Antalné, Horvát Arturné, Kissmagassi Adrián, dr. Moskovits Sándor, Schönfeld Sándor, Véghelyi Andor, Gálffy Gáborné, Faust Elek, Sebők Béla, Medgyaszay Gyula Gusztáv, Zakariás Tibor, Schusztér Ferencné, Lakos Imre, Görög Tamás, Kiss Menyhértne.**

10-nél több pontot kaptak: **Kovács Lajos, Potlár Albin, Z. Kovács Ferenc, Nagy Gáspár, Elek Ernőné és Legevích Alex.**

Az első csoportból sorsolás alapján **Schusztér Ferencné** ezüst öngyújtót nyert, míg

Sebők Béla

címére a **STÜHMER FRIGYES CSOKOLÁDÉGYÁR RT.** egy doboz legfinomabb csokoládáját küldjük.

A második csoportból

Potlár Albin

nyert sorsolás útján ezüst ceruzát, az összes megfejtők közül pedig

Korther Lajos

nyert két csomag Piatnik kártyát.

Kellner Albert könyvnyomdája Budapest, Hajós utca 27. — Felelős dr. Kellner László
 Felelős kiadótulajdonos: Timár Soma.

35,09

MAGYAR BRIDZSELET

FELELŐS SZERKESZTŐ:
DR. HERNÁD ISTVÁN

FŐMUNKATÁRS:
DARVAS RÓBERT

Külföldi munkatársak:

ELY CULBERTSON (New-York), E. C. GOUDSMIT (Amsterdam), EDWARD
MAYER (London), ING. EMIL KLEIN (Wien), DR. PAUL HERRMANN (Zürich)

Postatakarékpénztári számlaszám : **51.352**

Megjelenik évente tízennégyszer

Szerkesztőség : VII. Rákóczi-ut 6. Telefon : 42—0—13. (Hivatalos óra d. u. 3—5 óráig)
Kiadóhivatal : V. Klotild-utca 4. Telefon ; 29—6—21. (Hivatalos óra d. u. 2—4 óráig)

Előfizetési árak :

	Magyarország	C. S. R.	Románia	Jugoszlávia	Ausztria
Félévre	P. 3—	Kc. 25.—	Leu 125.—	Din. 50.—	S. 4.50
Egész évre	" 5,50	" 45.—	" 280.—	" 90.—	" 8,50
gye s szám :	" —,44	" 4.—	" 18—	" 8—	" —,75

III. évfolyam 9. szám.

1935 szeptember 3.

TARTALOMJEGYZÉK :

Old		
534.	Hogyan értessük meg magunkat a partnerrel? — —	A „négy ász“ könyvéből
536.	Fair play — — — — —	Darvas Róbert
537.	Brávó, partner! — — — — —	*
539.	Tökéletesebb licitrendszert! — — — — —	Stella Adorján
539.	Az angol-amerikai párosversenyről — — — — —	*
540.	Az asztal sarkáról — — — — —	Hernád István dr.
541.	Bridzstípusok — — — — —	Ferenczi György
542.	A Benett-gyilkosság játszómája — — — — —	Hilb Jenő dr.
544.	Mit mondanak a franciák brüsszeli győzelmükről — —	*
545.	Krónika — — — — —	
547.	Feladványok és pontverseny — — — — —	

Hogyan értessük meg magunkat a partnerrel?

Megszívlelendő igazságok Oswald Jacoby, David Burnstine, Michael T. Gottlieb és Howard Schenken „The 4 Aces System of Contract Bridge” c. könyvéből, (Random House Publishers, New-York kiadása)

Sikeres pároslicithez főleg akkor lehet lejutni, ha a partnerek kölcsönös bizalommal viseltetnek egymás iránt és az együttműködés zavartalan. De előfordul gyakran, hogy még ha ezek a feltételek fennforognak is, nem mindig a legjobb eredményhez jutunk el. Rossz a végső kontrakt, mert egyik vagy másik játékos szerencsétlen bemondást választott, vagy licithibát követett el.

Értelmes partnerek a rossz eredményt arra használják fel, hogy pároslicitjüket tökéletesítsék. Mindegyik játékos igyekszik megállapítani, miként akadályozhatta volna meg a katasztrófát. Így az egyik nagy verseny döntőjében két fiatal játékos — nagyon jó pár együttvéve — a következő lapokat kapta:

♠ K D 9 6

♥ A K B 5

♦ D 10

♣ D B 6

É
Ny K
D

♠ A 7 5

♥ 8 7 6 2

♦ K B 8 3 2

♣ 7

A licit így folyt le:

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
1 ♠	passz	2 ♠	passz
passz	passz		

Csakhamar kiderült, hogy pikkben csak három trikket lehetett megcsinálni, de négy kör bukhatatlan lett volna. A be nem avatott kibic azt hitte, hogy a két játékos közül egyik

sem vette észre ezt. Pedig a két fiatal versenyző — nagyon helyesen — külön-külön arra az elhatározásra jutott, hogy a további játékot semmiféle vitával nem zavarják meg. Minden vitaközás ugyanis hátrányos befolyással van a következő kiosztásokra. Mihelyt azonban vége volt a fordulónak azonnal megbeszélték a fenti kiosztást.

Most ahelyett, hogy az annyira elterjedt szokás szerint, egymásra tolták volna a hibát és csak a partner tévedését vették volna észre, mindegyik játékos magára akarta venni a szerencsétlenség ódiúját. Dél azzal vádolta önmagát, hogy a partner indítására nem mondott előbb 2 kárót és azt állította, hogy lapja — ha jobban utánagondol — ezt a bemondást elbirta volna; pillanatnyilag azonban pesszimista hangulatában volt és ezért a gyengébb jelentésű 2 pikket mondta. Persze ha Dél 2 kárót mond, Észak bemondja 2 körjét, Dél 3 körre emel és automatikusan eljutnak a jó végső bemondáshoz, a gémhez körben.

Másrészt azonban észak sajátmagának tett szemrehányást, amiért a partner pikkemelésére nem licitált mégegyeszer. Ő is azzal mentegetőzött, hogy valami megfoghatatlan pillanatnyi peszsimizmus vett rajta erőt. Helyes licittel 2 szant kellett volna még mondania, erre Dél bizonyára 3 kárót mond és most bemondhatta volna 3 körjét, mire kijön a 4 kör. Egy szóval mindkét játékos azt állította magáról, hogy a hibát megakadályozhatta volna és megfogadta kölcsönösen: elkerülik az eset megismétlődését.

Sajnos kevesen igazodnak ehhez az egyedül helyes elvhez. A vita rendszerint már azzal kezdődik, hogy a partner hibáját annak orra alá dörzsölik, a saját hibáját meg — egy ideig — senki sem akarja belátni. Azt a jó tanácsot adhatjuk a játékát megjavítani

akaró bridzselőnek: „Vedd nyugodtan magadra a hibát, amivel partnered vádolt, azaz, hogy majd később nyugodtan újra megbeszéléd vele a dolgot. Azután megfelelő időben vedd elő a kártyákat és tanulmányozd az elosztást a következő módon:

Állapítsd meg előbb, megakadályozhattad volna-e a katasztrófát? Ha igen, fogadd meg, hogy többé nem ismétled meg a hibás bemondást. Ha azonban beható elemzés után arra az eredményre jutsz, hogy semmiről sem tehetsz, akkor beszéld meg a dolgot a partnerreddel a következő módon: „Jimmy“, (ez a név az eredeti szövegből való) „emlékszel még arra a lépésre tegnap estéről, amikor ahhoz a rossz bemondáshoz jutottunk el? Lehet, hogy részben én voltam a hibás, de hidd el nagyon megnehezítettem a helyzetemet. Hadd mutassam meg Neked újra a lapokat!”

Órákkal a történetek után majdnem mindenki nyugodtan hallgat meg, sokkal hajlamosabb lesz saját hibáját belátni és eredeti álláspontjából engedni. Ilyen utólagos megbeszélések feltétlenül szükségesek a sikeres pároslicitához.

Persze előbb meg kell győződni arról, hogy olyan hibáról van szó, amit ki lehet írni. Sok játékos ugyanis annyira beletemetkezik hibáiba, hogy csak a halál választhatja el őket egymástól. Így például „a kérődző“ veleszületett hajlamainál fogva nem akadályozható meg abban, hogy ugyanazt a lapot kétszer ne licitálja. Az ilyen partnerrel lesben kell állni, hogy mikor kérődzik. Akkor azután passzolni kell, bár lapunk még egy bemondásra jó. Például, ha a mi kártyáink ezek:

♠ 4 ♥ K D B 8 7 5 4 ♦ 5 4 ♣ 10 8 6

A partner 1 pikket mond, mi 2 kört mondtunk, a válasz 2 pikk. Természetes, most helyes a három kör bemondás, de mert partnerrünk „kérődző“ és tapasztalataink szerint — mivel körje nem lehet — annyiszor veszi majd vissza pikkjét, ahányszor mi kört mondtunk, biztos, hogy ugyanannyi pikknél köt is ki, ahány kört licitálunk. Ezért legjobb, ha az

ilyen partnerrel már két pikkre passzolunk, mielőtt nagyobb vesztesége érhetnének.

A jó öreg „kontrázó“ ellen kevés védelmünk van, de a többiekkel majdnem mindegyikkel tudunk majd banni, ha jól fogjuk meg a dolgot.

Így például az „ugrálóhoz“ forduljunk alkalmas pillanatban a következő szavakkal: „Tudom értékelni ugrolicitjeit és láttam is, hogy nagyon sok partnerrel nagyszerű sikereket ér el ilyen módon, de higgye el, én valahogy úgy érzem, hogy találgatnom kell és nem tudom felismerni a helyes folytatását. Nem volna kedves kissé lassabb tempóban licitálni, megígérem, hogy a forszbemondásait soha, a többi bemondásait komoly ok nélkül le nem passzolom.“

A jó öreg „szanzadujátékost“ is le lehet szerelni néhány szép szóval. Először azt kell neki mondani, milyen kitűnően játssza a szanzadut és bizonyosak vagyunk benne, hogy a színjátékot is jól kezelné. Azután annak a szerény véleménynek is kifejezést adhatunk, hogy talán jobb volna, ha indításainkra néha szinben válaszolna és nem mindig két, sőt három szanzaduval.

Az úgynevezett „helyből magasugróval“ és az „örök mentővel“ úgy kell eljárni, hogy egyszer sorozatosan felírjuk mindazokat a vesztes eseteket, amik a vele való játék közben előfordultak. Mutassuk meg neki alkalmas pillanatban a veszteséglisztát és mondjuk azt: nem a leadott poénekért szólunk, hanem mert bemondásai nyugtalaná tesznek bennünket és ezért más lapokat talán mi magunk licitálunk rosszabbul.

Nemcsak a licitnél tapasztalt beidegzési zavarokat kell a partnernél figyelembe venni, hanem technikai fogyatékoságait is. Ha a partner gyenge felvevő, ne állítsuk nehéz feladatokat elé. Inkább álljunk le mans, vagy szlemm alatt, de ne idegesítsük azzal, hogy képességeit meghaladó feladatra kényszerítjük. Mert akkor legközelebb olyan partiban is bukik, amit különben még meg tudna csinálni. A jó technikussal már ésszerű mentésekbe is beleereszkedhetünk és ha az ellenfelek nagyon gyengék, akkor egy kissé túl is licitálhatunk. Ez az egyetlen „helyzet“, amikor a túlicitálás előbb-utóbb jól kamatozik.

Fair play

A bridzs napjaink legelterjedtebb szellemi sportja és szórakozása. Mint-hogy egy partihoz négy személy kell, gyakran előfordul, hogy az együttjátszó négy ember nem egy barátilag, társadalmilag összeforrott csoport. Nap-nap után sor kerül arra, hogy ismeretlenekkel játszunk.

A bridzs hazája Anglia, egyúttal a fair play hazája is. Ezt az elvet ott oly szigorúsággal és pontossággal vizsik keresztül, hogy nem is remélhető nálunk ez a nívó.

Kényessé teszi ezt a kérdést az a körülmény, hogy a bridzset pénzbe játszák. Az esetleges inkorrekttség tehát anyagi előnyt szerezhethet, illetve, ha az ellenfél részéről következett be, anyagi hátránnyal jár. Aki hátrányba került, azt annál kínosabban éri a dolog és mert pénzről van szó, annál nehezebb az igazunként síkra szállni.

Szomorúan kell megállapítanunk, hogy a fair play tekintetében nálunk a viszonyok nem megnyugtatóak. Alkalmom szüli a tolvajt és el kell ismernünk, hogy a bridzsben számtalan alkalom van.

Általános érdek a játék tisztaságának fokozása, ennek eléréséhez két dolog kell, szigorúság önmagunkhoz és szigorúság partnereinkhez.

A vétségek nem mindig szándékosak, gyakran impulzív jellegűek. Fékezzük temperamentumunkat! Viszont, ha valamelyik játszótársunknál hasonló jelenséggel találkozunk, amint a helyzet megengedi, egy-egy célzással vagy figyelemzetetéssel igyekezzünk őt is leszoktatni róla. A játék után vitatkozás könnyen arra vezethet, hogy játék közben is kifejezzük tetszésünket, vagy nemtetszésünket, már pedig ez feltétlenül kerülendő.

Nagyon megnyugtató és ajánlatos az, hogy minden játékos vezessen szkórlapot. Az ellenőrzésnek sokkal ildomosabb és biztosabb formája ez, mint a szkórlapvezetőnek, ha csak egy ilyen van, folytonos zaklatása; külföldön ez általános szokás.

A legcsúnyább visszaélések:

Hangsúllyal vagy hangerősséggel színezni a licitet, kifejezni a lap erejét vagy gyöngeségét.

Kérdő hangsúlyt alkalmazni.

A partner licitjére vonatkozóan tetszést vagy nemtetszést mimikával vagy fejcsóválással tudtul adni.

Az ellenfél bemonlását túl nagy vehemenciával, illetve kelletlenül megkontrázni.

Tréfás megjegyzéssel elébevágni a partner licitjének: Például sikan körrel: egy kör; ütéstelen lappal: két treff, stb. Az ilyen megjegyzések tréfásan azt mondják: Persze, amilyen pechem van, te most kört fogsz licitálni, pedig én sikan vagyok; forszsal fogsz indítani, pedig én ütéstelen vagyok.

Hosszú ideig gondolkozni, több kártyát megfogni, amikor csak egyet, illetve csak egyenrangúakat adhatunk az ütésbe.

Benézni az ellenfél lapjába.

Figyelgetni, hogy az ellenfél honnan húzza ki a kártyáját.

A partner kérdése nélkül felhívni a figyelmet arra, hogy kié az ütés eddig.

Licit közben partnertől a konvenciót kérdezni, a tábla állására figyelmeztetni.

Az asztalnak beleszólni, hogy felvevő hol ütött.

Lejátászás közben tetszést vagy nemtetszést nyilvánítani.

Valamelyik kijátászásnak vagy laphozzáadásnak nyomatékot adni és ezáltal mintegy kérni a szín folytatását.

Az ütést magához húzni, még mielőtt minden játékos hozzáadott volna, ezzel kifejezni, hogy az ellenfél nem ütheti lapunkat, tehát a magasabb is nálunk van.

Lapot előre készíteni, pl. az indító kijátászás előtt és ezzel a szingletont jelezni.

A játék folytatását a nyereségtől, illetve veszteségtől tenni függővé!

Legkomolyabban ajánlhatjuk olvasóinknak, hogy játsszák a bridzset szigorú renonsszal. A szabályok úgy vannak konstruálva, hogy lehetőleg büntetik a fair play elleni vétségeket. A szigorú renonsszal való játéknak mindeneetre fegyelmező hatása van.

Sok játékos bizonyos gestióknál nincs tudatában annak, hogy vét a korrektség ellen; azt hiszi, hogy megengedett és jogos eszközzel él, sőt hivatkozik is erre: „Velem szemben is így játszanak“. Ezeket a bridzsezőket világoztuk fel eljárásuk helytelen, nem fair mivoltáról és ha magyarázatunk, „jó útra térítésünk“ falra hányt borsó marad, a büntetésnek csak egy módja marad hátra: ne játsszunk velük.

Darvas Róbert

BRAVÓ, PARTNER!

Hölgyeim és Uraim, az Istenért, ne szidjuk egymást annyit a bridzstasztalnál; végtére is — gondoljuk csak meg — nem is játszik olyan rosszul az a partner. Ne fukarkodjunk hát az elismeréssel és ne csak akkor nyilvánítsuk tetszésünket, amikor az nemtetszés nyilvánítása.

Hosszú évek óta járok-kelek a pesti bridzstársadalomban, a partik tízezreit mesélték el nekem. Nem is kellett külön statisztika hozzá, hogy megállapítsam a következő törvényszerűséget:

Ha a mesének az a poénja, hogy valaki *rosszul* játszott, pórul járt, az mindig *valaki más* volt; ha pedig az a lényeg, hogy valaki *jól* licitált és játszott, az ellenfeleket becsapta, az mindig a *mesélő* volt.

Ne legyünk igazságtalanok, Hölgyeim és Uraim, tanuljuk meg méltányolni más teljesítményét is, ne csak a sajátunkat. Ezt a célt szolgálja a Magyar Bridzsélet ezzel az *új rovatával*. Nemcsak a nagymesterek dicső haditetteit akarjuk megénekelni ezen a he-

**Pénzt
megtakarít**

ha most megrendeli
ha állandóan olvassa

a Magyar Bridzsélet-et

lyen, hanem a bizonyára nagyon tehetséges, de maguknak még talán olyan nagy nevet nem szerzett bridzselők szép teljesítményeit is.

Üss a dubl ásszal!

Egyik bridzs-klubunkban produkálta az igen tehetséges *Forbáth* György az alábbi ügyes felvevőjátékot. Elmondhatjuk róla, hogy „résen volt” és az ellenjáték nüansznyi hibáját kitűnően kihasználta.

♠ B 9 7	É	♠ K 10 8
♥ D 10 3	Ny K	♥ A 7
♦ B 9 6 4	Forbáth	♦ A D 10 8 3
♣ 8 4 3		♣ 10 7 2
		♠ A 3
		♥ K 8 5 4 2
		♦ 7
		♣ D B 9 6 5

A licit:

Kelet	Forbáth	Nyugat	Észak
1 káró	1 kör	passz	1 pikk
2 káró	3 treff	passz	3 szan
kontra	4 treff	passz	4 kör
kontra	passz	passz	passz

Káró búb volt az indulás, majd a második kárót felvevő aduval ütötte. Lehívta az asztal treff ász-királyát és adut hívott. Kelet a hetest adta, felvevő ütött a királlyal. Lehívta a treff dámáját, eldobta rá a *káró királyt* és adut hívott. Kelet ütött az adu ásszal és „itt állt megfürödvé”. Akár pikket hív,

akár kárót, felvevő már csak a kör dámát adja ki. Ez a nagy nyomorúság persze nem következik be, ha az első aduhívásban üt az ásszal, mert akkor még három hívható szín is állt rendelkezésre.

Ász-ász-ász-ász

A csiszolt felvevőjáték-technika példáját nyújtotta dr. *Widder* Lajos az alábbi partiban:

♠ B 5
♥ 6 4
♦ B 7
♣ D 10 8 7 6 5 2

É
Widder

♠ A D 4
♥ A K 10 8
♦ A D 6
♣ A K 3

A licit:

Widder dr.	Nyugat	Észak	Kelet
2 treff	2 <i>szan</i>	passz	passz
<i>kontra</i>	passz	3 treff	passz
4 szan	passz	5 treff	passz
5 szan	passz	6 treff	passz
7 treff	kontra	passz	passz

Kiss treff volt az indulás, Kelet is adott treffet, Widder ütött a királlyal. Most lejátszotta a treff ászt, káró ászt, pikk ászt és kör ászt. Kis treffel átment az asztalra és ott lehívta az összes treffeket, kézből eldobta két pikkjét és két káróját.

(Folytatása az 546. oldalon.)

Akar jól bridzselni?

Játszon **Thonet** rendszerű összerakható kártyaasztalon!

Ára: P. 15:50

IV., Váci-utca 11/a.

Telefon: 82-5-01

Tökéletesebb licitálási rendszert!

(Két játékos beszélget a klubban. A legújabb licitálási vívmányokról vitatkoznak.)

Első úr: (folytatja a vitát) Ellenkezőleg, én úgy találok, hogy a licitálás technikája ma már tökéletes.

Második úr: Ugyan kérlek!

Első úr: Culbertson az egész világot leszegezte a két és fél trikkes indításhoz. Tudom, hogy másfél trikken alul nem adhatok pozitív választ. Meg van a szabálya a kettes indításnak, ismerjük az egy treffes konvenciót, licitálás közben a négy-öt szanzadut, egy rendes „kibeszélés” után úgyszólván ismerem partnerem lapjait.

Második úr: Ugyszólván! Rendkívül sok meglepetés éri az embert! A múltkor egy barátom két treffel indult, két káróval válaszoltam, ragaszkodott a treffhez, végül kikötöttem három szanzadu mellett. Kontráztak. Ötöt buktam. Kiderült, hogy partneremnek volt hét treffe a mariázsszal és slussz.

Első úr: Örült volt?

Második úr: Inkább szent. Három napja tanult bridzsezni és beült egy vagány-partiba. Én megbocsátottam

neki, miután a klasszikus idézet szerint, egyszer játszom vele, kétszer elene”.

Első úr: Kezdőkkel érhetik az embert ilyen meglepetések, de rendes játékosoknál aligha.

Második úr: Mégsem lehet a mai licitálási rendszer mellett nyugodtan hetet mondani, mert az ember nincsen tisztában a longörökkel és a dámák, bubik elosztásával. Én most új rendszeren dolgozom, ez lázba fogja hozni a világ bridzsezeit.

Első úr: Ne beszélj! Miféle szisztéma ez?

Második úr: Behozom a tizedeket a licitben. Lesz 1 pikk, 1,2 pikk, másfél pikk, egy és háromnegyed kőr, 5,5 káró, úgyhogy új licitálási táblázat segítségével és egy kis rutinnal mint a tizenhárom lapomat pontosan közölhetem a partneremmel a legutolsó kettesig.

Első úr: Ez nagyszerű! De én tudok egy praktikusabbat: a partnerek osztás után mutassák meg egymásnak az asztal alatt a lapjaikat!

Második úr: (s a v a n y ú a n) Igazad van. Látod ezért nem szabad az embernek ebben az országban nagy fejtöréssel kitalálni. Jön egy másik, tökéletesíti és learatja a babérokat.

(s.a.)

Az angol-amerikai párosmérkőzésen nagy fölényvel vezetnek az amerikaiak

Félideőben az eredmény 18620 poén a Gottlieb-Schenken pár javára

Százötven roberre folytat küzdelmet a londoni *Dorchester-Club* helyiségeiben a két amerikai bajnokjátékos, a *Gottlieb-Schenken* pár az angol *Hughes-Lippman* párral. Két héti fog tartani, amíg ezt a százötven robert befejezik.

Ezúttal nem icsózott lapokkal, tehát

nem duplikát-módszerrel küzd a két pár egymás ellen, hanem robberszerűen. Közben jegyzik hány *aszt*, *királyt* stb. kapott egy-egy pár és a tapasztalat szerint ilyen rengeteg sok kiosztásban a *szerecsmomentumok* már kiegyenlítődnek és a jobbik párnak győznie kell.

Ötezer fontos fogadás történt mindkét részről, de ennek az összegnek tekintélyes részét nem a játékosok, hanem a drukkerok jegyezték le:

Az amerikaiak úgy licitben, mint technikában fölényt mutatnak, fokról-fokra szerzik a poéneket és a verseny hetedik napján, pontosan félidőben a 75-ik robbert befejeztével 18620 poénnel vezetnek az angol pár ellen.

Az angolok azzal mentegetik rossz szereplésüket, hogy amikor ők kapják a jó lapokat, mindig szerencsétlen elosztással találják szemben magukat, tehát a szerencse mégis inkább az ellenfélnek kedvez. A balsorsos elosztásra példa a következő parti, amelyben igazán fettegetes aduelosztást kapott az Ingram-Hughes pár és elbukott egy feltétlen bemondandó nagy szlemmet ennek következtében:

Osztó: Nyugat

Általános bell

(Gottlieb)

amerikai

♠ 10 7 2

♥ D 3 2

♦ K 10 8 7 6 4 3

♣ — (Ingram) angol

♠ A B 9 8

♥ 8 6 5

♦ —

♣ A K B 8 4 3

♠ D 6 5 4 3

♥ 10 9

♦ 9 5 2

♣ D 9 7

(Schenken)

amerikai

A licit:

Észak: 1 kör 3 kör 4 treff

Dél: 3 treff 3 pikk 7 treff!

Dél a káró 2-essel indult, felvevő az asztalon ingyen „impaszi” adott, aduval ütötte az ellenfél káró királyát a kézben és lehívta az adu ász-királyt. Nem kellett volna más, csak az, hogy az aduk

elosztása 2—1 legyen, de mert mind a három hiányzó adu Schenkennél volt, az angolok elbukták a hét treffet.

Az eddigi honórtáblázat a következő:

	Ász	Király	Láma	Bubi
Angolok:	692	688	722	714
Amerikaiak:	720	724	690	698

tehát ezen az alapon azt lehet mondani, hogy az angoloknak jobb lapjárásuk volt valamivel. Mégis a játék szerint fejlettebb tudású amerikaiak vezetnek.

Az asztal sarkáról...

A divatos balatoni fürdőhelyen történt. Dühöng a bridzs. A mondan partmelletti cukrászdában játszik matadorunk, a kitünő pesti bridzsező fivérek egyike. Hölgy a partnere, az ellenfél is vegyespáros. Hóhival játszanak, az előző leosztást összedobták.

Barátunk egy pikkkel indít.

— Két kör! — mondja az utána következő ragyogó szőke szépasszony.

— Három káró! — így a nemkülönbön elegáns és csinos barna hölgy, matadorunk partnere.

— Három kör! — emeli partnerét a másik úr.

— Három pikk! — Négy kör! — Öt káró! — Öt kör! — Öt pikk!

És most meglepő fordulat következett. Barátunk baloldali szomszédnőjéhez fordul, a szőke aszszonyhoz:

— Holi?

— Holi!!

Már dobják is össze a lapokat, de megnézik. Hét káró és hét pikk volt a vonalban terítve. Az ellenfél hét körje sem lett volna feltartatható.

Kiegyeztek holiban!

*

— A rendszer teszi a mester — mondja a „négy ász” és közben a bíróságnál tettek pa-

Jutányosan jut lapunkhoz,

ha kedvezményelőfizetésünket most veszi igénybe
Egy éves előfizetés és Culbertson második kék könyve együttvéve
könyvportóval

csak P 6.70

naszt Culbertson ellen, mert kétségbevonta rendszerüket, holott ők hatezernyolcszázhuszonkilenc bajnokságot és tudomiséhány kupát nyertek össze saját szisztémájukkal.

— A z i d ő p é n z, — mondja erre Culbertson, de nem a rendszeren múlik a győzelem, mert ti is aprócsforszinggal győztetek, csak nekem nincs annyi időm trénirozni, nekem könyvet kell írni és éppen az asztalomon fekszik a levél Hoangho-Cityből, Tshoo-Paah-Piik az amerikai konzul főkulija kérdi,

hogy mit kellett volna licitálnia, a partner két és fél copfos minimális indító volt, nála pedig az ász, király és bubi . . . És különben is nálam voltatok inasok, Jacoby, Gottlieb, meg a többi, akkor persze jó volt, amikor felszabadítottalak benneteket. Egyszóval most nem érek rá, hagyjatok békén az egész dologgal, de egyébként is én a nagy Éliás megmondtam már régen a bridzrendszeréről, Akiba nevű tanítványommal megüzentem, nincsen új a nap alatt . . .

—ád.

Bridzstipusok

Irta: FERENCZI GYORGY

Ismerjük őket valamennyien. Találkozunk velük naponta klubban, társaságban, egyszóval bridzskörökben. Mosolygunk, hosszankodunk rajtuk, egy kicsit talán szeretjük is őket, hisz bizonyára mi is valamelyik típushoz tartozunk, de hát ezt ítélje meg más.

Az álmodozó: Nefejejts kék szeme ábrándosan néz szarukeretű pápaszeme mögött. A treff kettessel leüti az adu ászt, de partnere két treffes indítását konzekvensen lepasszolja. Viszont az ellenfél forszára hat szanzadut válaszol és kontrával tizenegyet bukik. Ha ilyenkor szemrehányást tesznek neki, világfájdalmasan hivatkozik beteg dédanyjára és a következő partiba hét honőrtrikket szórakozottan elpasszol.

A fölényes: Elvileg mindent, mindig és mindenhol jobban tud. Ő nem hivatkozik elismert bridzsnagyságokra, neki minden kérdésben merészes egyéni fel fogása van és licitrendszere merőben különbözik a világszerte használatos versenyszisztémáktól. Meggyőzni lehetetlen. A vitát fölényesen, prepotens kézlegyintéssel fejezi be. A kis Goudsmit-ról az a véleménye, hogy a licitje nem ötlettelen, de az ellenjátékról fogalma sincs.

Az óvatos: A partner egy körös indítására öt és fél honőrtrikkel és erős

körtalálkozással egy szanzadut válaszol. Partnere ezt lepasszolja és miután rossz felvevő játékkal hetet csinál, a partner szemrehányására ezt válaszolja: „*alacsonyán akartam tartani a licitet*“.

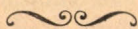
A kedélyes: A pikket pikucinak, a kórt körceinek és a szanzadut szandolinak becézi. Bőven árad belőle a humor, minden kijátszásra van egy vicces megjegyzése. Hangulatát a második veszített robber rendszerint kedvezőtlenül befolyásolja. Ilyenkor elkomorodik, és lassanként patétikus hangnembe csap át. A parti végén szótlan és elkecseregett. Ő a fordított „happy-end“. A dühös. Villámló szemekkel kémleli partnerét. A tizedik kiosztásnál már őrzöngve tajtékzik, mert a partnere három treffnél leállt, holott ő azt állítja, hogy öt van benne. Végül a háromban kettőt bukik, miközben szidja a kártyáját és a kiszolgálást. Háromszor ugrik fel az asztalról, mert a partner nyolc pikkel, a kvart majorrall kivette őt a négy körből, melyet ő.lévén neki négy darab, a király búbbal, háromszor licitált. Undok modorát városszerte elnézik, mert sokat lehet tőle nyerni.

A tudákos: Az összes coup-ok nagy mestere. Kis hibája, hogy mindent rossz időben alkalmaz. Állandóan hét-öt-

egyes aduelosztásra játszik és minden terített partit megbukik. Ilyenkor a következőket mondja: „ha elimináltam volna a pionir-coup-ot, akkor dupla avansszal pivóba hozhattam volna a desapellel. De így viennával kurtíroztam a szkivst“. És felír az ellenfélnek 500 poent.

A hazárd: Minden két trikkes lapra forszot ad. Nem tudja belátni, hogy nem minden indító erejű lapban van kis szlemm. Sorsüldözöttnek érzi magát, ha az adú ászába nem hullik bele a hiányzó négy honór.

A szellemes: Minden játékban zseniális akar lenni. Kost, was kost. Ha tíz aduja van az ász király búb tízessel, a tízest hívja ki, hogy hátha nem üt be az ellenfél a dámmal. Ilyenformán 1780 trikket veszít évenként. De ez nem zsenirozta. Évekkel ezelőtt egy kezdőnek hátulról elfogta a királyát, azóta hasonló manőverek nyolcezer pengőjébe kerültek. A licitje megbízható, amelyik szint bemonlja, abban síkán.



A Benett-gyilkosság játzmája

Amerikai történet

Néhány nappal ezelőtt kezembe került Culbertson *Bridge-Enciklopédiája*. Nemcsak szabályokat, konvenciókat, licitválfajokat és technikai fogásokat tartalmaz ez a hatalmas könyv, de a világ összes bridzskitűnőségei szerepelnek benne, majdnem minden valamirevaló verseny eredményéről beszámol, sőt azt is meg lehet benne találni, ami a bridzs és whist történetében jelentős. A könyv tehát az édes semmittevés óráiban kitűnő szórakozást nyújt.

Véletlenül feltűnt nekem ebben a könyvben egy kis cikk, a „Benett-gyilkosság“ játzmájáról. A tragédia 1931-ben zajlott le az amerikai *Kansas City*-ben, s tudtommal ez volt az egyetlen kiosztás, ami az egyik játékos meggyilkolásával végződött, még hozzá úgy, hogy a játékos felesége önkézevel vetett véget férje és egyszersmind partnere életének.

A „New-York Evening Journal“ szerint a Benett-házaspár fix párost játszott egy Hoffman nevű házaspár ellen. Mr. Benett, derék illatszerekkereskedő, a következő kártyákkal:

Mrs. Benett

♠ A 10 6 3

♥ 10 8 5

♦ 4

♣ A 9 8 4 2

Mr.
Hoffman

♠ D 7 2

♥ A B 3

♦ AD1092

♣ B 6

É
Ny K
D

♠ 4

♥ D 9 4

♦ K B 7 6 3

♣ D 7 5 3

Mrs.
Hoffman

♠ K B 9 8 5

♥ K 7 6 2

♦ 8 5

♣ K 10

Mr. Benett

merészen arra az elhatározásra jutott, hogy Dél helyén lapjait *1 pikkkel elindítja*. Mr. Hoffman *2 kárót* mondott, Benettne pedig, kissé optimista módra, de nem indokolatlanul, *4 pikkre* emelte férje indítását.

Mr. Hoffman káró ásszal kezdett, azután a treff bubit hívta. Mr. Benett a kézben ütött treff királlyal. Ha most szenvedő hősünk második káróját lopja az asztalon, onnan kis pikket hív, üti a királlyal és azután treff 10-est játszik, amit az asztal ászával üt, majd onnan ismét a treff 9-est játssza, megcsinálta volna a bemonást. Így azonban *egyszer bukott*, mire kedves neje játéktudását mélyen sértő kifejezéssel illette, ami annyira feldühítette, hogy felesége kezét kétszer megragadta és többször az asztalra csapott.

Ezért a kézzelfogható tettelességért tovább sértegette őt az asszony és mikor a háborúság — a Hoffman házaspár közbelépése dacára — mindjobbban elmérgesedett, Benettne arra kérte a Hoffman házaspárt, hagyják abba a játékot és távozzanak. Mr. Benett erre kijelentette, hogy az éjszakát szállodában fogja tölteni és másnap — bár üzletében nagymennyiségű illatszert halmozott fel — elhagyja a várost. Amikor azután kefferjeit csomagolni kezdte, kedves neje két jólirányzott revolverlövessel leterítette.

A négy pikk robberjutalmától és egyszersmind férjétől megfosztott özvegy férje teteménél öszerogvott, *az esküdtek azonban felmentették*. Kétséges, hogy talált-e valaha bridzspartner a maga számára, de az biztos, hogy nem

akadt második férje, akinek bátorsága lett volna leülni bridzselni vele.

A történet tanulságaihoz tartozik:

1. *Férjek, ha hitvesükkel ülnek le játszani, soha ne induljanak trikk alatt;*
2. *Férjek nem pótolhatják kézzelfogható mozdulatokkal trikkbeli és játékbeli fogyatékságaikat.*
3. *A férj igyekezzék felesleges izgalmak*

elkerülése végett mindazokat a bemondásokat teljesíteni, amiket ígért.

4. *Bridzselő házastársak lakásából mindent el kell távolítani, ami a testi épiséget veszélyeztetheti.*
5. *A bridzselő, — különösen ha polgárfoglalkozására nézve illatszertáros — soha ne legyen goromba a feleségéhez, hanem beszéljen vele viágnyl-ven.*

Dr. Hi'b Jenő.

NAGY KEDVEZMÉNYEK! a „Magyar Bridzsélet“ előfizetőinek.

Aki a „MAGYAR BRIDZSÉLET“-re most fizet elő P 5.50-t egy évre, annak a következő kedvezményeket nyújtjuk :

1. **ingyen kapja lapunkat az előfizetés napjától a foyó év végéig,**
2. **P 3.60 holti ár helyett P 1.—ért (+ 20 fillér könyvpórtó) kaphatja CULBERTSON második kék könyvét magyar fordításban (320 oldal) a budapesti iskola eltéréseivel.**

Ez a kedvezményünk f.-év december hó 31-ig érvényes és azt igénybe vehetik azok a régi előfizetők is, akik előfizetési díjukat már előzőleg 1936 július 1-ig beküldték.

A „MAGYAR BRIDZSÉLET“ az egyetlen magyar nyelvű bridzsfolyóirat.

Lapunk — hároméves fennállása alatt — minden bridzselő barátja lett.

Nemcsak licitben és játékban de mindenben ami a bridzsel kapcsolatos a „MAGYAR BRIDZSÉLET“ vezet.

Külföldi és belföldi mesterek játékstílusát, játszmáit a „Magyar Bridzsélet“-ben találja meg, szakszerű ismertetéssel.

Minden új ötletet, konvenciót, rendszert a „Magyar Bridzsélet“ közöl először.

A legkitünőbb bridzsteoretikusok és bajnokjátékosok tollából értesülhet mindarról

aminek előnyeit játék közben felhasználhatja
ami szórakoztat
ami humor
ami hasznos

A kezdő megtanul, a haladó fejlődik, a mester nem marad el, ha állandóan olvassa lapunkat.

A világ legelterjedtebb és legismertebb rendszereit és azok bírálatát ismerheti meg lapunkból.

Mit mondanak a franciák

brüsszeli győzelmükről

A francia bridsz folyóirat, *La Revue du Bridge*, még mindig részletesen foglalkozik az ezévi Európa-bajnoksággal és a győztes team minden tagja nyilatkozik a brüsszeli közdelmek drámaj perceiről.

Báró Nexon, a franciák kapitánya, többek közt elmondja, hogy főleg a magyarok és a hollandok játéka gyakorolt rájuk nagy benyomást (*la plus grosse impression*), annak ellenére, hogy a hollandok nem is szerepeltek jól. Véleménye szerint az osztrákok és angolok is szívós, jó játékosok, de nem olyan erősek, mint a másik két ellenfél.

Albarran a franciák licittaktikájáról számol be és többek között azt állítja, hogy szanzadu-liciteknél az általuk alkalmazott poénszámítás: ász=4, király=3, dáma=2, bubi=1, *kitűnően bevált*.

Broutin, a franciák legifjabb játékosa,

főleg a magyarok elleni meccsükről ír. Két tragikus — mármint a mieinkre szomorú végződésű — játszmat ismertet. Mindjárt a legelső leosztás, — mondja *Broutin*, — kellő önbizalommal töltött el bennünket. Egy *szanzadu*-kontra után a magyar pár *nem akadályozza meg a franciákat* abban, hogy két *treffel* részíráshoz jussanak, holott a magyaroknak is lett volna részírásuk *nemesebb* színben. Sokkal jelentősebb azonban a nyolcadik kiosztás, ahol egy *rekontrázott három szanzadu* balsikere — a franciák megcsinálták a partit — a magyar párt annyira befolyásolta, hogy a félidő végéig jóformán magukhoz sem tértek.

Venizelos azt a bizalmat eseteli, amivel a francia játékosok licitközben egymáshoz viseltek és ami nagyban elősegítette őket a győzelem kivívásához. Példának felfozza a francia-angol meccs egyik leosztását:

	♠ A D B 10 9 8 7	<i>Általános bell.</i>			
	♥ 5 3 2				
	♦ —				
	♣ A 9 3				
♠ 6 5 4 3 ♥ 6 ♦ 9 8 7 6 ♣ 10 7 6 5	<table style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">É</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">Ny K</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">D</td></tr> </table>	É	Ny K	D	♠ K 2 ♥ A B 9 8 7 ♦ D B 10 ♣ K D 4
É					
Ny K					
D					
	♠ —				
	♥ K D 10 4				
	♦ A K 6 4 3 2				
	♣ B 8 2				

I. asztal

Észak-Dél: Nexon-Albarran
Kelet-Nyugat: Lederer-Hughes

A licit:

Észak: 1 pikk, Kelet: 2 kör.
 Dél: kontra!

II. asztal

Észak-Dél: Wolfers-Wolfers
Kelet-Nyugat: Venizelos-Tulumaris

Észak: 4 pikk, — körpasz.

Az I. asztalnál az angolok *ötöt buktak*, mert Nexon bárónak volt annyi bizalma partneréhez, hogy a hallatlanul erős, hosszú és 100 figurás pikkje ellenére — *benne hagyta a kontrában*. Talán csak kevés játékosnak vannak ehhez idegei. A franciák itt 2000-et írtak.

A II. asztalnál Wolfers meglehetősen nagyon korrekten — azonnal *négy pikkkel indult*, amit nem tudott megcsinálni, *egyvet buktott*. Itt is a franciák írtak 100 poént. — *Összesen 2100 a franciák javára ebben az egyetlen kiosztásban egyedül!*

KRÓNIKA

NEMZETKOZI BRIDZSÉLET

A francia vegyespáros csapatbajnokság párisi döntőjébe két csapat jutott be. A tavalyi védő *Goliers-Club* együttese: *Marquise de Pontcharra, M. Rousset, Mme de Montaigu* és *M. Venizelos*, továbbá a magyar *Arányi Magda—báró Hatvany* és a *Mme Ressel—M. Albarran* párokból álló team. Előbbi 1170 poénnal győzött a döntőben és megszerezte a bajnoki címet.

A *Magyar Athléikai Club* bridzsszakosztálya szeptember végére nagy nemzetközi verseny rendezését vette tervebe Budapesten. Meghívott több külföldi csapatot és hír szerint magyar részről a MAC első csapata és a Fészek team állnak ki.

Aug. 3-án *Érsekújváron* városközi verseny volt, amelyen négy csapat vett

sági *Club* csapata lett harmadik és ugyancsak jó játékot nyújtott. A komáromi *Bridzsklub* együttesén meglátszott, hogy még nincs kellő versenyrutinjuk. A kezdeményezőket és rendezőket a sikeres versenyért messzemenő elismerés illeti meg.

FŐVÁROSI BRIDZSÉLET

Az *O. M. B. C.* egyéni versenye múlt héten befejezést nyert. Az összegezett eredmények alapján a következő helyezési sorrend alakult ki:

I. Rényi István, II. dr. Szomjas György, III. Décsi László (20 meccspont-hátránnyal indult), IV. Theodorovits Tódor. — Az egyes fordulók ismételt csoportgyőztesei közt szerepeltek még: dr. Szigeti Pál, báró Szentkereszty Pál, dr. Szomjas Györgyné, Blau Jenő, Klór László (20 mp.-hátránnyal), Ferenczi György (20 mp.-hátránnyal), Róger Ti-

Ön
asztalára tiszta abroszt tesz —
miért nem tesz új,
tiszta kártyát?

P I A T N I K

részt. Budapestről *Décsi, Kohai, Kovács* és *Ferenczi* utaztak az érsekújváriak meghívására a versenyre és 5 győzelmi ponttal biztosan nyerték a körmérkőzést. A vendéglátó *érsekújvári* csapat 4 győzelmi ponttal második lett, igen szépen szerepelt végig és a budapesti bajnokjátékosokból álló csapat ellen döntelent játszott. A *Pozsonyi Közgazda-*

borné, Szelezcky Ferenc, Hegedüs István és dr. *Kótzian Imre*.

A Dunakorzó-Társaság párosverse-nyeinek a következők győztek a legutóbbi versenynapokon: Nadlerné—Balogh, Rógerné—Décsi, Várkonyi—Klór, Theodorovitsné—Theodorovits és Erdélyi—Gárdos.

Az Országos Magyar Bridzsklub szept. 7-én évadnyitó vegyepáros versenyt rendez gazdag díjazással.

Akár bridzsezik, akár nem
A feje mindig jó legyen.
Pompás frizurája is lesz,
Ha OROSZNÁL bérletet vesz

Orosz Jenő hölgyfodrász,
VI., Andrássy-ut 10. Telefon: 10-1-07

DEBRECEN. A magyar csapatbajnokság idei országos döntőjébe a

fővárosi bajnokcsapat a „Fészek“ (Alpár—Décsi—Keleti—Klór—Kohai) és a Debreceni Kaszinó (dr. Nagy—dr. Károlyi—Vecsei—dr. Paul—vitéz Sima—Ungár—dr. Hegedűs) mint a vidéki bajnokság győztese jutottak be. Aug. 25-én játszotta a két csapat egymás ellen Debrecenben az országos döntőt, amelyen a fővárosi csapat győzött 127 meccsponttal. — A „Fészek“-team ezzel a győzelmével végleg megszerezte az országos bajnoki címet 1935. évre in.

(Folytatás a 538. oldalról.)

BRAVÓ, PARTNER

Játékát arra építette, hogy Nyugatnál van mindkét hiányzó király és a kőr dáma—bubi is. Tényleg a hatodik treff lehívásnál Nyugat már úgy izgott-mozgott a helyén, mint akinek bogár mászott a fülébe és a hetedik treffre a kőr kilencet dobta el.

Widder a kőr királlyal kézbe jött, balról esett a bubi, mindkét körje magas lett, teljesített.

A háromszoros kényszerdobás iskolapédája.

Nagyobb csalódás már nem érhet bridzsjátékost, mint ami a Dél helyén ülő játékost érte az alábbi kiosztásnál:

	Kóczián Imre dr.		
	♠ A K D 10 6		
	♥ 3		
Gerlei	♦ K B 10 6	Klór	
Lajos	♣ 7 6 5	László	
♠ 9 5 4 3 2	É	♠ —	
♥ 6	Ny K	♥ K 8 7 5 4 2	
♦ 4 3 2	D	♦ A D 8 5	
♣ A D B 2		♣ 10 4 3	
	♠ B 9 7		
	♥ A D B 10 9		
	♦ 9 7		
	♣ K 9 8		

Ferenczi György

A licitálás így folyt le:
(Kelet—Nyugat bellben)

Észak: 1 pikk passz

Kelet: 2 kör passz
Dél: kontra
Nyugat: passz

Nehezen akad játékos, aki Dél helyén harsányan meg nem kontrázza a bellben lévő ellenfél 2 körjét. Ferenczi Gyuri csak szerény „kontrát“ ejtett ki a száján, mert nem tartozik azok közé, akik a kontra várható eredményeit dinamikus hangfokozással fejezik ki. Magában azonban bizonyára azt gondolta, hogy *no most bejöttetek az utcámba.*

Pikk bubival indult, amit felvevő az adu 2-essel ütött. Az asztal erősen megnyirbálta ugyan a nagy nyereségre felépített reményeket, de öt biztos aduütés és a partner mint indító . . .

Klór László — miután az első ütést aduval hazavitte — azonnal hozzálátott, hogy minél több ütést betakaríthasson. Treff impasszal asztalra ment, majd káró impasszal ismét kézbe, újabb treffimpassz, utána pikk hazalopás kézbe. Ezzel együtt már *öt ütése* volt.

Most lehívta a káró ászot, treff ászsal átment az asztalra és még egy harmadik pikkot is hazalopott. *Nyolc ütés!* Kihívta végül a kézből a káró 9-est és Dél *ütni és hívni volt kénytelen.* Miután még az adu király is ütéshez jutott felvevő kezében, — két kőr kontra *egy szűrtrikkel* teljesítve. . . . Mögötte ülő ászos és száz honőrös adut rejtegető kontrás ellen, akinek partnere indított!

Darvas Róbert.

Kör = Pili
 P. J. = Tréfa
 Kés = Kőr
 Tréfa = Kőr Kőr

Feladványok

Nyári pontversenyünk utolsó sorozataként szeptemberi feladványaink a következők:

105. sz. bridszrejivény.

♠ K 10 6		♠ D
♥ K		♥ B 7 6
♦ 10 9		♦ D B
♣ A D 4 2		♣ 10 9 8 3
♠ A 8 4	É	♠ R 5
♥ 10 9 8	Ny K	♥ A D 5 4 3 2
♦ —	D	♦ 6
♣ K B 6 5		♣ 7

Adu kör. Észak hív és 9 ütést csinál.

*

106. sz. felvevő-feladat.

♠ A D 6 2
♥ 6 4 2
♦ 6 4 3
♣ 8 4 3
?
É
?
Ny K
?
D
♠ 7 5 3
♥ A K D B 5
♦ A 8
♣ A 6 5

A licit:

Észak	Dél
passz	3 ♥
4 ♥	passz

Nyugat káró királlyal indult. Dél-ütötte. Háromszor aduzik, a harmadik adura Kelet a káró 9-est dobja. Miként folytassa Dél a játékot?

*

107. sz. bridszrejivény.

♠ 10 8 4		♠ 3 2
♥ —		♥ B 9
♦ 5		♦ D 9 3
♣ B 4 3		♣ —
♠ B 6 5	É	♠ 7
♥ —	Ny K	♥ 8
♦ 2	D	♦ K 10 7
♣ K 7 2		♣ 6 5

Szanzadu. Dél hív. Hány ütést csinálhat legjobb felvevő- és ellenjáték mellett és miként folyik a játék.

*

108. sz. licitálási feladat.

Osztó: Észak. Általános bellben így folyik a licitálás:

	Észak	Kelet	Dél	Nyugat
a) 1 ♥	—	—	2 szan	—
3 ♦	—	—	?	igen
b) 1 ♥	—	3 ♣	—	? nem
c) —	—	—	1 ♥	2 ♣
3 ♠	—	—	?	igen
d) 1 ♣	—	1 ♦	1 ♥	—
?	—	—	?	igen
e) 1 ♣	—	1 szan	kontra	2 ♣
—	—	?	—	nem

Kérdés: a „budapesti licit-iskola“ alkalmazása mellett köteles-e a kérdőjellel megjelölt soron levő partner licitálni? Vagyis hol áll forsz alatt a soronlevő és hol nem?

*

109. sz. bridszrejtvény.

♠ —		♠ —			
♥ A D 10 3 2		♥ K 8			
♦ 7		♥ 8 7 6 5			
♣ B 6		♦ —			
♠ —	<table style="margin: auto;"> <tr><td style="padding: 2px;">É</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">Ny K</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">D</td></tr> </table>	É	Ny K	D	♣ K 8
É					
Ny K					
D					
♥ K B 9 4		♣ —			
♦ K B 9 4		♣ K 8			
♣ —					
♠ A 6					
♥ —					
♦ A D 3 2					
♣ A 10					

Treff az adu. Dél hiv és 7 ütést csinál.
 Megfejtési határidő: szeptember 19.
 Előző számunk feladványának megoldása a következő:

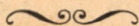
100. sz. bridszrejtvény: Kis pikk indulás, — kiengedés. Akár Kelet, akár Nyugatot üt, kétoldali kényszerdobást már nem tudnak kikerülni.

101. sz. licitálási feladat: 7 szanzadu! Mert a három várható longörből (pikk, káró, treff) könnyen lehet, hogy éppen abban lenne kiadó ütés, ahol nagy szlemmet licitálunk. Így azonban bármelyik két longör keresztülmehet és a harmadik színben, továbbá kör ász-királyal elegendő fejtésünk lesz, hogy összesen tizenháromat üssünk. A licit után tehát a szlemmet játsszuk szanzaduban!

102. sz. ellenjáték-feladat: Az adut kell visszahívni, hogy elvegye az átmenetet. A kárók kihasználása így megakadályozható.

103. sz. telvevő- és ellenjáték-feladat: 3 kör, 3 szan, 3 szan.

104. sz. bridszrejtvény: Káró, ütési kiadás káróban, az ellenfél visszahívását beütjük, majd (kőrimpatsszal) három ütést lehíva Nyugatot kényszerdobásba kerül pikk vagy trefftartás miatt.



Nyári pontversenyünk

harmadik menetében az alábbiak értek el maximális vagy azt megközelítő pontszámot: Joubert Edvin, dr. Fritse József, dr. Horváth Artúrné, Schönfeld Sándor, Faust Elek, Medgyasszay Gyula Gusztáv, Trummer Antalné, Pfeiffer Gyula, Véghelyi Andor, Dobó Gábor, báró Szentkereszty Pál, dr. Gálffy Gáborné, Szabó Ernő, Kissmagassi Adrián, Zaka-

riás Tibor, Schuster Ferencné, Lakos Imre, Kovács Lajos, Potlár Albin, Görög Tamás, Kiss Menyhértné.

10-nél több pontot kaptak: Kovács Ferenc, Nagy Gáspár, Elek Ernőné, Thanneer Elzy, Lakatos T. Viktor, Molnár-Müller Ilona, Jankovich Gáspár, Talla Róbert.

Nyári pontversenyünk ezzel befejeződött. Legközelebbi sorozatainkat akként írjuk ki, hogy a megfejtések eredménye bizonyos vonatkozásban összeadatik, tehát felkérjük azokat a t. Olvasóinkat, akik a nyári pontversenyben nem vettek részt: október 1-től kezdve ismét küldjék be megfejtéseiket, mert már most bejelentjük, hogy folytatólagos értékelés lesz alapja a nyerésnek.

A maximális eredményt elérték csoportjából sorsolás alapján

Véghelyi Andor és Doró Gábor

könyvjutalmat nyertek.

báró Szentkereszty Pál

címére pedig a **STÜHMER FRIGYES CSOKOLÁDÉGYÁR RT.** egy doboz legfinomabb csokoládéját küldjük, továbbá

Kiss Menyhértné

nyert ezüst öngyújtót.

A második csoportból

Thanner Elzi

nyert ezüst ceruzát és

Talla Róbert

könyvjutalmat.

—x—x—

SZERKESZTŐI ÜZENETEK: Doró Gábor, Budapest: A megfejtés megérkezett, első csoportba került, neve véletlenül szedésnél kimaradt. Elnézést kérünk. „Licithiba” jellegre: Súlyos hiba. A budapesti iskola szerint ha a partner 1 pikkal indult és mi 2 kört mondunk, az indítónak nincs joga passzolni. Az nem indok, hogy nem tudott mit mondani. Ha olyan rossz a lapja, hogy nem tud újra megszólalni egy várható licitre, akkor ne indítson. Különben sem volt indítása, mert ilyen rossz elosztású 2½ trikk nem elegendő. Őn persze nem tudhatta, hogy partnere passzolni fog, két kör válasza korrekt volt.

—=—

Kellner Albert könyvnyomdája Budapest, Hajós utca 27. — Felelős dr. Kellner László
 Felelős kiadótulajdonos: Timár Soma.

35, 10

MAGYAR BRIDZSELET

FELELŐS SZERKESZTŐ:
DR. HERNÁD ISTVÁN

FŐMUNKATÁRS:
DARVAS RÓBERT

Külföldi munkatársak:

ELY CULBERTSON (New-York), E. C. GOUDSMIT (Amsterdam), EDWARD
MAYER (London), ING. EMIL KLEIN (Wien), DR. PAUL HERRMANN (Zürich)

Postatakarékpénztári számlaszám: **51.352**

Megjelenik évente tizennégszer

Szerkesztőség: VII. Rákóczi-ut 6. Telefon: 42-0-13. (Hivatalos óra d. u. 3-5 óráig)
Kiadóhivatal: V. Klotild-utca 4. Telefon: 29-6-21. (Hivatalos óra d. u. 2-4 óráig)

Előfizetési árak:

	Magyarország	C. S. R.	Románia	Jugoszlávia	Ausztria
Félévre	P. 3.—	Kc. 25.—	Leu 125.—	Din. 50.	S 4.50
Egész évre	" 5.50	" 45.—	" 280.—	" 90.—	" 8.50
Egyes szám:	" .44	" 4.—	" 18.—	" 8.—	" .75

III. évfolyam 10. szám.

1935 október 3.

TARTALOMJEGYZÉK:

Old.		
550.	Taktika! — — — — —	Lt.-Col. H. M. Beasley
551.	Nem is olyan titokzatos — — — — —	Ely Culbertson
553.	Bravó, Partner! — — — — —	Darvas Róbert
555.	Csodabogarak — — — — —	Walter F. Wyman
557.	Élettörténetem. Elmeséli a Pikk Dáma — — —	Darvas Róbert
558.	A szerkesztő postájából — — — — —	*
559.	Krónika — — — — —	*
561.	Mit mondjon Zsuzsi? — — — — —	B. H. Davies
563.	Feladványok, pontverseny — — — — —	*

A bridzsjáték technikája

Taktika!

Irta: Lt.-Col. H. M. Beasley (London)

A licitálás: a *sztratégiát* jelenti bridzsben, maga a játék: a *taktikát*. Amikor az asztal már leterült, felvevőnek és ellenjátékosnak meg kell csinálnia a közvetlen támadás vagy védelem tervét és azonnal alkalmazkodnia kell a netán pillanatnyi helyzetváltozáshoz is. Taktikánk legyen rugalmas, alkalmazkodjék mindenkor a várt vagy nem várt fordulathoz!

Előfordul, hogy a felvevő helyzete az első hívás után szinte reménytelen: *Ilyenkor sem szabad feladni a partit, ha egy váratlan és majdnem lehetetlen elosztás segíthet. Ha nem, — még mindig játszani kell: a legkevesebb bukásra.*

Máskor a döntő ütés valamely *impassz sikerétől függ*. Előfordul azonban, hogy *csak látszatra*. A jó játékos *nem akasztja az impassz egyetlen szögére a teljesítést mindaddig, amíg más lehetőséget lát.*

*

Nagyon sok olyan kiosztás van, ahol az *impassz ingatag sánszait el lehet odázni*, mert a legroszabb esetben ráérünk megadni akkor, ha már minden más kötél szakadt.

Az alábbi játszmat egy duplikátversenyen játszották. Mindenütt *4 pikk* volt a végső bemondás, azonban csak egyetlen egy asztalnál telyesítették a kontraktot:



A „Magyar Bridzsélet”

kezdőket, haladókat tanít.



♠ 10 8 5 4

♥ A K D 7

♦ 9 8

♣ 9 7 6

♠ 9 7 6 3

♥ 10 8 4 3

♦ K 7 6 5

♣ 2

É
Ny K
D

♠ —

♥ B 9 2

♦ B 10 4 2

♣ A K B 8 5 3

♠ A K D B 2

♥ 6 5

♦ A D 3

♣ D 10 4

A licit:

Dél: *1 pikk*, Észak: *2 kör*. Dél: *3 pikk*, Észak: *4 pikk*.

A négy pikkés felvétel ellen legtöbb asztalnál a *szingl treff 2-essel* indultak. Kelet ütötte a *királlyal* és amikor az *aszt* utánahívta, láthatta, hogy Nyugatnak nincs több e színből. Nyugat kárót dobott, mert — az asztalra való tekintettel — *körjeit* meg kellett tartani. Kelet most egy kis treffet hívott, felvevő dámáját Nyugat *lelopta*.

Dél ezekután már csak akkor teljesíthetett, ha *nem ad ki több ütést*. Biztos az *öt aduütése, három ütése körben és a káró ász*. Eddig *kilenc ütés*. Ha a káróban *kettőt* tud ütni, megszerezheti a tizediket is.

Hogy játsszék? Választása van két lehetőség között: *1. Megpróbálja a káró impasszt. 2. Beszorításra játszik és felteszi a partit arra a sánszra, hogy Nyugat tartja úgy a kört, mint a kárót és egyikkel el kell mennie.*

Nyugat a harmadik ütés után a *kör 3-ast* hívta vissza, amelyet az asztal ütött az *ással*. — Dél azonnal *lehívta*

mind az öt aduját! A negyedik aduba Nyugatnak már kárót kellett dobnia, hogy kőrtjét megtarthassa. Az ötödik adunál már igazi „kényszer“-ben volt. Gyorsan kárót dobott újra, csupán a szingl királyt tartotta meg, de nem árulta el magát tétovázással. Kétségtelen, hogy kőrt nem dobhatott, mert hiszen akkor azonnal feladja a partit.

Közben Keletnek is dobnia kellett, de az ő helyzete könnyebb volt, eldobhatta három — immár értéktelen — treffjét és eldobott két kőrt. Amikor azután a felvevő még két magas kőrt is lehívott, két kárót dobott.

*

Dél az utolsóelőtti ütésnél tudta, hogy a tizenharmadik kör Nyugatnál van. Most kárót kellett hívni az asztalról. Az biztos, hogy Keletnél két káró van, Nyugatnál meg csak egy. De kinél melyik?

Mindenekelőtt szögezzük le, hogy Dél igen helyesen elhalsztotta az impasszt a végjátékra. Igaz, ha most nem találja el, kettőt bukhat egy helyett. De a teljesítési sánszot sokkal közelebb hozta.

Most ugyanis már helyes következtetéssel megállapítható, — ha nem is az, hogy melyik kézben van a káró király, — de mindenesetre, hogy *melyik kézben valószínűbb* a káró király. A döntő mozzanat: mért hívott Nyugat kőrt és nem kárót, amikor utoljára ütésben volt? Bizonyára azért, mert nem akarta feladni a káró ütését. Ha csak *rosszul* nem játszott, nála kell lennie a királynak! És mivel Nyugat helyén jó játékos ült, akiről a szinglirozás, mint utolsó védekezés inkább feltételezhető, mint a rossz játék, felvevő beütött a káró ásszal és teljesített, A jó taktikus megtette a magáét. . .

Nem is olyan titokzatos

Irta: Ely Culbertson

Az átlagjátékos számára a kényszerdobás alkalmazása nemcsak a megismerni várt legfőbb titkok egyike, de egyszersmind a *legmerészebb álmai megvalósulását* is jelenti.

Pedig a „beszorító“ játék nem is olyan titokzatos. A jó technikus sokszor *gépiesen*, különösebb előzetes megfontolás nélkül, lát azonnal hozzá a hosszú, beszorító szín lejátszásához. De azért előfordul az is, hogy az ellenfél kezében levő lapok elosztását előbb *pontosan ki kell számolni* és az eredményhez képest különös gonddal kell a játékot vezetni.

Az alábbi kiosztásnál, amelyet az Egyesült-Államok női páros bajnoksága során játszott *Mrs. Mabel L. Ulbrich*

az amerikai kontinens egyik legjobb női játékos, az ellenfél lapjainak kiszámolása nem is volt olyan nehéz, mert úgyszólván csak egy lehetőség adódott:

♠ —	É	♠ D 9 5 4
♥ K B 9 5 4	Ny K	♥ D 10 8 7 6
♦ B 9 7 4 2	D	♦ 8 3
♣ D 7 6		♣ B 4
		♠ K B 10 6 2
		♥ 2
		♦ A K D 6 5
		♣ K 3

A licitálás:

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 ♠	passz	2 ♣	passz
2 ♦	passz	4 ♣	passz
4 ♦	passz	4 szan ²	passz
5 szan ³	passz	6 ♠ ⁴	passz
6 szan ⁵	passz	7 ♠ ⁶	passz
passz	passz		

1. Annak ellenére, hogy a partner színeben is erős támogatása van, nem lett volna helyes az idegen színű forszlicit, mert csak három csupasz értékűtése van, kisebb figurák, (pluszértékek) nélkül. A két treffes válasz is viszontválaszra kötelezi az indítót egy menetre.

2. Miután Dél visszavette káróját, bizonyos, hogy pikkje sem négyes szín, mert ellenkező esetben káróval indult volna. Ezért nyugodtan alkalmazható már a 4—5 szan konvenció. Legalább tizenegy ütésnek bizonyára benne kell lennie a két lapban.

3. A legújabb konvenció szerint ez a korrekt válasz, mert ha ugyan csak egy ász van is a válaszolónál, de minden előzőleg licitált szín királya nála van, a helyes válasz: 5 szan!

4. Még nem vállalja a hetet.

5. Miután ez párosversenyen történt, ahol a legjobb rangszámot kell a kiosztásból kihozni és mert pikkben 10 figurája nem volt, inkább szan a dűra akart kimenni.

6. Észak most még egy árnyalattal erősebbnek itéli meg partnerét és bemondja a hetet, de azt már csak színjátékban.

Nyugat *kis körrel* indult, amelyet az asztal *ássza* ütött. Amidőn azután fel-

vevő az asztalon lejátszotta a *pikk ászt* és Nyugat *nem* adott, egyelőre nagyon meg volt elégedve, amiért nem a kéz királyát hívta először, másrészt azonban a 4—0 elosztásától nem volt tulságosan elragadtatva. Az asztalról ismét *pikket* hívott és *impasszt adott a tizesel*, majd lehívta a *káró ászt* és egy *kis kárót* ellopott az asztalon. Az asztal utolsó adujával ismét kézbejött, akként, hogy most a bubival adott *impasszt*, majd az *adu királyt* is lehívta, ami által Kelet aduit mind elvette.

Közben Nyugatnak *négy adura kellett dobni* és mivel szükségesnek látszott, hogy úgy treffjeit, mind a kárókat megtartsa — az ellenfél longörjeiből nem dobhatott — állandóan körjeit hajigálta. Amikor azután Dél lehívta a káró ászt és Kelet *nem* adott, felvevőnek már csak egy reménye maradt: *a káróval együtt talán a harmadlagos treff is Nyugat kezében van.*

Felvevő lehívta utolsó aduját is. Nyugat végső szorultságában *treffet* dobott, de már *benne volt a kényszerdobásban*, mert Dél — miután lehívta még a káró királyt, — nyugodtan átmehetett tref fel az asztalra, ahol *a treff tizes* biztosította számára *a tizenharmadik ütést.*



A Magyar Bridzséletből tanulhat, értesülhet, ellenőrizheti tudását

Fizessen elő a „Magyar Bridzsélet“-re,
az egyetlen magyar bridzs folyóiratra

BRAVÓ, PARTNER!

5

Mult számunkban megindított rovatunk máris a bridzsezők táborának nagy érdeklődését vívta ki. Ugy a fővárosból, mint vidékről sok üdvözlő levelet, biztatást kaptunk. Elsősorban köszönetet mondunk a levelekért, másrészt kérjük olvasóinkat, hogy új rovatunkat támogassák, ha valamilyen szép licitáció és lejátszás adódik, írják azt meg nekünk, hogy közölhessük és így a bridzsezők táborának közkincsévé tehesük. Különösen vidéken és külföldön adódott érdekes eseteket fogadnánk nagy örömmel, ezekhez más úton nehezebben jutunk.

A licit tempója

A szeptember 26-án játszott Mac—Fészek mérkőzésen egyik különös parti a másikat követte. A nagy formában lévő bajnoksapattal szemben a Mac. csapatának be kellett adni a derekát, de meg kell állapítani, hogy izgalmas küzdelem volt, éppen a kiosztások érdekessége miatt.

Ezek egyike:

♠ 10 6 4		♠ A D B 8 3
♥ 8 5 4 2		♥ A D
♦ 9 5 2		♦ A
♣ K 9 5		♣ A B 10 7 2
♠ K 9 7 5 2	É	
♥ K B 10 6	Ny K	
♦ B 3	D	
♣ D 4		
♠ —		
♥ 9 7 3		
♦ K D 10 8 7 6 4		
♣ 8 6 3		

Kelet—Nyugat hellben, Észak—Dél mansban.

A licit az I. asztalnál ez volt:

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
Cohen	Turnovszky	Décsi	Szathmáry
passz	2 pikk	4 káró	5 pikk!
passz	6 treff	passz	6 pikk
passz	7 pikk!	passz	passz

A II. asztalnál viszont:

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
dr. Halász	Keleti	Tóth	Klór
passz	2 pikk	3 káró	3 pikk
passz	4 káró	passz	4 pikk
dassz	5 treff	passz	5 kör
passz	5 szan	passz	6 pikk
passz	passz	passz	

Az I. asztalnál Décsi 4 kárós bemon-dásának az a célja, hogy Kelet-Nyugat licitjét „rontsa“ az approssálás akadályozásával. Célját nem éri el, sőt ellenkezőleg „javít“! Szathmáry átveszi az iramot és kitűnő érzékkel ítélve meg a helyzetet 5 pikkra ugrik. Turnovszky 7 pikkja kitűnő pszichológián alapuló bemon-dás! Valószínűnek látja, hogy partnere a hiányzó 3 királyt hozza (Décsi 4 kárója után nem valószínű, a partnernél a káró erő), de ha valame-lyik király hiányzanék is, az az inkább kereshető Cohennél: Ha Décsinek a kárója mellett még egy lehetséges ütése lett volna, nem igyekezett volna annyira zavart kelteni.

A II. asztalnál a kitűnő licit ellenére sem jöhetett ki a hét, mindkét Fészek játékos attól félt, hogy egy treff ütés áll ki a lapból.

Két legyet egy csapásra

A bridzs magas iskolájával igen so- kat foglalkozik az irodalom, holott meglehetősen kevés alkalom nyílik ezek alkalmazására. Különösen pedig azok az esetek ritkák, amikor egy parti kere- tében két műfogás is alkalmazható.

♠ A K D 4
 ♥ D 5 3
 ♦ A K
 ♣ 8 6 5 2
 ♠ 7 3
 ♥ K 10 8 7 6 4
 ♦ 10
 ♣ B 10 7 4
 É
 Ny K
 D
 ♠ B 10 9 8
 ♥ —
 ♦ D B 8 6 5 3 2
 ♣ 9 3
 ♠ 6 5 2
 ♥ A B 9 2
 ♦ 9 7 4
 ♣ A K D

A hat szanzadu végső kontraktushoz a következő licittel jutottak el:

Dél (dr. Milkó)	Nyugat (Láng)	Észak (dr. Takács)	Kelet (Hann)
1 kör	passz	2 pikk	passz
2 szan	passz	3 kör	passz
3 szan	passz	4 szan	passz
5 szan	passz	6 szan	passz
passz	passz		

Nyugat a káró tizessel indult, Kelet a dámát adta az ász ütés után treffel kézbe ment és kis kört hívott. Nyugat kicsit adott, Észak dámájába Kelet kárót dobott. A kör színnek az elosztása ezáltal deklarálódott és ez nagyban hozzásegítette a gondolkozó felvevőt a többi színek elosztásának kiszámításához. Lejátszotta most a treff királyt és dámát, ebbe Kelet kárót dobott. Nyilvánvaló tehát, hogy Nyugatnál négy treff volt, két lapja ismeretlen; felvevő lehívta a pikk ászt, Nyugat adott, most lehívta a káró királyt, Nyugat kört dobott, következés, hogy van még pikkje. Felvevő a pikk király lehívásával ezt elvette tőle, treff hívással kiadta az ütést, kézből kört dobott Nyugatnak már csak körje volt, kénytelen volt a villába hívni. Dél lehívta a kör ászt és most Kelet került kényszerhelyzetbe a káró és pikk fogásával.

Szép teljesítmény.

— o —

Az előbbi parti itt játszódott le Budapesten. A másik itt következő, min-

den különös elosztást tulszárnyaló játszmat Amerikában játszották. Ely Culbertson írja le és „Egy játékos szenvedése és álma“ lehetne a címe:

Osztó: Kelet, Észak—Dél bellben.

(Mr. S. Oland)

♠ A D B 10 9 3
 ♥ 2
 ♦ 8
 ♣ 9 7 6 3 2
 ♠ —
 ♥ —
 ♦ K D 10 6 5 4 3
 ♣ K B 10 8 5 4
 É
 Ny K
 D
 ♠ 8 7 6 5 4 2
 ♥ 8 7 6 5 4 3
 ♦ 9
 ♣ —
 ♠ K
 ♥ A K D B 10 9
 ♦ A B 7 2
 ♣ A D
 (Mr. T. Gray)

A licitálást nagymerész blöffel Kelet kezdte és 1 pikkkel indított. Dél felülicitálta: 2 pikk! A többi már úgy ment, mint a szélvész. Nyugat 5 káróval akarta „elvágni“ a licitet, Észak és Kelet passzoltak, Dél ki akarta venni mindenáron Északból, hogy mi a színe és ismét felülicitált: 5 pikk! Nyugat közben 6 treffel „belépett“, Észak erre bementa 6 pikkkel a színét. Dél hiába licitált most már 7 kört, Észak visszament 7 pikkre és ez maradt végső bementás, amit persze Dél játszott.

Nyugat a káró királlyal indult. Felvevő ütötte az ásszal és lehívta a pikk királyt! De oh jaj! . . . Nyugat nem adott. Az adu királyt át nem üthette az ásszal, mert akkor a hatodlagos pikk 8-as üt Keletnél.

Felvevő bele is törődött volna sorsába és nagyobb vész elkerülésére kőrrel akarta Kelet aduit rövidíteni, amikor ime, — csodák-csodéja, — Nyugat kört sem adott! Dél lehívhatta mind a hat körjét és az asztal összes rossz lapjait eldobhatta rá. A nagy szelmm mégis megvolt.

— = —

Csodabogarak

Iria : Walter F. Wyman (New-York)

A figurákkal manapság már minden valamirevaló közepes játékos tud bántani, hiszen már régen beállt a „biztonsági játék” és a különböző „coup”-ok korszaka.

A Work-csel

Ami az ingyenek még ma is igazi csemege: a kis lapok segítségével véghezvitt apró manőverek. Az első, amit itt bemutatok a nemrég elhunyt Milton C. Work nagyszerű koponyáját dicséri:

♠	9 7 3 2			
♥	6 4 2			
♦	D			
♣	8 7 6 4 2			
?				
<table border="1" style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">É</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">Ny K</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">D</td></tr> </table>		É	Ny K	D
É				
Ny K				
D				
?				
♠	8 4			
♥	A K D B 10 5			
♦	K 7			
♣	A K 5			

Nyugat a pikk királlyal indult, majd folytatta a pikket és a harmadik menetben felvő — Milton C. Work, — kénytelen volt aduval ütni. A helyzet kilátástalannak látszott. De Work nem habozott és azonnal kihívott. Melyik kártyát? *A treff 5-öst!* Nyugat mohón ütötte és újra „rövidítette” pikkkel a felvőt. Ez azonban az első pikket a 10-essel vitte, most pedig a bubival ütött és nem kellett más, csak az, hogy az ellenfél aduinak elosztása 2—2, a treffek elosztása 3—2 legyen. És miután így is volt, az adu 6-os átmenettel és a treff 5-ös kijátszásának segítségével teljesítette a reménytelen kontraktot. A káró ász „befagyott”.

Ami a rádió is közvetített

Azt hiszem mindnyájan egyetértünk

abban, hogy az alábbi kis parti igazi gyöngyszem és valóban megérdemelte, hogy egy bridzszel kapcsolatos rádió-előadás keretében is bemutassák.

Dél a felvő, ő osztott és azonnal „kizáró” indítással kezdte, *rögtön 4 kőrt mondott.* Mi — mondjuk — Kelet helyén ülünk, a partner, Nyugat, *káró dámával indul* és a következő kártyákat látjuk:

♠	D B 10			
♥	B 4			
♦	8 6 5 3			
♣	7 6 4 2			
?				
<table border="1" style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">É</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">Ny K</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">D</td></tr> </table>		É	Ny K	D
É				
Ny K				
D				
?				
♠	K 5 4 2			
♥	K 7			
♦	A K 4 2			
♣	K B 5			

Felvő már az első hívást azonnal leüti aduval és pikket hív. Mi kerülünk ütésbe a pikk királlyal és újra kárót játszunk vissza. Felvő ezt is üti aduval és ismét pikket hív. Most a partner üt az ásszal és ő sem hív mást, mint kárót. Felvő üti és a *kőr 10-est* hívja, miközben az asztalról kicsit tesz rá. Most méltóztassék elképzelni, hogy mi — remek játékoshoz illő módon — egyszerűen *rátesszük a gyönyörű kőr 7-est!*

Vajjon miért nem aduzott a felvő? Mért nem hív újra pikket? Mért mondott azonnal 4 kőrt? Bizonyára, mert ez a lap van a kezében!

♠	7 6	♥	A D 10 9 6 5 3 2	♦	—	♣	A D 3
---	-----	---	------------------	---	---	---	-------

És ezért áldozzuk fel a biztos adu-ütést! Mert ellenkező esetben a kőr bubit felvő átmenetnek használhatja fel, egy pikkre dobhat és a hön várt treff impaszt is megadhatná.

A legcsodásabb mind között

Az alábbi parti talán még a fentiek-nél is különösebb. Dél erélyes pikkleit után 4 pikket játszik, ellenfél a káró 3-assal indult:

♠ 8 7 3 2	É	♠ K 4
♥ 10 9 3	Ny K	♥ K B 7 5
♦ 3	D	♦ A D 10 4 2
♣ 10 9 8 7 2		♣ D B
		♠ A D B 10 9 5
		♥ 2
		♦ B 9 8 7 5
		♣ 5

Látszólag a szingl káró volt a legjobb támadás, mert Kelet üthet két

mert a káró bubija magas lesz, a káró 9-est pedig eldobhatja a treff királyra. Jó pikk impasszal csak három ütést ad ki.

A rendkívül szemfüles Nyugat mind-ezeket azonnal átlátta és ragyogó ellenjátékot produkált: *nem a pikk 7-essel ütötte a harmadik kárót*, amit az asztal nem tudott volna tulútni, hanem a *pikk 3-assal!* Felvevő üthet ugyan az asztalon a szingl pikk 6-ossal, de nem tud impasszt adni aduban és nemcsak az adu királyt kell kiadnia, de Nyugat még lophat egy kárót is, tehát egy bukás....

De most, kérem, mit szólnak a felvevő koloszális játékához? *Dél nem ütötte át Nyugat pikk 3-asát az asztal szingl adu 6-osával, hanem átengedte*

Ön

asztalára tiszta abroszt tesz —

miért nem tesz uj,

tiszta kártyát?

P I A T N I K

kárót, majd a harmadikat Nyugat lophatja és azonnal kört bonthat, az asztal treffeje pedig nem magasítható. De tüzetesebb vizsgálat után kiderül, hogy Dél mégis teljesíti majd a bemondást,

az ütést Nyugatnak! Az ellenjáték tehetetlen volt, a felvevő Nyugat bármely hívására ütésbe került. Nemcsak az aduban, de káróban sem adott ki több ütést és teljesített.

Élettörténetem

Elmeséli a Pikk Dáma

Most, hogy tollat fogtam a kezembe, hogy elmeséljem viszontagságos életem történetét, eszembe jutnak Homérosz szavai az Odysseia invokációjából: Pol-lónd'antrózon iden . . . Népek sokféle-ségét ismeré meg, szenvedélyeiket és törvényeket látta.

Viharos életem során sok-sok ember kezében fordultam meg, sok mindent játszottak velem. Ez a nagy élettapasza-lat kimunkálta emberismeretemet. Ehhez járul még az a körülmény is, hogy játék közben mutatják meg az emberek legtisztábban gyengéiket. Mondhatom, valahányszor annak a játékosnak a szemébe néztem, aki éppen kezében tartott, majd mindig a leg-sötétebb indulatok és lelkek tükre állt előttem. Nem szeretem az embereket — igaz, hogy ez az ellenszenv kölcsönös.

Hej, de boldog idők voltak azok, ami-
kor még tiszta, fényes ruhában, az érintetlen kártyacsomagban a pikk fiú és király közt szorongtam. Igen, azóta is kerültem fiúk és királyok közelébe, de csak röpké pillanatokra, ezek igazán csak futó viszonyok voltak.

Régmult boldogságom színhelyét, a lepecsételt kártyacsomagot egy kaszinó-ban bontották fel s először chemint ját-szottak velünk. Ószinte szeretnék lenni, de asszonyi szemérem tiltakozik az ellen, hogy leírjam azt a durva, csúnya átkozódást, azt az ocsmány gúnynevet, amelyekben részem volt.

Az első éjszaka — ezalatt persze a közönséges értelemben vett nappalt kell érteni — a kőr dáma mellett aludtam. Halálra kínzott ostobá, öntelt fecsegé-sével. Sikereivel hengegett és azt, ami nekem borzalom volt, ő szeretetteljes, kedves becézésnek fogta fel. Még más-nap is a chemin rabszolgája voltam, de ezután a komornyik szakértő szemmel megállapította, hogy már nem vagyok tiszta, öszeválogatta a népemet és me-gint becsomagolt. Milyen öröm volt vi-szontlátnom régi kedves szomszédai-mat . . . fájdalom, csak rövid időre.

Egy bridzsszalónba jutottunk. Nem mondom, itt a játékosok valamivel szí-
vesebben láttak, viszont a fizikai bánás-mód annál komiszabb volt. Izzadt ke-zek gyürtek, tapogattak, szorongattak,

sőt az egyik játékos körmével egy jelet hasított a hátamba. A partiban egy kü-lönben vérmes ember is játszott, ez egy-szer oly erővel csapott az asztalra, hogy agyrázkódást szenvedtem, elájultam . . .

A kártyatisztítónál ébredtem fel, ahol rerdkívül fájdalmas kozmetikai műtét-et végeztek rajtam. Körülvágtak, ra-gasztottak, csiszoltak és puderoztak. Szó, ami szó, e kezelés után jobban néz-tem ki, de ez a csinoságom már csak kikészítés volt, nem halmvas ifjúság. Ujra viszakérültem a bridzsszalónba, ahol most már a legcsúnyább emberek kezébe adtak.

El kell mondanom azt is, hogy az egyes bridzsjátzsmákban egész külön-féle szerepeim voltak. Esküszöm, hogy nem érzéktelen közönnyel vettem részt a játékban, hanem a patrióta hűségével, mindig annak a játékosnak a sikeréért izgultam, aki engem birtokolt. Leg-izgalmasabb bridzsélményem, melyet az ujságok is ismertettek egy hősi önfel-áldozás volt.

Az ellenfél három szanzadut játszott.

♠ A K 10 9 5
♥ B 4 2
♦ 8 6 3
♣ 10 5

♠ Én 7 2
♥ 9 8 5
♦ K B 7 5 4
♣ B 6

É
Ny K
D

A felvevő Dél treffel kezdte a licitá-lást és gazdám, Nyugat kis kárával indult. Kelet a dámát tette rá — felvevő kiengedte — és visszahívta. Ezt gazdám a buvival ütötte, káro visszahívá-sát Délnek az ásszal kellett ütnie, Ke-let kis kört dobott. Felvevő most a pikk 6-ost hívta kézből. Ez volt a történelmi pillanat! Gazdám már nyult a kettes után, én azonban átláttam rögtön a helyzetet és mondhatatlan izgalma-ban egy hatalmas erőfeszítéssel ki-ugro t t a m a k e z é b ő l. Láttam, hogy itt csak ez segít! Ha felvevőnek csak két pikkje van kezében, elveszíti az egész „pikk bázis“-t, hiszen gazdám nem hagyhatja az ütést, mert ő már a

bukást tudja lejátszani. Régi pajtásom, a pikk fiú életét mentettem meg. És mi lett a nóta vége? Feltevő bukott, gazdám pedig öntelten fogadta a gratulációkat.

Ezután privatizáltam. A bridzsszalón tulajdonosától az egyik vendég egy csomag kártyát kért: „a kislíam nagyon szeret kártyavárat építeni” — magyarázattal. Népemre esett a választás, de persze szó sem volt a fiáról, a nagyok játszottak velünk, sőt új kártyának neveztek.

Itt egyideig én voltam a sztár. Fekete Macskát játszott a társaság. Kezdem végérvényesen elpiszkolódni. Szürke hályog borult a szememre, ruhám elkopott, elrepedt. Végre tényleg odaadták a csomagot a gyerekek, ez még nyüzögöttépett minket egy darabig, de aztán megunt és a cseléd a szemébe dobott.

Másnap hajnalban a házmeister és a vice megfogták a szemetes-kosár két félét, kicipeltek a kapu elé.

Így kerültem az utcára . . .

Darvas Róbert.



A szerkesztő postájából

A kérdés:

Partnerem 1 körrel indított én a következő 3½ trikkes lappal

♠ A 10 7 5 ♥ — ♦ A K 9 4 3 ♣ K 5 3 2

3 kárót válaszoltam, a partner 3 szan-ját szolidan lepasszoltam és egyet buk-tunk. A partner lapja:

♠ K 9 8 6 ♥ K D 10 4 2 ♦ B 8 ♣ A 6

Hat pikk volt benne, kinek kellett volna a pikket licitálni? Talán előbb kellett volna a négyes pikket mondanom és nem az ötös kárót, vagy pedig a 3 szanra kellett volna tovább beszélnem?

A válasz:

Ha a partner színében síkánok va-gyunk, ne adjunk azonnal forszot. Mi-

után Ön még nem volt passzos, a „buda-pesti iskola” licitrendszere szerint 2 ká-róra is válaszolni kell a partnernek. Azonnali, idegen színbeli forszot csak akkor adhatunk, ha az indító színében — hatalmas lapon kívül — még nagy talál-kozással is van.

Mellékesen az az érzésünk, hogy a három szanzadut sem kellett volna el-bukni. Az ellenfél — így írja — treffel indult. A káró 3—3 elosztású volt ugyan, de visszahozták a treffet és erre pikkben kereste a kilencedik ütést, mire kört hív-tak ki és elbukott. Lám, ha az első tref-fet kiengedi, megcsinálja a 3 szant! *Technikai hiba!*

A helyes licit így folyt volna le:

Partner	Ön
1 kör	2 káró
2 kör	2 pikk (2 körre ez is elég)
3 pikk	4 treff
4 pikk	4 szanzadu
6 pikk	passz

Figyelemreméltó, hogy Önnek a má-sodik menetben sem kell forszot adni, ami máskor egyébként erős lappal szük-séges. Miután azonban olyan új, neme-sebb színt mondhat, amivel a drágító korrigálásra is elég erősnek mutatja ma-gát, ez önmagában ilyen erőtjelző licit, amit a partner — hacsak lehet — nem passzol le. A nemesebb „felfelé” megne-vezett új szín bemondása „relatív forsz”!

*

A kérdés:

A licit így folyt le általánosan bellben:

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
1 kör	1 pikk	2 káró	passz
2 szan	passz	3 szan	kontra
passz	passz	passz	

„Aki a Magyar Bbridzséletet állandóan olvassa rossz játékos nem lehet”

Melyik színnel kell Keletnek indulni, akinek a következő lapja van:

♠ K 10 9 4 3 ♥ K 3 2 ♦ D 3 1 ♣ A 4
káróval, vagy pikkkel?

A válasz:

Kis pikkkel! A kontra csak akkor jelent káróindulásra felhívást, ha sem Kelet, sem Nyugat nem licitált színt. Így azonban pikk indulást kér, bizonyára mert pikk figurája is van és egyébként is erős.

*

A kérdés:

Mint osztó általános bellben 1 körrel indítottam, a partnerem 1 pikk választ adott, mire erős lappal 3 szant mondtam. Hármat buktunk. A partner lapja:

♠ K D 10 6 4 2 ♥ 4 ♦ B 5 4 3 ♣ B 4
Szabadott-e neki pozitív választ adni ilyen gyenge lappal és nem 1 szan lett volna-e a helyes válasz?

A válasz:

Ugyan-ugyan kérem! Hát Önök még itt tartanak? Soha nem hallottak a

One-over-One válaszról? Ha a partner ugrás nélkül mond új színt az indítóknak, akkor éppen olyan gyenge lehet, mintha 1 szant mondott volna, sőt egy kicsit még gyengébb is. Ha később passzol, vagy csak saját színét veszi vissza, akkor az indító ne is számítson nála értékűtésekre.

Ma már nincs ilyen értelemben negatív és pozitív válasz, ahogy Ön képzeli. Az 1 szan válasz ugyan továbbra is gyenge, tehát negatív, de a színválasz magában még nem jelent pozitív segítséget. Egészen más a helyzet, ha az ellenfél közbelicitált és a partner önként mond új színt. Akkor már lehet „pozitív”-nak nevezni a megszólalást.

Másrészt azonban tessék ügyelni arra, hogy az indításra adott új színválasz: forsz! Tehát lehet nemcsak gyenge, de igen erős is. Minden indítás ugyanis ígéretet tartalmaz arranzve, hogy az indító még egyszer licitálni fog (kivéve persze, ha az ellenfél közbeszól (kivéve és lehet, hogy a partner hatalmas lappal nem adott ugrólicitet, mert ebben az ígéretében bízik.

KRÓNIKA

Nemzetközi bridzsélet

Az amerikai Schenken—Gottlieb-pár nagy sikerrel szerepelt Londonban. Miután augusztusban a Hughes—Ingram-pár ellen 150 robberben 18.620 poénnal győzött, egy másik angol pár ellen vette fel a versenyt, a nálunk is járt Morris és partnere, Tabush játszottak 100 robert az amerikaiakkal. A feltételek szerint minden 100 poénért öt angol fontot fizetett a vesztes ellenfelének. Mindkét részről természetesen „lejegyezték” a fogadásokat és nem egyedül a játékosok tartották a tétet. Az amerikaiak 6000 poénnal győztek, tehát 300 fontot, mintegy hatezer pengőt nyertek Morriséktól. Ingramék viszont kerek 500 fontot voltak kénytelenek fizetni fogadásból, de

nem poén alapon, hanem mert előre kikötötték, hogy 1000 poén feletti különbözet esetén a győztes ennyit kap.

*

A United States Bridge Association „nagyimesteri” és „mesteri” címeiket osztogat. Persze nem pénzért, hanem versenyeredmények alapján. Nagymesterek lettek az Egyesült Államokban: Becker, Culbertson, Culbertsonné, Burnstine, Jacoby, Lightner, Reith, Frey, Gottlieb, Schenken, Sims, Watson, Zedwitz és Fry Jr.

Elmaradt a MAC nemzetközi versenye, mert a jugoszlávok és a csehszlovákok lemondták a meccset. Hír szerint október végére mégis megrendezik a terve-

zett közép európai viadalt és akik most ben folyt le az OMBC vegyepáros klub-
lemondtak, — el fognak jönni.

*

Fővárosi bridzsélet

Nagy sport- és társadalmi siker jegyé-

bajnoksága. Huszonhat pár nevezett be
a szept. 7-én megtartott versenyre. Az
első díjat a mozgó vonalon *Aldor Fe-*
renené—Décsi László nyerték, akik egy-
szersmind abszolút elsőik is voltak. Mő-
göttük második lett *Csontos-Cohen Ra-*

NAGY KEDVEZMÉNYEK! a „Magyar Bridzsélet“ előfizetőinek.

Aki a „MAGYAR BRIDZSÉLET“-re most fizet elő P 5.50-t
egy évre, annak a következő kedvezményeket nyújtjuk :

1. ingyen kapja lapunkat az előfizetés napjától a folyó év végéig,
2. P 3.60 bolti ár helyett P 1.— ért (+ 20 fillér könyvportó)
kaphatja **CULBERTSON** második kék könyvét magyar fordításban
(320 oldal) a budapesti iskola eltéréseivel.

Ez a kedvezményünk f.-év december hó 31-ig
érvényes. és azt igénybe vehetik azok a régi előfizetők is,
akik előfizetési díjukat már előzőleg 1936 július 1-ig
beküldték.

A „MAGYAR BRIDZSÉLET“ az egyetlen
magyar nyelvű bridzsfolyóirat.

Lapunk — hároméves fennállása alatt — minden
bridzselő barátja lett.

Nemcsak licitben és játékban de mindenben ami a
a bridzsel kapcsolatos a „MAGYAR BRIDZSÉLET“ vezet.

Külföldi és belföldi mesterek játékstílusát, játszmáit a „Magyar
Bridzsélet“-ben találja meg, szakszerű ismertetéssel.

Minden új ötletet, konvenciót, rendszert a „Magyar Bridzsélet“,
közöl először.

A legkitünőbb bridzsteoretikusok és bajnokjátékosok tollából
értesülhet mindarról

aminek előnyeit játék közben felhasználhatja
ami szórakoztat
ami humor
ami hasznos

A kezdő megtanul, a haladó fejlődik, a mester nem marad el,
ha állandóan olvassa lapunkat.

A világ legelterjedtebb és legismertebb rendszereit és azok
bírálatát ismerheti meg lapunkból.

faelné—Bokor Imre, harmadik holtversenyben *Klinger Pálné—Áldor Ferenc* és *Forbát Györgyné—Forbát György*. A fir vonalon az első helyezést a *Roger Tiborné—Klór László*, a másodikat *Theodorovits Tódorné—Theodorovits Tódor*, a harmadikat *Rudas Istvánné—dr. Hernád István* párok vívták ki. A hölgyek játéka sokat fejlődött mult év óta, a küzdelem végig érdekes, az eredmény utolsó percig nyílt volt. Kitünő helyezésre volt sokáig kilátása a *dr. Szomjasné—dr. Szomjas György* és *Alpár Imréné—Alpár Imre* pároknak, akiket a többiek utolsó pillanatban megelőztek.

*

A *Magyar Athlétikai Club* szept. 20—22-én, az egyesület ünnepi hetében nagy-sikerű csapatversenyt rendezett a Kékestetőn. Első díjat nyert a *dr. Szomjas Györgyné—dr. Szomjas György—Keleti Andor—Bárczay Sándor—Ráth István* együttes. A különböző lapokkal folyt párosversenyt a *dr. Hudovernig Lászlóné—dr. Kovács György* pár nyerte.

*

A *Magyar Testgyakorló Körének* teniszszakosztálya szép mezőnnyel rendezett párosversenyét a *dr. Várkonyi István—Klór László* pár nyerte.

*

Akár bridzsezik, akár nem
A feje mindig jó legyen.
Pompás frizurája is lesz,
Ha OROSZNÁL bérletet vesz

Orosz Jenő hölgyfodrász,
VI., Andrásy-ut 10. Telefon: 10—1—07

*

A *Lipótvárosi Társaskör* párosversenyének döntője okt. 2-án, szerdán kerül lebonyolításra. Döntőbe kerültek: Balassa — Vajda, Volkman — Körmendy,

Forgács—Fried, Szemere—Szeiner, dr. Perl—Politzer, dr. Székely—Varga, Gabosné—Gabos és Triedmann—Barna.

*

Okt. 16-án, szerdán, *Blédy* Henrikné és báró *Eötvös Lászlóné* háziasszonyok párosversenyt rendeznek a Modern kávéház különtermében d. u. 6 órai kezdettel.

—=—

Mit mondjon Zsuzsi?

Zsuzsi — el kell ismerni —, nagyon csinos volt. Fejecskéje büszkén hordta gyönyörű gesztenyebarna hajának enyhe hullámaít, mélynézésű szeme kissé bánatos, de mindig okos tekintetű volt. A természetén még barátnői sem tudtak semmi kifogásolni valót felfedezni. Nem csoda, ha a fiatal Mester hónapokig foglalkozott vele, tanította, licitre és játékra, amíg végre Zsuzsi eljutott a megértés ama fokára, amelynél elmehettek kettesben moziba.

És mivel minden fejlődésnek megvannak a maga törvényei, egyelőre még nem merészkedtek a többiek közé, hanem hátul egy kis félreeső páholyban húzták meg magukat.

Igy azután a kép legizgalmasabb jeleneténél, amikor a nagyherceg éppen rajtakapja a volt virágárusleányt, hogy nem őt, hanem egyik hadnagyát szereti és a szibériai ólombányákba szándékozik küldeni mindkettőjüket, de még a nagy üldözési jelenet előtt a Mester átfogta Zsuzsi székének támláját és lágy, suttogó hangon egész közel hajolva a lányhoz, megszólalt:

— Zsuzsi édes, mit kell licitálni, ha

Akar jól bridzsezni?

Játszon **Thonet** rendszerű összerakható kártyaasztalon!

Ára: P. 15:50

IV., Váci-utca 11/a.

Telefon: 82—5—01

ketten passzoltak és mansban a lapja a következő:

♠ — ♥ DB98754 ♦ A10985 ♣ 2
— Nincs indításom, passzolok — válaszolta Zsuzsi.

— De kérem —, folytatta kissé távolabb húzódva Zsuzsi székének karfájától és most már szemrehányó hangon az ifjú Mester — hogy adhat ilyen felületes, meggondolatlan választ? Képzeld, a partnernek mindössze kőr ásza és káró királya van, pikkel indulnak és nagy szlemm lehet benne!

— Igen, de . . .

— No, meg az is megtörténhet, hogy maga mögött olyan játékos ül, aki nem tudja elviselni, ha kizárják a licitból. Ha négy körrel indul, könnyen meglehet, hogy könnyelműen belépnek olyan színbe, ahol a partnernek nagy kontrája van. A különös elosztás . . .

Közben a hadnagy és szerelmese utolsó pillanatban szerencsésen átjutottak üldözőik elől a határon, de a Mester még nem adta fel a harcot.

— Az ellenfél longörje ellen állhat a partnernek ugyanolyan longörje, akkor pedig a belépő rengeteget bukik, Nem igaz?

— De, igen . . .

— No, meg az is megtörténhet, hogy markodottan ítélni. Aztán meg ne feledje, az ellenfélnek is benne lehet a pikkjáték és maga nagyszerűen tud menteni káróval. A partner már tudja, hogy hosszú körje is van és szükség esetén javít. De az is megtörténhetik, hogy az ellenfélnek még több pikkje van benn, hiszen könnyen sikhán az egyik színben.

— Persze, persze, — szólt Zsuzsi, — én minderre nem gondoltam.

— És ilyen különös elosztásnál az is lehetséges, hogy behajtja őket a szlembe, ha pedig menteni akar ötöthatot bukik kontrával.

— Az rettenetes volna, mit lehet ez ellen tenni?

— Nem szabad indítani. Passzolni kell!!

B. H. Davies.

— × —

Dersenyjelentés

Az FTC ezévi hendikep-csapatversenye november 30-án és december 1-én kerül lebonyolításra. Nevezések a rendező egyesületnél november 22-ig adhatók le.

— = × = —

SZERKESZTŐI ÜZENETEK:

„Bizonytalan“ jeligére: Biztonsági játékkal nem bukhatta volna el. Ha egy adut kiadhatott és még a dáma és a bubi hiányzott, impasszt kellett volna adnia. Amennyiben Nyugatnál van az egyik figura, Kelet figurája szingl marad és legközelebb esik. Így azonban, mivel bement a királylyal, két adut adott ki. Hibás játék volt a bukás oka.

„4—5 szan konvenció“: A helyes válasz 6 pikk! Miért tagadta le az ászat és mért nem mondott azonnal hatot a partner 4 szanjára, hiszen 5 pikk válasszal megtagadta a konvenciót. Nem volt Önnek rossz lapja, még tartalékfigurái is voltak.

„One-over-One“: Nem passzolhat, mert a nem passzos partner új szinbemondásra válaszolni köteles. Errenézve minden indítás ígéretet tartalmaz. Ha olyan gyenge volt, ne indított volna. A partner helyesen licitált, amikor először nem adott „forszot“.

Ajánlható szakmunkák:

Darvas Róbert

„Bridzsjáték és ellenjáték“

— — — — — ára P. 3 20

A MAGYAR BRIDZSÉLET-ből

tanulhat, értesülhet, fejlesztheti tudását!

Feladványok

Nyári pontversenyünk lezártaival új **téli pontverseny**

írunk ki. Az új feladványverseny feltétele a következő: Hat hónapban át közzöljük feladványainkat és minden két hónapban megállapítjuk a két utolsó megoldás eredményeiből

- a) az őszi győztest,
- b) az újévi győztest és
- c) a kora tavaszi győztest

Természetesen a győzteseken kívül a legjobb helyezettek is jutalomban részesülnek.

A három két-két hónapos részverseny győztesei és helyezettjei közül 1936. március végén

az abszolút győztest és helyezetteket is megállapítjuk, azok külön jutalomban részesülnek.

A versenyen belül kizárólag a megfajtéseknél elért pontszámok döntenek, de a részversenyeken a pontgyűjtés előlről kezdődik és csak az abszolút helyezés szempontjából vesszük tekintetbe az összes elért pontokat. (Ekként az is abszolút győztes lehet, aki egyik részversenyen sem lett első, sőt esetleg még helyezést sem ért el bennük.)

A technikai és rejtvényfeladatok 4-4 pontot számítanak. Ott, ahol a megoldás nem tökéletes, de elfogadható, esetleg nem 0 pont jár, hanem 1-3 pont. Licitfeladatoknál esetről-esetre közöljük a pontjutalmazást.

Aki beküldésével elmarad, az tovább résztvesz a részversenyeken, sőt a teljes téli versenyen is, csupán abszolút viszonylatban kisebbednek esélyei. Öt megfajítás beküldése esetén mindazonáltal a hatodik elmulasztott megfajításért az átlagpontokat írjuk jóvá akkor is,

ha a mulasztás nem a hatodik sorozatnál, hanem korábban történt.

Vegyen részt a Magyar Bridzsélet téli pontversenyén, mert értékes díjakat (bridzsasztal, ezüsttárgyak, dísztárgyak, könyvek, játékkártya stb.) nyerhet.

Sorsolás útján tovább is oszttunk ki jutalmakat versenyen kívül.

110. sz. felvevő-feladat.

♠ B 10 6 3

♥ B 10 9 4

♦ K 6

♣ D 10 5

É
D

♠ K 7

♥ A K D 7 3

♦ D 7 4

♣ K 5 4

*pikk hetes
és ezt az
asztalon
fizessél
átírti,
most keletnek
vesszél követ-
kező lépés
juttatni egy
szűk kapu
elbén a hín-
ben, amelyiket
hívni fogja.*

A licit így folyt le: Dél: 1 kör, Észak: 2 kör, Kelet: 2 pikk, Dél: 4 kör, Kelet: kontra.

Az első négy ütés:

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
♠ 5	♠ 3	♠ 8	♠ K
♥ 2	♥ 4	♥ 8	♥ A
♦ 5	♦ 9	♦ 2	♦ K
♥ 6	♥ 10	♦ 2	♥ D

Kérdés: a) mit játsszon most felvevő?

b) miért?

*

111. sz. licitálási feladat.

Dél lapja:

♠ A D 7 3 ♥ A 9 ♦ K D 7 2 ♣ A D 5

Mit licitáljon Dél, ha Észak általános mansban 1 pikkkel indul és Kelet paszszol:

a) a „budapesti iskola“ szerint? *3 körrel*

b) a „Culbertson-rendszer“ szerint? *u. az*
továbbá, ha Észak nem 1 pikkkel, hanem 1 körrel indul, mit válaszol Dél:

*x met...
pikk van...
mint általában*

MAGYAR BRÍDZSÉLET

SZERKESZTIK:
DR. HERNÁD ISTVÁN
ÉS
UJHELY JÓZSEF

FŐMUNKATÁRS:
DARVAS RÓBERT

Külföldi munkatársak:

ELY CULBERTSON (New-York), E. C. GOUDSMIT (Amsterdam), EDWARD
MAYER (London), ING. EMIL KLEIN (Wien), DR. PAUL HERRMANN (Zürich)

Postatakarékpénztári számlaszám: 51.352

Megjelenik évente tizennégyszer

III. évfolyam 11. szám.

1935 november 2.

Őszintén a vereségről

Szívbemarkolóan fájdalmas volt számunkra ez az utolsó küzdelem; szinte úgy hatott, mint egy haláltusa. A nézők komor tekintete, a könny az aszszonyok szemében, a játékosok kínos vergődése, a nyolc leosztásonként érkező bulletinek mind ilyen hangulatot keltek.

Ma már érzelmileg túljutottunk rajta és próbáljunk saját kárunkon tanulni. Keressük az okokat, melyek ehhez a debakl-hoz vezettek.

A külföldi csapatok kétségtelen fejlődése és kitűnő formája külső ok; beszéljük meg inkább a belső okokat.

1. A Fészek játékosok összehangoltsága az utóbbi időben lazult. Talán elfoglaltságuk miatt kevesebb alkalmuk van az együttjátekra?

2. Véleményünk szerint a Fészek fegyverei nem korszerűek. Nem követik az emléleti fejlődést kellő mértékben.

3. A csapat rossz időszaki formája, különösen pszichológiai tekintetben. Fáradtság. (Bár győzniakarásban soha nincs hiány náluk!)

4. A magyar bridzssport általános szervezete és az ügyvezetés iránya nem szolgálja kellően az oly nagy sikereket elért és sikerekre hivatott bridzssportunk fejlődését.

Mind a négy felsorolt tényező hozzájárult ehhez a fájdalmas eredményhez. Nem vagyunk hivatottak arra, hogy a Fészek-csapat intern ügyeivel foglalkozunk, annál inkább hangsúlyozzuk azokat a hibákat és azt az eltévesztett politikát, amelyeket a Magyar Bridzsszövetség részéről tapasztaltunk.

Minden fejlődésnek egyik fő feltétele az egészséges vérkeveredés, a friss erők, fiatalok felkutatása és sorompóba állítása. Ez a verseny meghívásos verseny volt, formailag nem a magyar bridzssport szenvedett vereséget, de lényegében igen. A Fészek-csapat évek óta reprezentálja — el kell ismernünk, kimagasló sikerekkel — bridzssportunkat. Valószínűleg még ma is a legjobb magyar csapat. A hiba ott van, hogy a Fészek pozícióját veszélyeztető utánpótlás nem tudott kifejlődni, mert

hiányzott intern közéletünk éltető eleme: a küzdelem.

Bridzsszövetségünknek feladata lett volna kedvet önteni az ambiciózus fiatal bridzsezőkbe avval, hogy nemzetközi szereplésekkel jutalmazza meg őket. (Lásd az osztrák példát.) Feladata lett volna versenyeket rendezni a fiatal tehetségek felkutatására, feladata lett volna olyan bajnoki rendszert választani, amelyiken ad hoc csapatok

indulhattak volna. Az év első felében folytatott válogató tréningek elméleti alapjául a legmodernebb licitálási szisztémákat kellett volna választani.

Még nincs késő. Igenis vannak tehetségeink Pesten és vidéken, de nem szabad olyan politikát követni, hogy azok elkedvetlenedjenek, mert akkor elvesztek a bridzssport számára.

— — —

World Bridge Olympic 1936

Tavaly 200.000 játékos vett részt a legklasszikusabb versenyen, amelynek magyar mezőnye ezúttal — a világ minden táján egyidőben induló mezőnyökkel egyidőben — 1936. febr. 4-én este 8 óra 01 perckor indítja el versenyzőit.

Tizenhat rendkívül érdekes és tanulságos leosztást tartalmaz a World Bridge Olympic, olyan játszmákat, amelyekre mindig vissza fog gondolni, mert a bennük foglalt helyzetek ismerete a licitálás és a játéktechnika tökéletesítéséhez vezet.

A játszmákat Amerika legjobb játékosaiból kiküldött bizottság állította össze, ezek közt nem kisebb mesterek, mint

Ely Culbertson
Theodore A. Lightner
Walter Malowan
Louis H. Watson
Richard L. Frey
Albert H. Morehead
Sydney Rusinow
Alfred P. Sheinwold stb., stb.

A verseny lehetővé teszi, hogy a földgömb különböző sarkain élő bridzsezők egyidőben versenyezzenek egymással reális alapon.

A World Bridge Olympic versenyén senki sincs különös konvenciókhoz kötve, minden észszerű licitálás a legjobb bemondáshoz vezet és a technikai feladatok is a leglogikusabb elgondolásra vannak felépítve. A Magyar Bridzsélet a versenyt követő számában közli az összes versenyleosztások kimerítő analizisét.

Szerencsemozzanalok teljesen ki vannak kapcsolva a World Bridge Olympic játszmáinál és versenyéből. Az egész versenyaznap este befejeződik. Minden országban négy játékos kap díjat mint nemzeti győztes, de minden teljes mezőny győztese külön is díjazva lesz. Részvételi díj személyenként 4.— P, A Magyar Bridzsélet újévi számában közöljük a magyar mezőnyök versenyeinek helyszínét.

Külön mezőnyre tarthat igényt az a társadalmi egyesület, amely megnevezi gémkapitányát és teljes mezőny indulását vállalja. Igényléseket továbbítunk a World Bridge Olympic előkészítő bizottsághoz.

*„Aki a Magyar Bridzséletet állandóan olvassa
rossz játékos nem lehet”*

A jugoszláv csapat nyerte a Mac nemzetközi versenyét

Október 26-án és 27-én rendezte a Magyar Atletikai Club margitszigeti klubházában nemzetközi versenyét, melyen a következő csapatok vettek részt:

Jugoszlávia: Klein Géza csapatkapitány, dr. Fischer, dr. György, dr. Singer.

Ausztria: Otto Kronfeld csapatkapitány, R. Abeles, H. Bernert, K. Brecher, R. Kaufmann.

Fészek: Csontos-Cohen Rafael csapatkapitány, Alpár I., Décsi L., Keleti A., Klór L.

Mac: Leitner Ferenc csapatkapitány, dr. Halász Á., Hudovernig L., dr. Szathmáry K., Tóth M., Turnovszky E.

A verseny kiírása: 32 leosztásos körmérkőzések (duplikát), a brüsszeli európai bajnokságon alkalmazott pontozással. Két százalék különbségig eldöntetlen.

Az első fordulóban a jugoszlávok az osztrákok ellen játszottak.

A külföldiek mérkőzését mindkét részről az óvatosság jellemezte. A jugoszlávok licitálás tekintetében mutatnak jobbnak magukat és ezt az előnyt az osztrákok fejlettebb játéktechnikával ellensúlyozták.

Különösen érdekes volt ez a kiosztás:

	♠ A K 10 7 4		
	♥ A B 7 4		
	♦ 10 8 5 3		
	♣ —		
♠ 6	É	♠ 9 5	
♥ K 10 9	Ny K	♥ 8 3	
♦ 6 2	D	♦ D B 9 7 4	
♣ A B 9 8 7 4 2		♣ D 10 6 5	
	♠ D B 8 3 2		
	♥ D 6 5 2		
	♦ A K		
	♣ K 3		
Kelet Abeles passz 5 ♦ passz	Dél Klein 1 ♠ 5 ♠ passz	Nyugat Brecher 2 szan passz passz	Észak Singer 4 szan 6 ♠

Nyugat két szan blöffjével kimerítette lapjának aktivitását, úgyhogy a későbbiekben már nem mert licitálni, mert félt, hogy olyan szemmel ellen védekezik, ami nincs benne. Figyelemreméltó Észak négy szan bemondása, a blöff erélyes teleplezése. A másik asztalnál a jugoszlávok, a szintén bemondott 6 pikk ellen kedvezően mentettek 7 trefel.

Eredmény: Döntetlen. Százalékarány: 50.68—49.32 a jugoszlávok javára.

Ugyanezen időben folyt le a másik asztalpárnál a Mac—Fészek mérkőzés. Ez a küzdelem hozta a verseny legnagyobb meglepetését: a Mac biztos főlényvel verte meg a magyar bajnokcsapatot. Míg a győztes csapat minden tagja kitűnően játszott, addig a Fészek kapkodó, széteső játékot produkált.

Eredmény: Mac győz. Százalékarány: 57.17—42.83.

A második fordulóban a jugoszlávok ellenfele a Mac volt. 24 leosztás után eldöntetlenre állt a mérkőzés. Ez a körülmény láthatólag mindkét csapatot idegesítette, ez a magyarázata annak, hogy e periódusban követték el a jugoszlávok legnagyobb licitáló hibájukat, midőn ezekkel a lapokkal:

♠ 9 2 ♥ A ♦ B 6 4 2 ♣ A D 9 6 5 3 és

♠ K B 8 3 ♥ 9 5 2 ♦ A K D 10 ♣ K 4 mindössze négy kárót mondtak be. A Leitner—Szathmáry pár ugyan ötig eljutott, de a parti lejátszása után nagyon is aggódtak, hogy veszítettek a kiosztáson.

A jugoszlávok partikihagyását a Mac rögtön kompenzálta egy rossz szemmel bemondásával. Hosszas számítgatás után végre kihirdették a mérkőzés eredményét. Hajszállal győztek a jugoszlávok.

Eredmény: Jugoszlávia győz. Százalékarány: 51.22—48.78.

Az első fordulóban rosszul szerepelt Fészek minden energiájával feküdt bele az osztrákok elleni mérkőzésbe. Meg is volt a látszata.

Eredmény: Fészek győz. Százalékarány: 55.69—44.31.

Midőn az utolsó forduléhoz leültek a játékosok, még az volt a helyzet, hogy úgy a jugoszlávok, mint a Mac, de a Fészek is első lehet. . . .

Az osztrákok a Mac ellen az első októberben magukhoz ragadták a vezetést. Sikerült ugyan a második októberben kiegyenlíteni, (Tóth Miklós energikus licittel öt kárót mondott be és kontrával, egy szűrrikkel teljesített, másik asztalnál ebben a kiosztásban szintén a Mac játszott és teljesített 4 kört.) de a meccs második felében az osztrákok megint előretörték s végül győztek is.

Eredmény: Ausztria győz 55.59—44.41 arányban.

Óriási érdeklődés kísérte a jugoszláv—Fészek mérkőzést. Sajnos hamar észre lehetett venni, hogy a Fészek az osztrákok ellen minden energiáját elhasználta s így a céltudatosan, okosan játszó jugoszlávoknak nem volt egyenrangú ellenfele.

Ezen a mérkőzésen produkálta a jugoszláv Klein Géza a verseny legszellemesebb, habár kissé hazard licitjét:

♠ 10 ♥ A 8 6 4 ♦ K D 6 2 ♣ D B 8 4

Általános mansban Dél helyén ült, Kelet osztott:

Kelet	Dél	Nyugat	Észak
	Klein		Singer
passz	1 ♦	passz	3 ♦
passz	3 ♥!	passz	3 szan
passz	4 ♣!	passz	4 ♦
passz	passz	passz	

A négy kárót éppen megcsinálta.

Licitjét „Géza bácsi“ a következőképpen indokolta: Az egy káróval voltaképpen csak töredékre vadásztam, de már a három kárót nem mertem le-

passzolni, hátha bennhagyok valamit. Persze, amikor dr. Singer 3 szant mondott, már tudtam, hogy ez a félelmem alaptalan, hiszen Singer most már „fékez“. A három szant azért nem passzoltam le, mert tudtam, hogy nincs benne. Négy treffet kellett mondanom, hogy a partner 4 káróját passzolhasam. Hiba lett volna a négy treff helyett négy kárót mondani, mert erre holtbiztosan kaptam volna az öt kárót.

Az első oktávától kezdve a jugoszlávok egyre növelték előnyüket s végül:

Eredmény: Jugoszlávia győz 55.71—44.29 arányban.

A verseny végeredménye:

I. Jugoszlávia: 2½ győzelem; 157.61 százalékpont.

II. Ausztria: 1½ győzelem; 149.22 százalékpont.

III. Mac: 1 győzelem; 150.36 százalékpont.

IV. Fészek: 1 győzelem; 142.81 százalékpont.

A győztes csapat az egész verseny folyamán egyenletes, átgondolt bridzset játszott és a győzelem realitása nem vonható kétségbe. Változatlan csapatösszeállításban ugyanevvel a négy emberrel játszották végig az egész versenyt. A csapat legjobb embere dr. Singer volt.

A második helyezett osztrák csapat csupa fiatal, húsz év körüli fiúból állott. Nagy tetszést aratott bridzsintelligenciájuk és könnyed, elegáns játékmódruk. Abeles és Brecher voltak a legjobbak.

A Mac csapatának szép teljesítménye volt a Fészek legyőzése. Leitner remek formában játszott végig. De Szathmáry és a többiek is nagyon jól állták meg a helyüket.

Reméljük, hogy ez a verseny azáltal, hogy rámutat a bridzssportunk árnyoldalaira, végeredményben jó szolgálót tett.

Darvas Róbert.

Aki nem licitált eleget...

Irta: Lt.-Col. H. M. BEASLY (London)

Nemrégén egy módfelett mulattató és egyben tanulságos kis esetnek voltam tanuja. Lawley és Smith urakkal történt meg a dolog, végül is a nemzetközi bridzsszabályok megfelelő paragrafusait kellett igénybevenni.

Lawley és Smith egyik vidéki klub ismert játékosai. Lawley túlságosan „szellemes“ a licitben, de kitűnően kezeli a kártyákat, ha az asztal már leterült. Ezzel szemben Smith a licitben nem barátja a kockázatos vállalkozásoknak, a bemonadások technikájában rendkívül otthonos, de sajnos a védekező és felvevőjátéka sok kívánnivalót hagy maga után.

Valahányszor Lawley és Smith összehozták, állandó vetélkedés folyt közöttük. Lawley mindenáron igyekezett a felvételt megkaparítani, Smith viszont azon fáradozott, hogy a legjobb kontrakt legyen a felvétel, az a szín, amelyből a legtöbb ütés várható. A versengésből rendszerint Lawley került ki győztesként, de nagyon gyakran katasztrófális következményekkel.

Annál a bizonyos alkalomnál, amit most elmondani készülök, Lawley kezdett licitálni és miután jó lapja és elég tömör körje volt, 3 körrel indított. Az utána ülő ellenfél passzolt és Smith, aki szemben ült az indítóval, a következő lapokat kapta:

♠ AK ♥ — ♦ — ♣ AKD 10 9 8 7 5 4 3 2

Mielőtt bármit is bemondott volna, kissé elgondolkozott. Tudta, hogy akár mennyi treffet mond, Lawley, a barát és ellenség egy személyben, bizonyára kiveszi öt körrel. Mit tehet ilyenkor a szegény játékos? Hirtelenében ragyogó ötlete támadt. Végre eljött az ideje, hogy ő maga is játszhassék valamit,

ami biztosan benne is van a lapban! Hangos szóval „3 treffet“ licitált.

— Három trefft nem elég, — mondta rá baloldali ellenfele azonnal.

Lawley, akinek biztos gémje volt körben, valamit morgott az emberi fajta gyarlóságáról és mélabúsan tekintett maga elé. Az ellenfél felszólította Smith-t, hogy igazítsa helyre elégtelen bemonadását. Persze rögtön nagyszímet licitált trefftben. Lawley sóbálványvá meredt, de tehetetlen volt, mert ki volt rekesztve a licitálásból. Még az sem vigasztalta meg kellően, hogy Smith zökkenő nélkül teljesített.

Kissé lerontja a poént, hogy Smith — miután már minden ütést hazavitt — önként meggyőnta a hibás bemonadás indokait és a partit megsemmisítették. Mindenesetre jó lecke volt Lawley barátunknak, aki egyszersmind a szabályt is megismerhette:

22. szabály. 3-ik bekezdés.

Elégtelen bemonadás. Hacsak az ellenfél túl nem licitálta (lásd második fejezet) vagy nem passzolt utána, az elégtelen bemonadást az ellenfél felszólítására ki kell javítani az előző bemonadás túllicitálásához szükséges bemonadással és ha a szabálysértő

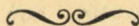
a) ugyanannak a bemondott színnek vagy az általa megnevezett szanzadunak a szükséges mértékét választja: partnere a legközelebbi reá kerülő menetben nem licitálhat;

b) egy másik bemonadást választ (például passzol, vagy más szint mond, vagy nem a legkisebb szükséges mértékét választja az előző bemonadásból, hanem annál többet mond): partnere egyáltalában nem vehet részt többé a leosztás folyamán a további licitálásban.

Soronkívüli bemonadás. Ha a soronkívüli bemonadás passz volt, akkor —

feltéve, hogy a szabálytalan bemozdást el nem fogadták — szabályt megsértő a legközelebbi reá eső menetben köteles passzolni. Ha a soronkivüli bemozdás más volt, akkor — feltéve, hogy

a szabálytalan licitet el nem fogadták — a szabályt megsértő bármit licitálhat, de partnere az egész leosztás folyamán ki van rekesztve a licitálásból.



Kilakoltatási háboru az Erzsébet-téren

Véget ér-e a Nemzeti Szalon és a Bridge Club háromszendős házassága?

1.

Az elejét tudjuk. Három esztendővel ezelőtt a Nemzeti Szalon Művészeti Egyesület megállapodott a Bridge Clubbal, hogy átengedi neki az Erzsébet-téri pavillon földszinti helyiségeit club célokra, az emeleteket pedig közös használatra. Kicsit gyatra állapotban volt az öreg Erzsébet-téri épület, ebben az időben a rozsdá versenyt mart az idő vasfogával. No de majd a Bridge Club.

2.

A különös házasság egyik kikötése volt, hogy a Bridge Club saját költségére átépítteti az öreg viskót. A szalon részéről ez óhaj volt, a főváros részéről viszont parancs. (No már a Szalon számára.) Különösen a Nemzeti Szalon által elfoglalt részek voltak meglepően elhanyagoltak. A művész társaság az albérleti ötlet révén könnyű szerrel megszabadult a renoválási gondoktól. A munka meg is indult, a pesti bridgegárda rövidesen beköltözött az Erzsébet térre.

3.

Kollektív korban élünk, tehát ne méltóztassanak azon csodálkozni, amin annak idején senki sem csodálkozott. Kártya és ecset szépen megférhet egymás mellett — ha akar. A kártyások majd képet vesznek, a piktorok pedig megtanultak bridzselni — gondolták az optimisták. Boldogon borultak egymás kebelére a bridzsbajnokok és művé-

szek. A szerelmi vallomás örök boldogságot ígért. Ámde . . .

4.

Ámde jött a bős intrika. A valljuk be a kissé konglomerát együttes nem sokáig élt békében. Amint nagy pénzért — és a Bridge club anyagi erejéhez képest nagy anyagi áldozatok árán végrehajtott átalakítási munka befejeződött, nyomban kirobbant az első ellentét a két tábor között. Azután a második. Aztán a harmadik. Ugy amint lenni szokott, egy rendes tisztességes veszekeedés előtt. Különböznék így történt:

5.

Az osztrák-magyar meccs annak idején a Nemzeti Szalon emeleti helyiségében folyt le a tárlat ideje alatt, a közönség igen nagy érdeklődése mellett. Reggelig folyt a csata mint tudjuk s a nézők nagy része is kitartott. Az éj folyamán az egyik néző — egy ismeretlen hölgy — azzal szórakoztatta udvarlóját, hogy a versenyeken felhasznált „Észak“ és „Dél“ jelzésű táblákat rajzszöggel ráakasztotta az aktokra. Szerinte bizonyára fel kellett egy kicsit öltöztetni az illetlen hölgyeket és úgy gondolta, hogy a felruházásnak ez lesz a legolcsóbb formája.

6.

Reggel persze nagy ribillió támadt, amikor a vandalizmust leleplezték. Zengett az ég, a villámok csapkodtak a két társaság között. A Bridge Club termé-

szetesen nyomban megtérítette az anyagi kárt, illetőleg átvette a megcsonkított képeket, az erkölcsi sérelemre azonban ez nem volt ír. Az első komoly ellentét után most már napirenden voltak a differenciák.

7.

A békének egyszer s mindenkorra befelegzett — kiderült, hogy a Szalón lehetőleg szabadulni szeretne a Bridge Clubtól. Annál is inkább, mert hiszen most már befejeződtek az építési munkák. Valami őszinte véleményt? Mit kerteljük, a helyzet az, hogy a Nem-

zeti Szalónnak nem a Bridge Clubra, mint albérlőre volt szüksége — hanem inkább egy mecénásra, amely megmenti a düledező épületet. A Bridge Clubbal azonban ügylátszik törököt fogtak, mert a multban történt anyagi áldozatok után ez az elválási ügy aligha lesz túl egyszerű.

Ámbár . . . A történetek után talán a Bridge Club sem ragaszkodik túlzottan az Erzsébet-téri művészház roskadozó és sok vihart látott ócska falaihoz — mert a helyiségét nem bánja csak a renoválási pénzét sajnálja.

Beavó, partner!

A száraz elmélet egy bizonyos helyzetben csak egy legjobb játékmódot, felvevő, vagy ellenjátékot ismer el. A valóság ellenben gyakran arra készlet, hogy ellenfelünk játékerejéhez, gondolkozásához mérjük az ellene alkalmazandó fegyvert.

Szép példát mutatott erre a Kelet helyén ülő játékos, aki pénzjátékban folytatta le az alábbi ellenjátékot:

É - D : 20
Ált. bell

♠ A 8 3
♥ A K 9 7 2
♦ 8 3
♣ A B 5

É	♠ K D
Ny	♥ D 6
K	♦ A 9 7 2
D	♣ D 10 7 4 3

ÉSZAK	KELET	DÉL	NYUGAT
Erdélyi	b. Szentkereszty	Rényi	Ferenczi
1 ♥	2 ♣	passz	passz
2 ♥	passz	2 ♠	passz
3 ♠	passz	passz	passz

Nyugat káró királlyal indult (Kelet a hetest adta), majd hívta a káró dámát. Most a treff nyolcast hívta. Fel-

vevő asztalon ütött az ásszal, kézből a 6-ost adta. Felvevő lehívta a kórász-királyt és harmadszor is kört hívott. Kelet treffet dobott. Nem akart adujával „olcsón“ elmenni. Felvevő a kézben aduval ütött és az adu bubot hívta és kiengedte. Kelet ütött a királlyal. Mit hívjon? A felvevő lapelosztása a jelek szerint ez volt:

♠ B 10 x x x ♥ x x ♦ x x x ♣ K 9 6

Ha pikket hív, nem üthet vele, ha káróval rövidíti az asztalt, kényszeríti a felvevőt a szőlóban maradt adu-ász lejátszására és beesik a dáma, körlopással kézbe megy, a felvevő adu bub, treff-ással vissza az asztalra és így teljesít. Kelet a treff dámát játszotta, megadta a felvevőnek a lehetőséget a hiba elkövetésére. A felvevő ütött treff-ással az asztalon és beesett a csapdába. Kört hívott. Ezt kelet a dámával ütötte. Felvevő a treff lopástól félvén eldobta kézi treffjét. Kelet most rövidítette meg káróval az asztalt. Hiába hívta most már le felvevő az adu ászt, elkésett. Nyugat pikk 9-ese a szürku alakjában érvényesült. Hiba lett volna Kelet részéről a körlopás után treffet hívni, mert ezt Dél a tizessel ütheti és Nyugat adu kilencesét megimpasszolhatja. Igazán szép, több lépéses ellenjáték kombináció.

Bajnokverés a Szigeten

avagy

Kibicbeszámoló négy asztal csatájáról

Egy héttel ezelőtt még nem volt semmi baj. Optimista fajta vagyunk mi magyarok, verseny előtt csak győzelemről esett szó. Aki be merte volna jóslni a végeredményt, biztosan agyonverték volna. Egy kicsit.

Ötre hirdették a kezdést. A kabalások arca akkor sötéttült el először, amikor délután felrobbant a Szigeten a transzformátor s a MAC sötétbe borult. Háromnegyed nyolckor azután mégis megindult a játék — villanyfény helyett — gyertyaláng mellett. A sápadt fény kísérteties hangulatot teremtett, ebben a világításban lehamvadt az optimizmus és megnöttek az árnyak. A vereség árnyéka pedig előre megjelent.

A játékról itt talán ne essék szó, erről máshol írtunk. Inkább egy pár apróságot gyűjtsünk össze a két napról.

Szombaton még lehetett egy kicsit bízni, óh hogyan, hiszen egymás ellen játszottak a vendégek is és mi is. Éjjel háromig folyt a játék — a verseny elvette az éjszaka egy részét.

(Tegyük fel a kérdést: a rövid éjszakan vajjon ki aludt a legrosszabbul?) Amint a verseny után megállapította valaki, biztosan az, akinek az ablakai keleti fekvésűek. Ez fontos hiszen a nyugodt idegek a bridzs legfontosabb kellékeinek egyike. Ugyebár?

Ami feltűnt: a nemzetközi verseny ellenére magyar volt a „diplomáciai nyelv”. A jugoszlávok csapatában három magyar és egy horvát játszott, az egyszerűség kedvéért azonban valamennyi partiban magyarul beszélgettek. Kivéve természetesen az osztrákokat. A laikus néző számára azonban tö-

Ön

asztalára tiszta abroszt tesz —

miért nem tesz uj,

tiszta kártyát?

P I A T N I K

kéletes hazai jellege volt a meccsnek. Már csak a rendezés miatt is.

Két szezon közt vagyunk, a nyárinak már vége van, a téli még nem kezdődött el. Ezért volt kissé lanyhább az érdeklődés (különösen az esti órákban). A főrendezőt pedig hiába kerestük: Tóth Miklós maga is játszott. Helyettest pedig talán nem állított maga helyett. Baj azonban nem volt, hiszen rendezni a MAC még akkor is tud, ha fél kézzel veszi a versenyt.

Klein Géza a jugoszlávok kapitánya ősz hajú nagy bajszos jovialis úr volt a verseny legérdekesebb figurája. Mindig a kibicmentes szobában játszott — ő volt a legizgatottabb az egész versenyben. Vasárnap éjszaka valaki megkérdezte tőle:

— Meddig marad itt?

Klein Géza a vérbeli játékos izgalvával felelt:

— Az kizárólag a következő leosztástól függ.

Vasárnap kezdődött a két magyar csapat lassú lemaradása. Amilyen remekül játszott Leitner Feri, annyira nem állapíthatjuk ezt meg sajnos a többi játékosunkról. Különösen a másik asztalpárnál. Eszembe jut boldogult gyermekkorom: aki rosszul viseli magát, azt a sarokba állítják.

Itt is az történt: aki rosszul játszott, azt kiállították. És mert képtelen volt otthagyni a partit, hát leült kibicelni — az asztal sarkára.

Azután jött a vereség. A finisben úgy lemaradtunk, ahogy legrosszabb államainkban sem képzeltük el. Csodálatos azonban, hogy balszerencséről senki sem beszél. Mindenki érezte, hogy nem a pech okozta a vereséget, — hanem egészen más. Nincs mentség kérem alássan, egész egyszerűn rosszul játszottunk. Helyesebben: a vendégek játszottak jobban. Amint egy rosszmájú kibic igen találóan megjegyezte:

— Az új stílus győzött a rozsdás kártyájú Halászkok fölött.

A győztes jugoszlávok remekbe készült és nemzeti színű égetett díszítésű iparművész flaskákat kaptak (vajjon átengedik majd a határon?) Ezen kívül egy kis jókedvet — ami győzelmüket tekintve, nem is csodálatos.

Következett a diadaltor. De ezt már nem a csata színhelyén, hanem más, hangosabb, színesebb és muzsikásabb keretben. A jugoszlávokkal több csinos asszony jött Pestre (köztük dr. Györgyné, a szabadkai társaság ismert tagja, aki férje helyén tartaléknak is be volt nevezve) és ugyebár egy ilyen szép győzelem után illik a hölgyeket megtáncoltatni?

A társaság átrobogott az egyik nagymező-utcai mulatóba az éjszaka derekán és hajnalig forogtak Törley mester italai és a zenekar vidám aszisztálása mellett.

A pesti bajnokok sirva vígadásáról semmi információnk nincs. Ezt a kölcsönt jó volna azért minél előbb visszaadni. A diadaltorral együtt. (Ü. J.)



Szövetségi furcsaságok

A MAC engedélyt kért annak idején a szövetségtől a „margitszigeti kupa” megrendezésére. Az engedélyt azzal a föltétellel kapta meg, hogy a versenyen csak szövetségi tagegyesületek vehetnek részt.

A versenyt egy olyan csapat nyerte meg, amely nem tagja a Magyar Bridzsszövetségnek.

*

A válogató tréningek egyik szabálya az volt, hogy aki azokon rendszeresen nem vesz részt, nemzetközi versenyen nem játszhat.

A bajnokcsapat egyik tagja nem jelent meg kellő számú alkalommal. Azóta résztvevett a brüsszeli európabajnokságon és még két nemzetközi versenyen.



A „Magyar Bridzsélet” kezdőket, haladókat tanít.



„négy ász“ rendszere

(Az amerikai bajnoksapat néhány hónappal ezelőtt hozta könyvalakban nyilvánosságra legújabb licitálási rendszerét. Nemcsak a bridszanalitikusokat, de a világ minden részében milliósámra található bridsjátékosok nagyrészét is ez a rendszer foglalkoztatja most legjobban. Kétségtelen, hogy azok állították össze, akik erre leghivatottabbak: Amerika legjobb játékosai. A korábbi szisztémákból sokat átvettek, ezt nem tagadják. Viszont nyomatékosan hangsúlyozzák azt is, hogy nem mesterséges konvenciók szaporítására, hanem oly tételek kidolgozására törekcszenek, amelyek a gyakorlati és egyben észszerű főszempontoknak mindenben eleget tesznek. Igyekezünk — amennyire cikk keretében lehetséges — az új rendszer jellegzetes szabályait összefoglalni. Csak vázlatos ismertetésre vállalkozhattunk ezúttal és főleg azokat a különbségeket emeltük ki, amelyek a „négy ász” és az eddig ismertebb rendszerek között fennállnak. Később alkalmunk lesz egy-egy tematört részleteiben is ismertetni.)

I. Figuraértékek

Tekintet nélkül arra, hogy sorozatban vannak-e vagy nem:

Ász	=	3
Király	=	2
Dáma	=	1
Bubi	=	1/2

II. Indítás

A) Figuraérték szempontjából három zónát állít fel:

0—6½ figuraértékkel . . . nem indítható!
 6½—9 . . . az elosztás és a védekező szempont dönti el, hogy indíthatunk-e?

9½-től indítani kell!

B) Az indítás első helyen mindig két bmondást, tehát még egy viszontválaszt is ígér, kivéve ha a partner első válasza

kétségtelenül gyenge lapot közölt. Ezért 1-ső és 2-ik helyen csak akkor indítunk, ha elég erősek vagyunk ahhoz, hogy a partner bármilyen új szín válaszára biztos alapokon nyugvó viszontválaszt adhassunk. 3-ik helyen közrejártszhat a védekező szempont — tömör szín, amiben ellenjáték esetére a partner jól támadhat. A veszélyes zóna a valódi színindítás követelményein nem változtat!

Példák:

♠ A K D 4 ♥ K 4 3 ♦ 5 4 3 ♣ 10 4 3

Első és második helyen: *passz!* Mert a partner 2 káró vagy 2 treff bmondására nem volna biztos viszontválaszunk. Harmadik helyen: *1 pikk!* Versenyen és féljátékban, esetleg negyedik helyen is: *1 pikk!*

♠ A 4 3 ♥ A 7 2 ♦ A 8 2 ♣ 6 5 4 3
 [figuraértékek száma: 9]

Minden helyen: *passz!*

♠ A 9 5 4 3 2 ♥ A 7 5 4 3 2 ♦ K ♣ 10
 [figuraértékek száma: 8]

Minden helyen: *1 pikk!*

♥ A B 10 4 3 — ♦ A B 10 4 3 ♣ B 10 9
 (figuraértékes száma; 7 és fél)

Minden helyen: *1 pikk!*

III. A felkészültség elve

Minden bmondásnál arra kell ügyelni, hogy bármit felel is a partner, biztos alapokon fekvő választ adhassunk.

Ehhez képest, ha két négy kártyából álló indítóerejű lapunk van, mindig azal a színnel indítunk, amelyik lehetővé teszi az olcsó viszontválaszt arra az esetre, ha a partner egy számunkra kedvezőtlen színt mond be.

Példák:

♠ A D 4 3 ♥ 4 2 ♦ A D 4 3 ♣ D 4 3
 A helyes indítás: *1 káró!*

♠ A D 4 3 ♥ K 4 3 2 ♦ A D 4 3 ♣ 3
 A helyes indítás: *1 pikk!*

♠ A D B 3 ♥ 4 ♦ K B 4 2 ♣ A D B 3

A helyes indítás: 1 káró.

Egyébként két szín közül mindig a hosszabbal kell indítani, de kivételes szempontok is lehetnek, főleg 5-ös nemes és 6-os minor szín esetében.

♠ ~~A~~ K D 3 ♥ B 10 4 3 2 ♦ A 2 ♣ K 4
A helyes indítás: 1 kör!

♠ A K D 6 3 ♥ 4 ♦ A B 9 8 7 3 ♣ D

A helyes indítás: 1 pikk!

IV. Forszindítás

A szabály egyszerű: minden olyan elosztást forsszal (kettő a valódi színben) indítunk, ahol feltétlenül gémet akarunk játszani, tekintet nélkül arra, hogy a partnernek mi van a kezében. Ezenkívül bármilyen különös elosztással is 10 figuraérték kell.

♠ A K D B 7 6 5 ♥ 4 3 ♦ — ♣ A D B 9

Indítás: 2 pikk, de

♠ A K 8 7 ♥ A K 8 7 ♦ A 9 3 ♣ B 2

az indítás csak: 1 pikk.

V. Szanzadu indítás

Ahhoz, hogy 1 szanzaduval indíthassunk, $10\frac{1}{2}$ figuraértékre van szükség és minden színben fogásra. $10\frac{1}{2}$ figuraérték alatt csak színnel indíthatunk, 13 figuraérték felett is csak színnel, de $15-16\frac{1}{2}$ figuraértékű, egyenletes elosztású lapok indíthatók 2 szanzaduval is. (2 tréffe mindkettő)

VI. Indítás hármasszínűvel

Égész kivételes esetekben — a szanzadu indítás elkerülésére, ha a lapban nincs $10\frac{1}{2}$ figuraérték, de indítani kell, mert $9\frac{1}{2}$ -nél több van — hármasszínűvel is indíthatunk, ha más licitálható színünk nincs. Példa:

♠ A 4 3 ♥ A 4 3 ♦ 9 4 3 5 ♣ A D B

Az indítás (különösen bellben) nem 1 szanzadu, hanem: 1 treff!

(A partner minor szint csak négy adura emelhet ismételten!)

VII. Pároslicit

Forsz a gémmig

- 2-es színindítás
- minden ugróválasz a partner részéről (ha előzőleg még nem paszszolt).
- Az indító a 2-ik menetben új színben adott forszja, például:

Indító	Partner
1 káró	1 kör
2 pikk!	

1 kör	1 pikk
3 treff!	

Forsz egy menetre:

- az ellenfél színének felüllicitálása és az informatív kontra,
 - az indító partnerének másodszori drágító új színválasza,
- | | |
|-------|---------|
| 1 kör | 2 treff |
| 2 kör | 2 pikk! |
- az One-over-One válasz és a nem passzos partner részéről az indításra adott minden új szín válasz. tónál,
 - a kölcsönös emelés után bemondott új szín.

Erőtjelző:

- minden ugrás szanzaduban,
- saját színű ugrásos színvisszavétel az indítónál a 2-ik menetben,
- drágító új színbmondás az indító
- minden egy trikkal a gém alatt történő önkéntes bmondás, kivéve ha a körülményekből leintó jellegre lehet következtetni,
- az indító partnerének minden új színe, amit a második menetben mond be,
- két szanzadu indítás.

(Folytatjuk.)

Ajánlható szakmunkák:

Darvas Róbert

„Bridzsjáték és ellenjáték”

— — — — —
ára P. 3.20

Beszéljünk egymásról

Van Pesten egy kedves és népszerű bridge bajnok. Illetve rosszul mondtam, mindent játszik: nemcsak bridge-t, hanem minden egyebet, aminek köze van a festett lapokhoz. Kötő barátunkat meghívták egy vadászatra. Mit tagadjuk, nem sokszor volt eddig kezében a puská — a vadászat nem épen az ő esete. Már az úton kinézett magának egy szintén angol vendéget, akinek cingár természetéből a lehető legkisebb vadászszenvedélyre gyanakodott.

Megérkezve átöltöznek — az eső zuhog. No ez épen kapóra jött. Barátunk partit indítványoz, az angol azonban nem áll kötélnek. Nem tud bridgezni.

— Hát akkor játszunk talán valami mást — proponálja a mi emberünk — talán rómit. Nem? Hát akkor casinót. Azt sem? Hát akkor talán póktert.

Minden hiába, az angol nem játszik. Semmit. Utálja a kártyát. (Ilyen is van?) A mi barátunk minden érvből kifogyva, végül is kifakadt:

— Hát akkor talán játszunk bujócskát — pénzbe!

Tavasszal bridge szalont nyitott egy finom fiatal és csinos elvált asszony. A szalón elég jól indult, később sem volt semmi baj, épen azért nem érti senki, hogy most ősszel miért zárt be mégis. Végül aztán ő mondta meg az okot a legjobb barátnőjének nagy titokban — így aztán már több százan tudják Pesten.

— Én, bevallom őszintén, férjhez szerettem volna menni. Gondoltam, hogy a hozzám feljáró társaságból majdsak kikerül valami rendesebb férj. De láttál már ilyet? Senkinek se jutott eszébe az udvarlás, mindenki csak kártyázott — valósággal belesüketültek a játékba. Nem értem ezeket a bridge fenoméneket: Viszont ha nekik nem kell a szerelem, nekem nem kell a szalón. Inkább táncolok...

Az egyik legutóbbi bridge versenyen történt. Éjjel felé járt az idő, pattanásig feszült izgalomban folyik a játék. Az egyik kibic — közvetlenül az egyik játékos mellett — starttól kezdve elmozdíthatatlanul ül az egyik játékos mellett — ő jobban drukkol mint bárki más. Az izgalom úgylátszik fásasztó, amint a mutató halad, egyre laposabbakat pislant egyszer csak lecsuklik a feje és elalszik. Senkinek nem jut eszébe felkelteni, a játék folyik tovább. Az egyik parti döntő kijátszásának halálos csendjében egyszer csak megszólal az alvó, síri hangon:

— Olsátok el a lámpát...

Bridge tanfolyamot szervez a Pesti Hirlap és Bridge Club. Az előbbi az Újságkiadók Otthonának Erzsébet-körúti helységeiben, az utóbbi a Bridge Clubban. A Pesti Hirlapnál Farkas Mihály, a Bridge Clubnál pedig Darvas Róbert

A Magyar Bridzséletből

tanulhat, értesülhet,
ellenőrizheti tudását

Fizessen elő a „Magyar Bridzsélet“-re,
az egyetlen magyar bridzs-folyóíratra

és Ferenczi György vezetik a tanfolyamot.

*

Farkas Mihály doktor, ügyvéd, a pesti bridge egyik mestere, illetve versenyjátékosa nemrégén visszavonult a bridzséletől. A most ősszel megalakult Tricolor filmvállalatnál vállalt vezető funkciót. Ez az új vállalat hozza forgalomba Korda Sándor és az amerikai „United Artists” filmjeit. A pár hét előtti londoni „Ember tragédiája” film-tárgyalásoknál ifj. Horthy Miklóssal együtt Farkas Mihály is Londonban járt s a milliós magyar filmvállalat vezérkarában ő is helyet foglal. Pallós István látta vendégül a film-ügyben Londonban tartózkodó magyar társaságot, s hogy a bridgenél maradjunk, hamarosan kialakult egy londoni magyar parti is, amelyen résztvettek: ifj. Horthy Miklós, gróf Hessenstein György, dr. Farkas Mihály, Farkas Ignác igazgató (Mexiko) és dr. Goldschläger Lóránt.

*

Jelmezestélyt rendez november 7-én Bokor Imre és felesége szül. Dán Mici. Az előkelő vendégségben jelen lesz a Fészek bridge-teamje is. Ugy halljuk, hogy a jelmezek között látni fogjuk a coeur dámát és Jolly Jokert is.

*

Nem a diszkréciójáról nevezetes az az úr, akiről alább szó lesz. Gazdag, sőt milliómós, azonkívül a legnagyobb smokkok egyike. Szeret hódítani és sze-

ret dicsekedni. Nemrégiben szemelvetett egy estélyen a társaság egyik legszebb hölgytagjára. Vacsorától hajnalig főzte, végül is a hölgyecskének elfogyott az energiája és az egyik elsötétített szoba homályában kimondta a boldogító igent. A gáláns uriember csak ezt várta. Azután kezet csókolt és indult vissza a társasághoz. Szívszerelme ámulтан és hebegve szólt utánna:

— Most itt hagy? Hát hová akar menni?

A jeles uriember indignálódva válaszolt:

— Hogy lehet ilyet kérdezni? Megyek elmondani!

*

A bridgenek is vannak parvenüi, akik alul kezdték és ma már az alürjeik után ítélve, legalábbis ögrófnak képzelik magukat. Ennek a kis esetnek a hőse — mit tagadjuk — egykori urfi korában pincér volt. Az infláció és a tőzsde sodorta fel, s ma már megtagadja a multját. Hiszen azóta karriert csinált.

Az egyik háziversenyen (egy kávéház külön termében) a rossz kártyák — és talán az ő saját rossz játéka — módfelett felingerelte. Mindenkiel baja volt, a pincéreket pedig, akik időnkint megjelentek az asztalnál, halálra szekirozta. A partnere végül is megúnta ezt a pincérnyúzást és odaszólt neki:

— Hagyd már abba kérlek. Neked sem esett volna jól . . .

(Ü—Y)

Akar jól bridzsezni?

Játszon **Thonet** rendszerű összerakható kártyaasztalon!

Ára: P. 15.50

IV., Váci-utca 11/a.

Telefón: 82—5—01

Nemzetközi bridzsélet

Az angol liga harrogatei kongresszusán több mint ötszázan vettek részt. A kongresszussal kapcsolatban megtartott mesterversenyt a Harrison-Gray-tim nyerte nagy fölényrel. A versenyzőknek több mint fele nő volt.

*

A new-yorki Asbury-Parkban megtartott egyéni mesterversenyen *Burnstine* és *Jacoby* nyerték az első két díjat.

Fővárosi bridzsélet

A II. osztályú bajnokság döntőjét nemrég játszotta le a *Diplomások* csapata és a *BEAC* dr. Szomjas teamje. A korábbi óváásokat nem kellett eldönteni, mert a két érdekelt csapat — rendkívül sportszerűen — megegyezett 40 leosztás újbóli lejátszásában. A *Diplomások* 26 meccsponttal nyertek az egyetemisták ellen. Ezáltal a *Diplomások Klubja* mint a II. osztály bajnoka bekerül az I. osztályba, a *BEAC* pedig osztályozót játszik a *MAFC*-al.

*

A *BBTE* ezévben *Hotfeld-émlékversenyt* okt. 31., nov. 2. és 3-án rendezi saját helyiségében. Lapzártakor a verseny még nem fejeződött be.

*

Hedry Lőrinc Heves vármegye főispánja, a *Bridzsoszövetség* egyik alapítója, a II. oszt. érdemkeresztet kapta.

*

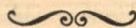
Az *FTC* nov. 29-én, 30-án és dec. 1-én rendezi a *Royal-szállóban* ezévi *hendikep versenyt*. Az oszttrák dr. Frischauer-team és még két bécsi együttes megígérték részvételüket. A legjobban szereplő

női csapat külön díjat kap. Előnyadók a *Fészek, Wien* és a tavalyi serlegvédő *DSC*. — Nevezési zárlat nov. 25. Nevezések az *OMBC* titkári hivatalához és az *FTC* teniszszakosztályának vezetőjéhez (tel. 819—56) intézhetők.

*

A Magyar *Bridzsoszövetség* okt. 30-án tartotta tisztújító közgyűlését. A választás eredménye:

Elnök: *Kállay Tibor*, ügyvezető elnök: *Dormándy Géza*, alelnökök: *Szabó Nándor* és *Görgey István*, főtítkárs: *Leitner Ferenc*, titkárok: dr. *Szomjas György* és dr. *Falvi János*, pénztáros: *Bokor Imre*, jegyzők: *Köves Ferenc* és *Décsi László*, elnökségi tagok: *Bessenyei Zénó*, *Deményi Aladár*, *Karátson Antal*, *Stein Emil*, *Szigeti Pál* és *Ujj György*.



A partner mosolyog ...

Természetrajz.

A szigeti versenyen beszélget két kibic:

— Furcsa madarak ezek a jugoszlávok!

— Hogy érted ezt, kérlek?

— Ősz-utóján ráknak Fészket!!

*

Ákár bridzsezik, akár nem

A feje mindig jó legyen.

Pompás frizurája is lesz,

Ha OROSNÁL bérletet vesz

Orosz Jenő hölgyfodrász,
VI., Andrassy-ut 10. Telefon: 10—1—07

**Olvassa
minden
féfőn a**

Reggeli Ujságot

**a legjobb,
legfrissebb,
legelevenebb
féfői lapot!**

Hacsek és Sajó

Nagy sportmelléklet

Feladványok

Ezuttal

téli pontversenyünk

második sorozatát közöljük, a múlt hónapban között feltételek alapján. Az első részverseny eredményét jövő számunkban közöljük.

Aki beküldéseivel elmarad, az tovább résztvesz a versenyeken, sőt a teljes téli versenyen is, csupán abszolút viszonylatban kisebbednek esélyei. Őt megfajtás beküldése esetén mindazonáltal a hatodik elmulasztott megfajtásért az átlagpontokat írjuk jóvá akkor is, ha a mulasztás nem a hatodik sorozatnál, hanem korábban történt. Ezek szerint, most — a második sorozatnál — még mindenki teljes eséllyel vehet részt, ha múlt hónapban nem is küldte be megfajtásait.

Vegyen részt a **MAGYAR BRIDZS-ÉLET** téli pontversenyén, mert értékes díjakat (bridzsasztal, ezüsttárgyak, dísztárgyak, könyvek, játékkártya stb.) nyerhet. — Sorsolás útján tovább is kiosztunk jutalmakat versenyen kívül.

* A technikai és rejtvényfeladatok 4—4 pontot számítanak. Ott, ahol a megoldás nem tökéletes ugyan, de elfogadható, esetleg nem 0 pont jár, hanem 1—3 pont. Licítfeladatoknál esetről-esetre közöljük a pontjutalmazást.

114. sz. felvevőfeladat:

felvevő

♠	A D 7 6 5 4
♥	6 5
♦	10 7 3
♣	K 7

?

É
Ny K
D

?

antál

♠	B 2
♥	A K D 7 2
♦	D 4
♣	A 8 5 3

Theszt:

2

Észak 4 pikket játszik, az ellenfél nem licitált. Kelet kör bubival indult.

Kérdés: miként jársszék felvevő? Milyen elgondolásra építi fel hívásait?

max 2

115. sz. licítálási feladat:

A.)

A licit így folyt le ált. mansban eddig:

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
1 ♠	2 ♥	3 ♣	passz

Mit mondjon most Észak a következő kártyákkal:

♠ A K B 6 4 ♥ 7 ♦ A 10 9 3 ♣ K B 5

B.)

Észak-Dél bellben, ellenfél nem licitált közbe. Eddig így folyt le a licit:

Észak	Dél
1 ♠	1 szanzadu
2 ♥	3 ♥
?	

Mit mondjon most Észak a következő kártyákkal:

♠ A D 5 4 2 ♥ A K 7 3 ♦ B 8 3 ♣ 10

116. sz. ellenjátékfeladat:

A licit így folyt le:

Észak	Dél
passz	1 ♠
2 ♦	3 ♣
3 ♠	4 ♠

♠	B 10 5
♥	B 9 7
♦	K D B 3 2
♣	K 4

É
Ny K
D

♠	8 6 2
♥	K 8 5
♦	10 7 6 2
♣	6 5 3

?

A négy pikk bemozdás ellen Nyugat a kör ásszal indult. Kelet a 8-ast adta, Dél a 2-est. Nyugat a 3-ással folytatja a kört, Kelet a királyt adja, felvevő a dámat. Mit hívjon most Kelet?

117. sz. bridzsrejtvény:

♠ D 5
 ♥ B 6 5
 ♦ 10
 ♣ A

♠ 10 9 6
 ♥ 10 3
 ♦ 7 6
 ♣ —

E	—
Ny	K
D	—

♠ —
 ♥ K
 ♦ 9 4 2
 ♣ B 10 9

♠ 4 2
 ♥ —
 ♦ A D 5
 ♣ 7 5

Szanzadu. Dél hív és hat ütést csinál.

Megfejtési hafaridő: november 15.

—x—x—

Előző számunk feladványainak megoldása a következő:

110. sz. felvevőfeladat: Felvevő kis pikket hív és az asztalról a bubit adja bele. Ellenfél kényszerhívásba kerül.

111. sz. licitálási feladat: a) 3 káró, b) 3 káró, c) 1 pikk, d) 2 pikk. Az első esetben nagy a színtalálkozás, tehát a budapesti iskola is azonnal forszot ad. A második esetben a budapesti iskola nem ad azonnal forszot, mert az indító színéből csak A—x van a kézben. A második menetben persze nem marad el a forsz, hacsak az indító maga nem ad forszot. (Minden bemondás 2—2 pont, aki a) vagy b)-nél 3 pikket mondott, az ott csak egy pontot kap. Aki azonnal mans fölé licitál, az nem kap pontot, mert a mans alatti feltétlen forsz mindig megelőzi a mans feletti forszot, még akkor is, ha 4 vagy 5 szan konvenciónak megfelelő bemondásról van szó. Ha tehát van gém alatt jó bemondásunk, amire a partner nem paszszolhat, azt kell alkalmazni.)

112. sz. bridzsrejtvény. Treff dáma és bubi lejátszása után káróimpassz, majd kétszer adu. Most kiadjuk körrel az ütést és utána — bármit hív vissza Nyugat — az ellenfél kényszerdobásban.

113. sz. ellenjáték feladat: A pikkhívás előnyös, ha Nyugatnak harmadlagos adu bubiya van. A káróhívás abban a nem túl valószínű esetben jó, ha Délnek harmadlagos káró királya van. Az aduhívás és a treffhívás nem látszik jónak, ezért mellőzendő. Pikklopás megakadályozása már ügyis késő, mert felvevő más idegen színre dobhat.

Téli pontversenyünk

első menetében a következők érték el a legtöbb pontszámot:

dr. Irányi Géza 20, Vicenty György 20, Schönfeld Sándor 19, Jankovich Gáspár 19, Tábori Zs.-né 19, dr. Schreiner Kálmánné 18, dr. vitéz Csalay János 18, dr. Csáky János 18, dr. Dinnyés András 17, báró Szentkereszty Pál dr. 17, Kerényi Iréne 17, dr. Simkovits József 17, Szabó Ernő 17, Frisch Andor 16, Gyulai Pálné 16, Kemény György Pál 16, Joubert Edwin 15, Dóró Gábor 15, Faust Elek 15, dr. Fritse József 14, dr. Gálffy Gáborné 14, Medgyaszay Gyula Gusztáv 14, Wagner Hugó 14, Görög Tamás 13, dr. Zyka Sándor 13, Elek Ernőné 12, Lakos Imre 12, Vikker Alajos 11, Talla Róbert 11, Nagy Gáspár 11, Molnár-Müller Iona 11, Schuster Ferencné 10.

Az első r és z versenye eredménye csak jövő számunkban dől el. Sorsolás útján ezúttal

dr. Zyka Sándor

kapta a

STÜHMER CSOKOLÁDEGYÁR RT. egy doboz legfinomabb csokoládéjét, míg ezüstceruzát

Nagy Gáspár nyert. Dísztömböt és 1 csomag PIATNIK-kártyát küldtünk továbbá Elek Ernőné

címére.

Előfizetési árak:

	Magyarország	C. S. R.	Románia	Jugoszlávia	Ausztria
Félévre	P. 3.—	Kc. 25.—	Leu 125.—	Din. 50.—	S. 4.50
Egész évre	" 5.50	" 45.—	" 280.—	" 90.—	" 8.50
Egyes szám:	" .44	" 4.—	" 18.—	" 8.—	" .75

Szerkesztőség: VII. Rákóczi-ut 6. Telefon: 42—0—13. (Hivatalos óra d. u. 3—5 óráig)
 Kiadóhivatal: V. Klotild-utca 4. Telefon: 29—6—21. (Hivatalos óra d. u. 2—4 óráig)

Ke Ilner Albertkönyvnyomdája Budapest, Hajós utca 27. — Felelős dr. Kellner László.
 Felelős kiadótulajdonos: Timár Soma. Felelős szerkesztő: Dr. Hernád István.



Magyar Bridge-sélet

35, 12

SZERKESZTIK:

DR. HERNÁD ISTVÁN

ÉS

UJHELY JÓZSEF

FŐMUNKATÁRS:

DARVAS RÓBERT

Külföldi munkatársak:

ELY CULBERTSON (New-York), E. C. GOUDSMIT (Amsterdam), EDWARD
MAYER (London), ING. EMIL KLEIN (Wien), DR. PAUL HERRMANN (Zürich)

Postatakarékpénztári számlaszám: 51.352

Megjelenik évente tízennégyszer

III. évfolyam 12-13. szám.

1935 december 3.

Az új „négy-öt szan” konvenció

Culbertson ismét megreformálta a válaszliciteket

Az eredeti 4—5 szan konvenció két évvel ezelőtt látott napvilágot. Azóta kisebb változtatások már történtek rajta. Most, az 1935/6-os Culbertson-rendszer megjelentetésével egyidőben ez a konvenció — különösen a 4 szanra adandó konvenciók válaszok tekintetében — gyökeresen átformálódott.

Kétségtelenül azzal az előnnyel járnak az új előírások, hogy a válaszadás pontosabb. Ugyanakkor „ászjelző” bemozdások is történnek. Ez utóbbi a játék eredményessége szempontjából hasznos, de kérdés, hogy illetékes körök nem nyilvánítják-e majd szabályellenes-nek azon az alapon, hogy egy bizonyos kártya elárulását tartalmazzák, amit különben a portlandszabályok tiltanak.

A 4 szanzadu bemozdások — mint eddig — ezentúl is forszlicitnek tekintendők, feltéve, hogy színemelés vagy legalább is színvisszavétel történt már előzőleg.

Négy szan bemozdása kezekedik az öttrikkos színjáték sikeréért és szemlehetőségeket jelez. A következő kulcslapok szükségesek továbbra is:

- a) három ász vagy
- b) két ász és a szembenülők egyike részéről licitált egyik szín királya.

A következő válaszadások lehetségesek:

- a) 5 szanzadu 2 ásszal vagy 1 ásszal és az eddig licitált összes színnek királyával kötelező, Még akkor is, ha semmiféle tartalék erő nincs a válaszoló kezében.

- b) 5 trikk eddig nem licitált színben

egy ászt jelent és pedig ebben a színben!

Ha ez a szín az eddig adura legkedvezőbbnek mutakozó színnél alacsonyabbran-gú, akkor ez a be-mondás minden tar-talékerőre való te-kintet nélkül kötele-ző. Ha a legkedve-zőbbnek mutakozó színnél ~~nemesebb~~ színben van ászunk, akkor ez csak úgy mondható be, ha tar-talékerőnk is van. (Ellenesetben leintés alkalmazandó.)

f) 5 trikk a már licitált színek kö-zül a leg-alacso-nyabbran-guban

leintés! Tagadja egyetlen ász jelenlé-tét is, valamint a tar-talékerőt. Alkalmaz-zuk egy ásszal is a kézben, de csak ak-kor, ha a leintés sür-gős, mert már előző-leg túllicitáltuk la-punkat. (Ez a be-mondás sem szín-emelést, sem szín-visszavételt nem je-lent, csak magát a le-intést!)

c) 6 trikk ed-dig nem li-citált szín-ben

csak a „találkozott”-nál alacsonyabbran-gú színben mondható be. Jelent egy ászt, mégpedig ebben a színben és azonkívül hatalmas tartalék-erőt.

d) 6 trikk a már licitált színek egyi-kében

jelent ászadur egy ászt jelent a li-citált színek valame-lyikében. (Nem fel-tétlenül ebben a szín-ben.) Már a legki-sebb tartalékerővel bemondandó.

e) 5 trikk a már licitált színek egyi-kében, de nem a leg-alacso-nyabb ran-gú színben. . . .

tagadja, hogy ász van a lapban, de helyet-te tartalékerőt ígér.

A konvenció új változata síkán szín esetén is hozzásegít az eredményes szlemhez:

♠ AKDB9543 ♥ AKDB ♦ — ♣ B

MI	10	PARTNER
2 ♠	heha	3 ♦
3 ♠		4 ♦
4 szan		5 ♣

Most nyugodtan mondhatunk hetet. Míg ha a partner hat pikket vagy hat kárót mond, nem megyünk nagy szlemre, mert hiszen a treff ász hiány-zik!

A konvencionának megfelelő öt szan bemondás is jár szlicit és a jövőben szigorúbb feltételekhez van köve:

Öt szanzadut, csak akkor mondhau-tunk, ha — eltekintve attól, hogy a hattrikkés színjáték biztosan kezünk-ben van — a következő kulcslapokkal rendelkezünk:

a) 3 ász és két előzőleg licitált szín királya vagy

b) 4 ász, viszont, ha ugyanaz a játékos 4 szant

és utána 5 szánt is mond, akkor ezzel mindig 4 ászt jelez.

Az öt szanzadura adandó válaszlিকে továbbra is a következők:

a) egy ásszal és tartalékerővel

7 trikk a legjobb színben;

b) ász nélkül, de az összes eddig licitált színek királyaival és tartalékerővel

7 trikk a legjobb színben;

c) ász nélkül, de legalább némi tartalékerővel

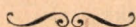
6 trikk a legjobb színben;

d) ász és tartalékerő nélkül

6 trikk a legalacsonyabb rangú színben.

Meg kell jegyezni, hogy „tartalékerő” már a legcsekélyebb figuratöbblet is. Tehát nem szabad egész vagy fél értékűtést érteni alatta.

Dr. H. J.



Baj van a bridzsszövetség körül

Napról-napra élénkebb a szezon, így a bridzs szezon is, a zöld asztalok körül megindult a téli élet. Csodálatosképpen azonban érdekes eseményekkel nem maga a játék szolgál, hanem ami mögötte tulajdonképpen csak a keretet jelenti: a Bridzs Szövetség. Az a Bridzs Szövetség, amely hovatovább teljesen bürokratikus jelleget ölt. A bürokrácia összes hibáival — de az esetleges erényei nélkül.

Öt esztendő s a szövetség, 1930-ban alakult meg. Előkelő klubok alakították és pedig: az Országos Kaszinó, az Uri Klub, a Nemzeti Klub, a Királyi Magyar Automobil Klub, az Unió Klub, a Lipótvárosi Kaszinó és a Sziget Klub. Ugyebár nívóban el sem képzelhetünk külön együtttest?

Hová lettek az alapítók?

A nemes felbuzdulás idején remekül prosperált a szövetség, bizvást lehetett hinni, hogy az emberi kor és a bridzs legvégső határáig testvéri egyetértésben él együtt az alapító és később belépő társaság. Nem így lett. Történt valami baj, valami hiba — kicsi vagy nagy, most nem fontos —, amely elindított

egy bomlási folyamatot. Kezdjük a végén: az előbb említett előkelő klubok csekély kivétellel ma már nem tagjai a szövetségnek. Részben bejelentették a kilépésüket, részben pedig törölték őket tagdíj nemfizetés miatt.

Az Autó Klub pedig, amikor először felszólították a tagdíj fizetésére, kijelentette, hogy senkinek sem volt jogában a klub nevében felvételre jelentkezni — mert erre a vezetőség nem adott felhatalmazást. (Érdekes lenne megtudni, vajjon mi volt a be- és kilépés mögött.)

Az alapítók közül még megmaradt Lipótvárosi Kaszinó szintén a kilépés gondolatával foglalkozik — bár egyelőre még tagja a szövetségnek.

Természetesen a tömeges kilépések miatt kicsit megszürikül a hivatalos versenyek nívója. Hiszen nemrégiben még ilyen nevek szerepeltek a versenyeken mint Erdélyi Lóránt alispán, idsb. Dániel Tibor báró, Kornfeld Ferenc báró, Ujj György, dr. Farkas Mihály, Bukovinszky Péter, Palkovits Béla, Hausner Károly, Klinger Pál, Keéri Szánthó Imre, dr. Szász András, dr. Hilb Jenő,

dr. Milkó Lajos, stb., akiket sajnálat-
tal nélkülözünk már hosszabb idő óta.

Ugylátszik, van valami összefüggés
az alapítóklubok kilépése és az előbb
említett versenyzők kivonulása között.
A régi társaság — bárhogy is nézzük,
formálisan kerül a szövetséget és a szö-
vétési életet.

A szövetség tullicitál . . .

A bridzspolitika halfogásait azon-
ban folytathatjuk. Sajnos van anyag
elég. Legutóbb például határozatilag
kimondták, hogy az újonnan jelente-
zők ugyanolyan rostán esnek keresztül,
mint a futball szövetségnél. (Általá-
ban az a szerény véleményünk, hogy
a szövetség szörnyen irigyli az ember-
sport különböző hivatalos szisztémáit.)

A most jelentkezők a harmadik osz-
tályba kerülnek, tehát ha akár a leg-
jobb játékosok is most határozzák el
magukat team alapításra, a harmadik
osztályban kezdik, ha a bajnoki ver-
senyeken részt akarnak venni. Jövőre
kerülhetnek csak a második osztályba
és csak a harmadik évben mérhetnék
össze erejüket a bajnok csapattal.

Mi ez kérem? Miért ez a féltő óva-
tosság? Miért kell védeni a bajnoko-
kat? Védett gazdákról már hallottunk,
védett bajnokokról azonban még nem.

Lám az osztrákok már nem ilyen óva-
tosak. A MAC versenyére húsz év kö-
rül fiatalembereket küldtek ki, akik
szép szabályosan legyőzték a mi féltve
őrzött öregeinket és meg is szerezték a
második helyet. Igen valószínűtlen,
hogy a mi szövetségünk hajlandó lenne,
ilyen „válogatási forradalomra“, ha-
csak . . . hacsak valami különleges
protekciónak nem egyengetné az ujonc zse-
nik útját.

A „kényszerpáros“

Van azonban más furcsaság is. Ha
már benne vagyunk, folytassuk tovább
a tallózást a szövetségi kulisszák út-

vesztőiben. A szövetség elhatározta,
hogy páros és szerencseversenyeket is
csak akkor lehet rendezni, ha a szövet-
ség erre engedélyt ad. Évközben pedig
csak ugyanabban a színekben szabad
indulni. Átigazolás évközben legfel-
jebb csak egyszer történhetik. Ezek sze-
rint mélyen tisztelt szövetség össze va-
gyok ragasztva a partneremmel, vagy
a teamtársakkal, aiktól elválni lehetet-
lenség. Ha például év elején összesö-
vetkeztem egy gyenge partnerrel, akitől
később szabadulni szeretnék, akkor
közbe áll a bridzs szövetség és kije-
lenti, hogy nem! Halj meg, de el nem
válhatsz! Sokszor megesik, hogy a part-
nerét az ember csak később ismeri ki,
hiszen vannak olyan vadzszenik is, akik-
ről utóbb kiderül, hogy Culbersonról
mindössze csak annyit tudnak, hogy a
Joker után ő a legnagyobb hatalom.
Leitnerről pedig azt hiszik: konkur-
rencia.

A bridzs sportot talán mégsem so-
rozzuk a futball és az atlétika mellé —
a két dolog még sem egészen hasonlít
egymáshoz. Hogy egyebet ne mondjunk
a bridzs kártyát nem rugják . . . sőt el-
lenkezőleg.

A viszonyosság elve alapján megérjük
legközelebb, hogy a műgrást szalton-
ként egy pengőbe, a súlydobás pedig
két tizedbe fogják majd játszani.

Hagyjuk azonban mindezeknek az
intézkedéseknek mulatságos oldalát,
sajnos a tény az, hogy ez a hivatalosdi
játék legkevésbé a bridzsnek használ.
A versenyek nívója nem javul, sőt fa-
kul, a játékosaink tudása legjobb eset-
ben stagnál, a szövetségi aktahalmazás
pedig elveszi a játékosok kedvét attól,
hogy résztvegyenek a szövetségi és a
versenyéletben. Méltóztassék talán arra
gondolni, hogy nemrégiben még eu-
rópabajnokok voltunk. Hovatovább pe-
dig az európabajnokságra csak a leg-
öregebb drukkerek emlékeznek vissza
fájó szívvel.

(U. J.)

„négy ász“ rendszere

(Folytatás.)

VIII. Az elérhető nyereség és kockázat arányának elve

Ugy a támadó, mint a védekező bemondásoknál figyelemmel kell lennünk arra, hogy a kockázat arányban álljon az elérhető eredménnyel. *Impasszon múltó szlemm licitálható*, ha a többi ütések feltétlenül biztosak. Mentést csak akkor szabad alkalmazni, ha a legmagasabb bukás nem tesz ki többet előreláthatóan annál, amit az ellenfél a maga javára könyvelhetne. Ha az ellenfél felvétele sem biztos, akkor a mentés határa a legalacsonyabbra limitálendő.

Ha valamilyen bemondás — siker esetén — magas jutalmat ígér is, né alkalmazzuk, ha sikertelenség esetén *katasztrófába* dönthet bennünket.

Példa:

Az ellenfél kölcsönös erős emeléssel 4 pikket licitál. Lápuink:

♠ 4 ♥ KD 10 9 8 7 5 ♦ D B 10 2 ♣ 5
most annak ellenére, hogy egyetlen kör-figura és egy kárófigura már két bukásos, esetleg egy bukásos mentést ígér az ellenfél úgyszólván biztos bemondása ellen, *mögsem mentünk*, mert ha a partnernek nincs segítsége, vagy hosszú színe a *treff* és második színe a *pikk*, akkor *négyet*, sőt *ötöt* is bukhatunk kontrával. Féljátékban már megkockáztathatjuk a mentést.

IX. Az informatív kontrát adó mögött ülő játékos aktivitásának elve

Ha partnerünk 1 trikkes bemondását az ellenfél megkontrázta, *minden szín és szanzadubemondás részünkről gyengeséget jelent* és limitálni igyekszik a védekezést, valamint a kontrázó partnerét akarja elhallgattatni. Ellenben, ha passzolunk, akkor két eset állhat fenn: 1.

olyan ütéstelenek vagyunk, hogy nullában limitáljuk a védekezést, ebben az esetben később sem fogunk megszólalni; 2. *erős lappal passzolunk*, vagyis nem látjuk szükségesnek a védekezést. Ezt abból tudja meg a partner, hogy később *béavaikozunk a licitálásba*. — A *rekontra* is *kétfélet* jelenthet. Vagy *leplezi a gyengeséget és van szintalálkozása*, vagy *erős lapot jelent*, amivel az ellenfél támadását *büntetni* igyekszik majd.

X. Az ász és király szabálya

Ha a szintalálkozás megállapítása után egyik játékos új szint mond erőtelző módon, például:

1 kör	1 pikk
3 pikk	4 treff

vagy

1 kör	3 kör
4 káró	

akkor ez *elsőfokú szlemkísérletnek* tekintendő. Ha a partnernek az előző licitjeihez képest

a) egyenletes elosztással *egy ász*

b) szélsőséges, a páros-licitre is kedvező elosztással

egy király

tartaléka van, akkor a *szlemmlicitet elfogadja oly módon, hogy nem a találkozott színre tér vissza*, hanem olyan új szint mond be, amelyben első vagy második menetbeli fogása van. Ez nem jelent valóban licitálható szint, csak a szlemlicit elfogadását. Maga az invitáló is a fenti „*ász és király szabálya*” szerint adta meg az *erőtjelző új színjelzést*, ami ugyancsak nem volt feltétlenül licitálható szín. *Ahányszor kitérnek a partnerek új színre*, a „*találkozott szín*” helyett, *annyiszor jeleznek újabb tartalék-erőt az ász és király szabályának megfelelő keretekben*.

XI. A négy ász blöffszabálya

Második és negyedik helyen sohasse blöffölj! Első helyen csak akkor szabad blöffölni, ha teljesen figurátlan és egyenletes lapunk van, olyan, amivel a szem mindenkép ki van zárva, bármilyen erős is a partner. Miután az egyszeri ugrással bement az új szín a nem passzos partner részéről forsz a szemig (és nem a gépig) és tökéletes szintalákozást is jelent, rendes körülmények közt új színben adott forszlicitre az indító sohasem felei szanzaduval, hanem mindig szinnel. Ha tehát első helyen blöfföltünk és a partnernek önállóan manseros lapja van, bizonyára idegenszíni forszot ad. Ilyenkor a blöffindító ugyanennyi szanzadubemondással jelzi, hogy blöffel indult és partner mans fölé ne menjen. Ha a partner nem ad — egyébként szemkötelező — idegenszíni forszot, akkor minden bementését le kell passzolni.

A blöff, ha az óvatosság szabályait be is tartjuk, mindig kétélű fegyver és a kockázatra való tekintettel *bellben lehetőleg soha*, de *egyébként is csak nagyon ritkán alkalmazandó*.

A harmadik helyen történő blöffindítás lehetőleg *ne ütéstelen kártyára legyen*

alapítva (mert az ilyennel az ellenfelet rendszerint semmiféle bementástól vissza nem tarthatjuk, hanem tömör egy szinnel rendelkező, de egyébként indítóképtelen lapok azok, amelyek alkalmasak a harmadik helyen való blöffindításra. Olyan szinnel történjék, amelyben a partner majd előnyösen támadhat. A harmadik helyen blöffel induló játékosnak *kétségtelenül nem szabad beleavatkozni a licitálásba*, mert ezzel partnerét tévesztheti csak meg, aki — mindaddig, amíg az indító meg nem szólalt újra — a harmadik helyen történt indítással szemben *mindig elővigyázatos lesz*.

*

A múlt számunkban közölt „négy ász” figuraérték-táblázatba sajnálatos elnézésből sajtóhiba csúszott. Ezért a táblázatot újra leközöljük:

Figuraértékek :		
Ász	=	3
Király	=	2
Dáma	=	1
Bubi	=	1/2
Átlagos erejű lap	=	6 1/2
Az egész csomag figuraértéke	=	26

(Vége)

Nyilatkozat

A Nemzeti Szalon Művészeti Egyesület vezetőségétől vettük a következő sorokat:

„Kérjük a tekintetes Szerkesztőséget, szíveskedjenek a Magyar Bridzsélet f. évi november 2-án megjelent 11-ik számában „*Kilakoltatási háború az Erzsébet-téren. Véget ér-e a Bridge Club és a Nemzeti Szalon három esztendő házasága?*” c. alatt megjelent cikkekre vonatkozó alábbi helyreigazító nyilatkozatunknak helyt adni:

A közzétett rólunk szóló cikknek az a kitétele, amely szerint a Nemzeti Szalon Művészeti Egyesület a Bridge Clubbal való megállapodásnak létesítésénél vagy

később is attól az intenciótól vezetett volna, hogy könnyű szerrel megszabaduljon a renoválási gondoktól és hogy a renoválási munkálatok befejezése után épen ezért a Nemzeti Szalon szabadulni szeretne a Bridge Clubtól, téves és nem felel meg a tényeknek.

A tényállás az, hogy a Bridge Club máig sem fejezte be az általa vállalt építési munkálatokat, az eső még mindig megszakítás nélkül beesik a helyiségbe és így a Nemzeti Szalon Művészeti Egyesület a reá bízott anyagi és erkölcsi értékek védelmében és a Bridge Clubnak mulasztása és szerződésszegése folytán kénytelen bírói jogsegélyt igénybe venni. Teljes tisztelettel *Hubay Andor* sk. igazgató, *gróf Zichy János* sk. elnök.”

„Holi“ cserélt lapokkal

(The Passing Goulash)

Culbertson enciklopédiájából.

Goulash — mint tudjuk — pont az ellenkezője a normális kártyaelosztásnak. Az elosztások szórakoztató patológiája. Miként nálunk sokan „holit” játszanak, úgy Amerikában „Goulash” elnevezés alatt folytatják a szélsőséges lapok licitjét. Azt nem sikerült kideríteni, miért nyerte nevét pont a magyar nemzeti eledeleinkből.

A new-yorki *Cavendish-Club* szabályokat is fektetett le a „holit” vagy más néven „Goulash” játékra. Ezek a szabályok főleg a lapok kicserélésére vonatkoznak, mert — nem úgy mint nálunk — a lapok egy része előbb gazdát cserél a szembenülő játékosok között. Mindenke előtt persze szín szerint rendezni kell a kártyákat, majd összerakják és megemelik a csomagot, végül 5—5—3 sorrendben kiosztják.

Mielőtt azonban a licitáláshoz kezdenének, előbb a szembenülők 6 lapot kicserélnek egymás között és pedig nem egyszerre, hanem rendszerint ebben a sorrendben: 3 kártya, 2 kártya, végül 1 kártya. Ez a leghaszorlatosabb cseremódszer és egyszersmind módot ad bizonyos konvenciók használatára.

Az első cserénél a partnerek három kártyát adnak egymásnak a saját lapjukból. Már ennek a három kártyának bizonyos felvilágosítást kell tartalmazni a megmaradt lapokra nézve. Egy szingl átadása és mellette két kártya egy másik színből annyit jelent, hogy a szingl színéből az illetőnek legalább 5 kártyája maradt kézben. Ha az átadott szingl: 6-os vagy ennél magasabb a 10-esig, akkor egyszersmind az ászt is mutatja ebből a hosszú színből. Ha a szingl 6-osnál alacsonyabb, akkor is a longórt mutatja ugyan, de tagadja az ászt. A dubl átadása azt az óhajt fejezi ki, hogy a megfelelő szintől szabaduljunk. Ezért a part-

ner a következő cseremenetben, amikor már csak két kártyát cserélnek, lehetőleg adjon a szingl színéből kártyát, de semmiképpen ne adjon a kapott dubl színéből. Miután a nemes színek sokszor uralkodó helyzetet teremtenek, kevés nemes színrel, de mégis biztos ítéssel minden nemes színben előnyös a szanzadufelvétele alkalmas elosztást felépíteni.

Ha három szinglt adunk át, akkor ez szanzadulehetőségeket jelent és tagadja a hosszú színt. Sokszor úgy alkalmazzák, hogy három kis kártya jelenti a szanzadulapot, míg három magasabb lap egészen ütéstelen kártyákat jelez.

A cserénél a dubl színbeli kártyák kicserélésének sorrendje megint sokat árulhat el. Így ha előbb a *treff 7-est* és a *treff 6-ost*, később pedig a *treff 5-öst* adjuk át, akkor ez annyit is jelent, hogy nem volt *treff 7-esnél* magasabb lapunk. Ha tehát már az elején mondjuk *káró 5-öst*, *kőr 10-est* és *kőr 2-est* adunk a partnernek, úgy ez *hosszú kárót* és azt jelenti, hogy *több körünk nincs*, mert hiszen a 10-essel a 2-est adtuk.

Ha az első cserénél három azonos színű olyan kártyát adunk át, ami nem alkot sorozatot (tercet), akkor ez *gyenge* lapot jelent *longór nélkül*. Ha véletlenül mindkettlen kölcsönösen három egyforma színű lapot adnak egymásnak sorozat nélkül, akkor az tartja meg, aki a magasabb lapokat átadta. Ha három azonos színű, de sorozatot alkotó kártyát adunk át (terc), úgy ez *legalább kilenc kártyából álló hosszú színt* jelez.

A következő példák mutatják az erős támadó lap felépítését 3—2—1 sorrendben:

♠ A B 10 9 8 7
♥ K 3
♦ A K
♣ 7 6 5

É
Ny K
D

♠ K 4
♥ A K 10 4 2
♦ 9 8 7 6 5 4
♣ —

Nyugat először a pikk 7-est, treff 7-es és 6-ost adja át. Kelet a kör 10-est, pikk királyt és 4-est. Most tehát így vannak elosztva a lapok:

♠ AKB10987	É Ny K D	♠ 7
♥ K 10 3		♥ A B 4 2
♦ A K		♦ 9 8 7 6 5 4
♣ 5		♣ 7 6

A második menetben Nyugat a treff 5-öst és a kör királyt, Kelet a pikk 7-est és a kör 2-est adja át. Most ez a helyzet:

♠ AKB109874	É Ny K D	♠ —
♥ 10 3 2		♥ A K B 4
♦ A K		♦ 9 8 7 6 5 4
♣ —		♣ 7 6 5

A harmadik és egyszersmind utolsó menetben Nyugat a kör 3-ast adja Keletnek, aki viszont a kör 4-est juttatja a partnerhez. A végső elosztás ez:

♠ AKB109874	É Ny K D	♠ —
♥ 10 4 2		♥ A K B 3
♦ A K		♦ 9 8 7 6 5 4
♣ —		♣ 7 6 5

Nyugat tudja, hogy Keletnek kör ászkirálya van és hogy csak egy kör kiadó. Azt is tudja, hogy a hiányzó öt pikk az ellenfélnél van, valószínűleg egykézben. Pikkben tehát ütést kell kiadni. Ezután már vérmérséklet dolga, hogy Nyugat öt vagy hat pikket mond-e be.

Dr. Hüb Jenő.

Amosolygó partner

Rindskopf úr csak úgy kaphatta meg igazgatói kinevezését, ha előzőleg magyarosítja a nevét. Így lett Róna. Egy alkalommal a törzsasztalánál vígan folyt a bridzsparti és Róna úr óriási játékhibát követett el. Partnere felbőszülésében megszólalt: — Róna úr még egy ilyen hiba és Ön a bridzszasztalnál csak a régi nevén szerepelhet.

*

Egy házaspár bridzspartira volt hivatalos és a készülődés folyamán az asszony arra kérte férjét, hogy ne szégyenítse meg a társaságban, ha bridzshibát is követ el. Hazaérkezéskor az asszony hálásan emlékezett meg arról, hogy férje milyen gyengéd volt vele szemben:

— Nagyon meg voltam veled elé-

gedve drágám, nagyon kedves voltál, csak azt az egyet nem értem, miért nevezted egész este „fehérmadaramnak”?

— No engedd meg, nem mondhatam neked az egész társaság előtt, hogy buta liba vagy!

*

Lapzártakor kaptuk a következő **EGY-PERCES BRIDZSDETEKTIV-REGÉNYT:**

Dél 7 pikket játszik ezekkel a lapokkal:

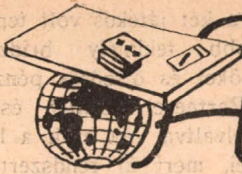
♠ A K D B 10 9 8 7 6 5 4 3 2

Nyugat a treff királlyal indul, Dél kijelenti, hogy a bémondást teljesíti.

Mire alapította kijelentését?

Megfejtés a „Magyar Bridzsélet” elmúlt számaiban.

„Aki a Magyar Bridzséletet állandóan olvassa
rossz játékos nem lehet”



A világ minden asztaláról

A bridzskirály karrierje

A Culbertson-legenda

Természetesen Ely Culbertsonról van szó, a koronázatlan bridzskirályról, húszmillió alattvalójával. Hogy érte el sikereit? Ki is ez a Culbertson, akit úgyszólván legendás hír vesz körül mindenfelé?

Egyesek szerint dúsgazdag családból származik. A gondtalan időtöltés és mivel sohasem volt munkára utalva, kifejlesztette benne a bridzs passzióját. Mások szerint koldusszegényen vándorolt Amerikába valahonnan távolkeletről és New-York legszegényebb negyedeiben tengette hosszú időn át életét kenyéren és vízen. Egyik változat sem igaz.

A katonatiszt unokája.

Culbertson régi amerikai katonatiszti családból származik. Nagyapja és dédapja az Unió hadseregében szolgált és családjában többen vannak, akik a nagy amerikai szabadságharcban résztvettek és észak-dél háborújában az északiak sorában küzdöttek. Az első, aki nem ment katonai pályára a Culbertsonok közül, a bridzskirály édesapja volt. Mérnöki hivatást választott, geológus és bányamérnök lett a skót eredetű család első nem katona ivadékából. Allegheny County-ben, Pennsylvania egyik kis városában nevelkedett az apai házban a kis Éliás, akit apja — hithű katolikus — amerikai szokás szerint ótestamentumi névre kereszteltetett.

A forradalmár Culbertson

A bányamérnök fia klasszikus nevelésben részesült, majd később szülei orosz egyetemre küldték ki. Anyja kaukázusi kozák atamán leánya volt, akit

Ely apja akkor vett el, amikor egy petróleumvállalat megbízásából néhány évet Batum környékén töltött. Maga Ely Culbertson is a Kaukázusban született 1893-ban. Hároméves korától egészen az oroszországi egyetemi évekig otthon nevelkedett Pennsylvaniában. Egyéves oroszországi tartózkodása alatt már résztvett az orosz forradalmi mozgalmakban, amelyek annakidején Culbertson barátai részéről — köztük anyja rokonai — kaukázusi nemzeti irányzatú volt, az orosz elnyomatás ellen. Egy évvel később a fiatalság lelkesítő heve elragadja és 1913-ban a mexikói forradalomban is résztvett a fiatal egyetemi hallgató, majd ismét anyja rokonaihoz megy a Kaukázusba, ott is marad később mint mérnök a bolsevista forradalomig, amely aztán anyja családjának birtokait elkobozta, mire visszatér 1921-ben az Egyesült-Államokba.

A kártyák szerelmese

A kártyák már akkor kezdték először tudományos vonatkozásban is érdekelni, amikor még a Kaukázusban élt. Hazatérése után egy ideig nem űzte kedvenc passzióját, mert állásba szegődött, mint kezdő mérnök. Csakhamar megismerkedett a feleségével, a későbbi Josephine Culbertsonnal, aki ugyancsak katonatiszti család tagja volt, de árva és már akkor whist és bridzstanításból tartotta el önmagát és özvegy édesanyját. Mrs. Culbertson felismerte férjében a rendkívüli tehetséget és hajlamot. Rábeszélte, tegye a bridzset (akkor már csak bridzset!) élete egyetlen hivatásává.

Hihetetlen kártyaérzéke és kombiná-

ciós készsége, valamint az a tény, hogy rendszerbe tudta foglalni azt, amit idáig csak ösztönösen játszott mindenki, csakhamar megnyitotta számára az utat, különösen azáltal, hogy a rendszert ő maga fejlesztette és irányította. Kék könyve látott először napvilágot, de már ez megalapozta világhírnevét. Amerikában ötszázezer példányban fogyott el az első kék könyv. Lefordították eddig tizenhét nyelvre. 1931-ben először Délamerikában portugál nyelvre, majd hollandusra. Azután nemetre, majd rögtön utána magyarra. Csak félévvel később került sor a svéd, dán, francia és japán fordításokra. Azóta még tíz nyelvre, utóljára olaszra.

Mennyit keres a bridzskirály egy évben?

Az erkölcsi sikereket, — miután Amerikáról van szó — csakhamar követni tudták az anyagi sikerek is. Könyvei, azután „The Bridge World” cím alatt megjelenő folyóirata, cikkei és studioja mintegy 2—300.000 dollár évi jövedelmet biztosítanak számára. Studiojában több mint négyezer okleveles bridzstanár nyert már eddig is kiképzést. A new-yorki Crockford-Club, amelynek Ely Culbertson „rönneröp”-je és „díszelnöke” valóságos szállodaüzemmel kapcsolatos. Ezenkívül játékkártyagyárat is alapított, sőt még bridzshez való butorokat is gyárt egyik vállalata.

Versenykarrierjét a Lenz-Jacoby pár elleni mérkőzés indította el. Három év

előtt ez a két játékos volt tengerentúl a legnagyobb tekintély bridzskörökben. Kihívta őket és ötszörös pénzt ajánlott. Nyert. Partnerei *Gottlieb* és *Schenken* voltak felváltva. Ma ezek a legnagyobb ellenségei, mert új rendszert hirdetnek a volt ellenféllel, Jacoby-val együtt: a *négy ász rendszert*. Nemzetközi versenysikere is volt Culbertsonnak, az annak idején legjobbnak tartott londoni Beasley csapatot verte meg felesége, Lightner és Gottlieb segítségével. Utóbbival akkor még jóban volt. Ma engesztelhetetlen harag választja el őket egymástól. Perben állanak, mert tisztességtelen versennyel vádolják egymást. Persze a licitálással kapcsolatban.

Ujabbán keveset versenyzik. Tulságosan igénybe veszik újabb könyvei. Vörös könyv, kék könyv, újabb kék könyv, legújabb vörös könyv, kivonat, kiskaté stb. Majdnem minden évben változtat valamit a rendszerén, ettől azután az egész világ megbolondul és mindenki megveszi az arról szóló könyvét. Érdekes, hogy a kitűnő teoretikus játék közben nem tud olyan jól bánni a kártyákkal, mint íróasztalánál. Az utolsó években kétszer is vereséget szenvedett a négy ász csapatától. Sokszor meg nem is állott ki ellenük. Ami azonban világhírnevét — legalább egyelőre — természetesen nem érinti. Három gyermeke közül a legidősebb tizenegy éves, de már a legkisebb is — nyolcéves — kitűnően bridzsezik.

h—ád.

Magyarország legnagyobb cipőárufőháza

Del-Ka

Budapest, VII.,

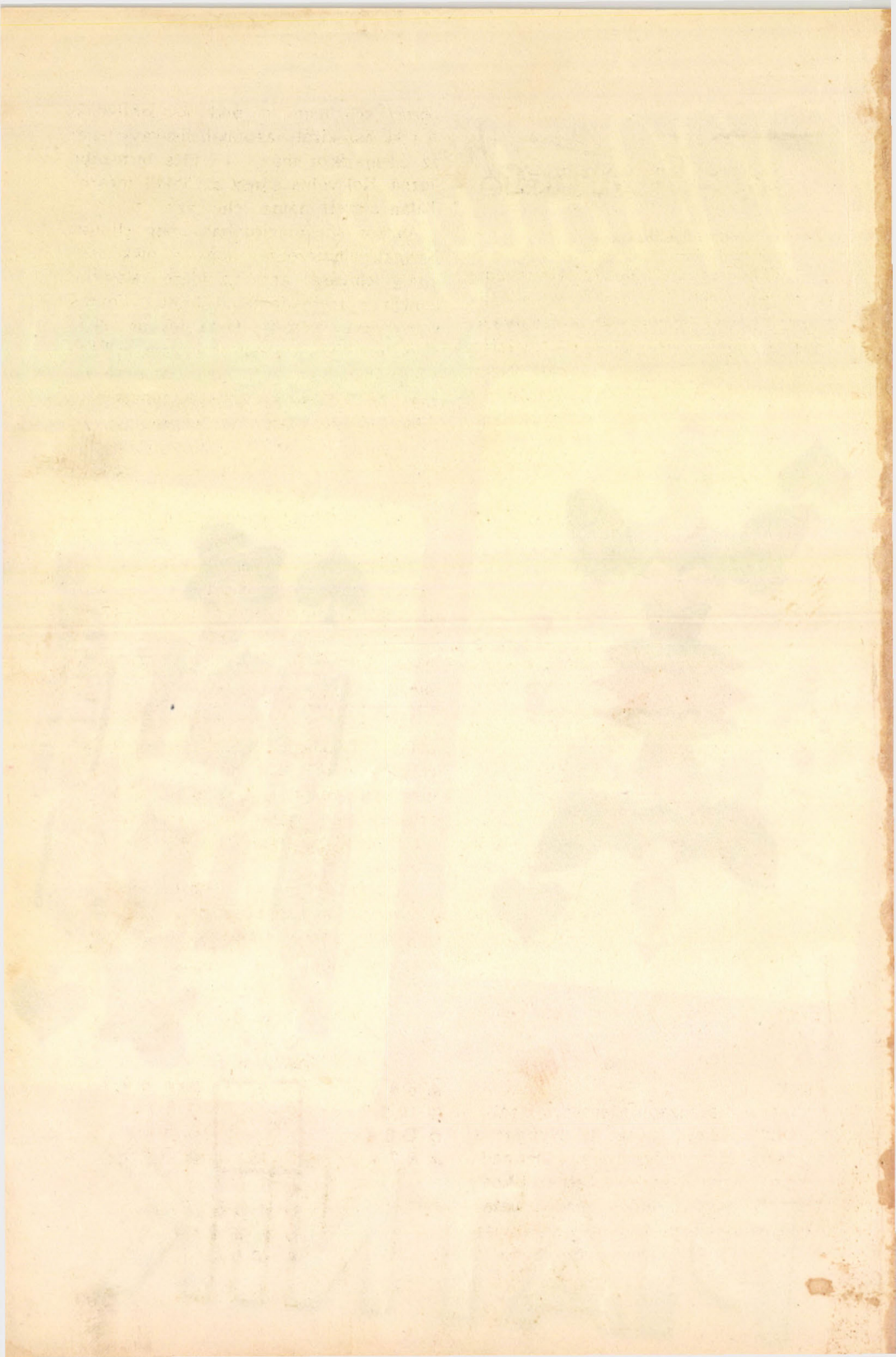
Rákóczi-ut 6. - Erzsébet-körut 28. - Baross-tér 17.
Ujpest, Árpád-utca 64. és minden nagyobb vidéki városban.
Cipőszalonja IV., Petőfi Sándor-utca 1.

Matyó

bridge kártya



PIATNIK





A báránybörbe bujt farkas.

A BBTE versenyét, mely ez év november elején került lebonyolításra, a Budapesti Lawn-Tennis és Korcsolyázó Egylet teamje nyerte meg. A győztes csapat a bridzstudás minden terén vértettnek mutatta magát és az alább bemutatott játszma bizonyítja, hogy a legfinomabb eszköznek, a pszichológiai játkvezetésnek is teljes mértékben birtokában van.

Osztó Dél. Észak—Kelet bellben.

	♠ D B 10 7 5	
	♥ D 4 2	
	♦ 5 4	
	♣ 7 6 3	
♠ 4 3	É	♠ A K 9 6 2
♥ B 10 9 6	Ny K	♥ 5 3
♦ K D B 10 6	D	♦ 9 7 3
♣ D 5		♣ 8 4 2
	♠ 8	
	♥ A K 8 7	
	♦ A 8 2	
	♣ A K B 10 9	

Ez a kiosztás a BLKE—Nemzeti Bank mérkőzése. Dél helyén Hajós Imre dr., Észak helyén báró Sztojanovits János, a Nemzeti Bank színeiben, Nyugat helyén Sailer István, Kelet helyén Szelecky Ferenc a BLKE színeiben játszottak.

A licit így folyt le:

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
1 ♣	—	1 ♠	—
3 ♥	—	3 ♠	—
3 szan	—	—	—

Nyugat a 3 szanzadu ellen káró királylyal indult, felvevő kiengedte. Nyugat a káró dámát hívta, felvevő ezt is kiengedte. Nyugat most a következőképpen okoskodott: a felvevő ütései minden valószínűség szerint treff ász-király, kör ász-király és káró ász. Ezek szerint a part-

nernél kell lenni a pikk ász-királynak. A pikk ász-király azonnali lehívása tehát az ellenjátékot már 4 ütés birtokába hozná. Hol volna sánsz az ötödik ütésre? Talán a treff dáma lehet az.

Amikor spekulációjában idáig eljutott Nyugat, elhatározta, hogy a pikk ász-király lehívását arra az időre halasztja, amikor a treff dámával ütött. Fontos volna tehát a treff dáma jövőjét megalapozni. Nyugat nem folytatta a káró hívást, hanem a kör bubot játszotta ki. Evvel azt a látszatot keltette, mintha nem volna beütése, hiszen ha beütése lett volna, nyilván a kárót játszotta volna tovább. Felvevő a kör hívást az asztonon ütötte és legsürgősebb dolga volt a treff impasszt megjárszani. Nyugat csele sikerült, ütött treff dámája és a felvevő, aki a leglogikusabban vezette a játékot, nem kerülhette el a csapdát, megbukott. Az első percben bosszankodott egy kicsit, de rögtön utána már ő maga gratulált a szellemes ellenjátékért.

Minek az impassz énnékem?

Odysseus igazi férfinak mutatkozott, amikor ellenált annak a sok-sok csábításnak, amelyekkel hosszú bolyongása alatt találkozott, hasonlóképpen igazi bridzsezőnek mutatkozik az a játékos, aki tud ellenállni az impasszok hívogató csábításának.

Bemutatunk itt egy játszmat, melyben a felvevő sok kísértésnek volt kitéve, de ezek nem tudták eltántorítani.

Osztó: Dél.

Általános mans.

	♠ A D 10 5	
	♥ K B 9 4	
	♦ K 8	
	♣ A K B	
♠ 6 4 3 2	É	♠ K B 9 7
♥ 10 5 2	Ny K	♥ 8 7
♦ D 6 4	D	♦ B 7 3
♣ 8 7 4		♣ D 5 3 2
	♠ 8	
	♥ A D 6 3	
	♦ A 10 9 5 2	
	♣ 10 9 6	

Dél	Nyugat	Észak	Kelet
Lengyel	Láng	Gerő	Laki
György	György	György	László
1 ♠		2 ♠	
3 ♥		4 szan	
5 szan		7 ♥	

Nyugat treff 8-ással indított! Felvevő ütött az ásszal, káró király, káró ász, káró lopást játszott, a káró el volt osztva. Ezzel együtt vonalban még csak 12 ütés van. A tizenharmadikra két impassz-sánsz is kínálkozik, felvevő a harmadik sánszot választotta, a kényszerdobást. Lehívta a treff királyt (fontos a tempo végett) aduval kézbe ment és lejátszotta aduit, majd káróit.

Kezében a treff 10-es és a pikk 8-as maradt. Keletnél volt úgy a treff dáma, mint a pikk király, beszorult.

A parti után az egyik kibic megkérdezte az ügyes felvevőjátékost, a rokon-szenves Lengyel Gyurkát:

— Miért nem játszott impasszra? Az is legalább olyan nagy sánsz!

— Uram! Én a tendenciát játszottam meg; hetek óta egy impasszom se sikerült!

Darvas Róbert.

Könyvek

Dr. Farkas és dr. Szerellemhegyi: He-lyes licitálás a brídzsben. Az utóbbi időkben a magyar brídzsírodalom nem termelt ki komoly licitálási szakmunkát. A budapesti licitálási rendszer az egész világon ismert és nagy tekintélyre tett szert. Egy licitálási módszer élete csupa változás. Legkiválóbb művelői állandóan csiszolják, javítják, úgy hogy az, aki hónapokkal ezelőtt találkozott vele, ma talán rá sem ismerne. Ez a körülmény teszi szükségessé, hogy időnként összefoglalják, kodifikálják a rendszer irányelveit.

Ezt a nagy jelentőségű ténykedést tartalmazza dr. Farkas Mihály és dr. Szerellemhegyi Ervin könyve. A szerzők feladatukat nagy pedagógiai érzékkel

oldották meg. Nem kell a szerzőket külön bemutatnunk. Dr. Farkas Mihály nagy nemzetközi brídzsikerekre tekint vissza, sokszoros magyar válogatott. Dr. Szerellemhegyi Ervin remekstílusú, könnyütollú újságíró és egyben mélyenjáró gondolkodású teoretikus. Ajánljuk ezt a könyvet azok figyelmébe, akik most tanulnak brídzsezni, de azoknak is, akik licitálási módszerüket kiegészíteni és tökéletessé tenni akarják.

Pierre Albarran & Robert de Nexon: Notre Méthode de Bridge. A világhírű francia bajnokjátékosok tollából megjelent a francia európa bajnok csapat rendszere. Világos, könnyen érthető és ezenfelül mély brídzslogikával megírt könyv. Rácáfol azokra a híresztelésekre, mintha a franciák Brüsszelben pontosan lefektetett rendszer nélkül érték volna el sikereiket. A könyv a licitálásról szól és végigvonul benne az új, modern brídzsirányzat, amely lehetőleg mindig az alacsonyrangú színek egyikével kezdi a licitálást. A nemesszínek licitje egészen más követelményekhez van kötve, mint a minor színek indítása. Élesen rávilágít arra a különbségre is, ami a védekező jellegű indítások és a támadó indítások között fennáll. A franciák rendszere hajszálfinom, igazi francia eszpré sugárzik belőle. Sok olyan tételt elavultnak tart, amelyet az amerikai és azokból sarjadzó más európai rendszerek eddig megdönthetetlennek tartottak. Forszindításuk abszolút értelemben csak alacsonyrangú színben történhet, a bemondás módja: 2 káró, vagy 2 treff, utóbbi hasonlít a „budapesti iskola” két treffes konvenciójához, de nem azonos azzal. Egészen bizonyos, hogy a francia brídzs felfogásból új szellő lengedez, az Albarran—de Nexon könyv sok tekintetben iskolát teremt majd. A könyv megjelenése — megjósoljuk! — fordulópont a modern brídzslicit új horizontján! (Bernard Grasset kiadása.)

Beszéljünk egymásról



Szabó Nándort választotta meg az Országos Kaszinó ideiglenes gazdának: ő vezeti az ügyeket addig, amíg a közgyűlés véglegesen dönt. Szabó Nándor régi bridzs-játékos, a Bridzs Szövetségnek és a Bridzs Klubnak is egyik alapító tagja volt annak idején. Ma is társelnök mindkét helyen. Igen valószínű, hogy vezetése alatt az Országos Kaszinóban igen élénk bridzsélet fog kifejlődni.

*

Volt az elmúlt hetekben affér is a festett kártyalapok környékén. Az első a Bridzsklubban történt. A lapok annak idején tévesen közölték le a neveket, mert az ügy szereplői, Rosenberg és Willheim (nem Köves voltak). Rosenberg partnere Klinger Pálné volt, Willheim partnere pedig Michel. Rosenberg részéről Tihanyi László és Gombos szerepeltek mint segítők a lovasüggyben.

*

A másik ügy kicsit gorombán indult, ennek ellenére azonban még ma sincs befejezve. Krammer Félix egy nyugalmazott katonatiszttal ült egy asztalnál, amikor egy idegen jött hozzájuk. Német nyelven bemutatkozott azzal, hogy eddig még nem volt szerencséje. Krammer végignézte a jövevényt és így válaszolt:

— Hozzám nem is lesz szerencséje, sőt felszólítom, hogy hagyja el ezt a helyiséget nyomban.

Természetesen rögtön igen élés és hangos szóvita indult meg. Krammer tovább tiltakozott a német férfi jelenléte ellen. Szemébe mondta, hogy tudomása van arról, miszerint egy ízben, mint hamisjátékost leplezték a belváros egyik kávéházában.

Legnagyobb meglepetésre az idegen fel sem háborodott, hanem tudomásul vette Krammer állítását. Mindössze a komornyiknál indignálódott, megkérdezte tőle: ki volt az az úr, aki őt megbántotta, mert elégtételt akar venni tőle. Itt aztán azt is kijelentette, hogy csak tévedésről lehet szó.

Az affér még november elején történt, a segítők azonban ez ideig még nem jelentkeztek. Furcsa kis eset.

*

Az új matyó kártyák

Új kártyák kerültek forgalomba, amelyekben a figurák levették régi öltözéküket és matyóruhában jelennek meg előttünk. Örömmel üdvözljük a gyár ötletét, amellyel magyaros jelleget ad a kártyaalakoknak és népművészetünknek propagandát csinál. Radnainé Szőredi Ilona tervei alapján készültek az új kártyák. A kivitel nagyszerűen sikerült, egyrészt, mert a figurák artisztikusak és szépek, másrészt mivel nem zavarják játék közben azt, akinél beidegzés kérdése, hogy a megfelelő kártyákat megismerje. Még a külföldi is tud majd játszani a matyókártyákkal, de bizonyára egyenként is kezébe veszi külön őket és gyönyörködni fog a szép magyaros rajzokban. A kártyákat a Piatnik-gyár hozza forgalomba.

*

Röbbeling Hermann, a bécsi Burg színház igazgatója igen gyakran vendégszékünk nálunk. A nevezetesebb premierekre mindig ellátogat hozzánk, an-

nál is inkább, mivel egész sereg magyar barátja van Budapesten. Eláruljuk, hogy Röbbling nemcsak a színpad mestere, hanem a zöld asztal mellett is kiváló partner és félelmetes ellenfél. Remek bridzsjátékos, aki, amennyire nagy elfoglaltsága engedi, sokszor és szívesen bridzsezik. Van ezenkívül még egy szenvedélye, a kugli. Állítólag üres óráiban sokat töri a fejét, hogy feltaláljon egy zseniális kuglikonvenciót — mondjuk Culbertson módjában...

*

Amint a bridzsjáték terjed, ugyanúgy szaporodnak a bridzsszalonok is. A divatos és népszerű szalonok mellett azonban nyílnak autszájder kártyahelyek is, ahol a naív és dilletáns tulajdonos csak várja, hogy a sültgalamb a szájába repüljön. Ebben a hónapban megnyílt a Lipótvárosban egy volt kereskedelmi vállalkozó feleségének a szalonja. A hölgy férje arról híres, hogy egyidőben szenvedélyesen gyűjtötte maga köré az óvadékos alkalmazottakat. Az új szalon még nagyon fiatal — de bizonyára nemcsak ez az egy oka van, hogy rosszul megy, alig néhányan szoktak lézengeni a helyiségben, pár régi barát és senki más. Önagysága férje egy nap elmélázva nézte az üres asztalokat, aztán odaszólt az egyik barátjának:

— Mit gondolsz, nem lenne jó egy pár jó óvadékos játékost szerződtetni?

*

Az élénk társasági életben egy új fajta esti meghívási cím divatos egy idő óta. A vacsorák, estélyek és teák után újabban bridzs teára hívják a háziak a vendégeket. Bridzskörökben minden efféle meghívás más és más elbírálás alá esik, jó játékos számára nem közömbös, hogy kikkel ül le. Egy jó játékos néhol nagy attrakció — a többi fuser mellett. Az egyik kitűnő barátunkat hívták legutóbb egy ilyen dilletáns

társaságba — a meghívott a következő szövegű lemondó táviratot küldte:

„Bocsánatot kérek a távolmaradásért — a hazugság levélben következik.”

*

Elszólásairól ismert barátunk mondta, a héten ezt a remek mondatot. Régi kártyapartnere adta férjhez a leányát — a felköszöntőt, ki más mondhatta volna mint a ház öreg barátja. A tósz így kezdődött:

— Kedves örömapa, kedves örömapa, kedves örömlány!

*

Nem tud megalakulni a parti, mert csak hárman vannak. Hirtelen meglát a bridzs szalon direktorisze a kávéház aajtájában egy urat, akiről tudta, hogy bridzsezik — bár eddig ebben a szalonban nem látták. Odaszól hozzá:

— Kérem, nem jönne be hozzám negyediknek?

Az idegen meglepődve néz az ismeretlen hölgy felé, atáposan végigméri és dudogva válaszol:

— Magához? Még elsőnek sem...

(Ü. J.)

—o-o-o—

Ferenczi György zenekari Liszt-estje

Nagyszabású Liszt-hangversenyt rendez 1936. január 6-án a Zeneakadémia nagytermében Ferenczi György, az ismert bajnokjátékos, aki egyúttal egyike az ország legkiválóbb zongoraművészeinek is. A hangversenyen a szimfónikus zenekar kísérete mellett Liszt két nagyszabású versenyműve és a magyar fantázia kerül előadásra. A zenekart Fleischer Antal, az Operaház kiváló karnagya vezényli.

Reméljük, hogy a magyar bridzstársadalom a zenekedvelő közönséggel karöltve fogja a fiatal művészt a szép hangversenyen ünnepelni.

Külön érdekessége a hangversenynek, hogy azon Ferenczi menyasszonya, Iványi Klára zongoraművésznő is közreműködik.

Mesterek fenn és lenn

Az OMBC párosversenyének abszolút győztese a Miklós-Vándor pár

November 24-én este rendezte az Országos Magyar Bridzclub előre kiosztott lapú (probléma) párosversenyét.

Kisszámú, de válogatott mezőny vett részt a versenyen, amely 20 leosztásból állott. Minden játékosra, vagyis minden világtájrát öt feladat jutott, bár volt egy-két játszma, amelyben kétfőnek is adódott feladat.

Egy-egy vonalban maximálisan 62 pontot lehetett elérni. A Kelet-Nyugat vonal győztese a Miklós-Vándor (Wilhelm), Unió-pár lett, kik 49.5 ponttal fölényesen szerezték meg az abszolút győzelmet is. Második: dr. Görög—dr. Krämer (Orvosi Kaszinó), harmadik: Beregi Alisz—dr. Szigeti. Az Észak-Dél vonalon a Keleti—Klór pár győzött 28 ponttal, abszolút viszonylatban hatodik helyezést értek el.

A mezőnyben három játékos volt, aki minden lejátszási feladatát megoldotta: Keéri-Szántó Imre, Miklós Tibor és dr. Szigeti Pál. Vándor (Wilhelm) egy játékhibát csinált.

A licitfeladatok közül az egyiknek nagy teoretikus jelentősége és érdekessége van:

- ♠ A 6
- ♥ K D 7 2
- ♦ K B 10 8 3
- ♣ A 4

É
Ny K
D

- ♠ D 9 5 2
- ♥ A B 10 8 3
- ♦ A D 9
- ♣ 8

E kiosztásban 7 káró teljesíthető csupán 7 kör nem. Az 5—3-as szín játszandó, az 5—4-es színnel szemben. Rendhagyó eset. Északnak csak egy pikk eldobására van szüksége, Délnek három pikk elhelyezésére. A helyes kontrakthoz a mezőnyben csak a Nemzeti Bank kitiinő vitéz Dániel—Kuliffay párja jutott.

Ravaszcspadát tartalmazott a következő játszma:

Ált bell	♠ K 9 6 4	
Osztó	♥ A K	
Nyugat	♦ K D 4 3	
	♣ A 5 2	
♠ A D		♠ 5 3
♥ B 4		♥ D 10 8 7 6
♦ A 10 5		♦ B 8 7 6 2
♣ D B 10 9 4 3		♣ 8
		♠ B 10 8 7 2
		♥ 9 5 3 2
		♦ 9
		♣ K 7 6

A licit:

Nyugat	Észak	Kelet	Dél
1 ♣	kontra	1 ♥	1 ♠
2 ♣	3 ♠	passz	4 ♠
passz	passz	passz	

Nyugat treff dámával indul. A mechanikus rutin arra készlet, hogy a treff dámát a felvevő kézben üsse, ez a **plauzibilis és rossz**. Felvevőnek ki kell adnia az ütést káróban és pikkben, s ha a kézben ütötte a treffet, Nyugat az asztal treff ászát ellophatja és még egy treff kiadó, valamint a káró és pikk ászok. A helyes játszma vezetés: Treff ásszal ütni az asztalon és kárót hívni. Nyugat üti és ha treffet hív, Kelet csak a **rossz treffet** ütheti aduval! — A csapdába mindenki beleesett az Észak—Dél vonalon. Az egész mezőnyben csak

Miklós Tibor teljesítette a Nyugat helyén következő gyönyörű kényszerdobási feladatot:

♠ 9 2 ♥ B 8 4 ♦ 8 3 ♣ A B 9 6 5 4	É Ny K D	♠ 4 ♥ K 7 6 2 ♦ A K B 10 5 ♣ K 8 3	♠ 10 8 ♥ A D 10 9 ♦ D 9 7 ♣ D 10 7 2
--	----------------	---	---

Észak	Kelet	Dél	Nyugat
passz	1 ♦	1 szan	kontra
2 ♣	passz	2 ♥	4 ♠
passz	passz	5 ♣	5 ♠
passz	passz	passz	

Észak kör bubival indult, felvevő nem fedte. Dél a 10-est adta. Észak a kör 8-ast hívja, felvevő ezt sem fedte. Dél ütött a 9-essel és kis treffet hívott. Felvevő egy aduval ütötte, még hatszor adut hívott, asztalról egy adut, két treffet és három kárót dobott. A helyzet most:

Érdektelen

♠ 3 ♦ 6 4 2	É Ny K D	♥ K ~ ♦ A K	♥ A D ♦ D 9 7
----------------	----------------	----------------	------------------

Dél még nem dobott az utolsó pikkre és kényszerhelyzetben van. Ha kórt dob, felvevő káró ász, körlopást játszik, ha kárót dob, káró ász- király, körlopás következik és a kézi káró magas.

Délnek jutott a következő szép ellenjátékfeladat:

Osztó:	♠ K 9 8 4	K—Ny	
Kelet	♥ 7 4		bellben
	♦ 10 9 7 5		
	♣ K 6 5		
♠ 10 5 3 ♥ B 10 8 6 2 ♦ 8 3 ♣ B 10 4	É Ny K D	♠ A D 6 ♥ K D 9 ♦ K B ♣ A D 9 8 3	
	♠ B 7 2		
	♥ A 5 3		
	♦ A D 6 4 2		
	♣ 7 2		

Kelet	Dél	Nyugat	Észak
1 ♣	1 ♦	passz	passz
kontra	passz	1 ♥	2 ♦
3 ♥	passz	4 ♥	passz
passz	passz		

Észak káró 10-essel indul, Dél üt a dámával s lehívja az ász. Dél előtt nyilvánvaló, hogy ha felvevőnek bármelyik fekete királya van, a teljesítést nem lehet megakadályozni, Dél tehát olyan játékmódot keres, hogy a felvevőt megbuktassa, ha a két király Északnál van.

Kis pikkahelyeshívás! Észak pikk királya ügyis rosszul fekszik, viszont sürgős a pikk szabadítás.

Kelet ütésbe kerül a pikk dámával és

Akar jól bridzsezni?

Játszon **Thonet** rendszerű összerakható kártyaasztalon!

Ára: P. 15:50

IV., Váci-utca 11/a.

Telefon: 82-5-01

aduzni kezd. A kör királyt hívja. Az ellenjáték csak akkor jut a pikkütés elnyeréséhez, ha megakadályozza, hogy felvevő aduszínben kézbe kerüljön és bekerítse a treff királyt.

A kör figurahívást tehát Dének ki kell engednie, viszont a kis kör hívást ütni kell az ásszal! Természetesen az ellenjátéknak, amint ütésbe került, folytatnia kell a támadást a pikk színben.

Ezt a mély átgondolást igénylő ellenjátékot az egész mezőnyben csak dr. Baron Sándor oldotta meg.

A versenyjátzmák érdekessége, magas színvonalú változatossága, a legkényesebb igényeket is kielégítette. A versenyrendező bizottságot és különösen Darvas Róbertet, aki a feladatok nagy részét komponálta, a legnagyobb elismerés illeti meg.

h—ád.

KRÓNIKA

Nemzetközi bridzsélet

Az Egyesült-Államok legnagyobb versenyeseményeinek egyike a bridzscsapatok számára ott 1928. év óta kieséses alapon kiírt *Vanderbilt-kupa*. A középdöntőbe — a feltételek értelmében — nyolc csapat juthatott, miután a selejtezőkben és az előmérközéseken több mint 60 csapat elvázott.

A klasszikus amerikai kupát tavaly a „négy ász” csapata nyerte, miután a tavalyi döntőben a Goren — Lochridge — Barnes — Boskow együttest megverték. Idén is bekerült mindkét csapat a négyes döntőbe, ahová azonban már nem került a középdöntő folyamán kiesett *Culbertson*-team és *Sims*-team. Az elődöntőben a „négy-ász” a *Lochridge*—*Goren* csapattal került össze, *utóbbiak ugyanazt a rendszert játszik, mint a négy-ász*. Erős

küzdelem után 2000 ponttal a „négy ász” győzött. A másik szárnyon a *Watson — Hymes — Maier — S. Fry* csapat került a kettős döntőbe. Utóbbi csapatnál az volt az érdekes, hogy az egyik pár a *Culbertson*-rendszer hívének vallotta magát, a másik a „négy ász” rendszert játszotta saját bevallása szerint.

Az 56 leosztásra menő végső küzdelem eredményeképpen a *Vanderbilt*-kupát ebben az évben is a *négy ász*: *Jacoby — Shenken — Burnstine — Gottlieb* nyerték meg és pedig 2100 poénnal a *Watson*-team ellen. A 36-ik leosztásnál a győztes csapatnak 4200 poén előnye volt, ezt azonban két sikeres szemlencével sikerült *Watson*-néknak felére leszorítani. Először történt, hogy egymásutáni két esztendőben ugyanaz a csapat védte meg a *Vanderbilt*-kupát.

**Olvassa
minden
féfőn a**

Reggeli Újságot

**a legjobb,
legfrissebb,
legelevenebb
féfői lapot!**

Hacsek és Sajó

Nagy sportmelléklet

Fővárosi bridsélet

A BBTE ezévi Holfeld-émlékversenyén, amelyet háromnapos küzdelem után november 3-án fejeztek be, nagy mezőny indult. A főváros legjobb versenyzői tömegesen állottak starthoz, hogy a legszebb budai troféáért megküzdjenek. A favoritok közül a leg-állóképesebb és legjobb játékot mutató *BLKE első csapata (Nessi Ernő—báró Gudemus Imre—Sailer István—vitéz Sima Gábor—Szelezcky Ferenc)* veretlenül nyerte a csoportokon belül körmérkőzésekből álló versenyt. Az elődöntőben megverte a csoport másik erősnek tartott csapatát, az *OMBC II-t* (Alpár—Áldor—Beregi Alice—Darvas—Forbáth) és a döntőben, amikor már csoportokon kívül küzdöttek, 14 meccspontos biztos győzelmet aratott az *OMBC I. (Keleti O.—Bokor—Ferenczi—Décsi—Klór—Kovács)* nagy-névi játékosokból álló teamje felett is.

A helyezes végső sorrendje: 1. *BLKE I.* 2. *OMBC I.* 3. *OMBC II.* 4. *MAC kombinált.* A huszonhat résztvevő közül döntőbe jutott még, de helyezést már nem ért el: *Nemzeti Bank I.*, *BBTE III.*, *BEAC kombinált* és *OTI I.* A vígaszverseny döntőjében a *BEAC* dr. Szomjas csapata és a *BBTE II.* találkoztak, utóbbi együttes heves küzdelem után megnyerte a vígaszserleget. A *kitűnő rendezésre* méltán büszke lehet a rendező egyesület.

*

A *Sportegyesületek csapatbajnoksága*: dec. 14—15. A Duna Sport Club ez évben ismét saját helyiségében (V., Lipótkörút 4.) rendezi meg a sportegyesületek timbajnokságát. A verseny december 14-én este 7 órakor kezdődik, nevezési zárlat: dec. 12. (tel.: 172—52.): A versenyen nemcsak sportegyesületek csapatai indulhatnak, de társadalmi alakulatok timjei is, azonban a kitűzött kupát, amelyet tavalyról az FTC véd, csak sportegylet védheti meg idén is. A helyezést elérő csapatok összes játékosai értékes tiszteletdíjakat kapnak, akkor is, ha nem sportegyesületi színekben indulnak.

Dec. 1-én a késő éjjeli órákban fejeződött be az FTC teniszszakosztályának nemzetközi hendikepversenye. Már az előmérkőzések során érdekes meglepetések adódtak. Az első csoportban az *osztrák szövetség férfitimje 34 meccspontos versenyt szenvedett* a kaposvári *Barcsay — dr. Németh — dr. Fehér — Bíró együttestől.* A kaposváriak 18 meccspont előnyt kaptak ugyan az osztrákoktól, azonban nemcsak előnyükből nem engedtek semmit, de még további 16 meccspontot is szereztek. Erre az eredményre és vidéki bridskultúránkra méltán büszkék lehetünk. A kaposvári tim az *Orvosi Kaszinó csapatát is legyőzte*, utóbbi viszont az osztrákokat és ugyaneben a csoportban a *DSC II.* (Konold-tim) valamennyi többi csapatot.

A nyolcadik csoport előmérkőzéseit szorgáltatták a második nagy meglepetést. Itt játszott az *osztrák szövetség hölgycsapata*, ugyanabban a felállításban, ahogy Brüsszelben az európa-bajnokságot kivívták. A magyar hölgyek 24 leosztásban — előnyükön túli meccspontarányal — győztek az indiszponált bécsi hölgyek ellen.

A harmadik csoportban fejlődött ki még rendkívül éles küzdelem a *MAC* és a *Nemzeti Bank* timje közt. Végül az előnyutadó *MAC* egyik szlemmlicitje utóbbi javára döntötte el a fordulót és egyben a középdöntőbejutást.

A középdöntőben 36—36 leosztást játszottak egymás ellen a csapatok kieséses alapon. A négy döntőbe jutott csapat végső helyezési sorrendje: **I. Fészek, II. Unio, III. DSC II., IV. DSC I.**

A hendikep megrendezéséért a rendezőseget a legmesszebbmenő dicséret illeti meg. **Gondosan előkészített és kitűnően vezetett, elegáns atmoszférájú verseny volt.** A díjak is nagyon szépek voltak. A Fészek kitűnően játszott elejétől végig, veretlenül nyert és győzelmét megérdemelte. A győztes csapat rendes felállításában (Alpár—Csontos—Décsi — Keleti—Klór) vett részt a versenyen.

*

Most jelent meg: dr. Farkas Mihály és dr. Szerellemhegyi Ervin „Helyes ítcitálás a bridsben“ (budapesti iskola), ára a nemzetközi szabályokkal együtt P 2.—, megrendelhető kiadóhivatalunk útján (Klotild-utca 4.)

Törje a fejét

Feladványok

Ezuttal

téli pontversenyünk

harmadik sorozatát közöljük a már ismeretett feltételek alapján.

Öt megfejtés beküldése esetében az elmulasztott hatodik megfejtésért átlagpontokat írunk jóvá. Az első részverseny eredményét a következő oldalon közöljük. Részversenyen az is nyerhet, aki csak két megfejtést küld be.

A technikai és rejtvényfeladatok 4—4 pontot számítanak. Ott, ahol a megoldás ugyan nem tökéletes, de elfogadható, esetleg nem 0 pont jár, hanem 1—3 pont. Licitfeladatoknál esetről-esetre közöljük a jutalmazást.

119. sz. ellenjáték feladat.

♠ A D 7
♥ A K 8 3
♦ 10 8 7
♣ A B 2

É	♠ 6 2
Ny K	♥ B 10 9 4
K	♦ K B 9 4
	♣ K 5 3

A licit így folyt le:

Észak	Dél
1 kör	1 szán
3 szán	

Nyugat pikk bubival indult. Dél a királlyal ütötte. Dél a treff dámát hívta, impasszolt, Kelet kiengedte. Dél kis trefet hívott, ismét impasszt adott.

Hogyan játsszék Kelet?

120. sz. licitálási feladat.

A)

♠ A K 8 6 ♥ K 4 ♦ 7 5 ♣ A D 4 3 2

Dél ezzel a lappal indított 1 treffel ált. bellben, első helyen. A partner 1 káró választ adott. Mit mondjon most Dél?

1 pikk

B)

♠ A K 10 4 ♥ 4 3 2 ♦ D 5 ♣ A D 4 3

Dél ezzel a lappal ált. bellben 1 trefel indított, Nyugat 1 körü mondott, Észak passzolt, Kelet 3 kárót mondott. Mit mondjon most Dél?

121. sz. felvevőfeladat.

♠ D 6
♥ A 4
♦ A K 10 7 3 2
♣ A 8 4

É
Ny K
D

♠ A 10 9 8 5
♥ K
♦ 6 4
♣ K D 10 9 5

Dél 7 treffet játszik. Ellenfél nem licitált. Nyugat pikk hetessel indult, Dél kénytelen volt az ásszal ütni.

Kérdés: miként játsszék felvevő?

122. sz. felvevő feladat.

♠ A K B 8
♥ 7 2
♦ D 5 3
♣ A 8 5 2

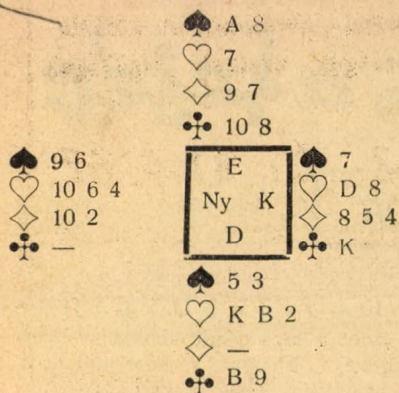
É
Ny K
D

♠ —
♥ A K D B 10 9 6
♦ A 10
♣ 10 6 4 3

Dél hat körü játszik. Ellenfél nem licitált. Nyugat treff kilencessel indult.

Hogyan játsszék felvevő?

123. sz. bridszrejtvény.



Adu pikk. Dél hív és 6 ütést csinál.
Megfejtési határidő: december 15.

114. sz. felvevőfeladat: Észak az asztalon üt és kis pikket hív, üt az ásszal. Ez nyújtja a legtöbb sánszot. Ha ugyanis impasszt ad, vagy treffel kézbe megy és expasszt játszik, meglopatják az asztalt káróval és bukik. Abszolút biztonsági játék ugyan nincs, de ez a legjobb játékvezetés. Ha nem vesztí el a tempót, még dobhat körre kárót. (Expasz: 2 pont.) (Impasz a dámával: 0 pont, a bubival: 2 pont.)

115. sz. licitfeladat: a) 3 káró. b) passz. (2-2 pont.)

116. sz. ellenjátékfeladat: Kárót kell hívni, mert a bukás akkor lehetséges, ha Nyugat sürgősen üt a káró ásszal és egy adut is üt. Fenyeget, hogy a felvevő szingl kis kárót tud dobni a kör bubira.

117. sz. bridszrejtvény: Dél kis pikkjét az asztal dámájával üti. Ha Kelet kör királyt dob, a folytatás treff. Ha treffet dob, kiadják az ütést körrel.

Téli pontversenyünk

A főverseny állása a harmadik forduló után: dr. Horváth Arturné és Jankovich Gáspár 35, Tábori Zsófia 34, Schliesser Lajosné 33, dr. Irányi Géza 32, dr. Schreiner Kálmáné 19 + A = 32, Kerényi Iréne 31, dr. Gálffy Gáborné, Kemény György Pál, Frisch Andor és Vicenty György 30, báró Szentkereszty Pál 17 + A = 30, dr. Dinnyés András 29, Schönfeld Sándor 29, Szabó Ernő 17 + 11 + 2 = 30, Göllner András A + 14 = 29, Wagner Hugó 29, Görög Tamás 28, Doró Gábor és Trummer Antalné 27, dr. vitéz Csabay János 26, dr. Fritze József 24, dr. Simkovits József, Ejek Ernőné, Lakos Imre, Joubert Edwin, Faust Elek, dr. Zyka Sándor 23, Gyalui Pálné Vikker Alajos 22, Talla Róbert, Pichler Ferenc 20, Nagy Gáspár, Medgyaszay Gyula Gusztáv 20, Nagy Gáspár, Molnár Miller Ilona 19, Schuster Ferencné 18, Jungreis Endre A + 8, dr. Drippy Miklós A + 6, Pfeifer Gyula A + 6, dr. Stenszky Tibor A + 8, dr. Pozsgay Gábor A + 8, Véghelyi Andor A + 6.

Az első részverseny eredménye tehát:

I. és II. dr. Horváth Arturné és Jankovich Gáspár holtversenyben.

Előbbi díszes bridsztömböt és egy készlet matyókártyát, utóbbi bridszasztalt nyert.

III. Tábori Zsófia.

Ezüst pudertartót nyert.
Sorsolás útján

Nagy Gáspár

disztömböt és egy csomag Piatnik-kártyát nyert.

SZERKESZTŐI ÜZENETEK: „Sebők Béla, Kaposvár“: Rockefeller Center, New-York, N. Y. USA. Ez a cím elegendő. — „Százados jeligré“: Passz!

Előfizetési árak:

	Magyarország	C. S. R.	Románia	Jugoszlávia	Ausztria
Félévre	P. 3 —	Kc. 25. —	Leu 125. —	Din. 50.	S 4.50
Egész évre	„ 5.50	„ 45. —	„ 280	„ 90.	„ 8.50
Egyes szám:	„ —.44	„ 4. —	„ 18	„ 8 —	„ .75

Szerkesztőség: VII. Rákóczi-ut 6. Telefon: 42-0-13. (Hivatalos óra d. u. 3-5 óráig)
Kiadóhivatal: V. Klotild-utca 4. Telefon: 29-6-21. (Hivatalos óra d. u. 2-4 óráig)

Kellner Albertkönyvnyomdája Budapest, Hajós utca 27. — Felelős dr. Kellner László
Felelős kiadótulajdonos: Timár Soma. Felelős szerkesztő: Dr. Hernád István.